## الْ الْمُعْرِفِينَ الْمُحْرِفِينَ الْمُحْرِفِينَ الْمُحْرِفِينَ الْمُحْرِفِينَ الْمُحْرِفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرِفِينَ الْمُحْرُفِينَ الْمُحْرِفِينَ الْمُحْرِقِينَ الْمُحْرِقِينَ الْمُحْرِقِينَ الْمُحْرِقِينَ الْمُحْرِقِينَ الْمُحْرِقِينَ الْمُحْرِقِينَ الْمُحْرِقِينَ الْمُحْرِقِينَ ا

تأليف أَحْمَدَ بْن يُوسُفُ الْمَحْرُوفِ بِالسَّمِيْنِ الْمَحَلِيِّ المَّهُ وَاسَىنَةُ ٢٥٥م

تحقيق

الدّكتور أجمد هجكمد المخرّاط الأسُتَاذ المُشَادِ لُكَ الْحِيدِ الْمِسْكَةِ الْمُسْتَادِ الْمُشَادِكُ بَالْمُعَوِّ الإلهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

اعتمد فيه على نسخة بخط المؤلف

الطِزُءُ اللِّسَالِغِ

ولراليك









## بسم الله الرحمنن الرحيم

آ. (١) قوله تعالى: ﴿تلك آياتُ﴾: يجوز في «تلك» أن تكونَ مبتداً والخبرُ «آياتُ الكتابِ» والمشارُ إليه آياتُ السورة. والمرادُ بالكتابِ السورةُ. وقيل: إشارةُ إلى ما قَصَّ عليه مِنْ أنباء الرسل.

وهذه الجملةُ(١) لا محلَّ لها إن قيل: إنَّ «المر» كلامٌ مستقلُّ(٢)، أو قُصِد به مُجَرَّدُ التنبيه، وفي محلِّ رفع على الخبرِ إنْ قيل: إنَّ «المر» مبتدأً، ويجوز أن تكونَ «تلك» خبراً لـ «المر»، و «آياتُ الكتاب، بدلً أو بيانً. وقد تقدَّم تقريرُ (٣) هذا بإيضاح أولَ الكتاب، وأَعَدْتُه. . . (٤).

قوله: «والذي أُنْزِلَ» يجوز فيه أوجه، أحدُها: أن يكونَ مبتداً، و «الحقَّ» خبرُه، وعلى هذا و «الحقَّ» خبرُه، وعلى هذا ف «الحقُ» خبرُ مبتدأ مضمر، أي: هو الحق. الثالث: أنَّ «الحقَّ» خبرُ بعد خبر. الرابع: أن يكونَ «مِنْ ربك الحقَّ» كلاهما خبرُ واحدً. قاله

<sup>(</sup>۱) أي جملة «تلك آيات».

<sup>(</sup>٢) في الأصل: «كلاماً مستقلاً» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١/٨٠.

<sup>(</sup>٤) لفظة لم أتبينها. وفي (ش): وإعراب بقراءاته.

أبــو البقاءُ(') والحوفيُّ . [وفيه بُعْدً]('')؛ إذ ليس هو مثلَ «هذا حلوٌّ حامِضٌ».

الخامس: أن يكون «الذي» صفةً لـ «الكتاب». قال أبوالبقاء (٣): «وأُدْخِلَت الواوُ [في لفظه، كما أُدْخِلت](٤) في «النازِلين» و «الطيبين». قلت: يعني أن الـواوَ تكونُ داخلةً على الـوصف. وفي المسألـة كلامٌ يحتــاج إلى تحقيق، والزمخشريُّ (\*) [يُجيز مثلَ ذلك، ويجعلُ أنَّ [(١) في ذلك تَأْكِيداً، وسيأتي هذا أيضاً إن شاء اللَّهُ تعـاليٰ في الحجر، في قـوله «مِنْ قـريةٍ إلَّا ولها كتابٌ معلومٌ» (٧٠). وقوله «في النازلين» و «الطيبين» يشير إلى بيت الخِرْنِقِ بنت هِفَان في قولها حين مَدَحَتْ قومَها(^):

٢٨٣٨ لا يَبْعَدُنْ قَومِيْ السذين هُمُّ سُمُّ العُداةِ وآفَةُ البُحُبِرْدِ

النازِلينَ بكلُّ مُعْتَرَكٍ والطيُّبين مَعاقِدَ الْأَزْدِ

فعطَفَ «الطيبين» على «النازِلين»، وهما صفتان لقوم (٩) معينين، إلَّا أنَّ الفرقَ بين الآيةِ والبيتِ واضعٌ: من حيث إن البيتَ فيه عطفُ صفَّةٍ على مثلِها، والآيةُ ليست كذلك.

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/٠٢.

<sup>(</sup>٢) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٠٢.

ما بين معقوفين محروم في الأصل، أثبتناه من (ش). وقول «في لفظه» ورد في أبـي البقاء «في الصفة» وهو أوضح.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٣٤٨.

<sup>(</sup>٦) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٧) الآية ٤ من الحجر. وانظر: الكشاف ٣٨٧/٢ وعبارته: «لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف».

<sup>(</sup>٨) تقدم برقم (١٦٧٤).

<sup>(</sup>٩) قوله «لقوم» مخروم في الأصل.

وقال الشيخ (١) شيئاً يقتضي أن تكونَ الآيةُ ممّا عُطِفَ فيها وَصْفُ على مثلِه فقال: «وأجاز الحوفي أيضاً أن يكونَ «والذي» في موضع رفع عطفاً على «آيات»، وأجاز هو وابنُ عطيسة (٢) أن يكونَ «واللذي» في موضع خفض ، وعلى هذين الإعرابين يكون «الحقَّ» خبرَ مبتدا محذوف، أي: هو الحقّ، ويكون «والذي» ممّا عُطِفَ فيه الموصفُ على الوصفِ وهما لشيء واحد، كما تقول «جاءني الظريفُ والعاقلُ» وأنت تريد شخصاً واحداً، ومن ذلك قولُ الشاع (٣):

٢٨٣٩ إلى المَلِكِ القَـرْمِ وابنِ الهُمامِ
 وليثِ الكَتِيبةِ في المُـرْدَحَـمْ

قلت: وأين الوصفُ المعطوفُ عليه حتى يجعلَه مثلَ البيتِ الذي أنشده؟

السادس: أن يكونَ «الذي» مرفوعاً نسقاً على «آيات» كما تقدَّمتْ حكايتُه عن الحوفي. وجَوَّز الحوفيُّ أيضاً أن يكونَ «الحقُّ» نعتاً لـ «الذي» حالَ عطفِه على «آيات الكتاب».

وتَلَخَّص في «الحقُّ» خمسةُ أوجه، أحدها: أنه خبرٌ أولُ أو ثانٍ أو هو مع ما قبله (٤)، أو خبرٌ لمبتدأ مضمر، أو صفةٌ لـ «الـذي» إذا جَعَلْناه معطوفاً على «آيات».

<sup>(</sup>١) النح ٥/٩٥٩.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٠٩/٨ (طقطر).

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (١٢١).

<sup>(</sup>٤) وهو قوله «من ربك»، كلاهما خبر واحد.

آ. (٢) قوله تعالى: ﴿ يغير عَمَدٍ ﴾: هذا الجارُ في محل نصب على الحال من «السموات»، أي: رَفَعَهَا خاليةً مِنْ عَمَد. ثم في هذا الكلام وجهان، أحدُهما: انتفاءُ العَمَدِ والرؤيةِ جميعاً، أي: لا عَمَدَ فلا رؤيةَ، يعني لا عَمَدَ لها فلا تُرَىٰ. وإليه ذهب الجمهورُ. والثاني: أن لها عَمَداً ولكن غيرُ مرئيَّةٍ. وعن ابنِ عباس: «ما يُدْريكَ أنهما بِعَمَدٍ لا تُرىٰ؟»، وإليه ذهب مجاهد، وهذا قريبٌ مِنْ قولهم: ما رأيت رجلًا صالحاً، ونحوه: «لا يَسْالون الناسَ إلْحافاً»(١) [وقوله:](١).

۲۸٤٠ على لاحِبِ لا يُهتدى بِمَسارِه ٢٨٤٠ على لاحِبِ لا يُهتدى بِمَسارِه

وقد تقدَّم(٣). هـذا إذا قُلْنَا: إنَّ «تَـرَوْنهـا» صفةً، أمَّا إذا قلنـا: إنهـا مستأنفةً ــ كما سيأتي ــ فيتعيَّن أنْ لا عَمَدَ لها البتةَ.

والعامَّةُ على فتح العين والميم وهو اسمُ جمع (٤)، وعبارةُ بعضِهم «إنه جمعٌ»، نَظَرَ إلى المعنى دون الصناعة، وفي مفرده أحتمالان، أحدهما: أنه عماد، ونظيرُه إهاب وأهب (٥). والثاني: أنه عمود كأويم (١) وأدم وقضيم (٧) وقَضَم، كذا قال الشيخ (٨). وقال أبو البقاء (٩): «جمع عماد،

<sup>(</sup>١) الآية ٢٧٣ من البقرة.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم (۱۰۸۸).

<sup>(</sup>٣) انظر المسألة في: الدر المصون ٦٢٢/٢.

 <sup>(</sup>٤) لأنه لم يكن على وزن خاص بالجموع القياسية، وانظر: اللسان (عمد)، وكونه اسم
 جمع مذهب سيبويه ٢٠٣/٢.

<sup>(</sup>٥) الإهاب: الجلد ما لم يُدْبع. وانظر: اللسان(أهب).

<sup>(</sup>٦) الأديم: الجِلْدُ ما كانَ.

<sup>(</sup>٧) القضيم: الجلد الأبيض يُكتب فيه.

<sup>(</sup>٨) البحر ٥/٣٥٧.

<sup>(</sup>٩) الإملاء ٢/٠٢.

أو عَمـود مثل: أَدِيْم وَأَدْم، وأَفِيْق<sup>(۱)</sup> وأَفَق، وإهـاب وأَهَب، ولا خامسَ لهـا». قلت: فجعلوا فَعُولًا كَفَعِيْل في ذلـك، وفيه نـظر؛ لأنَّ الأوزانَ لها خصـوصيةً فـلا يلزمُ مِنْ جَمْع ِ فَعِيل على كـذا أن يُجْمـع عليـه فَعُـول، فكـان ينبغي أن يُنظِّروه بأنَّ فَعُولًا جُمِـعَ على فَعَل.

ثم قول أبي البقاء «ولا خامسَ لها» يعني أنه لم يُجْمَعْ على فَعَل إلَّا هذه الخمسةُ: عِماد، وعَمُود، وأَدِيم(٢)، وأَفِيْق، وإهاب، وهذا الحصرُ ممنوعٌ لِما ذكرْتُ لكَ مِنْ نحو: قَضِيم وقَضَم. ويُجْمعان في القِلَّة على «أَعْمِدة».

وقرأ أبو حَيْوة ويحيىٰ بن وثاب «عُمُد» بضمتين، ومفردُه يحتمل أن يكونَ عِماداً كشِهاب وشُهُب، وكِتاب وكُتُب، وأن يكون عَمُوداً/ كرَسُول [٢٤٥/ب] ورُسُل، وقد قرىء في السبع: «في عَمَدٍ مُمَدَّدَة» (٣) بالوجهين. وقال ابن عطية (٤) في عَمَد: «اسم جمع عَمُود، والبابُ في جمعه «عُمُد» بضم الحروفِ الثلاثة كرَسُول ورُسُل».

قال الشيخ (°): «وهذا وهمّ، وصوابه بضم الحرفين ؛ لأن الثالث هو حرفُ الإعراب، فلا تُعتبر ضمةً في كيفية الجمع».

والعِماد والعَمود: ما يُعَمَّد به، أي: يُسْنَدُ، يقال: عَمَدْتُ الحائطَ

<sup>(</sup>١) الأفيق: الجلد لم يدبغ.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٥٩/٥، الكشاف ٣٤٩/٢، المحرر ١١١٨٨.

 <sup>(</sup>٣) الآية ٩ من الهمزة. قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر بضمتين، والباقون بفتحتين.
 السبعة ٩٩٧.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١١١/٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/ ٣٥٩.

أَعْمِدُه عَمْداً، أي: أَدْعَمْتُه فَاعْتَمَد الحائطُ على العِماد. والعَمَدُ: الأساطينُ. قال النابغة (١):

٧٨٤١ وخَيَّسَ الجِنْ إني قد أَذِنْتُ لهمْ يَبْنُون تَدْمُرَ بِالصُّفَّاح والعَمَبِدِ

والعَمْدُ: هو قَصْدُ الشيءِ والاستنادُ إليه، فهو ضِدُّ السهو، وعمودُ الصبح: ابتداءُ ضوئِه تشبيهاً بعمود الحديد في الهيئة، والعُمْدَةُ: ما يُعتمد عليه مِنْ مال وغيرهِ، والعميد: السيَّدُ الذي يَعْمِدُه الناسُ، أي: يَقْصِدُونه.

قوله: «تَرَوْنَها» في الضمير المنصوب وجهان، أحدهما: أنه عائدً على «عَمَد» وهو أقربُ مذكور، وحينئذ تكون الجملة في محل جَرِّ صفةً لـ «عَمَد»، ويجيءُ فيه الاحتمالان المتقدمان؛ من كونِ العَمَد موجودةً، لكنها لا تُرى، أو غير موجودة البتة. والثاني: أن الضميرَ عائدٌ على «السموات». ثم في هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنها مستأنفةٌ لا محل لها، أي: استشهد برؤيتهم لها كذلك، ولم يَذْكر الزمخشريُ (٢) غيره. والثاني: أنها في محل نصب على الحال مِن «السموات»، وتكون حالاً مقدرة؛ لأنها حين رَفْعها (٣) لم نكن مَخْلُوقِينَ، والتقدير: رَفَعها مَرْئيةً لكم.

وقـراً أُبَـيُّ (٤) «تَرَوْنَـه» مراعـاةً للفظ «عَمَـدَ» إذ هــو اسمُ جمـع ٍ. وهــذه القراءةُ رجَّـح بها الزمخشريُّ (٥) كونَ الجملةِ صفةً لــ «عَمَد».

<sup>(</sup>١) ديوانه ١٣، والمحرر ١١١/٨، والبحر ٣٥٧/٥، واللسان (عمد)، وخيَّس: ذلَّل، وتدمر: بلدة بالشام والصفّاح: حجارة عراض رقاق.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٨٤٣ ــ ٢٤٩.

<sup>(</sup>٣) قوله «رَفْعِها» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٩٥٣.

ه) الكشاف ٢/٣٤٩.

وزعم بعضُهم أنَّ «تَرَوْنها» خبرٌ لفظاً، ومعناه الأمر(١)، أي: رَوْها وانظروا إليها لتعتبروا بها. وهو بعيدٌ، ويتعيَّنُ على هذا أن تكونَ مستأنفةً؛ لأنَّ الطلبَ لا يقـع صفةً ولا حالًا.

و «ثم» في «ثم استوىٰ» لمجرد العطف لا للترتيب؛ لأنَّ الاستواءَ على العرش غيرُ مرتَّب على رَفْع السموات.

قوله: «يُدَبِّرُ الأمرَ، يُفَصَّل الآياتِ» قرأ العامَّةُ هذين الحرفين بالياء مِنْ تحتُ جَرْياً على ضميرِ اسمِ الله تعالى، وفيهما وجهان، أحدُهما وهو الظاهر : أنهما مستأنفان للإخبارِ بذلك. والثاني: أن الأولَ حالٌ مِنْ فاعل وسَخَر»، والثاني حالٌ مِنْ فاعل «سَخَر»، والثاني حالٌ مِنْ فاعل «يُدَبِّر».

وقرأ(٢) النخعي وأبان بن تغلب: «نُدَبِّرُ الأمرَ، نُفَصَّلَ» بالنون فيهما، والحسنُ والأعمشُ «نُفَصَّل» بالنون، «يُدَبِّر» بالياء. قال المهدوي: «لم يُخْتَلَفْ في «يُدَبِّر»، يعني أنه بالياء، وليس كما ذَكَر لِما قدَّمْتُه عن النخعيُّ وأبان بن تغلب.

آ. (٣) والرَّواسِي: الثوابت وهي الجبال، وفَواعِل الوصفُ لا يَطْرِدُ إلَّا في الإناث، إلَّا أن المكسَّر ممَّا لا يَعْقِلُ يجري مَجْرىٰ جمع الإناث، وأيضاً فقد كَثُرَ استعمالُه كالجوامِد فجُمِعَ كحاثط وحوائط وكاهِل وكواهل. وقيل: هوجمعُ راسِيَة، والهاء للمبالغة، والرَّسُوَّ: الثبوت قال(٣):

<sup>(</sup>١) قوله «ومعناه الأمر» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

 <sup>(</sup>٢) الإتحاف (تحقيق شعبان إسماعيل) ٢/١٥٩، ونص على أن الحسن قرأ «ندبًر»،
 وكذا في الشواذ ٢٦، وانظر: البحر ٥/٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) البيت للأحوص، وهو في مستدرك ديوانه ٣٧٢، واللسان (رسا) برواية «سوى خالدات»، والمحرر ١١٥/٨. والخالدات هنا: الأثافي. ويرمن: يبرحن. والهامد: الرماد الساكن. والأشعث: هنا الوتد. والفهر: ضرب من الحجر يكون ملء الكف.

## ٧٨٤٢ بـ بـ خالــداتٌ مـا يَــرمْنَ وهــامِــدُ

وَأَشْعَتُ أَرْسَتْهُ الوليدة بالفِهر

قوله: «ومِنْ كلَّ الثمرات» يجوز فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أَنْ يتعلَّى بد «جَعَل» بعده، أي: وجعل فيها زوجين اثنين مِنْ كل، وهو ظاهر. والثاني: أَنْ يتعلَّى بمحذوف على أنه حال من «اثنين»؛ لأنه في الأصل صفة له: والشالث: أن يَتمَّ الكلامُ على قوله «ومن كلَّ الثمرات» فيتعلَّى بد «جَعَلُ» الأولى على أنه من عطف المفردات، يعني عَطَفَ على معمول «جعل» الأولى، تقديرُه: أنه جَعَلَ في الأرض كذا وكذا ومن كل الثمرات. قال أبو البقاء (۱): «ويكون جَعَلَ في الأرض كذا وكذا ومن كل الثمرات. قال أبو البقاء (۱): «ويكون جَعَلَ الثاني مستأنفاً».

و «يُغشِي الليـلَ» تقدَّم الكــلامُ(١) فيه وهــو: إمَّا مستــأنفُ وإمَّا حــالٌ مِنْ فاعل ِ الأفعال ِ قبله .

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿وفي الأرض قِطَعٌ ﴾: العامَّة على رفع «قِطَعٌ» و «جنات»: إمَّا على الابتداء، وإمَّا على الفاعلية بالجارِّ قبله. وقرى (٣) «قِطَعاً متجاوِراتٍ» بالنصب، وكذلك في بعض المصاحف، على إضمار «جَعَاً».

وقرأ(\*) الحسن «وجناتٍ» بكسر التاء وفيها أوجه، أحدُها: أنه جرَّ عطفاً على «زَوْجَيْنِ اثنين» قاله على «كل الثمرات». الثاني: أنه نصبُّ نَسَقاً على «زَوْجَيْنِ اثنين» قاله الزمخشري (\*). الثالث: نَصْبُه نسقاً على «رواسي». الرابع: نَصْبُه بإضمار

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٠٢.

<sup>(</sup>٢) في الآية ٥٤ من الأعراف. وانظر: الدر المصون ٥/١٣٤. والسبعة ٣٥٧.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة الحسن. انظر: الإتحاف ١٥٩/٢. والبحر ٣٦٣/٥.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢/١٥٩، وألبحر ٥/٣٦٣.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٣٤٩/٢.

«جَعَلَ» وهو أُوْلَى لكشرةِ الفواصلِ في الأوجهِ قبله. قال أبو البقاء(١): «ولم يُقْرَأ أحدٌ منهم «وزرعاً» بالنصب».

قوله: «وزَرْعٌ ونخيلٌ صِنْوانٌ وغيرٌ صِنْوانٍ» قرأ(٢) ابن كثير وأبو عمرو وحفص بالرفع في «زَرْعٌ ونخيلٌ» وحفص بالرفع في «زَرْعٌ ونخيلٌ» للنسقِ على «قِطَعٌ» وفي «صِنْوان» لكونِهِ تبابعاً لـ «نخيل»، و «غيرُ» لعطفِهِ عليه.

وعاب الشيخُ (٣) على ابن عطية (٤) قولَه «عطفاً على «قطع» (٥) قال: «وليسَتْ عبارةً محررةً؛ لأنَّ فيها ما ليس بعطف وهو صِنْوان». قلت: ومثل هذا غيرُ مَعيبٍ لأنه عطفٌ محققٌ، غايةُ ما فيه أنَّ بعضَ ذلك تابعٌ، فلا يُقْدَحُ في هذه العبارة.

والخفضُ مراعـاةً لـ «أعنــاب». وقــال ابن عــطيــة (٢): «عــطفــاً على «أعناب»، وعابَها الشيـخ (٢) بما تقدَّم، وجوابُه ما تقدَّم.

وقد طعنَ قومٌ على هذه القراءة وقالوا: ليس الـزرعُ من الجنات، رُوِيَ ذلـك عن أبـي عمـرو<sup>(٨)</sup>. وقـد أُجيب عن ذلـك: بـــانُ الجنـةَ احتــوَتْ على النخيـل ِ والأعنـابِ والـزرع ِ كقـولـه: «جَعَلْنـا لأحــدِهـمـا جَنَّيْن مِنْ أعنـــاب

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/١٢.

<sup>(</sup>٢) السبعة ٣٥٦، الحجة ٣٦٩، التيسير ١٣١، الإتحاف ١٦٠/٢، البحر ٥٦٦٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٣٦٣.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١١٦/٨.

<sup>(</sup>٥) عبارة البحر «عطفاً على أعناب» وهي تحريف.

<sup>(</sup>٦) المحرر ١١٦/٨.

<sup>(</sup>٧) البحر ٥/٣٦٣.

<sup>(</sup>٨) البحر ٥/٣٦٣.

وحَفَفْناهما بننخل وجعلنا بينهما زَرْعاً» (١). وقال أبو البقاء (١): «وقيل: [٥٢٥/أ] المعنى: ونبات/ زرع فَعطَفَ على المعنى». قلت: ولا أدري ما هذا الجواب؟ لأنّ الذي يمنع أن تكون الجنة من الزرع يمنع أن تكونَ من نباتِ الزرع، وأيّ فرق؟

والصَّنُوانُ: جَمْع صِنْوِ كَقِنْوان جمع قِنْو، وقد تقدم تحقيق هنذه البنية في الأنعام (٣). والصَّنُو: الفَرْعُ، يَجْمعه وفرعاً آخر أصل واحد، وأصله المِثْلُ، وفي الحديث (٤): «عَمُّ الرجل صِنْوُ أبيه»، أي: مثله، أو لأنهما يجمعهما أصلٌ واحد.

والعامَّة على كسرِ الصاد. وقرأ (٥) السلمي وابن مصرِّف وزيدُ بن علَي بضمِّها (١)، وهي لغةُ قيس وتميم، كنذِئْب وذُوْبان. وقرا الحسنُ وقتادةُ بفتحها، وهو اسمُ جمع لا جمعُ تكسير؛ لأنه ليس مِنْ أبنيتِه فَعْلان، ونظيرُ «صَنْوان» بالفتح «الشَّعُدان» (٧). هذا جمعُه في الكشرةِ، وأمَّا في القِلَّة فيجمع على أصْنَاءِ كجمل وأحمال.

قوله: «يُسْقَىٰ» قرأه (٨) بالياء مِنْ تحتُ ابنُ عامر وعاصم، أي: يُسقى

<sup>(</sup>١) الآية ٣٢ من الكهف.

<sup>(</sup>۲) الإملاء ۲/۱۲.

<sup>(</sup>٣) في الآية ٩٩. وانظر: الدر ٥/٧٢.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود في كتاب الـزكاة، ٢١ بـاب في تعجيل الـزكاة، ٢/٥٧، وأحمـد في مسنده ٩٤/١،

 <sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: البحر ٣٦٣/٥، المحتسب ٣٥١/١، المحرر ١١٨/٨، الشواذ
 ٦٦.

<sup>(</sup>٦) وهي رواية القوَّاس عن حفص، عن عاصم كما في السبعة ٣٥٦.

<sup>(</sup>٧) السُّعْدان: شوك النخل مفرده «سَعْدانة».

<sup>(</sup>٨) السبعة ٣٥٦، التيسير ١٣١، البحر ٣٦٣/٥، الإتحاف ١٦٠/٢.

ما ذُكِرَ، والباقون بالتاء مِنْ فـوقُ مراعـاةً للفظِ ما تقـدم، وللتأنيث في قـولِــه «بعضَها».

قوله: «ونُفَضَّل» قرأه (١) بالمياء مِنْ تحتُ مبنياً للفاعل الأخوان، والباقون بنونِ العظمة (٢). ويحيى بن يعمر وأبو حيوة «يُفَضَّل» بالمياء مبنياً للمفعول (٣)، «بعضُها» رفعاً. قال أبو حاتم: «وَجَدْتُه كذلك في مصحف يحيى بن يعمر» وهو أولُ مَنْ نَقَط المصاحفَ. وتقدَّم الخلاف (٤) في «الأكل» في البقرة (٥).

و «في الأكُل» فيه وجهان، أظهرُهما: أنه ظرفٌ للتفضيل. والشاني: أنه حال من «بعضها»، أي: نُفَضَّل (٢٠ بعضَها مأكولًا، أي: وفيه الأكلُ، قاله أبو البقاء (٧٠)، وفيه بُعْدُ مِنْ جهة المعنىٰ والصناعة.

آ. (٥) قوله تعالى: ﴿فَعَجَبٌ قوهُم ﴾: يجوز فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنه خبرٌ مقدمٌ، و «قولُهم» مبتدأ مؤخرٌ، ولا بند مِنْ حَذْفِ صفةٍ لتبتم الفائدةُ، أي: فَعَجَبٌ أيُ عَجَبٍ، أو غريب ونحوه. والثاني: أنه مبتدأً، وسَوَّغَ الابتداء ما ذكرته مِن الوصفِ المقدَّر، ولا يَضُرُّ (^) حينتذ كونُ خبره معرفةً،

<sup>(</sup>١) قوله «ونفضِّل قرأه» مخروم في الأصل.

 <sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٥٧، البحر ٣٦٣/٥، التيسير ١٣١، الإتحاف ١٦٠/٢، الشواذ ٦٦.

<sup>(</sup>٣) قوله «للمفعول» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٤) قوله «وتقدم الخلاف في» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

 <sup>(</sup>٥) الآية ٢٦٥، وانظر: الدر ٩٩٣/٢. وقرأ بسكون الكاف نافع وابن كثير. انظر:
 الإتحاف ٢٦٠/٢.

<sup>(</sup>٦) قوله «نفضًل» مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>V) Iلإملاء ٢/١٢.

<sup>(</sup>A) قوله «ولا يضر» مخروم في الأصل.

وهـذا كما أَعْـرِب سيبويـهِ(١) «كم» مِنْ «كم مالُـك» و «خيرٌ» مِنْ «اقصِـدْ رجلاً خيرٌ منه أبوه» مبتدأين لمسوِّغ الابتداء بهما، وخبرُهما معرفةً. قالـه الشيخ (٢) وللنزاع فيه مجالٌ.

على أنَّ هناك عِلَّةً لا تَتَأَتَّى ههنا: وهي أن الذي حَمَـلَ سيبويهِ على ذلك في المسالتين أنَّ أكثرَ ما يقع موقع «كم» و «خير» ما هو مبتدأ، فلذلك حَكَمَ عليهما بحكم الغالب بخلافِ ما نحن فيه.

الثالث: أنَّ «عجبٌ» مبتداً بمعنى مُعْجِب، و «قولُهم» فاعلُ به، قاله أبو البقاء (٣)، ورَدُّ عليه الشيخُ (٤): بأنهم نَصُّوا على أن «فَعَلَا» و «فُعْلَة» و «فُعْلَة» و «فُعْلاً» يَنُوب عن مفعول في المعنى ولا يعمل عملَه، فلا تقول: مررتُ برجل ذِبْح كَبشُه، ولا غُرْفةٍ ماؤه، ولا تَبض مالُه». قلت: وأيضاً فإن الصفاتِ لا تعملُ إلا إذا اعتمَدَتْ على أشياءَ مخصوصة، وليس منها هنا شيءً.

قوله: «أإذا كنّا تراباً أإنا لفي خَلْقٍ جديد» يجوز في هذه الجملةِ الاستفهاميةِ وجهان، أحدُهما: وهو الظاهر – أنها منصوبةُ المحلِّ لحكايتها بالقول. والثاني: أنها وما في حَيِّزها في محلِّ رفع بدلًا مِنْ «قولُهم»، وبه بدأ الزمخشري(٥)، ويكون بدلً كل مِنْ كل، لأَنَّ هذا هو نفسُ قولِهم. وهاذا هنا ظرفُ محضُّ، وليس فيها معنى الشرطِ، والعاملُ فيها مقدرٌ يُفسَّره «لَفي جَلْقٍ جديدٍ» تقديرُه: أإذا كنا تراباً نُبْعَثُ أو نُحْشَر، ولا يَعْمل فيها «خَلْقٍ

<sup>(</sup>١) انظر: المسألة في الكتاب ٢٢٩/١ ــ ٢٣٠، ١٦٦٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٣٦٦.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/١٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٣٦٦.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٣٤٩.

جديدٍ» لأنَّ ما بعد «إذا» لا يعمل فيما قبلها، ولا يعمل فيها أيضاً «كُتَّا» لإضافتها إليها.

واختلف القرَّاءُ في هذا الاستفهام المكررِ اختلافاً منتشراً، وهـو في أحدَ عشرَ موضعاً من القرَّاء فيها، فإنَّ تعيينِها وبيانِ مراتبِ القرَّاء فيها، فإنَّ في ضبطها عُسْراً يَسْهُل بعَوْنِ الله تعالىٰ:

أمًّا المواضعُ المدذكورةُ، فأوَّلُها ما في هذه السورة. الثاني والشالث كلاهما في «الإسراء» وهما: «أإذا كنَّا عظاماً ورُفاتاً أإنًا لمبعوثون خَلقاً جديداً» موضعان (۱) الرابع: في «المؤمنون» (۱) «أإذا مِنْنا وكنًا تراباً وعظاماً أإنَّا لَمُجْوثون»، / وفي «النمل (۱): «أإذا كنا تراباً [وآباؤنا] أإنا لمُجْرَجون». وفي [٢٥٥/ب] «العنكبوت» (١): «إذكم لَتَأْتُون الفاحشة ما سبقكم بها مِنْ أحدٍ من العالمين، أإنكم لتأتون الرجال». وفي «ألم، السجدة (۱): «أإذا ضَلَلْناً في الأرض أإنًا لفي خَلق جديد». وفي «الصافات» موضعان (۱)، وفي الواقعة (۱) موضع: «أإذا مِنْنا وكنًا تراباً وعظاماً أإنًا لمبعوثون». وفي «النازعات» (۱): «أإنًا لمَرْدُودون في الحافرة، أإذا كنًا عِظاماً نَجْرة».

<sup>(</sup>١) الآية ٤٩، والآية ٩٨.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨٢.

<sup>(</sup>٣) الأية ٦٧.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٨ ــ ٢٩.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٠.

 <sup>(</sup>٦) الآية ١٦: وأإذا بثنا وكنّا تراباً وعظاماً إنالمبعوثون ».
 الآية ٥٣: وأإذا مثنا وكنّا تراباً وعظاماً إإنا لَصَدينون ».

<sup>(</sup>V) الأية V٤.

<sup>(</sup>٨) الأية ١١.

هذه هي المواضعُ المختلَفُ فيها، وأمَّا ضبطُ الخلافِ فيها بالنسبةِ إلى القرَّاء ففيه طريقان، أحدهما بالنسبة إلى ذِكْر القُرَّاء، والثاني: بالنسبة إلى ذِكْر القُرَّاء، والثاني: بالنسبة إلى ذِكْر السَّوَر وهذا الثاني أقرب، فلذلك بَدَأْتُ به فأقول: هذه المواضعُ تنقسم قسمين: قسمٌ منها سبعةُ مواضعَ لها حكمٌ واحدٌ، وقسمٌ منها أربعةُ مواضعَ ، لكل منها حكمٌ على جدته.

أمَّا القسم الأول: فمنه في هذه السورة، والشاني والشالث في سبحان (١)، والرابع في المؤمنين، والخامس في ألم السجدة، والسادس والسابع في الصَّافات، وقد عَرَفْتَ أعيانَها ممَّا تقدَّم.

أمًّا حكمُها(٢): فإنَّ نافعاً والكسائيَّ يستفهمان في الأول ويُخْبران في الثاني، وأنَّ ابن الثاني، وأن ابنَ عامرٍ يُخْبِر في الأول، ويستفهم في الشاني(٣)، وأنَّ الباقين يَسْتفهمون في الأول والثاني.

وأمًّا القسمُ الثاني: فأوَّله [ما في سورة النمل](ئ)، وحكمُه: أنَّ نافعاً يُخْبِر في الأول ويستفهم في الثاني، وأن ابنَ عامر والكسائي يعكِسُه، أي: يَسْتفهمان في الأول ويُخْبِران في الثاني، وأنَّ الباقين يَسْتفهمون فيهما. الثاني: ما في سورة العنكبوت، وحكمُه: أن نافعاً وابنَ كثير وابنَ عامرٍ وحفصاً يُخْبرون في الأول ويستفهمون في الثاني، وأن الباقين يستفهمون فيهماً.

<sup>(</sup>١) وهي الإسراء.

 <sup>(</sup>۲) ثمة اختلاف في كتب القراءات، وذلك لاختلاف الرواة عن القراء. انظر: السبعة ۳۵۰، الإتحاف ۱۹۲۲، البحر ۳۵۰، التيسير ۱۳۲، الحجة ۳۷۰، النشير ۳۷۲،

<sup>(</sup>٣) قوله «الثاني» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٤) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

الثالث: ما في سورة الواقعة، وحكمه: أن نافعاً والكسائي يستفهمان (١) في الأول، ويُخبران في الثاني، وأن الباقين يستفهمون فيهما. الرابع ما في سورة النازعات، وحكمه: أنَّ نافعاً وابن عامر والكسائي يستفهمون في الأول ويخبرون في الثاني، وأنَّ الباقين يستفهمون فيهما.

وأمًّا الطريقُ الآخَرُ بالنسبة إلى القراء فأقول: إن القراء فيها على أربع مراتب، الأولى: أن نافعاً رحمه الله ـ قرأ بالاستفهام في الأول وبالخبر في الشاني، إلا في النمل والعنكبوت فإنه عَكَسَ. المرتبة الثانية: أن ابن كثير وحفصاً قرآ بالاستفهام في الأول والثاني، إلا الأول من العنكبوت فقرآه بالخبر. المرتبة الثالثة: أن ابنَ عامر قرأ بالخبر في الأول والاستفهام في الثاني، إلا في النمل والواقعة والنازعات، فقرأ في النمل والنازعات بالاستفهام في الأول، وبالخبر في الثاني، وفي الواقعة بالاستفهام فيهما. المرتبة الرابعة: الباقون ـ وهم أبو عمرو وحمزة وأبو بكر ـ قرؤوا بالاستفهام في الأول والثاني، ولم يخالِفُ أحدٌ منهم أصلَه، وإنما ذكرت هذين الطريقين العُسرهما وصعوبة استخراجهما من كتب القراءات.

ثم الموجه في قراءة من استفهم في الأول والثاني قَصْدُ المبالغة في الإنكار، فأتى به في الجملة الأولى، وأعاده في الثانية تأكيداً له، والوجه في قراءة منْ أتى به مرة واحدةً حصولُ المقصودِ به؛ لأنَّ كلَّ جملة مرتبطة بالأخرى، فإذا أنكرَ في إحداهما حَصَل الإنكار في الأخرى، وأمَّا مَنْ خالف أصلَه في شيءٍ من ذلك فلاتباع الأثر.

آ. (٦) قوله تعالى: ﴿قبلَ الحسنة﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه متعلقٌ بالاستعجال ظرفاً له، والثاني: أنه متعلقٌ بمحذوف على أنه حالٌ مقدَّرةٌ مِن «السَّيِّئة» قاله أبو البقاء(٢).

 <sup>(</sup>١) الأصل: "يستفهما" وهو سهو.
 (٢) الإملاء ٢ / ٦١.

قوله: «وقد حَلَتْ» يجوز أن تكونَ حالاً وهو الظاهر، وأن تكونَ مستأنفةً. والعامَّةُ على فتح الميم وضمَّ المثلثة، الواحدة «مَثْلَة»، كسَمُرة وسَمُرات (١٠) وهي العقوبةُ الفاضحة. قال ابن عباس: «العقوباتُ المستأصلات كَمثْلَةِ قَطْع الأذن والأنف وتحوهما»، سُمَّيت بذلك لما بين العقاب والمُعَاقَب من المماثلة كقوله: «وجزاءُ سيَّنة سيَّنةٌ مثلها» (٢)، أو لأخذها من المثال بمعنى واحد، القصاص، يقال: أَمثَلْتُ الرجلَ منْ صاحبِه وأقْصَصْته، بمعنى واحد، أو لأخذها من ضرب المثل لعظم شانها.

وقرأ(<sup>(7)</sup> ابن مُصَرَّف بفتح الميم وسكون الثاء. قيل: وهي لغةُ الحجاز [7/6] في «مَثْلَة». / وقرأ ابن وثَّاب بضمَّ الميم وسكونِ الثاء، وهي لغة تميم. وقرأ الأعمشُ ومجاهدُ بفتحهما، وعيسى بن عمر وأبو بكر في روايةٍ بضمهما.

فامًا الضمُّ والإسكانُ فيجوز أن يكونَ أصلًا بنفسه لغة، وأن يكونَ مخففاً مِنْ قراءة مَنْ ضُمَّهما. وأمًا ضمَّهما فيُحتمل أيضاً أن يكونَ أصلًا بنفسه لغةً، وأن يكونَ إتباعاً مِنْ قراءة الضمِّ والإسكان نحو: العُسُرِ في العُسْر، وقد عُرفَ ما فيه.

قوله: «على ظلمهم» حال من «للناس». والعامل فيها قال أبو البقاء<sup>(4)</sup>: «مغفرة» يعنى أنه هو العامل في صاحبها.

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿ولكلِّ قوم هادٍ﴾ فيه ثلاثة أوجه، أحدها:
 أن هذا كلامٌ مستأنفٌ مستقلٌ من مبتدأ وخبر. الشاني: أنَّ «لكلِّ قـوم» متعلقٌ
 بهادٍ، و «هادٍ» نَسَقٌ على مقدَّر، أي: إنما أنت منذرٌ وهادٍ لكل قوم. وفي هذا

<sup>(</sup>١) السمرة: ضرب من شجر الطلح.

<sup>(</sup>٢) الأية ٤٠ من الشوري.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: البحر ٥/٣٦٦، الشواذ ٦٦، المحتسب ٣٥٣/١.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/١٢.

الوجهِ الفصلُ بين حرفِ العطفِ والمعطوف بالجازِّ، وفيه خلافٌ تقدَّم. ولمَّا ذكر الشيخ (١) هذا الوجهَ لم يذكر هذا الإشكالَ، ومِنْ عادته ذِكْرُه رادًاً به على المزمخشري (٢). الشالث: أنَّ هادياً خبرُ مبتدأ محذوفٍ تقديرُه: [إنما أنت منذرً] (٣)، وهو لكلٌ قوم هادٍ، ف «لكلًّ» متعلقٌ به أيضاً.

ووقف ابن كثير<sup>(٤)</sup> على «هادٍ» و «واقٍ»<sup>(٥)</sup> حيث وقعا، وعلى «وال<sub>ٍ»<sup>(١)</sup> هنا [وباقٍ<sup>(٧)</sup> في النحل بإثبات]<sup>(٨)</sup> الياء، وحَذَفها الباقون. ونقـل ابن مجاهـد عنه أنه يقف بالياء في جميع الباب، ونَقَل عن ورش أنه خَيِّر في الوقف [بين الياء وحَذْفِها، والباب]<sup>(٩)</sup> هو كلُّ منقوص ٍ منوَّنٍ غيرِ منصوبٍ.</sub>

آ. (A) قوله تعالى: ﴿اللهُ يعلمُ ﴾: يجوز في الجلالة وجهان، أحدُهما: أنها خبرُ مبتداً مضمر، [أي: هـو الله، وهذا] (١٠٠ على قـول مَنْ فَسَر هادياً بأنه هو الله تعالى، فكانَّ هذه الجملة تفسيرُ له، وهـذا عَنَىٰ الزمخشريُ بقوله (١٠٠): «وأن يكونَ المعنى: هو الله تفسيراً لهادٍ على الوجه الأخير، ثم ابتدأ

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٣٦٧.

<sup>(</sup>٢) لم يشر الزمخشري في هذا الموضع إلى هذا الوجه. انظر: الكشاف ٢/٣٥٠.

<sup>(</sup>٣) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٤) السبعة ٣٦٠، الإتحاف ١٦١/٢، التيسير ١٣٣، النشر ١٣٧/٢، البحر ٥٦٨٨.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٣٤ من الرعد «وما لهم من الله مِنْ واقي».

<sup>(</sup>٦) الآية ١١ من الرعد «وما لهم مِنْ دونه مِنْ والرِ».

<sup>(</sup>V) الآية ٩٦ من النحل «وما عند الله باق».

<sup>(</sup>٨) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٩) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>١٠) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>١١) الكشاف ٢/١٥٣.

فقال: «يَعْلَم». والثاني: أن الجلالةَ مبتدأ و «يَعْلَمُ» خبرُها، وهو كلامٌ مستأنفٌ مستقلًّ.

قال الشيخ (١): «ويَعْلَمُ هنا متعديةً إلى واحدٍ، لأنه لا يُراد هنا النسبة، إنما المرادُ (٢) تعلَّق العلم بالمفردات». قلت (١): وإذا كانت كذلك كانت عرفانية، وقد قدَّمْتُ أنه لا ينبغي أن يجوزَ نسبةُ هذا إلى اللَّهِ تعالى، وحَقَّقْتُه فيما تقدَّم، فعليك باعتباره في موضعه من سورة الأنفال (١).

قوله: «ما تَحْمل»: «ما» تحتمل ثلاثة أوجه، أحدُها: أن تكون موصولة اسمية، والعائد محذوف، أي: ما تحمله. والثاني: أن تكون مصدرية فلا عائد. والثالث: أن تكون استفهامية، وفي محلها وجهان، أحدُهما: أنها في محلً رفع بالابتداء، و «تحمل» خبرُه، والجملة معلّقة للعلم. والثاني: أنها في محلً نصبٍ بـ «تَحْمل» قاله أبو البقاء (٥)، وهو أولى، لأنه لا يُحرِجُ إلى حَذْفِ عائد، ولا سيما عند البصريين فإنهم لا يُجيزون «زيدٌ ضربْت»، ولم يذكرِ الشيخُ (١) غير هذا، ولم يتعرّض لهذا الاعتراض.

و «ما» في قوله «وما تَغِيضُ . . وما تَزْداد» محتملة للأوجهِ المتقدمة . وغاض وزاد سُمِع تُعدِّيهما ولزومُهما، فلك أن تدَّعي حَدْفَ العائدِ على القول بتعدِّيهما، وأن تجعلها مصدريةً على القول بمصدرهما.

قوله: «عندَه» يجوزُ أن يكونَ مجرورَ المحلِّ صفةً لشيءٍ، أو مرفوعَه

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٣٦٩.

<sup>(</sup>٢) قوله «المراد» محروم في الأصل.

 <sup>(</sup>٣) قوله «قـــــــــــ» مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر ٥/٦٣٠.

<sup>(0)</sup> Kake 7/75.

<sup>(</sup>٦) أي غير كونها استفهاماً مبتدأ و «تحمل» خبره. البحر ٣٦٩/٥.

صفةً لـ «كل»، أو منصوبَه ظرفاً لقوله «بمقدار» أو ظرفاً للاستقرار الذي تَعَلَّق به الجارُّ لوقوعِه خبراً.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿عَالِمُ الغيب﴾: يجوز أن يكونَ مبتداً وخبرُه «الكبيرُ المتعالِ»، وأن يكونَ خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هو عالِمٌ. وقرأ زيدُ بن عليّ «عالِمَ» نصباً على المدح. ووقف ابن كثير(١) وأبو عمرو في رواية على ياء «المتعال» وصلاً ووقفاً، وهذا هو الأشهرُ في لسانهم، وحَذَفَها الباقون وصلاً ووقفاً لحَذْفِها في الرسم. واستسهل سيبويه(١) حَذْفَها في الفواصل والقوافي ولأن «أل» تعاقِبُ التنوين، فَحُذِفَتْ(١) معها إجراءً لها مُجراها.

آ. (١٠) قبوله تعالى: ﴿سبواءٌ منكم مَنْ أَسَرَّ ﴾: في «سواءٌ» وجهان، أحدُهما: أنه خبرُ مقدَّمٌ، و «مَنْ أَسَرَّ» و «مَنْ جَهَرَ» هو المبتدأ، وإنما لم يُثَنَّ الخبر لأنه في الأصل مصدرٌ، وهو هنا بمعنى مُسْتَو، وقد تقدَّم الكلامُ فيه أوَّلَ هذا الموضوع (٤)، و «منكم» على هذا حالٌ من الضمير المستتر في «سواءً» لأنه بمعنى «مُسْتَوِ». قال أبو البقاء (٥): «ويَضْعُفُ أن يكونَ حالاً من الضمير في «أَسَرَّ» أو «جَهَرَ» لوجهين، أحدُهما: تقديمُ ما في الصلةِ على المموصولِ أو الصفة على الموصوف، والثاني: تقديمُ الخبرِ على «منكم»،

<sup>(</sup>١) السبعة ٣٥٨. وأبو عمرو في رواية عبد الوارث.

 <sup>(</sup>٢) الكتاب ٢/٢٨٩. قال: «وجميع ما لا يُحذف في الكلام وما يُختار فيه أن
 لا يُحذف: يُحذف في الفواصل والقوافي».

<sup>(</sup>٣) أي فحذفت الياء مع أل إجراء للياء مع أل مجرى نون التنوين مع أل، والأوضح أن يقول: مجراه، أي مجرى التنوين.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ١٠٧/١.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٢٢.

وحقّه أن يقع بعده». قلت: [قوله](١) «وحقّه أن يقع بعده» يعني بعده وبعد [٢٧٥/ب] المبتدأ، وإلا يُصِرْ / كلامه لا معنى له.

والشاني: أنه مبتدأ، وجاز الابتداء به لوصفه بقول «مِنْكم» وأَعْرَبَ سيبويه (مِنْكم» وأَعْرَبَ سيبويه سيبويه (٢٠ الله الخيرُ والشرُّ» كذلك. وقولُ ابن عطية (٢٠ أن سيبويه ضَعَّف ذلك بأنه ابتداءً بنكرة، غَلَطً عليه.

قوله: «وسارِبُ بالنهارِ» فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أن يكونَ معطوفاً على «مُسْتَخْفِ»، ويُرادُ به «مَنْ» حينئذ اثنان، وحَمَلَ المبتداً الذي هو لفظةُ «هو» على لفظها فافرده، والخبرَ على معناها فتناه. الوجه الثاني: أن يكونَ عطفاً على هفظها فافرده، والخبرَ على مُسْتَخْفِ وحدَه. ويُرجِّح هذين الوجهين ما قاله الزمخشري(٤). قال رحمه الله: «فإنْ قلت: كان حقّ العبارة أن يُقال: «ومَنْ هو مُسْتَخْفِ بالليل ومَنْ هو ساربٌ بالنهار؛ حتى يتناولَ معنى الاستواء المستخفي والسارب، وإلا فقد تناول واحداً هو مُسْتَخْفٍ وساربٌ. قلت: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ قولَه «وسارب» عطف على «مَنْ هو مُسْتَخْفٍ» لا على «مُسْتَخْفٍ»، إلا أنَّ «مَنْ» في معنى «مُسْتَخْفٍ»، إلا أنَّ «مَنْ» في معنى الاثنين، كقوله (٥):

كأنه قيل: سواءً منكم اثنان(١): «مُسْتَخْفٍ بالليل وساربُ بالنهار».

 <sup>(</sup>١) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>۲) الکتاب ۱/۲۹۹ ــ ۲۳۰.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٣٢/٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/١٥٣.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (١٢٣٣).

<sup>(</sup>٦) قوله «اثنان» مخروم في الأصل.

قلت: وفي عبارتِه بقوله «كان حتَّ العبارةِ كذا» سوءُ أدب. وقوله: «كقوله: «نَكُنْ مثلَ مَنْ» يشير إلى البيت المشهور في قصة بعضِهم (١) مع ذاب يخاطبه:

تَعَشُّ فإنْ عاهَـدْتَني لا تَخُونُني نَكُنْ مِثْل مَنْ يا ذئبُ يَصْطَحِبان

وليس في البيت حَمْلُ على اللفظِ والمعنى، إنما فيه حَمْلُ على المعنى افقط، وهو مقصودُه. وقوله «وإلا فقد تناول واحداً هو مُسْتَخْفِ وسارِبُ» لو قال بهذا قائلً لأصاب الصواب، وهو مذهبُ ابن عباس ومجاهد، ذهبا إلى أن المستخفي والسارب شخصٌ واحد، يَسْتخفي (٢) بالليل ويَسْرُب بالنهار ليرى تصرُّفه في الناس .

الثالث: أن يكونَ على حذف «مَنْ» الموصولة، أي: ومَنْ هـوسارِب، وهذا إنما يَتَمَشَّىٰ عند الكوفيين، فإنهم يُجيزون حَذْفَ الموصول، وقد تقـدَّم استدلالُهم ذلك.

والسَّارِب: اسمُ فاعل مِنْ سَرَبَ يَسْرُبُ، أي: تَصَرَّف كيف شاء. قال (٢):

٢٨٤٤ أنَّىٰ سَرَبْتِ وكنتِ غيرَ سَرُوْبِ وتُقَــرَّبُ الأحلامُ غيــرَ قريبِ وقال آخر<sup>(1)</sup>:

٢٨٤٥ وكلُّ أُناس ِ قاربوا قَيْدَ فَحْلِهِمْ وَنحنُ خَلَعْنَا قَيْدَهُ فهـو سـارِبُ

<sup>(</sup>١) هو الفرزدق.

<sup>(</sup>٢) قوله «يستخفى» مخروم فى الأصل.

 <sup>(</sup>٣) البيت لقيس بن الخَطيم وهو في ديوانه ١٥، واللسان (سرب)، والمحرر ١٣٤/٨،
 والبحر ٥/٨٥٣.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (١٦٣).

أي: متصرِّفٌ كيف تَوَجُّه، لا يدفعه أحدٌ عن مَـرْعَىٰ، يَصِفُ قـومـه بالمَنْعَة والقوة.

آ. (11) قوله تعالى: ﴿ له ﴾: الضميرُ فيه أربعةُ أوجهٍ، أحدها: أنه عائدُ على «مَنْ» المكررة، أي: لِمَنْ أسرَّ القولَ ولِمَنْ جَهَرَ به ولِمَنْ استخفى وسَرَب مُعَقَّبات، أي: جماعة من الملائكة يَعْقُبُ بعضُهم بعضاً. الثاني: أنه يعود على «مَنْ» الأخيرةِ، وهو قولُ ابنِ عباس. قال ابنُ عطية ((۱): «والمُعقَّبات على هذا: حَرَسُ الرَّجُلِ وجَلاوِزَتُه ((۱) الذين يَحْفظونه. قالوا: والآيةُ على هذا في الرؤساء الكفارِ، واختاره الطبري ((۱) في آخرين)، إلا أنَّ الماورديُّ (٤) ذكر على هذا التأويلِ أنَّ الكلامَ نفيٌ، والتقدير: لا يحفظونه. وهذا ينبغي أن [ لا ] ((۱) يُسْمَعَ البتة، كيف يَبْرُزُ كلامٌ موجَبُ ويُراد به نفي؟ وحَذْفُ « لا » إنما يجوز إذا كان المنفيُّ مضارعاً في جوابِ قسم نحو: «تالله تَفْتا» ((۱) وقد تقدَّم تحريرُه، وإنما معنى الكلام كما قال ألمهدوي \_ يحفظونه مِنْ أمر اللَّهِ في ظنَّه وزعمه.

الثالث: أنَّ الضميرَ في «له» يعود على الله تعالى ذِكْسرُه، وفي «يَحْفظون العبد، أي: لله ملائكة يحفظون العبدَ من الآفات، ويحفظون عليه أعمالَه، قاله الحسن.

الرابع: عَوْدُ الضميرين على النبي عليه السلام، وإن لم يَجْرِ لـ ذِكْرٌ قريبٌ، ولتقدَّم ما يُشْغر به في قوله: «لولا أُنْزلَ عليه»(٧).

<sup>(</sup>٢) الجلاوِزة: ج جِلُواز وهو الشرطيُّ .

<sup>(</sup>١) المحرر ١٣٦/٨.

<sup>(</sup>۳) التفسير ۱۲۳/۱۳، ۱۲۳/۱۳.

<sup>(</sup>٤) تفسير الماوردي ٢/٣٢١.

<sup>(</sup>٥) سقطت «لا» سهواً من الأصل وثبتت في (ش).

<sup>(</sup>٦) الآية ٨٥ من سورة يوسف. وانظر: الدر المصون ٦/٦٥.

<sup>(</sup>٧) الآية ٨ من الأنعام.

ومعَقَبات: جمع «مُعَقَب» بزنة مُفَعًل، مِنْ عَقَب الرجلُ إذا جاء على عقب الآخر؛ لأنَّ بعضهم يُعقب بعضاً، أو لأنهم يُعقبون ما يتكلم به. وقال الزمخشري (١): «والأصلُ معْتقبات، فَأَدْغمت التاءُ في القاف كقوله (٢): «وجاء المُعَذِّرون»، أي: المُعْتَذِرُوْن»، ويَجوز «مُعِقبات» بكسر العين ولم يُقرأ به. وقال الشيخ (٣): «وهذا وهم فاحشُ لا تُدْغم التاءُ في القاف، ولا القاف في التاء، لا مِنْ كلمتين، وقد نصَّ التصريفيون على أن القاف غي والكاف كلٌ منهما يُدْغم في الآخر، ولا يدغمان في غيرهما، ولا يُدْغم والكاف كلٌ منهما يُدْغم في الآخر، ولا يدغمان في غيرهما، ولا يُدْغم (المُعْتَذِرون» وقد تقدَّم توجيهُه (١٤)، وأنه لا يتعيَّن ذلك فيه. وأمَّا قوله «ويجوز «مُعِقَبات» «مُعِقَبات» بكسر العين فهذا لا يجوز لأنه بناه على أنَّ أصلَه «مُعَتَقِبات» (١٤٥/أ)

وفي «مُعَقِّبات» احتمالان، أحدهما: أن يكون جمع «مُعَقِّب» بمعنى مُعَقِّب والتاء للمبالغة كعلاَّمة ونَسَّابة، أي: مَلَكُ مُعَقِّب، ثم جُمِع هذا الوصفُ. ونسَّابات. والثاني: أن يكون «مُعَقِّبة» صفة لجماعة، ثم جُمِع هذا الوصفُ. وذكر ابن جرير(٥) أنَّ «مُعَقَّبة» جمعُ مُعَقِّب، وشبَّه ذلك برجل ورِجال ورجالات. قال الشيخ(٢): «وليس كما ذكر، إنما ذلك كَجَمَل وجمال ورجالات. قال الشيخ(٢): «وليس كما ذكر، إنما ذلك كَجَمَل وجمال

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٥٣.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٠ من التوبة.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/١٧١.

<sup>(</sup>۱) البطرة (۱۱۱). (٤) انظر: الدر ۱۳/۲۹.

<sup>(</sup>٥) التفسير ١٣/١١٥.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٣٧١.

وجمالات، ومُعَقِّبة ومُعَقِّبات إنما هي كضاربة وضاربات. ويمكن أن يُجابَ عنه بأنه يريـد بذلـك أنه أُطْلِق مِنْ حيث الاستعمـالُ على جمـع مُعَقّب، وإن كان أصلُه أن يُطْلَق على مؤنث «مُعَقِّب»، فصار مثلَ «الواردَة» للجماعة الذين يَرِدُون، وإن كان أصلُه للمؤنثة من جهةِ أن جموعَ التكسير في العقـلاء تُعَامَـلُ ا معاملةَ المؤنثة في الإخبار وعَوْدِ الضميـر، ومنه قـولهم «الرجـال وأعضادُهـا»، [ و (العلماء ذاهبة إلى كذا)، وتشبيهه ](١) ذلك برجل ورجال ورجالات من حيث المعنى لا الصناعة».

وقــرأ(٢) أُبَـيّ وإسراهيم وعُبيــد الله بن زيـاد(٣) «لــه مَعـاقيبُ». قـــال الزمخشري(٤): [ «جمع مُعْقِب أو ](٥) مُعْقِبة، والياءُ عوضٌ منْ حذف إحدى القـافين في التكسير». قلت: ويــوضَــح هذا مــا قالــه ابنُ جني(٦)، فإنــه قال: «معاقيب تكسير [ مُعْقِب بسكونِ العين](٧) وكسر القاف كمُطْعِم ومَطاعِيْم، ومُقْدِم ومَقاديم، فكأنَّ مُعْقِباً جُمِـع على مَعاقِبَة، ثم جُعِلَتِ الياء في «مَعاقيب» ، عوضاً (^) من الهاء المحذوفة في مَعاقبة».

<sup>(</sup>١) ما بين معقوفين ماخروم في الأصل، أثبتناه من (ش). وقوله «ذاهبة» في البحر: إ

البحر ٥/٣٧٢، الكشاف ٢/٢٥٣، الشواذ ٦٦.

عبيد الله بن زياد بن أبيه أمير العراق أبو حفص، سفك الدماء، أبغضه المسلمون لِمَا فَعَلَ بالحسين رُضَى الله عنه، قُتِل سنة سبع وستين. سير أعلام النبلاء ٣-٥٤٥. | (٤) الكشاف ٢/٢٥٣.

ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش). (T) المحتسب 1/00%.

<sup>(</sup>٧) ما بين معقوفين مخروم في األصل، أثبتناه من (ش). وضبط محقق المحتسب «معقب» بفتح العين وتشديد القاف المكسورة.

<sup>(</sup>٨) قوله «عوضاً» مخروم في الأصل.

قوله: «مِنْ بينِ يسديه» يجسوز أن يتعلَّق بمحدوف على أنه صفةً له «مُعَقِّبات»، ويجوز أنْ يتعلَّق بمعقبات، و «مِنْ» لابتداء الغاية، ويجوز أن يتعلَّق بمعقبات، و «مِنْ» لابتداء الغاية، ويجوز أن يكونَ حالاً من الضمير الذي هو في الظرف الواقع خبراً. والكلامُ على هذه الأوجهِ تامَّ عند قوله «ومِنْ خلفه». وعبَّر أبو البقاء (() عن هذه الأوجهِ بعبارةٍ مُشكلة هذا شَرْحُها، وهي قوله: «مِنْ بينِ يَدَيْه» يجوز أن يكونَ صفةً لمُعَقِّبات، وأن يكون ظرفاً (())، وأن يكونَ حالاً مِنَ الضميرِ الذي فيه، فعلىٰ هذا يتم الكلامُ عنده». انتهى.

ويجوز أَنْ يتعلَّق (٣) بـ «يحفظونه»، أي: يحفظونه مِنْ بينِ يديه ومِنْ خلفِه. [فإن قلت: كيف يتعلَّق حرفان] (٤) متحدان لفظاً ومعنى بعامل واحد (٥): وهما «مِنْ» الداخلة على «أَمْرِ الله»؟ فالجواب أنَّ «مِنْ» الثانية مغايرةُ للأولى في المعنىٰ كما ستعرفه.

قوله «يَحْفَظونه» يجوز أن يكونَ صفةً لـ «مُعَقِّبات»، ويجوز أن يكونَ حالاً من الضميرِ المستكنِّ في الجارِّ الواقع خبراً. و «مِنْ أمر الله» متعلقٌ به، و «مِنْ»: إمَّا للسبب، أي: بسبب أمرِ الله، ويسدلُّ له قسراءة (١) علي بن أبي طالب وابن عباس وزيد بن علي وعكرمة «بأَمْرِ الله». وقيل: المعنىٰ على هذا: يحفظون عملَه بإذن الله، فحذف المضافَ ـ وإمَّا أن تكونَ على بابها. قال أبو البقاء (٧): «مِن أَمْرِ الله، أي: من الجنِّ والإنس، فتكون «مِنْ» على على

<sup>(1)</sup> IKOKa Y/YF.

<sup>(</sup>٢) قوله «ظرفاً» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٣) أي: ويجوز أن يتعلق «من بين يديه».

<sup>(</sup>٤) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٥) العامل «يحفظونه».

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٢٧٢، المحتسب ١/٥٥٥.

<sup>(</sup>Y) Kaka 7/17.

بابها» يعني أَنْ يُرادَ بامر الله نفسُ ما يُحْفَظُ منه كمَردة الإنس والجنِّ، فتكون «مِنْ» لابتداء الغاية. وجَوَّز أيضاً أن تكون بمعنى «عن»، وليس عليه معنىً يليقُ بالآية الكريمة.

ويجوز أن تتعلَّى(١) بمحذوفٍ على أنه صفةً لمُعَقِّبات أيضاً، فيجيء الوصفُ بثلاثةِ أشياء في بعض الأوجه المتقدمة: بكونها(١) مِنْ بينِ يديه ومِنْ خلفِه، وبكونها تحفظُه، وبكونها مِنْ أَمْرِ الله، ولكن يتقدَّمُ الوصفُ بالجملةِ على الوصف بالجارِّ، وهو جائزُ فصيح. وليس في الكلام تقديمُ وتأخيرُ كما زعم الفراءُ(٣) وغيره، وأن الأصلَ: لهُ مُعَقِّبات مِنْ أَمْرِ الله يحفظونه مِنْ بينِ يديه، لأنَّ الأصلَ عدمُه مع الاستغناءِ عنه.

قوله: «وإذا أراد» العاملُ في «إذا» محذوفٌ لدلالة جوابِها عليه تقديرُه: لم يُرَدَّ، أو وقع، ونحوُهما، ولا يَعْمل فيها جوابُها؛ لأنَّ ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها.

آ. (١٢) قوله تعالى: ﴿خُوفاً وطَمَعاً﴾: يجوز أن يكونا مصدرين ناصبهما محذوف، أي: يخافون خُوفاً ويطمعون طَمَعاً. ويجوز أن يكونا مصدرين في موضع نصب على الحال، وفي صاحبِ الحال حينلذ وجهان، أحدهما: أنه مفعولُ «يُرِيُّكم» الأول، أي: خائفين طامعين، أي: تخافون صواعقه، وتطمعون في مطره، كما قال المتنبى(٤):

٧٨٤٦ فتي كالسَّحاب الجُونِ يُخْشَى ويُرْتَجى

يُرَجَّىٰ الحَيا منها وتُخْشَىٰ الصَّواعِقُ

<sup>(1)</sup> أي «من أمر الله».

<sup>(</sup>٢) أي بكون المعقبات.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن له ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٤) الديوان ٨٦/٣. والجُون: مفردها جَوْن وهو الأسود.

والثاني: أنه البرقُ، أي: يريكموه حالَ كونِه ذا خوفٍ وطمع، أو هو في نفسه خوفٌ وطمع، أو هو في نفسه خوفٌ وطمع على المبالغة، والمعنىٰ كما تقدَّم. ويجوز أن يكونَ مفعولاً من أجله، ذكره أبو البقاء (۱)، ومنعه الزمخشري (۱) بعدم اتحاد الفاعل، يعني أنَّ فاعلَ الإراءةِ وهو الله تعالىٰ غيرُ فاعل الخوف والطمع وهو ضميرُ المخاطبين، فاختلف فاعلُ الفعل المُعلَّل وفاعلُ العلَّة. وهذا يمكن أن يجابَ عنه: بأنَّ المفعولَ في قوة الفاعل، فإنَّ معنى «يُريكم» يجعلكم رائين، فتخافون وتطمعون، ومثله في المعنى قول/ النابغة الذبياني (۱):

[۲۷ه/ب]

٢٨٤٧ وحَلَّتْ بيوتي في يَفاع مُمَنَّع تَخال به راعي الحَمولةِ طائرا
 جِذاراً على أن لا تُنال مُقَادَتي ولا نِسْوتي حتى يَمُتْن حَرائِرا

ف «حِذاراً» مفعولٌ من أجله، وفاعلُه هو المتكلم، والفعل المُعَلَّل الذي هو «حَلَّتْ» فاعلُه «بيوتي»، فقد اختلف الفاعل. قالوا: لكن لمَّا كان التقدير: وأَحْلَلْتُ بيوتي حِذاراً صَحَّ ذلك.

وقد جوَّز الزمخشري (٤) ذلك أيضاً على حَذْفِ مضاف فقال: «إلَّا على تقدير حَذْفِ المضاف، أي: إرادة خوفِ وطَمَع». وجوَّزه أيضاً على أنَّ بعض المصادر ناب عن بعض، يعني: أن الأصلَ: يُريكم البرقَ إخافةً وإطماعاً؛ فإنَّ المُرْبَعُ والمُخِيفَ والمُطْمِعَ هو اللَّهُ تعالىٰ، وناب «خوف» عن

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٢٥٣.

<sup>(</sup>٣) تقدم الأول برقم (٢١٠٠). والثاني في ديوانه ١٣٤، والكتاب ١/١٨٥، وابن يعيش ٥٤/٢. والمقادة: الطاعة والانقياد. يقول: أحللت بيوتي في مواضع مرتفعة خوفاً منك وحفظاً لنفسي ونسوتي كيلا يصيبهن السَّبْي.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٥٣.

إخافة، و «طمع» عن إطماع نحو: «أَنْبتكم من الأرض نَباتاً»(١)، على أنه قد ذهب جماعةً منهم ابنُ خروفٍ(١) إلى أنَّ اتحادَ الفاعل ليس بشرطٍ.

آ. (١٣) قوله تعالى: ﴿وهم يُجادِلُون﴾: يجوز أن تكون الجملةُ مستأنفةً أخبر عنهم بذلك، ويجوز أن تكونَ حالاً. وظاهر كلام الزمخشري<sup>(٦)</sup> أنها حالً مِنْ مفعول «يُصِيب»، فإنه قال: «وقيل: الواوُ للحال، [ أي: فيصيب بها مِنْ يشاء في حال ِ جِدالِهم» ]<sup>(١)</sup>، وجعلها غيره حالاً من مفعول «يشاء».

قوله: «وهو شديدُ المِحال» [هذه الجملة حالٌ من الجلالة] (٤) الكريمة، ويَضْعُفُ استثنافُها. وقرأ العامَّةُ بكسر الميم، وهو القوة والإهلاك، قال عبد المطلب(٤):

٧٨٤٨ لا يَعْلِبَنَّ صَلِيْبُهُمْ ومِحالُهم عَدْواً مِحالَكْ

وقال الأعشى(١):

٧٨٤٩ فَرْعُ نَبْعٍ يهترزُّ في غُصُنِ المَجْ

َدِ عظيمُ النَّدَىٰ شديد المِحالِ

والمحال أيضاً: أشدُّ المكايدة والمماكرة، يقال: ماحَلَه مُمَاحَلةً، ومنه:

<sup>(</sup>١) الآية ١٧ من نوح. ا

<sup>(</sup>٢) انظر: الارتشاف ٢/٢٢١.

<sup>(</sup>۳) الكشاف ۲/۳۵۳.:

<sup>(</sup>٤) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٥) اللسان (محل)، والمحرر ١٤٨/٨، والبحر ٥/٣٥٨.

<sup>(</sup>٦) ديوانه ٧، والبحر ٥/٣٥٨، والمحرر ١٤٨/٨، واللسان (محل). والنبع: شجر صلب.

تَمَحَّلَ فلانٌ لكذا، أي: تكلَّف له استعمالَ الحيلة. وقال أبـوزيـد: «هـو النَّقُمة». وقال ابنُ عرفة: «هو الجِدال» [وفيه على هذا](١) مقابلةٌ معنوية كأنـه قيل: وهم يجادلون في الله وهو شديدُ الجِدال.

[واختلفوا في ميمه](١): فالجمهور على أنها أصلية من المَحْل وهو المَكْرُ والكيد، ووزنه فِعال كمِهاد. وقال القتبي(٢): إنه مِنَ الحيلة، وميمه مزيدة، كمكان من الكون، ثم يقال: تمكَّنْتُ. وقد غلَّطه الأزهري(٣) وقال: «لو كان مِفعَلاً مِنَ الحيلة لظهرت(٤) مثل: مِزْوَد(٥) ومِحْوَل ومِحْوَر».

وقرأ(۱) الأعرج والضحاك بفتجها، والنظاهر أنه لغةً في المكسورها، وهو مذهب ابن عباس، فإنه فسره بالحول وفسره غيره بالحيلة. وقال المرخشري(۱): «وقرأ الأعرج بفتح الميم على أنه مَفْعَل مِنْ حال يحولُ مَحالاً، إذا احتال، ومنه «أَخُولُ مِنْ ذئب»(۱)، أي: أشد عيلة، ويجوز أن يكونَ المعنى: شديد الفقار، ويكون مَثلاً في القوة والقدرة، كما جاء «فساعِدُ اللهِ أشد، ومُوساه أَحَدُ»؛ لأنَّ الحيوانَ إذا اشتد مَحالُه كان منعوتاً بشدة القوة والاضطلاع بما يَعْجُزُ عنه غيرُه، ألا ترى إلى قولهم: «فَقَرتُه الفاقرة»(۱) وذلك أنَّ الفقار عمودُ الظهر وقواهه».

<sup>(</sup>١) مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) تفسير غريب القرآن له ٢٢٦. وانطر: اللسان (محل).

<sup>(</sup>٣) تهذيب اللغة ٥/٥٥.

<sup>(</sup>٤) أي الواو. وانظر: الممتع ٢/٤٨٧.

<sup>(</sup>٥) المزود: وعاء الزاد.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٣٧٦، المحتسب ٢/٣٥٦، الشواذ ٦٦.

<sup>(</sup>٧) الكشاف ٢/٣٥٣.

<sup>(</sup>٨) مجمع الأمثال ١/٢٢٨.

<sup>(</sup>٩) الفاقرة: الداهية.

آ. (18) وقوله: ﴿ له دعوةُ الحقّ ﴾: من باب إضافة الموصوف إلى الصفة، والأصل: له الدعوةُ الحقّ كقوله: ﴿ ولَذَارُ الآخرة (١٠) على أحدِ الوجهين. وقال الزمخشري (٢٠): ﴿ فيه وجهان، أحدُهما: أن تُضافَ الدعوةُ إلى الحق الذي هو نقيضُ الباطل، كما تُضاف الكلمةُ إليه في قوله ﴿ كلمة الحق (٣). والثاني: أن تُضافَ إلى الحق الذي هو الله على معنى دعوة الممنعُوّ الحق الذي يسمع فيجيب ». قال الشيخ (٤): ﴿ وهذا الوجهُ الثاني لا يظهر؛ لأنَّ مَآلَه إلى تقدير: لله دعوةُ الله كما تقول: لزيدٍ دعوةُ زيد، وهذا الركيبُ لا يَصِحُ ». قلت: وأين هذا ممًا قاله الزمخشريُ حتى يَردُ عليه به؟

قوله: «والذين يَدْعُون» يجوز أن يُراد بالذين المشركون، فالواوُ في «يَدْعُون» عائده، ومفعولُه محدوفٌ وهو الأصنام، والواوُ في «لا يَسْتجببون» عائدٌ على مفعول «يَدْعُون» المحذوفِ، وعاد عليه الضمير كالعقلاء لمعاملتهم إياه معاملتهم. والتقدير: والمشركون الذين يَدْعُون الأصنام لا تستجيب لهم الأصنام إلا استجابة كاستجابة باسطِ كَفَّيْه، أي: كاستجابة الماءِ مَنْ بَسَطَ كَفَّيْه إليه، يطلب منه أن يَبْلُغَ فاه، والماءُ جمادٌ لا يَشْعُر ببَسْط كَفَّيْه ولا بعطشِه، ولا يَقْدِرُ أن يُجيبَه ويَبْلُغ فاه، قال معناه الزمخشري(٥). ولمًا ذكر أبو البقاء(١) وليبًا من ذلك وقدر التقدير المذكور قال: «والمصدرُ في هذا التقدير مضافٌ قريباً من ذلك وقدر التقدير المذكور قال: «والمصدرُ في هذا التقدير مضافٌ

<sup>(</sup>١) الآية ١٠٩ من يوسف.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٤٥٣.

<sup>(</sup>٣) قال بعد ذلك: «للدلالة على أن الدعوة ملابسة للحق مختصة به وأنها بمعزل عن الباطل...».

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٣٧٦.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٤٥٤. وقال بعد ذلك: «وكذلك ما يدعونه جماد لا يحس بدعائهم ولا يستطيع إجابتهم».

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٣٢.

إلى المفعول كقوله: «لا يَسْأَم الإنسان مِنْ دعاءِ الخير»(١)، وفاعلُ هذا المصدرِ مضمرٌ هو ضميرُ الماء، أي: لا يُجيبونهم إلا كما يُجيب الماءُ باسطَ كفه إليه، والإجابةُ هنا كنايةٌ عن الانقياد». /

ويجوز أن يُرادَ بالذين الأصنامُ، أي: والآلهة الـذين يَدْعُـونهم مِنْ دونِ الله لا يستجيبون لهم بشيء إلا استجابةً، والتقديرُ كما تقدَّم في الوجهِ قبله. وإنما جَمَعَهم جَمْعَ العقلاء: إمَّا للاختلاطِ؛ لأنَّ الآلهةَ عقلاءُ وجمادً، وإمَّا لمعاملتِهم إياها معاملةَ العقلاءِ في زعمهم، فالواوُ في «يَدْعُـون» للمشركين، والعائدُ المحذوفُ للأصنام، وكذا واوُ «يستجيبون».

وقرأ اليزيديُّ<sup>(٢)</sup> عن أبي عمرٍو «تَدْعُونَ» بالخطاب وهي مُقَـوِّيَةُ للوجـهِ الثاني، ولم يذكرِ الزمخشريُّ<sup>(٣)</sup> غيرَه.

قوله: «ليَبْلُغَ» اللامُ متعلقةً به «باسِط» وفاعلُ «ليبلُغَ» ضميرُ الماءِ.

قوله: «وما هو ببالغِه» في «هو» ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنه ضميرُ الماء. والهاء في «ببالغِه» للفم، أي: وما الماء ببالغِ فيه. الثاني: أنه ضميرُ الفم، والهاء في «ببالغِه» للماء، أي: وما الفم ببالغِ الماء؛ إذ كلُّ واحدٍ منهما لا يبلُغُ الأخرَ على هذه الحال، فنسبةُ الفعل إلى كلُّ واحدٍ وعدمُها صحيحتان. الثالث: أن يكون ضميرَ الباسط، والهاء في «ببالغه» للماء، أي: وما باسطُ كَفَّيْهِ إلى الماء ببالغِ الماء. ولا يجوز (١٤) أن يكون «هو» ضميرَ وما باسط، وفاعلُ «ببالغِه» مضمراً والهاء في «ببالغِه» للماء، لانه حيناذٍ يكون أن يكون وهو الماء، لانه حيناذٍ يكون

<sup>(</sup>١) الآية ٤٩ من فصلت.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٣٧٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٤٥٣.

<sup>(</sup>٤) انظر: الإملاء ٢٣/٢.

من باب [ جَرَيـان الصفةِ على غيـر مَنْ هي ](١) له، ومتى كـان كذا لـزِم إبرازُ الفـاعل فكـان التركيبُ هكـذا (٢): وما هو ببالغِـه الماءُ، فإن جَعَلْتَ الهاء في «ببالغِه» للماءِ جاز أن يكونَ «هو» ضميرَ الباسط كما تقدَّم تقريرُه.

والكافُ في «كباسط»: إمَّا نعتُ لمصدرٍ محذوف، وإمَّا حالُ من ذلك المصدر كما تقدَّم تقريرُه غيرَ مرة (٣).

وقال أبو البقاء (أ): «والكاف في «كباسط» إنْ جعلتها حرفاً كان فيها ضميرٌ يعود على الموصوفِ المحذوفِ، وإنْ جعلتها اسماً لم يكن فيها ضميرٌ». قلت: وكونُ الكافِ اسماً في الكلام لم يَقُلُ به الجمهورُ، بل الاخفشُ (٥)، ويعنى بالموصوفِ ذلك المصدرَ الذي قدَّره فيما تقدَّم.

آ. (10) قوله تعالى: ﴿ وطَوْعاً وكرْهاً ﴾: إمّا مفعولٌ مِنْ أجله، وإمّا حال، أي: طائعين وكارهين، وإمّا منصوبٌ على المصدر المؤكّد بفعل مضمر. وقرأ أبو مِجْلَز (١٠): «والإيصال» بالياء قبل الصاد. وخرَّجها ابنُ جني (١٠) على أنه مصدرُ «آصَلَ» كضارَب، أي: دَخَل في الأصيل، كأَصْبَح، أي: دخل في الصباح.

<sup>(</sup>١) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

 <sup>(</sup>٢) لم يقل: وما الباسطُ ببالغ الماء الباسطَ. فالتقدير الممنوع أن تعيد الضمير في وببالغ» على الباسطوتضمرُ في وبالغ» الفاعل، لأننا لو قدَّرنا ذلك وجب التصريح بالفاعل وهو في الآية لم يصنع ذلك.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون 1٤١/١.

<sup>(3)</sup> IKAKa 7/71.

 <sup>(</sup>٥) انظر المسألة في: الدر المصون ١٥٤/١. والاخفش في «معاني القرآن» لم يصرُّحْ
 باسمية الكاف في هذا الموضع.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٨٧٩، الكشاف ٢/٥٥٥.

<sup>(</sup>٧) المحتسب ١/٣٥٦.

و «ظلالُهم» عطف على «مَنْ». و «بالغُدُوّ» متعلَّقٌ بَيْسْجُد، والباء بمعنىٰ في، أي: في هذين الوقتين.

آ. (١٦): وقرأ(١) الأخوان وأبو بكر عن عاصم «يَسْتوي»(١) بالياء من تحت، والباقون بالتاء من فوق، والوجهان واضحان باعتبار أنَّ الفاعلَ مجازيُّ التأنيث، فيجوز في فِعْله التذكيرُ والتأنيث، كنظائرَ له مرَّتْ.

وقوله «أَمْ هَلْ» هذه «أم» المنقطعة ، فتتقدّر به «بل» والهمزة عند الجمهور، وبه «بل» وحدَها عند بعضهم ، وقد تقدَّم ذلك محرَّراً ، وقد يَتَقَوَّى بهذه الآية مَنْ يرى تقديرَها به «بل» فقط بوقوع «هَل» بعدها ، فلو قَدَّرْناها به «بل» والهمزة لزم اجتماع حرفي معنى ، فتُقدِّرها به «بل» وحدها ولا تقوية له ، فإنَّ الهمزة قد جامَعت «هل» في اللفظ كقول الشاعر (٣):

• ٢٨٥ . . . . . . . . . . . . . أهلْ رَأَوْنا بوادِيْ القُفِّ ذي الأَكَم

فأوْلَىٰ أَن يَجَامِعَهَا تقديراً. ولقائل أَن يقول: لا نُسلَمُ أَنَّ «هل» هذه استفهامية بل بمعنى «قد»، وإليه ذهب جماعة، وإن لم يَجَامِعُهَا همزة كَشُولِه تعالىٰ: «هل أَتَىٰ على الإنسان حِيْنٌ (٤٠)، أي: قد أَتَىٰ، فهنا أَوْلَىٰ، والسماعُ قد وَرَدَ بوقوع «هل» بعد «أم» وبعدهِ عن فَيْنَ الأَوَّلِ هذه الآية، ومن الثاني

<sup>(</sup>١) السبعة ٣٥٨، التيسير ١٣٣١، البحر ٧٩٧٥، الحجة ٣٧٢، الإِتحاف ١٦١/٢.

<sup>(</sup>٢) أي الثانية.

<sup>(</sup>۳) صدره:

سسائسلٌ فسوارسَ يسربـوع بسنَسدَّتِسنــا والبيت لـزيــد الخيـــل، وهــو في المقتضبُ ٤٤/١، والخصـــائص ٤٦٣/٢، وابن يعيش ١٥٢/٨، والهمــع ٧٧/٢، والدرر ٩٥/٢. والشَّدَّة: الحملة.

<sup>(</sup>٤) الآية ١ من سورة الإنسان.

ما بعدها(١) مِنْ قولِه : «أَم جَعَلوا»، وقد جمع الشاعرُ أيضاً بين الاستعمالين في قوله(٢):

٧٨٥١ هل ما عَلِمْتُ وما استُودِعْتَ مكتومُ

أم حَبْلُهَا إذ نَاتَّكَ اليومَ مُصْرومُ

أَمْ هَــلْ كبيــرٌ بكَىٰ لم يَقْض عَبْــرَتَــه ٳڷــرَ الأحبَّــةِ بِــومَ البَـيْـن مَشْكُــوْمُ

/ والجملةُ من قُوله «خَلَقوا» صفةٌ لشركاء.

آ. (١٧) قوله تعالى: ﴿أُودِية﴾: هو جمعُ وادٍ، وجمعُ فاعِل على أَفْعِلَة، قال أبو البقاء (٣): «شاذٌ، ولم نَسْمَعْه في غيرِ هذا الحرف، ووجهُه: أنَّ فاعِلًا قد جاء بمعنى فَعِيل، وكما جاء فَعِيل وأَفْعِلَه كَجَرِيْب (٤) وأَجْرِبَة، كذلك فاعِل، قلت: قد سُمع فاعِل وأَفْعِلة في حرفين آخرين، أحدُهما: قولهم: جائز (٥) وأُجُوزَة، والثانى: ناحِية وأَنْحِية (١).

قوله: «بقدرها» فيه وجهان، أحدهما: أنه متعلِّقُ بـ «سالَتْ»، والشاني: أنه متعلِّقٌ بـ «سالَتْ»، والشاني: أنه متعلِّقٌ بمحذوفٍ لأنه صفةً لـ «أَوْديـة». وقرأ العامَّةُ بفتح الـدال، وزيد(٧) بن علي والأشهب العقبِلي وأبو عمرو في روايةٍ بسكونها، وقد تقدَّم ذلك في سورة البقرة (٨).

[4/07]

<sup>(</sup>١) أي في الآية التي يعربها.

 <sup>(</sup>۲) البيتان لعلقمة بن عبدة، وهما في ديبوانه، وسيبويه ٢/٤٨٧، والشجري ٢/٣٣٤، وابن يعيش ١٨/٤، والمفضليات ٣٩٧، والمشكوم: المجازي.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٣٢.

<sup>(</sup>٤) الجريب: مكيال.

<sup>(</sup>٥) الجائز من البيت: الخشبة التي تحمل خشب البيت. وانظر: اللسان (جوز).

<sup>(</sup>٦) الناحية: الجانب، وثمة نادٍ وأندية.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف ٢/١٦١، البحر ٥/١٨٨. (٨) انظر: الدر المصون ٢/٨٨٠.

و «احتمل» بمعنى حَمَل فافْتَعَلَ بمعنى المجرد، وإنما نكر الأودية وعَرَّف السيلَ ؛ لأنَّ المطر يُنْزِل في البِقاع على المناوبة، فتسيلُ بعضُ أوديةِ الأرض دونَ بعض ، وتعريفُ السيل لأنه قد فُهِم من الفعل قبله وهو «فسالَتْ» وهو لو ذُكِر لكان نكرةً، فلمَّا أُعيد أُعِيدَ بلفظِ التعريفِ نحو: «رأيت رجلًا فأكرمت الرجلَ» [والزَّبَد: وَضَرُ الغَلَيان وخَبنُه] (١) قال النابغة (٢):

٢٨٥٢ فما الفراتُ إذا هَبُ الرياحُ لـه
 تَـرْمي غوارِبُـه العِبْـرَيْن بـالـزَّبَـدِ

وقيل: هو ما يَحْتمله السَّيلُ مِنْ غُشاءِ ونحوه، وما يرمي به [على ] ضفَّته من الحَباب(٣). وقيل: هو ما يَطْرحُه الوادي إذا جاش ماؤه، وارتفعت(٤) أمواجُه. وهي عباراتُ متقاربة. والزُّبَد: المستخرجُ من اللبن. قيل: مشتقٌ مِنْ هذا لمشابَهَتِه إياه في اللون، ويقال: زَبَدْتُه زَبْداً، أي: أعطيته مالاً، يُضرب به المثلُ في الكثرةِ، وفي الحديث: «عُفِرَتْ له ذنوبُه وإن كانتْ مِثْلَ زَبَد البحر»(٥).

قوله: «ومَمَّا يُوْقِدون» هذا الجارُّ [خبر مقدَّمُ، ومبتدَؤه «زَبَدُ» ](١). و «مثلُه» صفةُ المبندأ، والتقدير: ومن الجواهرِ التي هي كالنحاس والـذهب

<sup>(</sup>١) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

 <sup>(</sup>۲) دیوانه ۲۲، والبحر ۳۵۸/۰. وغواریه: أمواجه مفرده: غارب، وغارب كمل شيء:
 ما ارتفع منه. وعِبْراه: شطًاه، مفرده عِبْر.

<sup>(</sup>٣) الحباب: ما يظهر على وجه الماء من أثر الريح، أو الفقاقيع.

<sup>(</sup>٤) قوله «وارتفعت» مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري: فتح الباري ٢٠١/ ٢٠٦، ٨٠ كتاب الدعوات، ٦٥ فضل التسبيح. وأحمد ١٥٨/٢، وابن ماجة ٢٥٣/٢، ٣٣ كتاب الأدب، ٥٦ فضل التسبيح..

<sup>(</sup>٦) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

والفضة زَبَدٌ، أي: خَبَثٌ مثلُه، أي: مثلُ زَبَدِ الماء، ووجهُ المماثلةِ: أنَّ كلًّا منهما ناشىءٌ مِن الأكْدار.

وقَـرَأَ<! الأخَـوانِ وحفصٌ «يُـوقِـدُوْن» بـاليـاء من تجت، أي: النـاسُ، والباقون بالتاء مِنْ فوقٌ على الخطاب.

و «عليه» متعلق بـ «يُوقِدون». وأمّا «في النار» ففيه وجهان، أحدُهما: أنه متعلق بـ يوقِدون، وهو قول الفارسيُ (٢) والحوفيُ وأبي البقاء (٣). الثاني: أنه متعلق بمحذوف، أي: كائناً أو ثابتاً، قاله مكي (٤) وغيره. ومنعوا تعلّقه بدينوقدون» لأنهم زعموا أنه لا يُوقد على شيء إلا وهو في النار، وتعليق حرف الجرب ويُوقِدون يقتضي تخصيص حال من حال أخرى. وهذا غير لازم. قال أبو علي (٥): «قد يُوقد على الشيء وإن لم يكن في النار، كقوله تعالى: «قلا له يكن فيها، وإنما يُصيبه لَهَبُها، وأيضاً فقد يكونُ ذلك على سبيل النوكيدِ كقوله تعالى: «ولا طائرٍ يَطيرُ بجناحَيْه» (٧).

قوله: «ابتغاءً» فيه وجهان، أظهرُهما: أنه مفعولُ مِنْ أجله. والثاني: أنه مصدرٌ في موضع الحال، أي: مُبتَغِين حِلْية، و «حِلْيةٍ» مفعولٌ معنى. «أو متاعٍ» نَسَقُ على «حِلْيةٍ»، فالحلْيَةُ ما يُتَزَيَّن به، والمَتَاع: ما يَقْضُون به

<sup>(</sup>١) السبعة ٣٥٨، الحجة ٣٧٣، التيسير ١٣٣، البحر ٣٨١/٥، الإتحاف ١٦٢/٢.

<sup>(</sup>٢) الحجة (خ) ٢٩٤/٣.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٣٢.

<sup>(</sup>٤) ليس في «المشكل» و «الكشف» إشارة إلى ذلك.

<sup>(</sup>٥) الحجة (خ) ٢٩٤/٣.

<sup>(</sup>٦) الآية ٣٨ من القصص.

<sup>(</sup>٧) الآية ٣٨ من الأنعام.

حواثِجَهم كالمَساحي (١) من الحديد ونحوِها . و «مِنْ» في قوله «ومِمَّا يُـوْقِدون» تحتمل وجهين، أحدُهما: أن تكونَ لابتداءِ الغاية، أي: ومنه ينشأ زَبَدُ مشلُ زَبَدِ الماء . والثاني : أنها للتبعيض ، بمعنىٰ : وبَعْضُه زَبَدٌ .

قوله: ﴿هَجُفَاءٌ حَالَ. والجُفَاءُ: قال ابن الأنباري: ﴿المَتَفَرِّقُ اللهِ يَقَالَ: جَفَاتُ الريحُ السحابَ، أي: قَطَعَتْه وَفَرَّقته. وقيل: الجُفاء: ما يَرْمي به السَّيْلُ. يُقال: جَفَاتِ القِدْرُ بزَبَدِها تَجْفَأَ، وجَفَأَ السَّيْلُ بزَبَدِه وأَجْفَا وَأَجْفَلَ، وبَفَا السَّيْلُ بزَبَدِه وأَجْفَا وَأَجْفَلَ، وباللام قرأ رُوبة بن العجاج (٢). قال أبوحاتم: ﴿لا يُقرأ بقراءة رؤبة ، لأنه كان يأكلُ الفَارَ المعنى أنه أعرابي جافٍ. قلت: قد تقدَّم ثناءُ الزمخشري (٣) عليه أولَ البقرة ، وذِكْرُ فصاحتِه. وقد وجُهوا قراءتَه بأنها مِنْ أَجْفَلَتِ الريحُ الغنمَ ، أي: فَرَقْتُه قِطَعاً فهي في المعنى كقراءةِ العامَّة بالهمزة .

وفي همزة «جُفاء» وجهان، أظهرُهما: أنها أصلَ لثبوتِها في تصاريف هذه المادةِ كما رأيت. والثاني: بدلٌ من واو، وكأنه مختارُ أبي البقاء<sup>(٤)</sup> وفيه نظرُ؛ لأنَّ مادة جفا يَجْفُو لا يليق معناها هنا، والأصلُ عدمُ الاشتراكِ.

قوله: «كذلك يَضْرِب» / الكافُ في محل نصبٍ، أي: مثلَ ذلك [٢٩٥/أ] الضَّرْب يَضْرِب.

آ. (١٨) قول تعالى: ﴿ لللّذين استجابوا ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه متعلقٌ بـ «يَضْرِب» وبه بدأ النزمخشريُ (٥). قال: «أي: كذلك يضرب الأمثال للمؤمنين الذين استجابوا، وللكافرين الذين لم يَسْتَجيبوا».

<sup>(</sup>١) المِسْحاة: أداة تُقْشَر بها الأرض وتجرف.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٣٨٢، والقرطبي ٣٠٥/٩، والشواذ ٦٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢٦٤/١.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/٦٢.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٥٦.

والحُسْنى صفةً لمصدر «استجابوا»، أي: استجابوا الاستجابة الحُسْنى. وقوله: «لوان لهم ما في الأرض» كلام مبتدأ في ذِكْر ما أعَد لغير المستجيبين». قال الشيخ (١): «والتفسير الأول أولى " يعني به أنَّ «للذين» خبر مقدم، و «الحُسْنى» مبتدأ مؤخر كما سيأتي إيضاحه.

قال: «لأن فيه ضَرْبَ الأمثالِ غيرُ مقيَّد بمثل هذين، واللَّهُ تعالىٰ قد ضَرَبَ أمثالاً كثيرةً في هذين وفي غيرهما، ولأنَّ فيه ذِكْرَ ثواب المستجيبين، بخلاف قول الزمخشري، فكما ذَكَر ما لغير المستجيبين من العقاب ذَكَر ما لغير المستجيبين من الثواب؛ ولأنَّ تقديرَه بالاستجابة الحُسْنَى مُشْعِرٌ بتقييدِ الاستجابة (٢) الحسنى، ومقابلُها ليس نفي الاستجابة مطلقاً، إنما مقابلُها نفي الاستجابة (٢) الحسنى، واللَّهُ تعالى قد نفى الاستجابة مطلقاً، ولأنه على قولِه يكون قولُه «لو أنَّ لهم ما في الأرض» مُفلَتاً أو كالمُفلَتِ (٢)؛ إذ يصير المعنى: كذلك يَضْرِبُ اللَّهُ الأمثالَ للمؤمنين وللكافرين لو أنَّ لهم ما في الأرض، فلو كان التركيبُ بحرف رابطٍ « لو »(٤) بما قبلَها زال التفلُّت، وأيضاً فيُوهِمُ فلو كان التركيبُ بحرف رابطٍ « لو »(٤) بما قبلَها زال التفلُّت، وأيضاً فيُوهِمُ الاشتراك في الضمير، وإن كان تخصيصُ ذلك بالكافرين معلوماً».

قلت: قوله «لأنَّ فيه ضرْبَ الأمثال غيرُ مقيَّدٍ» ليس في قول المزمخشري ما يقتضي التقييدَ. وقوله: «ولأنَّ فيه ذِكْرَ ثوابِ المستجيبين» إلى آخره، ما ذكره المزمخشري أيضًا يُوَّخذ مِنْ فحواه ثوابُهم. وقوله «واللهُ تعالَىٰ نفیٰ الاستجابة مطلقاً» ممنوعٌ؛ بل نفی تلك الاستجابة الأولى، لا يُقال: فَبَبَتْ الستجابة غيرُ حسنیٰ؛ لأنَّ هذه الصفة لا مفهوم لها؛ إذ الواقعُ أنَّ الاستجابة

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) قوله «الاستجابة» مخزوم في الأصل.

<sup>(</sup>٣) قوله «كالمفلت» مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٤) قوله «لو بما قبلها» مخروم في الأصل.

لله لا تكون إلا حُسْنىٰ. وقوله: «يصيـرُ مُفْلَتاً» كيف يكون مُفْلتاً مع قول الرمخشري: [كلامُ] مبتداً في ذِكْر ما أعـدً لهم؟ وقوله: «وأيضاً فيوهِمُ الاشتراك» كيف يُتَوَهَّمُ هذا بوجه من الوجوه؟ وكيف يقول ذلك مع قوله «وإنْ كان تخصيصُ ذلك بالكافرين معلوماً» فإذا عُلِم كيف يُتَوَهَّم؟

والوجه الثاني: أن يكونَ «للذين» خبراً مقدَّماً، والمبتدأ «الحُسْنىٰ»، و «الذين لم يَسْتجبوا» مبتداً، وخبرُه الجملة الامتناعية بعده. ويجوز على الوجه الأول أن يكون «والذين لم يستجيبوا» مبتداً، وخبره الجملة الامتناعية بعده، وإنما خصَّ بضرب الأمثال الذين استجابوا، لانتفاعِهم دونَ غيرهم.

آ. (١٩) قوله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ يَعْلُمُ ﴾: كقولِه: «أَفَلَمْ» وقد تقدَّم تقريرُ القولين فيه، ومذهب الزمخشري(١) فيه بُعْدُ هنا.

آ. (٧٠) قوله تعالى: ﴿الذين يُوفُون﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً لأولى أو بدلًا منه أو بياناً له، أو مرفوعاً على إضمار مبتدا، أو منصوباً على إضمار فِعْل، كلاهما على المدح، أو هو مرفوع بالابتداء، وما بعده عطفٌ عليه. و «أولئك لهم عُقْبَى الدار» خبره.

آ. (۲۲) قوله تعالى: ﴿ابْتِغاءَ وجه﴾: يجوز أن يكونَ مفعولًا لـه وهو الظاهرُ، وأن يكونَ حالًا، أي: مُبْتَغِين، والمصدرُ مضافٌ لمفعوله.

قوله: «عُشّبَىٰ الدارِ» يجوز أن يكونَ مبتدأً، خبـرُه الجارُ قبله، والجملةُ خبـرُ «أولئـك»، ويجـوز أنْ يكـونَ «لهم» خبــرَ «أولئـك» و «عُقْبـیٰ» فــاعــلُ بالاستقرار.

<sup>(</sup>١) مذهب الزمخشري تقدير فعل قبل الفاء عطف عليه ما بعده والهمزة في موضعها غير منوي بها التأخير. انـظر: الدر المصـون ٣٢٨/١، والزمخشـري في هذا المـوضـع لم يقدر شيئاً.

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿ جناتُ عَـدْنِ ﴾: يجوز أن يكون بدلًا مِنْ «عقبى»، وأن يكون ببدلًا مِنْ «عقبى»، وأن يكون ببانًا، وأن يكونَ خبر مبتداً مضمر، وأن يكون مبتداً خبرُه «يَـدْخُلونها» وقــرأ النخعيُ (١) «جنـةُ» بـالإفـراد. وتقــدُم الـخــلافُ في «يَدْخُلونها» (٢).

والجملةُ مِنْ «يَدْخُلونها» تحتمل الاستثنافَ أو الحاليةَ المقدرةَ.

قوله: «وَمَنْ صَلَحَ» يجوز أن يكونَ مرفوعاً عطفاً على الواو، وأغنى الفصلُ بالمفعول عن التأكيد بالضمير المنفصل، وأن يكونَ منصوباً على المفعول معه، وهو مرجوحٌ.

وقرأ<sup>(٣)</sup> ابن أبـي عِبلة «صَلُحَ» بضم اللام، وهي لغةٌ مَرْجوحة.

قوله: «مِنْ آبائهم» في محلِّ الحال مِنْ «مَنْ صَلَح» و «مِنْ» لبيان الجنس. وقراً (٤) عيسى الثقفي «وذُريَّتهم» بالتوحيد.

قوله: «سلامٌ» الجملةُ محكيَّةٌ بقول مضمر، والقولُ المضمرُ حالٌ مِنْ فاعل «يَدْخُلون»، أي: يَدخُلون قائلين.

[۲۹ه/ب]

/ قوله: «بما صَبَرْتم» متعلَّقُ بما تعلَّق به «عليكم»، و « ما » مصدريَّةً، أي: بسبب صَبْركم. ولا يتعلَّقُ بـ «سلامً» لأنه لا يُفْصَل بين المصدر ومعموله بالخبر.

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٣٨٦.

<sup>(</sup>٢) يعني بذلك الخلاف بين البصريين والكوفيين إذا جرى الوصف على غير من هو له فهل يجب إبراز الضمير؟

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٣٨٧، الكشاف ٢/٣٥٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٣٨٧.

قاله أبو البقاء (١). وقال الزمخشري (٢): «ويجوز أن يتعلَّق بـ «سلام»، أي: نُسَلِّم عليكم ونُكْرمكم بصبركم»، ولمَّا نقله عنه الشيخ (٢) لم يَعْترض عليه بشيء. والظاهر أنه لا يُعْترض عليه بما تقدَّم؛ لأنَّ ذلك في المصدر المؤول بحرف مصدري وفعل، وهذا المصدر ليس من ذلك. والباء: إمَّا سببيَّة كما تقدَّم، وإمَّا بمعنى بَدَل، أي: بَدَلَ صبركم، أي: بما احتملتم مَشاقً الصبر. وقيل: «بما صَبَرْتُم» خبر مبتدأ مضمر، أي: هذا الشوابُ الجزيل بما صبرتم.

وقرأ الجمهور «فَنِعْمَ» بكسرِ النونِ وسكونِ العين، وابن يعمر (° بالفتحِ والكسر، وقد تقدَّم أنها الأصلُ كقوله (°):

٣٨٥٣\_ ..... نَعِمَ السَّاعُون في القومِ الشُّطُو

وابنُ وثاب بالفتح والسكون، وهي تخفيفُ الأصلِ، ولغةُ تميم تسكينُ عين فَعِل مطلقاً. والمخصوصُ بالمدح محذوفُ، أي: الجنة.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿والذين يَنْقُضُونَ ﴾: مبتدأ، والجملةُ مِنْ قوله «أولئك لهم اللعنة عبره. والكلامُ في اللعنة كالكلام في «عُقْبى الدار»(٧).

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٤٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٣٥٨. (٣) البحر ٥/٣٨٧.

<sup>(</sup>٤) انظر لغات «نعم» في الخزانة ١٠١/٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٣٨٧، المحتسب ٢٥٦/١.

<sup>(</sup>٦) البيت لطرفة وصدره:

خالتى والنفس قدما إنهم

وهــو في ديــوانــه ٧٧، والمحتسب ٣٥٧/١، والخــزانــة ١٠١/٤. والشــطر: مفردها شطير، يعني الغرباء. (٧) من الآية ٢٢.

آ. (٢٦) وقرأ (١) زيدُ بنُ عليّ «ويَقْدُر» بضم العين.

قوله: «وفَرِحوا» هذا استثنافُ إخبار. وقيل: بـل [ هو عـطفُ على صلةِ «الذين»](٢) قبله. وفيه نـظرُ: من حيث الفصلُ بين أبعـاضِ الصلةِ بالخبـر، وأيضاً فإنَّ هذا ماض وما قبله مستقبل، ولا بد من التوافق في الزمان(٣)، إلا أن يُقـال: المقصودُ استمَّرارُهم(٤) بذلك، وإنَّ الماضي متى وقع صلةً صَلَحَ للمُضِيِّ والاستقبال.

قبوله: «وما الحياةُ الدنيا في الآخرة»، أي: في جنب الآخرة. وهذا الحجادُ في موضع الحيال تقديرُه: وما الحياةُ القريبةُ كائنةً في جنب الآخرة إلا متاع، ولا يجوز تعلَّقُه بالحياة ولا بالدنيا لأنهما لا يقعان في الآخرة

آ. (۲۷) والضمير في «عليه» عائلًا على الله تعالى، أي: إلى دينيه وشَرْعه. وقيل: على الرسول. وقيل: على القرآن.

آ. (٢٨) قوله تعالى: ﴿الذين آمنوا وتطمئِنُ ﴾: يجوز فيه خمسةُ أوجه، أحدُها: أن يكون مبتداً خبرُه الموصولُ الثاني (٥)، وما بينهما اعتراض. [ الثاني: أنه بدل ] (١) مِنْ «مَنْ أناب». الثالث: أنه عطفُ بيانٍ لـه. الرابع: أنه خبرُ مبتداً مضمور. الخامس: أنه منصوبٌ بإضمارِ فعل.

قوله: «بذِكْر الله» يجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «تطمئنٌ» فتكون الباءُ سببيـةً، أي:

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) وهو قوله «والذين ينقضون»، وما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٣) هذا الشرط غير وارد في الصلات المعطوفة

<sup>(</sup>٤) مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٥) وهو قوله «الذين آمنوا».

<sup>(</sup>٦) مخروم في الأصل. أ

بسبب ذِكْر الله. وقـال أبــو البقـاء(١): «ويجــوز أن يكــونَ مفعـــولاً بــه، أي: الطمانينةُ تَحْصُل بذِكْر الله، الثاني (٢): أنه متعلقٌ بمحــذوف على أنه حــالٌ مِنْ «قلوبُهم»، أي: تطمئنُ وفيها ذِكْرُ اللَّه».

آ. (٢٩) قوله تعالى: ﴿الذين آمَنوا وعَمِلوا﴾: فيه أوجه: أن يكونَ بدلاً من «القلوبُ» على حَذْفِ مضاف، أي: قلوب الذين آمنوا، وأن يكونَ بدلاً مِنْ «مَنْ أناب»، وهذا على قول مَنْ لم يجعل الموصولَ الأول بدلاً مِن «مَنْ أناب»، وإلا كان يَتَوالَىٰ بدلان. وأن يكونَ مبتدأً، و«طُوْبَىٰ لهم» جملة خبرية. وأن يكونَ خبرَ مبتدأ مضمر. وأن يكونَ منصوباً بإضمارِ فعل . والجملةُ مِنْ «طُوْبَىٰ لهم» على هذين الوجهين حالً مقدّرة، العاملُ فيها «أَمَنُوا وعَمِلوا».

وواوُ «طُوبَىٰ» منقلبة عن ياءٍ لأنها من الطِّيب، وإنما قُلِبَتْ لأجلِ الضمة قبلها(٢) كمُوسِر ومُوْقِن من اليُسْر واليقين. واختلفوا فيها: فقيل: هي الضمة مفرد مصدر كبُشرى ورُجْعى، مِنْ طاب يطيب. وقيل: بل هي جمع طَيِّبة » كما قالوا: كُوسَىٰ في جمع كَيِّسة، وضُوْقَىٰ في جمع ضَيِّقة. ويجوز أن يقال: «طِيبىٰ» بكسر الفاء وكذلك الكِيْسَىٰ والضِيقَىٰ. وهل هي اسمً لشجرةٍ بعينها أو اسم للجنة بلغة الهند أو الحبشة؟ خلاف مشهور.

وجاز الابتداءُ بـ «طُوْبَيٰ»: إمَّا لأنها عَلَمٌ لشيءٍ بعينه، وإمَّا لأنها نكرةً في معنى الدعاء كسّلام عليك ووَيْل له، كذا قال سيبويه (٤). وقال ابن مالك: «إنه

<sup>(1)</sup> Kaka 7/35.

<sup>(</sup>٢) أى مما أجازه أبو البقاء.

<sup>(</sup>٣) وكونها اسماً. انظر: الممتع ٢/٤٩٣.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ١٦٦١/١.

يُلتزم رَفْعُها بالابتداء، ولا تدخُّلُ عليها نواسِخُه. وهذا يَـرُّدُّ عليه: أنَّ بعضَهم جعلها في هذه الآيةِ منصوبةً بإضمارِ فِعْل ، أي: وجَعَلَ لهم طُوْبَىٰ، وقله يَتَأَيُّد ذلك بقراءة (١) عيسَى الثقفي «وحُسْنَ مآب» بنصب النون. قال (٢): «إنه معطوفٌ على «طُوْبَى»، وإنها في موضع نَصْب». قال تعلب: «وطُوْبَىٰ على هذا مصدرٌ كما قالوا: سُقْياً». وخَرَّج هذه القراءة صاحب «اللوامح» على النداء كـ «يا أَسَفًا» (٣) على الفَوْت (٤)، يعنى أنَّ «طُوبَىٰ» تضاف [٥٣٠] للضمير، واللام/ مقحمةً، كقوله(٥):

يا بُوْسَ للجهلِ ضَرَّاراً لأقوام

و[قوله](١):

وَضَعَتْ أراهِطَ فاستراحُوا

٧٨٥٠ يا بُوسَ لبلحَـرْب الـتـى

ولذلك سقط التنوينُ مِنْ «بؤس» كأنه قيل: يا طِيْباهم، أي: ما أطيبَهم وأحسنَ مـآبَهم. قـال الـزمخشـري(<sup>٧٧</sup>: «ومعنى طُـوْبَـيٰ لــك: أَصَبْتَ خيـراً وطِيبًا، ومحلَّها النصبُ أو الرفع كقولك: طِيبًا لك وطِيبٌ لك، وسلامًا لـك، وسلامٌ لك، والقراءةُ في قوله: «وحُسن مآب» بـالنصب والرفع تـدلُّك على مَحَلَّيْها، واللامُ في «لهم»(^) للبيان، مثلها في «سَقْياً لك». فهذا يدلُّ على أنها تتصرُّفُ ولا تلزم الرفعَ بالابتداء.

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٣٩٠، والإنحاف ١٦٢/٢.

<sup>(</sup>٢) نسب أبو حيان هذا القول لثعلب. البحر ٥/ ٣٩٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٨٤ من يوسف

<sup>(</sup>٤) أي يندب ما فاته.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (٤٠٠).

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم (۲۷۰۰).

<sup>(</sup>٧) الكشاف ٢/٣٥٩.

<sup>(</sup>A) الأصل: «لك» وهو سهو.

وقرأ(١) مَكْـوَزَةُ الأعرابي «طِيْبَـىٰ» بكسرِ الـطاء لِتَسْلَمَ السِاءُ نحـو: بيْض(٢) ومَعِيْشة(٣).

وقُرِى الله المحسن مآب، بفتح النون ورفع «مآب» على أنه فعل ماض ، أصلُه «حَسُن» فَنُقِلَت ضمة العينِ إلى الفاءِ فَصْداً للمدح، كقولهم (٥٠):

٣٨٥٦\_ ..... حُسْنَ ذا أَدَبا و «مَآتٌ» فاعلُه.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿كذلك أُرسلْناك﴾: الكاف في محلً نصب كنظائرها. قال الزمخشري<sup>(٦)</sup>: «مشلَ ذلك الإرسال ِ أَرْسلناك، يعني: أرسلناك إرسالاً له شأن». وقيل: الكاف متعلقة بالمعنى الذي في قوله «إنَّ

 <sup>(</sup>١) في البحر ٣٩٠/٥ «بكرة»، وفي الكشاف ٣٥٩/٢ ـ كما في السمين ـ «مكوزة»،
 وفي الشواذ ٦٧ «مكورة» ولم أقف عليه.

 <sup>(</sup>٢) أصلها «بُيْض» جمع أبيض كَصُفْر جمع أصفر، ولو لم تكسر الباء لقلنا: بُوض.
 الممتع ٤٥٨.

 <sup>(</sup>٣) تابع السمينُ الزمخشريَ في هذا المثال، ولعله لا يصحُ لأنَّ أصلَها مَعْيِشَة، نُقِلَتْ
 كسرة الياء إلى العين الساكنة فأين تغيير الضم إلى الكسر؟

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٣٩٠.

<sup>(</sup>٥) تمامه:

لم يَمْسَنَعِ الناسُ منبي ما أردْتُ وصا أعبطيهُمُ ما أرادوا حُسْسَنَ ذا أدبا وهو لسهم بن حنظلة الغنوي، في اللسان «حسن»، والأصمعيات ٥٦، والخزانة ١٢٣/٤.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٣٥٩.

اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يشاء ويَهُدي»(١)، أي: «كما أنفذ اللَّهُ هذا كذلك أرسلناك»(٢). وقال ابن عطية(٢): «الذي يظهر لي أن المعنى: كما أَجْرَيْنا العادةَ بـانَّ الله يُضِلُّ ويَهْدِيْ لا الآياتِ المقترحةَ، فكذلك أيضاً فَعَلنا في هذه الأُمَّةِ: أرسَلناك إليها بوحى لا بآيات مقترحة».

وقال أبو البقاء (٤): «كذلك» [التقديرُ:](٥) الأمر كذلك فجعلها في موضع رفع . وقال الحوفي: «الكاف للتشبيه في موضع نصب، أي: كفِعْلِنا الهداية والإضلال». والإشارة به «ذلك» إلى ما وَصَفَ به نفسَه مِنْ أنَّ الله يُفِلُن مِنْ يشاء ويَهْدِي مَنْ يشاء.

قوله: «قد خَلَتْ» جملةً [في محلِّ جــرِّ صفةً](٢). و «لتتلُوّ» متعلِّقٌ بـ «أَرْسُلْناك».

قوله: «وهم يكفرون» يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ استثنافيةٌ وأن تكونَ حاليةً، والضميرُ في «وهم» عائدٌ على «أمة» من حيث المعنى، ولوعاد على لفظها لكان التركيبُ «وهي تكفر». وقيل: الضميرُ عائدٌ على «أُمَّة» وعلى «أُمَم». وقيل: على الذين قالوا: «لولا أُنْزِل»(٧).

آ. (٣١) قوله تعالى: ﴿ ولو أَنَّ قرآتاً ﴾: جوابُها محذوفٌ، أي:
 لكنان هذا القرآنُ، لأنه في غاية ما يكونُ من الصحة. وقيل: تقديرُه!

<sup>(</sup>١) الآية ٢٧.

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن عطية هذا القول في تفسيره ١٦٩/٨.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٦٩/٨.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء 7/3T.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ش) والإملاء.

<sup>(</sup>٦) ما بين معقوفين مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٧) في الأية ٢٧.

لما آمنوا. ونُقِل عن الفراء (١) أنَّ جوابَ « لو » هي الجملة مِنْ قولِه «وهم يكفُرون» ففي الكلام تقديمُ وتأخيرٌ، وما بينهما اعتراضٌ. وهذا في الحقيقة دالً على الجوابِ. وإنما حُذِفَت التاءُ في قوله «وكُلِّم به المَوْتَىٰ» وثَبَتَتْ في الفعليْن قبله لأنه من باب التغليب؛ لأنَّ «المَوْتَىٰ» يشمل المذكر والمؤنث (١).

قوله: «أَفَلَمْ يَيْئُس الذين اصلُ اليَاْسِ: قَطْعُ الطمعِ عن الشيء والقُنوطُ فيه. واختلف الناسُ فيه ههنا: فقال بعضهم: هو هنا على بابه والمعنى: أفلم يَيْئُسِ الذين آمنوا من إيمانِ الكفّار من قريش، وذلك أنهم لَمَّا سألوا هذه الآيات ليؤمِن الكفار، سألوا هذه الآيات ليؤمِن الكفار، وقال مالله أنهم لا يؤمنون فقال: أفلم يَيْئُسوا من إيمانهم، قاله الكسائي. وقال الفراء (٢): «أَوْقَعَ الله للمؤمنين أنْ لويشاء الله لهدى الناسَ جميعاً فقال: أفلم يَيْئُسوا عِلماً نقول في الكلام: يَئِست منك أن لا تفلح ، كأنه قال: عَلِمه علماً »، قال: فيَئِسَتْ بمعنى عَلِمَت، وإنْ لم يكنْ قد سمع، فإنه يتوجّه إلى ذلك بالتأويل».

وقال ابن عطية (٤٠): «ويحتمل أن يكونَ «الياسُ» في هذه الآية على بابه، وذلك: أنه لمَّا أَبْعَدَ إيمانَهم في قوله: «ولو أنَّ قرآناً» على التأويلين في المحذوفِ المقدَّر قال في هذه: أفلم يُيْس المؤمنون من إيمانِ هؤلاء عِلْماً منهم أن لو يشاء اللَّهُ لهذَى الناسَ جميعاً».

<sup>(</sup>١) معانى القرآن ٢٣/٢.

<sup>(</sup>٢) الأقرب أن يقول: إن جمع التكسير يجوز في فعله التأنيث والتذكير.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٢/٦٣.

<sup>(</sup>٤) المحرر ١٧٢/٨.

وقال الزمخشري (١٠): «ويجوز أن يتعلَّقَ «أَنْ لو يشاء» بـآمَنوا على: أولم يَقْنَطْ عن إيمانِ هؤلاءِ الكَفَرةِ الذين آمنوا بأن لو يشاءُ اللَّهُ لهدى النـاسَ جميعاً ولهداهم، وهذا قد سبقه إليه أبو العباس.

وقال الشيخ (٢): «ويُحْتَمَلُ عندي وجهُ آخرُ غيرُ الذي / ذكروه: وهو أنَّ الكلامَ نامٌ عند قوله «أفلم يَيْشَس الذين آمنوا» وهو تقريرٌ، أي: قد يَشِس المؤمنون من إيمان المعاندين، و «أنْ لويشاءُ اللَّه» جوابُ قَسَم محذوف، أي: وأُقْسِمُ لويشاء الله لهدى الناس جميعاً، ويدلُّ على هذا القُسَم وجودُ «أنْ » مع «لو»، كقول الشاعر (٣):

٧٨٥٧ أَمَا واللَّهِ أَنْ لَـو كَـنـتَ حُـرًا

وما بالحُرِّ أنت ولا القَمين

وقول الآخر(٢):

٨٥٨- فأقسمُ أَنْ لَوِ التقينا وأنتُمُ

لكان لكم يوم من الشرّ مطلِمُ

وقد ذكر سيبويه (٥) أنَّ «أنْ» تـاتي بعد القَسَم، وجعلهـا ابنُ عصفـور (٢) رابطةً للقَسَم بالجملة المُقْسَم عليهـا.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/١٢٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٣٩٢.

<sup>(</sup>٣) لم أهتــد إلى قــائله وهــو في المغني ٥٠، وشــرح التصريح ٢٣٣/٢، ويــروى «ولا العتيق».

 <sup>(</sup>٤) البيت للمسيب بن علس، وهـو في الكتاب ١/٥٥١، وابن يعيش ٩٤/٩، والخزانة
 ٢٢٤/٤، والمغني ٥٠، وشرح التصريح ٢٣٣/٢.

<sup>(</sup>٥) الكتاب ١/٥٥٤.

<sup>(</sup>٦) شرح جمل الزجاجي له ٢٨/١٥.

وقىال بعضُهم: «بل هـو هنا بمعنى عَلِمَ وتَبَيَّن. قـال القاسم بن معن<sup>(۱)</sup> وهو من ثقاتِ الكوفيين: «هي لغة هـوازن»<sup>(۲)</sup>. وقال ابن الكلبي: «هي لغة حىّ من النَّخَع<sup>(۳)</sup>، ومنه قولُ رباح بن عدى<sup>(٤)</sup>:

٢٨٥٩ ألم يَيْشَسِ الأقوامُ أني أنا ابنُهُ وإن كنتُ عن أرضِ العشيرةِ نائيا وقول سحيم (°):

٢٨٦٠ - أقولُ لهم بالشُّعْبِ إذ يَــأْسِـرُونني

ألم تَيْشُدوا أني ابنُ فدرس ِ زَهْدَم

وقول الأخر(٦):

٧٨٦١ حستى إذا يَشِنَ السرُّماةُ وأَرْسَلوا

غُضْفًا دواجن قافِلًا أعْصامُها

وردَّ الفراء<sup>(٧)</sup> هذا وقال: «لم أَسْمَعْ يَتِسْتُ بمعنى عَلِمْتُ». ورُدُّ عليه: بــَأَنَّ مَنْ حَفِظ حجـةٌ على مَنْ لم يَحْفَظْ، ويَـــدُلُّ على ذلــك قــراءةُ<sup>(٨)</sup> عليّ وابن عبـاس وعكرمـة وابن أبـي مُلْيكة<sup>(٩)</sup> والجحـدري وعلى بن الحسين وابنه

 <sup>(</sup>١) من علماء الكوفة بالعربية والفقه والحديث. له: النوادر في اللغة وغريب المصنف.
 توفى سنة ١٧٥، أو ١٨٨. انظر: بغية الوعاة ٢٦٣/٢.

<sup>(</sup>٢) وهذا قول أبي عبيد في «لغات القبائل» ص ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) النخع: قبيلة باليمن. انظر: القاموس (نخع).

<sup>(</sup>٤) المحتسب ٧/١٥٦، البحر ٣٩٢/٥. (٥) تقدم برقم (٩٤٤).

 <sup>(</sup>٦) البيت للبيد، وهو في ديوانه ٣٩١١، والبحر ٣٩٢/٥، والغضف: المسترخية الأذان.
 الدواجن: المعودة للصيد. قافل: يابس. أعصامها: قلائدها. والواو في «أرسلوا»
 زائدة.
 (٧) معانى القرآن ٦٣/٢.

<sup>(</sup>٨) البحر ٣٩٣/٥، المحتسب ٢/٣٥٧، والشواذ ٦٧، والقرطبي ٣٢٠/٩.

 <sup>(</sup>٩) عبد الله بن عبيد الله أبو بكر، التابعي، روى عن إسماعيـل بن عبد الملك. تـوفي سنة ١١٧. طبقات ابن الجزري ٤٣/١.

زيد وجعفر بن محمد وابن يزيد المديني (١) وعبد الله بن يزيد وعلي ابن بَدِيد وعلي ابن بَدِيد وعلي ابن بَدِيمة (٢): «أو لم يتبيَّنْ»، مِنْ تبيَّنْ كذا إذا عَرَفْتَه. وقد افترى مَنْ قال: «إنما كتبه الكاتب وهو ناعِسٌ، وكان أصله «أفلم يتبيَّن» فَسَوَّىٰ هذه الحروف فَتُوهِّمَ أنها سين».

قال الزمخشري (٣): «وهذا ونحوه ممّا لا يُصَدَّقُ في [كتاب الله الذي لا يأتيه] (١) الباطلُ مِنْ [بين] يديه ولا مِنْ خلفِه، وكيف يَخْفَى هذا حتى يَبْقى بين دَفَّتَيْ الإمام، وكان متقلّباً في أيدي أولئك الأعلام المحتاطين في دين الله، المهيمنين عليه، لا يَغْفُلون عن جلائِله ودقائقِه، خصوصاً عن القانون الذي إليه المرجع، والقاعدةُ التي عليها المبنى، هذه والله فِرْيَة، ما فيها مِرْيَةً». وقال الزمخشري (٥) أيضاً: «وقيل: إنما استعمل الياس بمعنى العِلْم، لأن الآيس (١) عن الشيء عالم بأنه لا يكونُ، كما استعمل الرجاء في معنى الخوف والنسيان والترك لتضمّن ذلك».

ويُحتمل في ﴿أَنْ» قولان، أحـدُهما: أنهـا المخففةُ من الثقيلة فـاسمُها ضميرُ الشأنِ، والجملةُ الامتناعيةُ بعدها خبـرُها، وقـد وقع الفصـلُ بـ « لو »، و « أنْ » وما في حَيِّزها إن عَلَقْناها بـ «آمنوا» تكونُ في محلُ نصبِ أو جَرّ على

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل، وفي البحر: «أبو زيد المزني»، وفي المحتسب: «أبو يزيد المدني» ولعله الصحيح وهو نزيل البصرة مقبول من الرابعة كما في تقريب التهذيب ١٨٥٠.

 <sup>(</sup>۲) على بن بذيمة الجزري، رمي بالتشيع. وثّقه ابن معين والنسائي، تـوفي سنة
 ۱۸۲. انظر في ترجمته: التقريب ۳۹۸، ميزان الاعتدال ۱۱۵/۳.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٦٠]

<sup>(</sup>٤) ما بين معقوفين مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٣٦٠/٢.

<sup>(</sup>٦) الكشاف: «اليائس»، واستعمل المصنف لغة القلب المكاني: أيس.

الخلاف بين الخليل وسيبويه (١)، إذ أصلُها الجرُّ بالحرفِ، أي: آمَنوا بأن لـو يشـاءُ الله، وإن عَلَّقْنـاهـا بـ «يَّيْئَس» على أنـه بمعنىٰ «عَلِمَ» كـانت في محـلً نصب لسَدِّها مَسَدً المفعولين.

والثاني: أنها رابطة بين القَسَم والمُقْسَم عليه كما تقدم(٢).

قوله: «أو تَحُلُّ» يجوز أن يكونَ فاعلُه ضميـرَ الخطاب [أي:] أو تَحُـلُّ أنت يا محمدُ، وأن يكونَ ضميرَ القارعة، وهـذا أَبْيَنُ، أي: تُصيبهم قارِعَةً، أو تَحُلُّ القارعة.

وقرأ<sup>(٣)</sup> ابن جبير ومجاهد «يَحُلُّ» بالياء مِنْ تحتُ، والفاعلُ على ما تقدم: إمَّا ضميرُ القارعة، وإنما ذكِّر الفعلَ لأنها بمعنى العذاب، أو لأن التاءَ للمبالغة، والمرادُ قارِع، وإمَّا ضميرُ الرسول، أتىٰ به غائباً. وقرآ أيضاً «مِنْ ديارهم» جمعاً (٤) وهي واضحة.

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ هو قائم ﴾: «مَنْ» موصولة، صلتُها «هو قائم» والمسوصولُ مرفوعُ بالابتداء، وخبرُه محذوفٌ تقديرُه: كمَنْ ليس كذلك مِنْ شركائِهم التي لا تَضُرُ ولا تنفع. ودلً على هذا المحذوفِ قولُه «وجَعَلُوا للَّهِ شركاء»، ونحوُه قولُه تعالىٰ: «أَفَمَنْ شَرَح اللَّهُ صدرَه للإسلام» (٥) تقديره: كَمَنْ قَسا قلبُه، يَدُلُ عليه «فَوَيْلُ للقاسيةِ قلوبُهم مِنْ ذِكْر الله» وإنما حَسَّن حَذْفَه كونُ الخبر مقابلاً للمبتدأ. وقد جاء منفياً كقولِه: «أفمَنْ يَخْلُق

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢١٢/١.

<sup>(</sup>٢) وهو مذهب ابن عصفور. انظر: شرح الجمل له ١/٢٨٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٣/٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٩٣/٥، الشواذ ٦٧.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٢ من الرمز.

كمن لا يَخْلُق»(١) «أَفَمَٰنْ يَعْلَمُ أنما أُنْسِزِل إليك مِنْ ربك الحقُّ كَمَنْ هو أَعْمَىٰ»(١).

قوله: «وجَعَلُوا» يجوز أن يكونَ استئنافاً وهـو الظاهـرُ، جيءَ به للدلالةِ على الخبرِ المحذوفِ كما تقدم تقريرُه. وقال الزمخشري<sup>(٦)</sup>: «ويجوز أن يُقَدَّر ما يقع خبراً للمبتدأ، ويُعْطَفَ عليه «وجعلُوا»، وتمثيلُه: أفَمَنْ هـو بهذه [٥٣٠] الصفةِ لم يوحِّدوه، / وجعلوا له وهو الله الذي يستحقُّ العبادة وحده شبركاء. قال الشيخ (٤): «وفي هذا التوجيه إقامةُ الظاهر مُقامَ المضمر في قوله «وجعلوا لله: أي له»، وفيه حَذْفُ الخبرِ عن المقابل، وأكثرُ ما جاء هذا الخبرُ مقابلًا». وقيل: الواو للحال والتقدير: أفَمَنْ هو قائمٌ على كل نفس موجود، والحالُ انهم جعلوا له شركاء، فأقيم الظاهرُ وهـو الله ـ مُقامَ المضمرِ، تقريراً للإلهية وتصريحاً بها.

وقال ابن عطيَّة (٥): «ويظهر أن القولَ مرتبطٌ بقوله: «وجعلوا لله شركاء»، كأن التقديرَ: أَفَمَنْ له القدرةُ والوحدانيةُ، ويُجْعَلُ له شريكُ، أَهْلُ أن ينتقمَ ويعاقِبَ أم ٤٧)». وقيل: «وجعلوا» عطفٌ على «استُهْزىء» بمعنى: ولقد استهزَوُوا وجعلوا.

وقال أبو البقاء (١): «هـو معطوفٌ على «كَسَبَتْ»، أي: وبَجَعْلِهم الله شركاء».

<sup>(</sup>١) الآية ١٧ من النحل.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٩ من الرعد.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/١٢٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٣٩٤.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٨/١٧٥.

<sup>(</sup>T) Klake 7/37.

قوله: «أم تُنبَّئونه» أم هذه منقطعة مقدَّرة بـ «بل» والهمزة، والاستفهامُ للتوبيخ: بل أتُنبَّئونه شركاء لا يعلمهم في الأرض، ونحوه: «قل أتُنبَّئون اللَّه بما لا يعلم في السمنوات ولا في الأرض»(١)، فجعل الفاعلَ ضميراً عائداً على الله، والعائدُ على «ما» محذوف، تقديرُه: بما لا يعلمُهُ اللَّه، وقد تقدَّم في تلك الآيةِ أنَّ الفاعلَ ضميرٌ يعودُ على «ما» وهو جائزٌ هنا أيضاً.

قوله: «أم بظاهرٍ» الظاهرُ أنها منقطعة. و «الظاهـر» هنا قيـل: الباطـلُ. وأنشدوا ٢٠):

٧٨٦٢ أعَيَّـرْتَنا ألبانَها ولحـومَهـا وذلك عاريا بنَ رَيْطَةَ ظاهِـرُ

أي باطِلُ، وفَسَّره مجاهـدٌ «بكذبٍ» وهـو<sup>(٣)</sup> موافقٌ لهـذا. وقيل: «أم» متصلةٌ، أي: أتنبئونه بظاهرِ لا حقيقةَ له.

قوله: «وصُدُّوا» قرأ<sup>(3)</sup> الكوفيون «وصُدُّوا» مبنياً للمفعول، وفي غافر «وصُدُّ عن السبيل» (<sup>0)</sup> كذلك. وباقي السبعة مبنيَّين للفاعل. و «صَدُ » جاء لازماً ومتعدياً فقراءة الكوفة من المتعدِّي فقط، وقراءة الباقين تحتمل أن يكونَ من المتعدِّي ومفعولُه محذوفٌ، أي: وصَدُّوا غيرَهم أو أنفسَهم، وأن يكونَ مِن اللازم، أي: أَعْرَضوا وتَوَلُّوا.

وقرأ(١) ابنُ وثاب «وصِدُّوا» و «صِدُّ عن السبيل» بكسر الصاد، وهـ و

<sup>(</sup>١) الآية ١٨ من يونسِ.

<sup>(</sup>٢) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٥/٣٩٥، والقرطبي ٣٢٣/٩.

<sup>(</sup>٣) قوله «وهو» مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٣٥٩، التيسير ١٣٣، الحجة ٣٧٤، البحر ٥/٥٩٥، النشر ٢٩٨/٢.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٣٧. وانظر السبعة ٥٧٠ – ٥٧١.

 <sup>(</sup>٦) الإتحاف ١٦٢/٢، البحر ٣٩٥/٥، القرطبي ٣٢٣/٩. وانظر في تخريع آية غافر:
 البحر ٤٦٦/٧، والقرطبي ٣١٥/١٥.

مبنيِّ للمفعول، أجراه مُجْرى قِيْل وبِيْع، فهو كقراءة (١) «رِدَّت إلينا»، [وقوله: ٢٠٢]

٣٨٦٣\_ وما حِلُّ مِنْ جهـل ٍ حُبا حُلَمـائِنا

وقد تقدم.

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الجنَّة ﴾: مبتدأ، وخبرُه محذوفُ تقديره: فيما قَصَصْنا، أو فيما يُتلَى عليكم مَثَلُ الجنَّة، وعلى هذا فقولُه «تَجري مِنْ تحتِها الأنهارُ» تفسيرُ لذلك المَشَل. وقال أبو البقاء(٣): «فعلى هذا «تَجري» حالٌ من العائدِ المحذوف في «وُعِد»، أي: وُعِدَها مُقَدَّراً جَرَيانُ أنهارها». ونَقَل عن الفراء(٤) أنه جعل الخبر قوله «تجري». قال: «وهذا خطأ عند البصريين». قال: «لأنَّ المَثْلُ لا تَجْري مِنْ تحتِه الأنهارُ، وأنما هو من صفاتِ المضافِ إليه، وشُبْهَتُه: أنَّ المَثْل هنا بمعنى الصفة فهو كقوله «صِفَة زيدٍ أنه طويلُ»، ويجوز أن يكونَ «تجري» مستأنفاً».

قلت: وهذا الذي ذكره أبو البقاء نَقَل نحوَه الزمخشـريُّ (°). ونَقَل غيـرُه عن الفـراء(٦) في الآية تـأويلين آخرين، أحـدُهما: على حــذف لفظة «أنَّهـا» والأصلُ: صفةُ الجنَّـةُ أنها تجـري، وهذا منه تفسيرُ معنىً لا إعـراب، وكيف

 <sup>(</sup>١) الآية ٦٥ من يوسف وهي قراءة علقمة ويحيى والأعمش. انظر: الدر المصون ١٩/٦.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (١٨٨).

<sup>(</sup>T) Iلإملاء 7/07.

<sup>(</sup>٤) معًاني القرآن ٢ / ٦٥.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٣٦٢/٢.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ٢/٥/٠.

يَحْذِفُ «أنها» من غير دليل . والشاني (١): أنَّ لفظةَ «مشل» زائدةً، والأصل: الجنة تجري مِنْ تحتِها الأنهار، وزيادةُ «مَثَل» كثيرةً في لسانِهم، ومنه «ليس كمِثْلِه [شيءً](١) » «فإنْ أَمَنُوا بِعِثْل ما آمنتُمْ»(١) وقد تقدَّم.

وقال الزمخشري<sup>(1)</sup>: «وقال غيره: \_ أي سيبويه<sup>(0)</sup> \_ الخبر «تجري مِنْ تحتيها الأنهار» كما تقول: صفة زيد أسمرُ». قال الشيخ<sup>(۱)</sup>: «وهذا أيضاً لا يَصِحُ أن يكونَ «تَجْري» خبراً عن الصفة، ولا «أسمر» خبراً عن الصفة، وإنما يُتَأوَّل «تجري» على إسقاطِ «أنْ» ورفع الفعل، والتقدير: أنْ تَجْري، أي : جَريانُها».

وقال الزجَّاج (٧): «مَثَل الجنَّة جَنَّة تجري، على حَذْفِ الموصوفِ تمثيلاً لِما غاب عنَّا بما نشاهده». ورَدَّ عليه أبو علي قال: «لا يَصِحُ ما قال الزجاج، لا على معنى الصفة، ولا على معنى الشَّبَه؛ لأنَّ الجنَّة التي قدَّرها جثةً ولا تكونُ الصفة، ولأنَّ الشَّبه عبارةٌ عن المصائلةِ التي بين المتماثلين وهو كدّث، والجنَّة جثَّة فلا تكون المماثلة، والجمهورُ على أن المَثلَ هنا بمعنى الصفة فليس هنا ضَرْبُ مَثَل ، فهو كقولِه تعالى: «ولله المَثلُ الأعلى» (٨) وأنكر أبو على أنْ تكون بمعنى الصَّفة، وقال: معناه الشبه.

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا التأويل عند الفراء في هذه الآية.

<sup>(</sup>٢) الآية ١١ من الشوري.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣٧ من البقرة، وانظر: الدر المصون ٢/١٤٠.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٦٣.

<sup>(</sup>٥) انظر مذهب سيبويه في ذلك: الكتاب ٧١/١.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٣٩٦.

<sup>(</sup>٧) معاني القرآن ٣/١٤٩ بعبارة قريبة.

<sup>(</sup>٨) الآية ٦٠ من النحل.

وقرأ(١) عليٌّ وابن مسعود «أمثال الجنة»، أي: صفاتها.

و «أُكُلُها دائم» كقوله «تَجْرِي» في الاستئناف التفسيري أو الخبرية أو الحالية. وقد تقدَّم خلاف القرَّاء فيه في البقرة»(٢).

آ. (٣٧) و: ﴿ حُكْماً ﴾: حال/ من مفعول ِ «أنزلناه». والكاف في «كذلك» نصب، أي: وكما يَسُرنا هؤلاء للفرح ، وهؤلاء لإنكار البعض كذلك أنْزُلناه حُكْماً.

آ. (٣٩): وقرأ<sup>(٤)</sup> أبو عمرٍ و وابن كثيرٍ وعاصم: «ويُثبتُ» مخففاً مِنْ
 أثبت، والباقون بالتشديد والنضعيف، والهمزة للتعدية. ولا يَصِحُ أن يكونَ التضعيفُ للتكثير؛ إذ من شرطِه أن يكون منعدياً قبل ذلك. ومفعولُ «يُثبِتُ» محذوف، أى: ويُثبتُ ما يشاء.

آ. (٤٠) قبوله تعمالى: ﴿فَإِنَّما عليك البلاغُ﴾: جوابُ للشرط قبله. قبال الشيخ (٥): «والذي تقدَّم شرطان؛ لأنَّ المعطوف على الشرط شرط: فأمًّا كونُه جواباً للشرط الأول فليس بظاهر؛ لأنه لا يترتَّب عليه؛ إذ يصير أ

<sup>(</sup>١) البحر ٢٩٦/٥، معاني القرآن للفراء ٢٥/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٦٥. وانظر: الدر المصون ٢/٩٩٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٧/٥، القرطبي ٣٢٦/٩.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٣٥٩، الحجة ٣٧٤، التيسير ١٣٤، البحر ٣٩٩/٥، القرطبي ٣٢٩/٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٣٩٩.

المعنىٰ: وإمَّا نُرِينَّك بعضَ ما نَعِدُهم من العدابِ فإنَّما عليك البلاغُ، وأمَّا كُونُه جواباً للشرطِ الثاني وهو «أو نَتَوَقَيْنَك» فكذلك؛ لأنه يصير التقدير: إنْ ما نَتَوَقَيْنَك فإنَّما عليك البلاغُ، ولا يترتَّب جوابُ(۱) التبليغ عليه عليه حلى وفاتِه عليه السلام للأنَّ التكليف ينقطعُ عند الوفاة، فيُحتاج إلى تأويل: وهو أنْ يُقَدَّرَ لكلُّ شرطٍ ما يناسبُ أنْ يكون جزاءً مترتباً عليه، والتقدير: وإمَّا نُرِينَك بعض الذي نَعِدُهم فذلك شافيك مِنْ أعدائك، أو: إنْ نَتَوفَينَك قبل خَلْقِه لهم فلا فَوْ عَليك ولا عَتَبَ».

آ. (٤١) قوله تعالى: ﴿نَتْقُصُها﴾: حال: إمَّا مِنْ فاعل «نأتي» أو مِنْ مفعوله. وقرأ (٢٠) «نُنقَصُها» بالتضعيف الضحَّاك، عدَّاه بالتضعيف.

قوله: «لا مُعقّب» جملة حالية، وهي لازمةً. والمُعقّبُ: الذي يكُرُ على الشيء، فيُبطله. قال لبيد<sup>(٣)</sup>:

٢٨٦٤ .... طَلَبُ المُعَقِّبِ حَقَّـه المَـظْلومُ

آ. (٢٢) قوله تعالى: ﴿وَسَيْعُلُمُ ﴾: قرأ (٤) ابن عامر والكوفيون «الكفّار» جمع تكسير، والباقون «الكافر» (٥) بالإفراد، ذهاباً إلى الجنس. وقرأ عبد الله «الكافرون» جمع سلامة.

<sup>(</sup>١) البحر: «وجوب»، وهي أنسب.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/ ٤٠٠، والشواذ ٦٧ ونسبها إلى عطية العوفي.

<sup>(</sup>٣) صدره:

حستى تَهَجّر في الرّواح وهاجه

وهسو في ديسوانه ١٢٨، وابن يعيش ٢٤/٢، الخسرانة ٣٣٤/١، الهمع ١٤٥/٢، الدرر ٢٠٢/٢.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٣٥٩، والبحر ٥/١٠١، التيسير ١٣٤، الحجة ٣٧٥، النشر ٢/٨٩٨.

<sup>(</sup>٥) مخروم في الأصل.

آ. (27) قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ عنده ﴾ : العامّة [على فتح ميم] (١) ﴿ مَنْ ﴾ ، وهي موصولة ، وفي محلّها أوجة ، أحدُها : أنها مجرورة المحلّ نَسَقاً على لفظ المجلالة ، أي : بالله وبمَنْ عنده عِلْمُ الكتابِ كعبد الله بن سلام ونحوه . والثاني : أنها في محلّ رفع عطفاً على محل [المجلالة ، إذ هي] (١) فاعلة ، والباء زائدة (٣) فيها . الثالث : أن يكون مبتداً ، وخبرُ محذوف ، أي : ومَنْ عنده عِلْم الكتاب أَعْدَلُ وأمضى قولاً .

و «عنده علمُ الكتابِ» يجوز أن يكونَ الظرفُ صلةً، و «عِلْمُ» فاعلُ به. واختاره الزمخشري(٤)، وتقدَّم تقريرُه، وأن يكونَ مبتدأً وما قبله الخبرُ، والجملةُ صلةً لـ « مَنْ ».

والمراد بمَنْ عناه عِلْمُ الكتاب: إمَّا ابنُ سَلام (<sup>٥)</sup> أو جبريلُ أو اللَّهُ تعالىٰ. قال ابن عطية (٢): «ويُعْتَرض هذا القولُ بأنَّ فيه عطفَ الصفة (٧) على الموصوف (<sup>٨)</sup> ولا يجوز، وإنماتُعْطَفُ الصفاتُ». واعترض الشيخُ (٩) عليه بأنَّ «مَنْ» لا يُوْصَفُ بها

<sup>(</sup>١) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٢) مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٣) مخروم في الأصل؛ أثبتناه من (ش).

 <sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٦٥، وقال: «يرتفع العلم بالمقدر في الظرف فيكون فاعلاً؛ لأن الظرف إذا وقع صلة أوغل في شبه الفعل لاعتماده على الموصول فعمل عمل الفعل».

 <sup>(</sup>٥) عبد الله بن سكام الإسرائيلي أبو يوسف، توفي سنة ثلاث وأربعين. انـظر: التقريب
 ٣٠٧

<sup>(</sup>٦) المحرر ١٩٠/٨.

<sup>(</sup>٧) وهي «مَنْ» عند ابن عطية.

<sup>(</sup>۸) وهو «بالله».

<sup>(</sup>٩) البحر ٥/١٠٤.

ولا بغيرِها من الموصولات إلَّاما اسْتُنْنِي (١) ، وبأنَّ عطفَ الصفاتِ بعضِها على بعض لا يجوز إلا بشرطِ الاختلاف(٢).

قلت: ابن عطية إنما عَنَىٰ الوصفَ المعنويُّ لا الصناعيُّ ، وأمَّا شرطُ الاحتلافِ فمعلومٌ .

وقرأ(٣) عليًّ وأُبيِّ وابنُ عباس وعكرمة وابن جبير وعبد الرحمن ابن أبي بكرة (٤) والضحاك وابن أبي إسحاق ومجاهد في خَلْق كثير «ومِنْ عِنْدِه عِلْمُ الكتاب» جعلوا «مِنْ» حرف جرّ، و «عندِه» مجرورٌ بها، وهذا الجارُّ هو خبرٌ مقدَّم، و«عِلْم» مبتدأ مؤخرٌ. وقراً عليٍّ أيضاً والحسن وابن السَّمَيْفع «ومِنْ عندِه عُلِمَ الكتابُ» ويعلون «مِنْ» جارَّةً، و «عُلِمَ» مبنياً للمفعول، و «الكتابُ» رفعٌ به. وقُوىء كذلك إلاً أنه بتشديد (٥) «عُلِم» والضمير في «عنده» على هذه القراءاتِ لله تعالى فقط. وقرىء أيضاً «وبمَنْ» بإعادة الباء الداخلةِ على الجلالة.

## [تمّت بحمد الله]



<sup>(</sup>١) نحو «الذي والتي» وفروعهما.

<sup>(</sup>٢) قال أبو حيان: ويعنى ابن عطية: «لا تقول: مررت بزيدِ والعالم».

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ١٦٣/٢، البحر ٤٠٢/٥، المحتسب ٢٠٨/١، القرطبي ٣٣٦/٩، الشواذ ٦٧.

 <sup>(</sup>٤) نَفَيْع بن الحارث الثقفي البصري ثقة من الثانية. مات سنة ست وتسعين. تقريب التهذيب ٣٣٧.

 <sup>(</sup>٥) الأصل «بتشد» وهو سهو.



## سورة إبراهيم عليه السلام

## بسم الله الرحمنن الرحيم

آ. (١) قوله تعالى: ﴿ كتابٌ أَنْرَلْناه إليك ﴾: يجوزُ أَنْ يرتفعَ خبراً لـ «ألر» إن قلنا إنها مبتداً والجملة بعده صفة ، ويجوز أن يكون خبر مبتدأ مضمر، أي: هذا كتاب، وأن يرتفع بالابتداء، وخبره الجملة بعده، وجاز الابتداء بالنكرة لأنها موصوفة تقديراً. تقديره: كتابٌ أيَّ كتابٍ ، يعني عظيماً مِنْ بين الكتب السماوية .

قوله: «لِتُخْرِجَ» متعلقٌ بـ «أَنْزَلْناه» وقُرِىءَ(١) «لَيَخْرِج الناسُ» بفتح الياء وضمَّ الراء مِنْ خَرَجَ يَخْرُج، «الناسُ» رفعاً على الفاعلية.

قوله: «بإذنِ» يجوز أن يتعلَّقُ بالإخراج، أي: بتسهيله وتيسيــره، ويجوز أن يتعلَّقُ بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ فاعل «تُخرَج»، أي: مأذوناً لك.

قوله: «إلى صراط» فيه وجهان، أحدُهما: أنه بدلٌ من قوله «إلى النور» بإعادةِ العامل، ولا يَضُرُّ الفصلُ بالجارِّ لأنه من معمولاتِ العاملِ في

<sup>(</sup>١) البحر ٤٠٣/٥، الكشاف ٣٦٥/٢، وقال في الشواذ ٦٨: «رواية عن ابن عامر وأبي الدرداء».

<sup>(</sup>٢) أي بقوله «بإذن ربهم».

المُبْدَل ِ منه(١). والثاني: أنه متعلَّقُ بمحـذوفٍ على أنه جـوابُ سؤال ٍ مقدَّر، كأنه قبل: إلى أيِّ نور؟ فقيل: إلى صراط.

آ. (٢) قوله تعالىٰ: ﴿اللَّهِ الذي﴾: قرأ(٢) نافعٌ وابن عامرٍ بـرفـع ِ
 الجلالةِ والباقون ــ ورواها الأصمعيُّ عن [نافع](٢) ــ بالجرِّ.

فأمًّا الرفعُ فعلى وجهين، أحدُهما: أنه مبتدأً، خبرُه المموصولُ بعده، أو محذوفٌ تقديرُه: اللَّهُ الذي له ما في السمواتِ وما في الأرضِ العزيزُ الحميد، حُذِف لدلالة ما تقدَّم. والثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمر، أي: هو اللَّه، وذلك على المدح.

وأمًّا الجرُّ فعلى البدل عند أبي البقاء(٤) والحوفي وابن عطية(٥)، والبيان عند الزمخشري(١) قال: «لأنه جَرَى مَجْرَى الأسماء الأعلام لغلبته على المعبود بحق كالنجم للشريا». قال الشيخ(١): «وهذا التعليلُ لا يتمُّ إلا أن يكونَ أصلُه الإلّه، ثم فُعِل فيه ما تقدَّم أولَ هذا الموضوع». وقال الأستاذ ابن عصفور(١): «لا تُقَدَّمُ صفةٌ على موصوف إلاحيث سُمِع، وهو قليلٌ، وللعرب فيه وجهان، أحدُهما: أنْ تتقدَّمَ الصفةُ بحالها، وفيه

<sup>(</sup>١) العامل في المبدل أمنه هو «لتخرج».

 <sup>(</sup>٢) السبعة ٣٦٦، التيسير ١٣٤، القرطبي ٣٣٩/٩، الحجة ٣٧٦، الإتحاف ٢/١٦١، البحر ٥٠٤/٥، المحرر ١٩٤/٨.

<sup>(</sup>٣) سقط من الأصل سهواً وأثبتناه من البحر وابن عطية.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/٥٢.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٨/٥٩٨.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٣٦٥.

<sup>(</sup>٧) البحر ٥/٤٠٤.

<sup>(</sup>٨) شرح جمل الزجاجلي لابن عصفور ١٨/١٠.

إعرابان للنحويين، أحدُهما: أن تُعْرَبَ صفةً متقدمةً. والثاني: أن يُجعل/ [٣٢٥/أ] المصوصوفُ بدلاً من صفتِه. الشاني من الأولين: أن تُضيفَ الصفةَ إلى الموصوف<sup>(1)</sup>. فعلى هذا يجوز أن يُعْرَبَ «العزيزِ الحميدِ» صفةً متقدِّمة (<sup>1)</sup>، ومِنْ مجيء تقديم الصفةِ قولُه (<sup>٣)</sup>:

٢٨٦٥ والمُؤْمِنِ العائذاتِ الطيرِيَمْسَحُها رُكْبانُ مكة بين الغِيل والسَّنَدِ
 وقول الآخر<sup>(٤)</sup>:

٢٨٦٦ وبالطويل العُمْرِ عُمْراً حَيْدَراً

يريد: البطير العائذات، وبالعمر البطويل. قلت: وهذا فيما لم يكنِ الموصوفُ نكرةً، أمَّا إذا كان نكرةً صار لنا عملُ آخرُ: وهو أن تنتصبَ تلك الصفةُ على الحال(٥).

قوله: «ووَيْلٌ» مبتدأ، جاز الابتداءُ به لأنه دعاء كـ «سلامٌ عليكم» (١٠). و «للكافرين» خبره. و «مِنْ عذاب» متعلَّقُ بالويل. ومنعه الشيخ (١٧) لأنه يَلْزَمُ

 <sup>(</sup>١) قال: «إذا قدَّمتها عليه كقراءة «وأنه تعالىٰ جُدُّ ربنا» وأصله: ربنا الجُدُّ أي العظيم،
 فقدمت الصفة وحذفت منها الألف واللام، وأضيفت إلى الموصوف.

<sup>(</sup>٢) وقوله «اللَّهِ» موصوف متأخر.

<sup>(</sup>٣) البيت للنابغة، وهو في ديوانه ٢٠، وشرح الجمل ٢١٨/١، والبحره ٤٠٤/٤. والمؤمن: الله الذي آمن الطير في الحرم، العائذات من عاذَتْ بالحرم. الغيل والسند: أَجَمَتان بين مكة ومِنى قال أبو حيان: «فلو جاء على الكثير لكان التركيب: والمؤمن البطير العائذات».

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٤٠٩).

 <sup>(</sup>٥) كقوله: لميّة موحشاً طللُ.

<sup>(</sup>٦) الآية ٤٥ من الأنعام.

<sup>(</sup>٧) البحر ٥/٤٠٤.

منه الفصلُ بين المصدرِ ومعمولِه، وقد تقدَّم لك بحثُ في ذلك (١): وهو أنَّ ذلك ممنوعٌ حيث يتقدَّر المصدرُ بحرفٍ مصدريٍّ وفِعْل ، ولذلك جَوَّزوا تعلُّقُ «بما صَبَرْتُم» (٢) بـ «سَلام» ولم يَعْترضوا عليه بشيء، وقد تقدَّم ذلك في السورةِ قبلها، ولا فرقَ إبين الموضعين.

وقال الزمخشريُ (٣): «فإنْ قلت: ما وجهُ اتصالِ قولِه: «مِنْ عذابٍ شديدٍ» بالويل؟ قلت: لأنَّ المعنى يُوَلُولون(٤) من عذاب شديد». قالُ الشيخ (٥): «فظاهرُه يدلُّ على تقدير عامل يتعلَّقُ به «من عذاب شديد». ويجوز أنْ يتعلَّقُ بمحذوفٍ لأنه صفةً للمبتدأ، وفيه سَلامةً من الاعتراضِ المتقدم، ولا يَضُرُّ الفصلُ بالخبر.

آ. (٣) قوله تعالى: ﴿الذين يَسْتَحِبُّونَ﴾: يجوز أن يكون مبتداً خبرُه «أولئك» وما بعده، وأن يكونَ خبرَ مبتداً مضمرٍ، أي: هم الذين، وأن يكونَ منصوباً بإضمارٍ فعلى المدح فيهما، وأن يكون مجروراً على البدل أو البيانِ أو النعتِ، قاله الزَّمخشري (١) وأبو البقاء (١) والحوفيُ وغيرُهم. وردُّه الشيخ (١) بأنَّ فيه الفَصْلَ بأجنبي وهو قولُه «مِنْ عذابٍ شديدٍ» قال: «ونظيرُه إذا كان صفةً أن تقول: «الدارُ لزيدٍ الحسنةُ القُرْشِيِّ» وهذا لا يجوز، لأنك

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون الورقة ٢٩٥ ب.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٤ من الرعد.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/ ٣٦٥.

<sup>(</sup>٤) الأصل: يولون، والتصحيح من «الكشاف».

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٤٠٤.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٦٦/٢.

<sup>(</sup>V) الإملاء ٢/٢٢.

<sup>(</sup>A) البحر ٥/٤٠٤ والرَّد للوجه الأخير وهو النعت.

فَصَلْتَ بين زيد وصفتِه بأجنبيِّ منهما وهو صفةُ الدار، وهو لا يجوز، والتركيبُ الفصيعُ أن تقول: الدارُ الحسنةُ لزيدٍ القرشيِّ، أو: الدارُ لزيدٍ القرشيِّ الحسنةُ».

و «يَسْتَحِبُّون»: استفعلَ فيه بمعنىٰ أَفْعَل كاستجاب بمعنىٰ أجاب، أو يكونُ على بابه، وضُمِّن معنى الإيثار، ولذلك تعدَّىٰ بـ علىٰ .

وقرأ الحسن (١٠ «ويُصِدُّون» مِنْ أَصَدَّ، وأَصَدَّ منقولٌ مِنْ صَدَّ الـالازم ، والمفعولُ محذوفٌ ، أي : غيرَهم ، أو أنفسَهم .

و «يَبْغُونها عِوَجاً» تقدَّم مثله(٢).

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿إلا بلسانِ قومه﴾: يجوز أن يكونَ حالاً، أي: إلا متكلّماً بلغةِ قومِه. وقرأ العامّةُ «بلسان» بزِنَةِ «كِتاب»، أي: بلغةِ قومِه. وأبو السَّمَّال وأبو عمران الجوني «بِلِسْنِ» بكسر اللام وسكون السين. وفيه قولان، أحدُهما: أنهما بمعنى واحدٍ كالرَّيش والرَّياش. والثاني: أن اللسان يُطْلَقُ على العضوِ المعروف وعلى اللغةِ، وأمَّا اللَّسْنُ فخاصٌ باللغة، ذكره ابن عطية (٤) وصاحب «اللوامح».

وأبو رجاء وأبو المتوكل والجحدريُّ «بِلُسُن» بضمٌّ الـلام والسين وهـو جمع «لِسـان» ككِتـاب وكُتُب. وقــرىء بسكـونِ السين فقط، وهــو تخفيفٌ للقراءةِ قبلَه، نحو: رُسُل في رُسُل، وكُتْب في كُتُب.

والهاءُ في «قومه» الظاهر عَوْدُها على «رسول» المذكور. وعن

<sup>(</sup>١) الإتحاف ١٦٦/٢، البحر ٥/٤٠٤، الشواذ ٦٨.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٩ من آل عمران.

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ١/٣٥٩، والبحر ٥/٥٥٥، الشواذ ٦٨.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٨/٢٠٠.

الضحاك: أنها تعودُ لمحمد صلًى الله عليه وسلَّم، وغَلَّطوه في ذلك؛ إذ يصير المعنى: أنَّ التوراةَ وغيرَها أُنْزِلَتْ بلسان العربِ، ليُبَيِّن لهم النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم التوراة.

قوله: «فَيُضِلُّ» استئنافُ إخبارٍ، ولا يجوز نصبُه عطفاً على ما قبله، لأنَّ المعطوف كالمعطوف عليه في المعنى، والرسلُ أُرْسِلَتْ للبيانِ لا للإضلال. قال الزجاج(١): «لو قُرِىء بنصبِه على أنَّ اللامَ لامُ العاقبة جاز».

آ. (٥) قــول تعالى: ﴿أَنْ أَخْرِجْ ﴾: يجــوز أَن تكــونَ «أَنْ» مصــدريةً، أي: بـأَنْ أُخْرِجْ. والبـاءُ في «بآيـاتنا» للحال، وهذه (٢٠) للتعـدية. ويجوز أن تكون مفسرةً للرسالة. وقيل: بل هي زائدةً، وهو غلط.

قــوله: «وذَكِّـرْهم» يجــوز أن يكــونَ منســوقــاً على «أَخْـرِجْ» فيكــونَ من التفسير، وأن لا يكونَ منسوقاً، فيكونَ مستأنفاً. و «أيام الله» عبــارةً عن نِعَمه، كقوله(٣):

٧٨٦٧ وأيام لنا غُرَّ طِوال عَصْيْنا المَلْكَ فيها أن نَـدِينا أو نقَمه، كقوله (٤):

٢٨٦٨ وأيامُنا مشهدورةً في عَدُوِّنا

[٣٧٥/ب] ووجهه: أنَّ العرب تتجوَّزُ فَتُسْنِدُ الحَدَثَ/ إلى الزمان مجازاً، وتُضيفُه الدها(٥) كقولهم: نهارٌ صائمٌ، وليل قائمٌ، ومَكْرُ الليل .

<sup>(</sup>١) معانى القرآن ١٥٤/٣ بعبارة قريبة.

<sup>(</sup>٢) في «أخرج».

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٤٧).

<sup>(</sup>٤) لم أهتدِ إلى قائله وتمامه، وهو في البحر ٥/٢٠٦.

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل والنسخ، والسياق: إليه، أي: إلى الزمان.

آ. (٦) قوله تعالى: ﴿إِذَ أَنْجِاكُم﴾: يجوز فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أن يكونَ بدهوباً بويعمَةٌ». الثاني: أن يكونَ بدهايكم، ويوضّع ذلك ما ذكره الزمخشريُ (١) فإنه قال: ﴿إِذَ أَنْجاكَم ظَرِفُ للنعمة بمعنى الإنعام، أي: إنعامه عليكم ذلك الوقت. فإن قلت: هل يجوزُ أن ينتصِبَ به وعليكم، وقلت: لا يَخْلو: إمّا أن يكونَ صلةً للنعمة بمعنى الإنعام، أوغير صلة إذا أردت بالنعمة العَطِيّة، فإذا كان صلةً لم يعملُ فيه، وإذا كان غير صلةٍ بمعنى: اذكروا نعمة الله مستقرةً عليكم عَمِلَ فيه. ويتبيّن الفرقُ بين الوجهين: أنك إذا قلت: ﴿نعمة الله عليكم، فإنْ جَعَلْتُه صلةً لم يكن كلاماً حتى تقول: فائضة أو نحوها، وإلاً (٢) كان كلاماً. والثالث: أنه بدلُ من «نعمة»، أي: اذكروا وقت إنجائِكم وهومِنْ بدل الاشتمال.

قولـه: «ويذَبِّحون» حالٌ أُخرى مِنْ «آل فرعون». وفي البقرة<sup>(٣)</sup> دون واو لأنه قُصِد به التفسيرُ فالسَّوْم هنا غيرُ السَّوْم ِ هناك.

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَاأَذُنَ ﴾: يجوزُ أن يكونَ نَسَقاً على «إذ أنجاكم»، وأن يكونَ منصوباً به «اذكروا» مفعولاً لا ظرفاً. وجَوْز فيه الزمخشري (٤) أن يكون نَسَقاً على «نعمة» فهو مِنْ قول موسى، والتقدير: وإذ قال موسى: اذكروا نعمة الله واذكروا حين تَأذَّن. وقد تقدَّم (٥) نظيرُ ذلك في الأعراف. وقرأ (١) ابن محيصن «يُذْبَحون» مخففاً.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٣٦٧.

<sup>(</sup>٢) أي وإن لم تجعله صلة كان كلاماً.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٩ «يسومونكم سوء العذاب يُذَبِّحون».

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٨/٢

<sup>(</sup>٥) الآيات: ٦٩، ٧٤، ٨٦.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٧٠٤.

## آ. (٩) قوله تعالى: ﴿قوم نوح﴾: بدل أوعطف [بيان].

قوله: «والذين مِنْ بعدهم» يجوز أن يكونَ عطفاً على الموصولِ الأولِ، أوعلى المبدل منه، وأن يكونَ مبتداً، حبرُه «لا يَعْلَمُهُم إلا اللَّهُ»، و«جاءَتْهُم» خبر آخر وعلى ما تقدَّم يكون «لا يعلمهم» حالاً من «الذين»، أو من الضمير في «مِنْ بَعدِهم» لوقوعِه صلةً (()، وهذا عنى أبو البقاء (() بقوله: «حال من الضمير في أمِنْ بَعدهم»، ولا يُريد به الضميرَ المجرورَ؛ لأنْ مذهبَه مَنْعُ الحال من المضاف إليه، وإن كان بعضُهم جَوَّزه في صورٍ. وجَوَّز أيضاً (()) هو والزمخشري (ا) أن تكونَ استثنافاً.

وقال الزمخشري (٥): «والجملة مِنْ قولِه «لا يَعْلَمُهم إلا اللّه اعتراضٌ. ورَدَّ عليه الشيخ (٢) بأنَّ الاعتراضُ إنما يكون بين جُزْآيْن أحدهما يطلب الآخر، ولذلك لمَّا أَعْرَبَ الزمخشريُّ «والذين» مبتدأً و «لا يَعْلمهم» خبره، قال (٧): «والجملةُ مِنَ المبتدأ والخبر اعتراضٌ». واعترضه الشيخُ أيضاً يما تقدَّم. ويمكنُ أن يُجابَ عنه في الموضعين: بأنَّ الزمخشريُّ يمكن أن يعتقدَ أنَّ «جاءَتْهم» حالُ مما تقدَّم، فيكون الاعتراضُ واقعاً بين الحال وصاحبها، وهذا كلامً صحيح.

قَوله: «فَرَدُّوا أَيديَهم في أَفواهِهم» يجوز أن تكونَ الضماثـرُ للكفَّارِ،

١) التقدير: والذين استقروا من بعدهم غيرَ عالِم بهم إلّا الله.

<sup>(</sup>Y) IKaka Y/FF.

<sup>(</sup>٣) أي في جملة «لا يعلمهم».

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٦٨ ولكنه لم يذكر الاستئناف، بل ذكر الاعتراض.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٣٦٨.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٨٠٨.

<sup>(</sup>۷) الكشاف ۲/۸۳۸.

أي: فَردً الكفارُ أيديهم في أفواههم من الغيظ. و «في» على بابها من الظرفية، أو فَردُوا أيديهم على أفواههم ضحكاً واستهزاءٌ. ف «في» بمعنى على، أو أشاروا بأيديهم إلى ألسنتهم وما نطقوا به من قولِهم: إنَّا كَفَرْنا، فهي بمعنى إلى. ويجوز أن يكونَ المرفوعُ للكفار والاخران للرسل(١)، على أن يُراد بالأيدي النَّعَم، أي: رَدُّوا نِعَمَ الرُّسُل وهي نصائحُهم في أفواهِ الرسل، لانهم إذا كَذَّبوها كأنهم رَجَعوا بها من حيث جاءتْ على سبيل المشل. [ويجوز أن يُراد هذا المعنى، والمرادُ بالأيدي الجوارح](٢). ويجوز أن يكون الأولان للكفار، والاخيرُ للرسُل، أي: فَردً الكفارُ أيديَهم في أفواهِ الرسُل، أي: أطبِقُوا أفواهَ الرسُل، أي: أمرةً الكفارُ أوضَعُوها على أفواههم أي: أطبِقُوا أفواهَ المُلم.

وقيل: «في» هنا بمعنى الباء. قال الفراء(٣): «قد وَجَدْنا من العرب مَنْ يجعل «في» موضعَ الباء. يُقال: أَدْخَلُكَ بالجنَّة، وفي الجنَّة، وأنشَد<sup>ره)</sup>:

٣٨٦٩ وأرغَبُ فيهـا عن لَقيطٍ ورَهْ طِهِ ﴿ وَلَكُنَّنِي عَنْ سِنْبِسِ لِسَتُ أَرْغَبُ

أي: أرغب بها. وقال أبو عبيدةً (°): «هذا ضَرْبُ مَثَل ، تقول العـرب: «رَدُّ يَـدَه في فيه»، إذا أمسكَ عن الجواب»، وقاله الأخفشُ ('') أيضاً. وقال

<sup>(</sup>١) المرفوع الواو في «ردوا» والآخران هم: في «أيديهم» وهم في «أفواههم».

<sup>(</sup>٢) ما بين معقوفين لم يظهر في الأصل، وأثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>۳) معانی القرآن له ۲/۷۰.

<sup>(</sup>٤) لم أهتــدِ إلى قــائله وهـــو في الفـراء ٢٠٧٢، والبحــر ٤٠٩/٥. وسنبس: حَيٌّ من طيِّسيء.

 <sup>(</sup>٥) مجاز القرآن ٣٣٦/١. وسقطت التاء من «عبيدة» في الأصل سهواً، إلا أن يكون أبو عبيد وأبو عبيدة قد قالا النص نفسه.

<sup>(</sup>٦) لم يرد هذا القول في «معاني القرآن».

القتيبي (١٠): «لم نسمع أحداً يقول: «رَدَّ يـده في فيه» إذا تَـرَكَ ما أُمِـرَ بـه». ورُدَّ عليه، فإنَّ مَنْ حَفِظَ حجةً على مَنْ لم يَحْفظْ.

وقرأ طلحة (٢) «تَدْعُونًا» بإدغام نونِ الرفع في نون الضميرِ، كما تُدْغَم في نونِ الوقاية.

آ. (١٠) قوله تعالى: ﴿ أَفِي الله شَكَّ ﴾: يجوز في «شَكَّ» وجهان، أظهرُهما: أنه فاعل بالجارِّ قبله، وجاز ذلك لاعتماده على الاستفهام. والثاني: أنه مبتدأ وخبره الجارُّ، والأولُ أَوْلَىٰ، بل كان ينبغي أن يَتَمَيَّن لأنه يلزمُ مِنَ الثاني الفصلُ بين الصفة والموصوفِ بأجنبي وهو المبتدأ، وهذا بخلاف الأول، فإنَّ الفاصلَ ليسَ أجنبياً ؛ إذ هو فاعلُ، والفاعلُ كالجزء من رافعه. ويدلُّ على ذلك تجويزُهم: «ما رأيت رجلًا أحسنَ في عينه الكحلُ منه في عين زيد» بنصب «أحسنَ» صفةً ورفع «الكحلُ أفعلُ ، ولم يُصُرُّ الفصلُ به بين أَفْعَل وبين «مِنْ» لكونه كالجزء مِنْ رافعه، ولم يُجيزوا رَفْعَ الحسن»خبراً مقدماً و «الكحلُ» مبتدأ مؤخر، لئلا يلزم الفصلُ بين أَفْعَل وبين «مِنْ» لكونه المسألة: أنهم جعلوا المبتدأ أجنبياً بخلاف الفاعل، ولهذه المسألة وأفسالة: أنهم جعلوا المبتدأ أجنبياً بغلاف الفاعل، ولهذه المسألة ومؤضعٌ غيرُ هذا.

وقرأ العامَّةُ «فاطِرِ» بالجرِّ. وفيه وجهان: النعتُ والبدليةُ، قالِه أبو البقاء (٣). وفيه نظر؛ فإنَّ الإبدالَ بالمشتقاتِ يَقِلُ، ولو جعله عطفَ بيانِ كان أسهلَ. قال الزمخشريُّ(٤): «أُدْخِلَتْ همزةُ الإنكارِ على الظرف؛ لأنَّ

<sup>(</sup>١) تفسير غريب القرآن ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٠٩.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٢٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٦٩.

الكلامَ ليس في الشُّكُّ، إنما هو في المشكوك فيه، وأنه لا يحتمل الشكَّ [٣٣٥/أ] لظهورِ الأدلَّةِ وشهادتِها عليه/.

وقوله: «لِيَغْفِرَ» اللهم متعلِّقة بالدعاء، أي: لأجل غفران ربُّكم، كقوله(١):

٧٨٧٠ دَعَـوْتُ لِما نابني مِسْورا فَلَبَّىٰ فَلَبِّيْ يَعَلَيْ مِسْوَرِ

ويجوز أن تكونَ اللامُ مُعَدِّيةً كقولِك: دَعَوْتُكَ لِزيدٍ، وقوله: «إذ تُدْعَـوْن إلىٰ [الإيمان»](٢). والتقدير: يَدْعُوْكم إلى غفرانِ ذنوبِكم.

وقوله: «أَنْ تَصُدُّونا» العامَّة على تخفيفِ النون. وقرأ طلحةُ (٣) بتشديدها كما شَدَّد «تَدُعُوناً» (٤). وفيها تخريجان، أحدُهما: ما تقدَّم في نظيرتِها على أَنْ تكونَ «أَنْ» هي المخففة لا الناصبة، واسمُها ضميرُ الشأنِ، وشدَّ عَدَمُ الفصلِ بينها وبين الجملة الفعلية. والثاني: أنها الناصبة، ولكن أُهْمِلَتْ حملًا على «ما » المصدريَّة، كقراءةِ «أَنْ يُتمُّ» (٥) برفع «يُتمُّ». وقد تقدَّمَ القولُ فيه.

و « مِنْ » في «مِنْ ذنوبِكم» قيل: مزيدةً. وقيل: بعيضيةً. وقيل: بمعنى البدل، أي: بدل عقوبة ذنوبكم، كقوله: «أَرَضِينتُمْ بالحياةِ الدنيا مِنَ الآخرة،(١).

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم (۱۹۲۳).

<sup>(</sup>٢) الآية ١٠ من غافر.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/١١.

<sup>(</sup>٤) في الآية ٩ وقد مرَّ تخريجها.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٣٣٣ من البقرة (لمن أراد أن يتم الـرضاعـة) وهي قراءة مجـاهد وابن عبـاس.
 الدر المصون ٢٣٣٤٤.

<sup>(</sup>٦) الأية ٣٨ من التوبة.

قــوله: «تُــرِيْدون» يجــوز أن يكونَ صفــةً ثانيــةً لــ «بَشَــرٌ»، وحُمِــل علمىٰ معناه؛ لأنّه بمنزلةِ القولمِ والرَّهْط، كقوله: «أبَشَرٌ يَهْدُوننا»(')وأَنْيكونَ مُسْتانفاً .

آ. (11) قوله تعالى: ﴿وما كان لنا أَنْ نَأْتِيكم﴾: يجوز أن يكونَ خبرَ «كان »: «لنا »، و «أَنْ نَأْتِيكم» اسمَها، أي: وما كان لنا إتيانُكم بسلطانٍ (٢٠). و «إلا بإذن الله» حال. ويجوز أن يكونَ الخبرُ «إلا بإذن الله»
 و « لنا » تبينُ .

آ. (١٢) قبوله تعالى: ﴿وَمَا لَنَا أَنْ لاَ ﴾: كقوله: «وما لنا أَنْ لاَ ﴾: كقوله: «وما لنا أَنْ لاَ فَاتِلَ» (قَلَه تقدَّم وَلَهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَ

وقرأ(٤) الحسن بُكسرِ لام ِ الأمرِ في «فَلِيَتَوَكَّلْ» وهو الأصلُ.

 آ. (۱۳) : و ﴿ لُنُحْرِجَنُكم ﴾ : حوابُ قسم مقدَّر، كقوله : « وَلَنَصْبِرَنَّ » (٥٠) .

قوله: «أَوْ لَتَعُوْدُنَّ» في « أَوْ » ثلاثةُ أوجهٍ ، أحدُها: أنها على بابِها مِنْ كونِها لأحدِ الشيئين. والثاني: أنها بمعنى «حتى». والثالث: أنها بمعنى « إلا » ، كقولهم: «لَأَلْزَمَنَكَ أو تَقْضِيني حقي ». والقولان الأخيران مَرْدُودان؛ إذ

<sup>(</sup>١) الآية ٦ من التغابن. .

<sup>(</sup>٢) الأصل «بسورة» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٤٦ من البقرة!

<sup>(</sup>٤) المحتسب ١/٣٥٩/١ البحر ٤١١/٥.

<sup>(</sup>٥) في الآية ١٢.

لا يَصِحُ تركيبُ «حتى» ولا تركيبُ « إلا » مع قولِه «لَتَعُودُنَّ» بخلافِ المثال المتقدم.

والعَوْدُ هنا: يُحتمل أن يكونَ على بابِه، أي: لَتَرْجِعُنَ. و «في مِلْتنا» متعلقُ به، وأن يكونَ بمعنى الصيرورةِ، فيكونَ الجارُ في محلُ نصب خبراً لها، ولم يذكرُ الزمخشريُ (۱) غيرَه. [قال:] «فإنْ قلتَ: كأنَّهم على مِلْتهم حتى يَعُودوا فيها. قلت: مَعاذَ اللَّهِ، ولكنَّ العَوْدُ بمعنى الصيرورة، وهو كثيرُ في كلام العرب كثرةً فاشبةً، لا تكاد تسمعهم يستعملون «صار»، ولكن «عاد»: ما عُدْتُ أراه، عاد لا يكلمني، ما عاد لفلان مالٌ، أو خاطبوا به كلَّ رسولٍ ومَنْ آمن به، فَغَلَّبوا في الخطاب الجماعةَ على الواحد». فقوله «أو خاطبوا» إلى آخره هو الوجهُ الأولُ بالتأويل المذكورِ (٢)، وهو تأويلُ حسنٌ.

قوله: «لَنُهْلِكَنَّ» جوابٌ قسم مضمر، وذلك القسمُ وجوابُه فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه على إضمارِ القول، أي: قال: لَنُهْلِكَنَّ. والثاني: أنه أجرىٰ الإيحاءَ مُجْرى القول لأنه ضَرْبُ منه.

وقرأ(٣) أبو حَيْـوَةَ «لَيُهْلِكَنَّ»، و «لَيُسْكِنَنَّكم» بياءِ الغَيْبـة مناسَبَـةً لقـولـه « رَبُّـهـم ».

آ. (12) قوله تعالى: ﴿ ذلك ﴾: مبتدأ، وهو مُشارٌ به إلى توريثِ الأرضِ. و «لِمَنْ خاف» الخبر. و «مَقامي» فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنه مُقْحمٌ وهو بعيدٌ؛ إذ الأسماءُ لا تُقْحم. الثاني: أنه مصدرٌ مضافٌ للفاعل.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) أي وجه «أو» لأحد الشيئين بتأويل «عاد» بمعنى صار.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٤١١، الكشاف ٢/٠٧٢.

قال الفراء(١): «مَقامِي: مصدرٌ [مضافٌ](١) لفاعلِه، أي: قيامي عليه بالحِفْظ». الثالث: أنه اسمُ مكانٍ. قال الزجاج: «مكانُ وقوفِه بين يَدَي الحساب، كقولِه «ولِمَنْ خاف مَقامَ ربه»(١).

قـوله: «وَعِيْده أثبت الياءَ هنـا وفي (ق) في مـوضعين: «كـلٌ كَـذُب الرسلَ فحقَّ وعيد»<sup>(٥)</sup> وصلًا وحَذَفَها وَقْفًا وَقْفًا ورضً عن نافـع<sup>(١)</sup>، وحذفها الباقون وَصْلًا ووقفًا.

آ. (١٥) قبوله تعالى: ﴿واسْتَفْتَحُوا﴾: العامَةُ على «استفتحوا» فعلاً ماضياً، وفي ضميره أقوالٌ، أحدُها: أنه عائدٌ على الرسل الكرام، ومعنى الاستفتاح: الاستنصار، «إنْ تَسْتَفْتِحوا فقد جاءكم الفتحُ»(٢). وقيل: طَلَبُ الحكم من الفُتاحة(٨). الثاني: أن يعودَ على الكفّار، أي: استفتح أُممُ الرسل عليهم، كقوله: «فأمُطرْ علينا حِجارةً من السماء»(٩). وقيل: عائدٌ على الفريقين لأنَّ كُلاً طلبَ النصرَ على صاحبِه. وقيل: يعودُ على قريش لأنهم في سِنِي الجَدْبِ اسْتَمْطُرُوا فلم يُمْطَروا، وهو على هذا مستأنف، وأمَّا على غيره من الأقوال فهو عطف على قوله «فأوْحَى إليهم»

<sup>(</sup>١) لم يرد في «معانى القرآن».

<sup>(</sup>٢) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٦ من سورة الرحمن. ولم يرد قول الزجاج في «معاني القرآن».

<sup>(</sup>٤) الآية ١٤.

<sup>(</sup>٥) الأية ١٤٥.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف ٢/١٦٧، والتيسير ١٣٥، السبعة ٣٦٤، النشر ٢٠١/١.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٩ من الأنفال.

<sup>(</sup>٨) الفُتاحة: الحكم أو الحكومة أو أن تحكم بين خصمين. اللسان: (فتـح) .

<sup>(</sup>٩) الآية ٣٢ من الأنفال.

وقرأ(١) ابنُ/ عباس ومجاهدٌ وابنُ محيصن «واسْتَفْتِحوا» على لفظِ [٣٣٥/ب] الأمر، أمراً للرسل بطلبِ النُصرة، وهي مقوَّيةٌ لعَوْدِه في المشهورةِ على الرسل. والتقدير: قال لهم: لنهلكنُ وقال لهم: اسْتَفْتِحوا.

قوله: «وخاب» هو في قراءةِ العامَّةِ عطفٌ على محذوفٍ تقديرُه: انتصروا وظَفِروا وخاب. ويجوز أن يكونَ عطفاً على «اسْتَفْتحوا» على أنَّ الضميرَ فيه للكفار. وفي غيرها(٢) على القول المحذوف، وقد تقدَّم أنه يُعْطَفُ الطلبُ على الخبر وبالعكس.

آ. (١٦) و ﴿مِنْ ورائِه جهنَّمُ ﴾: جملةً في محل جَرَّ صفةً له «جبارٍ». ويجوز أَنْ تكونَ الصفةُ وحدَها الجارَّ، و «جهنمُ» فاعلُ به. وقوله: «ويُسْقَىٰ» صفةٌ معطوفةُ على الصفةِ قبلَها، جملةٌ فعلية على اسمية. وإنْ جَعَلْتَ الصفةَ من الجارِّ وحدَه، وعَلَّقْته بفعل كان من عطفِ فعليةٍ على فعلية. وقيل: عطف على محذوفِ، أي: يُلقَىٰ فيها ويُسْقَى.

و «وراء» هنا على بابها. وقيل: بمعنى «أمام» فهو من الأضداد، وهذا عنى الزمخشرى<sup>(٣)</sup> بقوله: «مِنْ بين يديه» وأنشد<sup>(٤)</sup>:

٢٨٧١ عَسَى الكربُ الذي أَمْسَيْتُ فيه

يسكون وراءَه فَسرَجٌ قسريبُ وهو قولُ أبى عبيدة(٥) وقطرب وابن جسريس(١٦). وقسال الآخرُ في

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢/١٦٧، المحتسب ١/٣٥٩، البحر ٤١٢/٥.

<sup>(</sup>٢) أي على قراءة «استفتِحوا» أمراً.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/١/٣. و «هذا» مفعول مقدم.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٩٢٨).

<sup>(</sup>٥) مجاز القرآن ١/٣٧٧.

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ١٩٤/١٣.

ذلك(١) إ

٢٨٧٢ أيَسرُجُو بنو مروانَ سَمْعي وطاعتي

وقسومسي تميم والنفلاة ورائيا

أي: قُدَّامي. وقال آخر<sup>(٢)</sup>:

٢٨٧٣ أليس ورائى إنْ تسراخَتْ مَنِسيَّتِسى

لُــزومُ الْعَصَـا تُحْنَىٰ عليهـــا الأصــابـــــُ

وقال ثعلب: «هو اسمٌ لِما توارَىٰ عنك، سواءً كان خلفَك أم قدَّامك».

قوله: «مِنْ ماءٍ صَديد» في «صديد» ثلاثة أوجهٍ. أحدُها: أنه نعتُ لد «ماء» وفيه تأويلان، أحدهما: أنه على حَذْفِ أداة التشبيه، أي: ماءٍ مشل صديد، وعلى هذا فليس الماء الذي يَشْربونه صَديداً، بل مثله. والثاني: أنَّ الصديدَ لَمَّا كان يُشبه الماء أطلق عليه ماء، وليس هو ماء حقيقة، وعلى هذا فيكونون يشربون نفس الصديد المُشْبِهِ للماء. وهو قول ابن عطية (٣٠). وإلى كونه صفة ذَهَبَ الحوفيُ وغيره. وفيه نظرٌ؛ إذ ليس بمشتقٍ، إلا على مَنْ فسَره بأنه صَدِيدٌ بمعنى مَصْدود، أخذه مِن الصَّدِّ، فكأنه لكراهيتِه مَصْدودُ عنه، أي: يَمْتنع عنه كلُّ أحدٍ.

<sup>(</sup>١) البيت لسَوَّار بن المُضَرِّب، وهو في اللسان: (وري)، ومجاز القرآن ٢٣٣٧.

<sup>(</sup>٢) البيت للبيد، وهوفي ديوانه ١٧٠، واللسان: (وري).

<sup>(</sup>٣) المحرر ٢١٩/٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/ ٣٧١. (٥) انظر: الارتشاف ٢/ ٥٠٥.

شجرةٍ مباركةٍ زَيْتونةٍ»(١) عطفَ بيان أيضاً.

والصَّديدُ: ماءُ يسيل مِنْ أجساد أهل النـار. وقيل: مـاحالَ بين الجلدِ واللحم مِنَ القَيْحِ.

آ. (١٧) قوله تعالى: ﴿ يَتَجَرَّعُه ﴾: يجوز أن تكونَ الجملةُ صفةً له «ماءٍ»، وأن تكونَ الجملةُ صفةً و «مَاءٍ»، وأن تكونَ مستانفةً (٢). و «تَجَرَّع» تَفَعَّل وفيه احتمالات، أحدُها: أنه مطاوعٌ لجَرَّعْتُه نحو: عَلَّمْتُه فَتَعَلَّم، والشاني: أن يكونَ للتكلُف نحو: تَحَلَّم، أي: يتكلَّفُ جَرْعَه، ولم يذكر الزمخشريُ (٣) غيرَه. الثالث: أنه دالً على المُهلة نحو: فَهَمته، أي: يتناوله شيئاً فشيئاً بالجَرْع، كما يَهْهم شيئاً فشيئاً بالتفهيم. الرابع: أنه بمعنى جَرَع المجرد نحو: «عَدَوْت الشيء» و «تَعَدَّيْتُه».

«ولا يَكاد يُسِيغُه»، أي: لم يقارِبْ إساغتَه فكيف بحصولها؟ كقوله: «لم يَكَدْ يَرَاها»(٤) وستأتي إن شاء الله.

قوله: «ومِنْ ورائِـه عذابٌ غليظٌ» في الضميـر وجهان، أظهـرُهما: أنـه عائدٌ على «كل جبار». والثاني: أنه عائدٌ على العذاب المتقدِّم.

آ. (۱۸) قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الذين كفروا﴾: فيه أوجه، أحدُها: وهو مذهبُ سيبويه<sup>(٥)</sup> ـ أنه مبتدأً محذوفُ الخبرِ تقديرُه: فيما يُتلَى عليكم مَثلُ الذين كفروا، وتكون الجملة من قوله «أعمالُهم كرمادي مستأنفةً جواباً

الآية ٣٥ من النور.

<sup>(</sup>٢) الأصل: «مستأنفاً» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٢٧١.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤٠ من النور.

<sup>(</sup>٥) الكتاب ٧١/١ ـ ٧٢.

لسؤال مقـدر، كأنـه قيل: كيف مَثَلُهم؟ فقيـل: كيت وكيت. والمَثَلُ استعـارةٌ للصفةِ التي فيها غرابةٌ كِقولِكَ: صفةً زيدٍ: عِرْضُه مَصُوْنٌ، ومالُه مبذول.

الثاني: أن يكونَ «مَثَل» مبتدأً، و «أعمالُهم» مبتدأ ثانِ، و «كرمــادِ» خبرً الثاني، والثاني وخبرة خبرُ الأول. قال ابن عطية(١): «وهذا عندي أرجُّحُ الأقوال ، وكأنك قلت: المتحصِّلُ في النفس مثـالًا للذين كفروا هــذه الجملةَ المذكورةُ». وإليه نحا الحوفي. قال الشيخ (٢): «وهو لا يجوزُ لأنَّ الجملةَ التي وقعت خبراً للمبتدأ لا رابطَ فيهما يربُطها بالمبتدأ(٣)، وليست نفسَ المبتـدأ فَتَسْتَغْنِي عن رابطٍ». قلت: بل الجملة نفسُ المبتدأ، فإنَّ نفسَ مَثلِهم هو نفسُ أعمالِهم كرمادٍ في أنَّ كلًّا منهما لا يفيد شيئاً، ولا يَبْقَىٰ لــه أثرٌ، فهــو [٥٣٤/أ] نظيرُ قولك: / «هِجِّيْرِيْ<sup>(٤)</sup> أَبِي بِكُرِ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ».

الثالث: أنَّ «مَثَلُ» مزيدةٌ، قاله الكسائقُ والفراء(٥): أي: الـذين كفروا أعمالُهم كرَمادٍ، فالذين مبتدأ و «أعمالُهم» مبتدأً ثانٍ و «كرمادٍ» خبرُه. وزيادة الأسماء ممنوعةً.

الرابع: أن يكونَ «مَثل» مبتدأً، و «أعمالُهم» بدلٌ منه، على تقدير: مَثُلُ أعمالِهم، و «كرماْدِ» الخبرُ. قاله الزمخشريُ(١)، وعلى هذا فهو بدلَ كل مِنْ كل ، على حَذْفِ المضافِ كما تقدُّم.

الخامس: أن يكونَ «مَثَل» مبتدأً، و «أعمالُهم» بدلٌ منه بدلُ اشتمال،

<sup>(1)</sup> المحرر ٨/٢٢١.

البحر ٥/٥١٤.

الذي هو «مثل» فَخَلَتْ مِنْ رابط يعود عليه.

أي عادته وشأنه. انظر: النهاية ٧٤٦/٥. (1)

لم يشر في إعرابه لها إلى مسألة الزيادة. انظر: معانى القرآن ٢/٢٧. (°)

الكشاف ٢/٢٧٢. (7)

و «كرمادٍ» الخبر، كقول الزَّبَّاء<sup>(١)</sup>:

٢٨٧٤ ما للجمال مَشْيها وئيدا أَجَنْ دَلاً يَحْمِلْن أم حديدا

والسادس: أن يكونَ «مَثَل» مبتداً، و «أعمالُهم» خبرَه، أي: مَثَلُ أعمالُهم، خبرَه، أي: مَثَلُ أعمالُهم، فحذف المضاف. و «كرماد» على هذا خبرُ مبتداً محذوف، وقال أبو البقاء (٢) حين ذكر وجه البدل: «ولوكان في غير القرآن لجاز إبدالُ «أعمالهم» من «الذين» وهو بدلُ اشتمال»، يعني أنه كان يُقْرَأُ «أعمالِهم» مجرورة، لكنه لم يُقرأ به.

و الرمادُ على رُمُد، وفي القلَّة على أرْمِدَة كجماد وجُمُد وأَجْمِدَة ، وجمعُه في الكثرة على رُمُد، وفي القلَّة على أرْمِدَة كجماد وجُمُد وأَجْمِدَة ، وجمعُه على «أَرْمِدَاء» شاذً. والرَّماد: السَّنةُ أيضاً، السَّنةُ: المَحْل، أَرْمَدَ الماءُ، أي: صار بلون الرماد، والأَرْمَدُ: ما كان على لونِ الرَّماد. وقيل للبعوض «رُمْد» لذلك، ويقال: رَمَادُ رَمْدِدٌ، أي: صار هباءً.

قوله: «اشْتَدُّتْ به الريحُ» في محلِّ جرَّ صفةً لرماد، و «في يوم» متعلِّقُ بـ «اشْتَدَّت».

قوله: «عاصف» فيه أوجه، أحدُها: أنه على تقدير: عاصف ريحه، أو عاصفِ ريحه، أو عاصفِ الريح، ثم حُذِف «الريح» وجُعلت الصفةُ لليوم مجازاً كقولهم: «يومٌ ماطر» و «ليلٌ نائم». قال الهرويُّ: «فَحُذِفَتْ لتقدُّم ذِكْرِها، كما قال (٤٠):

 <sup>(</sup>۱) معاني القرآن للفراء ٧٣/٢، والأشموني ٢٦/٢، الهمع ١٥٩/١، الدرر ١٤١/١.
 والوئيد: ذو صوت شديد.

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء Y/Vr.

<sup>(</sup>٣) انظر: اللسان: (رمد).

<sup>(</sup>٤) لم أهتدِ إلى قائله وتمامه، وهو في القرطبي ٣٥٣/٩. والبحر ٤١٥/٥.

## ٧٨٧٠ إذا جاء يوم منظلِم الشمس كاسف

أي: كاسِفُ الشمس .

الثاني: أنه على النَّسَب، أي: ذي عُصُوفٍ كلابِن وتامِر.

الثالث: أنه خُفِض على الجِوار، أي: كان الأصلُ أن يَتْبع العاصفُ الريحَ في الإعراب فيُقال: اشتدَّتْ به الريحُ العاصفُ في يوم، فلمًا وقع بعد اليوم أُعْرِبَ بإعرابه، كقولهم: «جُحرُ ضَبّ خَرِب». وفي جَعْل هذا من باب الخفض على الجوارِ نظر، لأنَّ مِنْ شرطِه: أن يكون بحيث لو جُعِل صفةً لِما قُطع عن إعرابه لَصَعَّ كالمشال المذكور، وهنا لوجَعَلْتَه صفةً للريح لم يَصِعَّ لتخالفِهما تعريفا وتنكيراً في هذا التركيبِ الخاصِّ.

وقرأ (١) الحسن وابن أبي إسحاق بإضافة «يوم» لـ «عاصف». وهي على حَذْفِ الموصوفِ، أي: في يوم ريح عاصف، فَحُذِفَ لفَهُم المعنى الدال على ذلك. ويجوز أن يكون من بابٍ إضافة الموصوف إلى صفته عند مَنْ يَرَىٰ ذلك نحو: بَقْلَةُ الحَمْقاء.

ويقال: ريحٌ عاصِفٌ ومُعْصِفٌ، وأصلُه من العَصْفِ، وهو ما يُكْسَرُ مِن الزَّرْعِ فقيل ذلك للريخِ ِ الشديدة لأنها تَعْصِفُ، أي: تكسِرُ ما تَمُرُّ عليه. ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ

آ. (١٩) قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تُرَ ﴾: قرأ أبو عبد الرحمن بسكون

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢/٠٢١، القرطبي ٣٥٤/٩، البحر ٥/٥١٥.

<sup>(</sup>Y) البحر ٥/٥١٤، المحتسب ١/٣٦٠.

الراء وفيها وجهان، أحدُهما: أنه أَجْرَىٰ الوصلَ مُجْرَىٰ الوقف. والثاني: أنَّ العربَ حَذَفَتْ لامَ الصبيانُ، فلما العربَ حَذَفَتْ لامَ الكلمة عند عدم الجازم فقالوا: «ولوتَرَ ما الصبيانُ» فلما دخل الجازمُ تخيَّلوا أن الراءَ محلُّ الجزم، ونظيرُه: لم أُبَلْ، فإنَّ أصلَه أبالي، ثم حذفوا لامّه رفعاً فلمَّا جزموه لم يَعْتَدُوا بلامِه، وتوهَّموا الجزم في اللام.

والرؤية هنا قلبية ف « أنَّ » في محلً المفعوليْن أو أحدهما على الخلاف. وقرأ(١) الأخوان هنا «خالق السموات والأرض» «خالق » اسم فاعل مضافاً لما بعده، فلذلك خفضوا ما عُطِفَ عليه وهو الأرض. وفي النور: «خالقُ كلَّ دابَّة»(٢) اسم فاعل مضافاً لما بعده. والباقون «خَلَق» فعلا ماضياً، ولذلك نصبوا «الأرض»، و «كلَّ دابة»، فكسرة «السمواتِ» في قراءة الأحوين [٣٤٠/ب] الأحوين خفضٌ، وفي قراءة غيرهما نصبٌ. / ولوقيل بنانه في قراءة الأحوين [٣٤٠/ب] يجوزُ نَصْبُ «الأرض» على أحدِ وجهين: إمَّا على المحلِّ، وإمَّا على حَذْفِ التنوين لالتقاء الساكنين، فتكون «السمواتِ» منصوبة لفظاً وموضعاً، لم يمتنع، ولكن لمْ يُقْرأ به.

و «بالحقِّ» متعلِّقُ بـ «خلق» على أن الباءَ سببيـةٌ، وبمحذوفٍ علىٰ أنهـا حاليةٌ: إمّا من الفاعلِ، أي: مُحِقًاً، وإمّا من المفعول، أي: ملتبسةً بالحق.

آ. (٢١) قوله تعالى: ﴿ تَبَعا ﴾: يجوز أن يكونَ جمع «تابع» كخادم وخدَم وغائب وغَيَب، ويجوزُ أن يكونَ مصدراً نحو: قومٌ عَدْلُ، ففيه ثلاثة التأويلاتِ المشهورةِ(٣).

قوله: «مِنْ عذابِ الله مِنْ شيء» في « مِنْ» و « مِنْ» أوجة، أحـدُها: أنَّ

<sup>(</sup>١) البحر ١٦٧/٥، السبعة ٣٦٢، النشر ٢٩٨/٢، الحجة ٣٧٦، الإتحاف ١٦٦٧.

<sup>(</sup>٢) الأية ٥٤.

 <sup>(</sup>٣) أي تأويل المصدر باسم الفاعل، أو تقدير مضاف، أي: ذو كذا، أو على إدادة المبالغة حتى كأنه نفس العدل. انظر: أوضح المسالك ٤٧٢.

« مِنْ » الأولى للتبيين ، والشائية للتبعيض ، تقديرُه : مُغْنون عنا بعض الشيء الذي هو عدابُ الله ، قاله الزمخشري (١٠ .قال الشيخ (٢٠ : «هذا يقتضي التقديم في قوله «من شيء» على قوله «مِنْ عذاب الله » لأنه جَعَلَ «من شيء» هو المُبيَّن بقولِهِ من عذاب ، و « مِنْ » التبيينيةُ مقدَّمٌ عليها ما تُبيَّنه ولا يتأخّر » .قلت: كلامُ الزمخشري صحيح من حيث المعنى ، فإنَّ «مِنْ عذاب الله » لو تأخّر عن « شيء » كان صفةً له ومُبيَّناً ، فلمًا تقدَّم انقلب إعرابُه من الصفة إلى الحال ، وأمًا معنا ، وهو البيانُ فباق لم يتغيَّر .

الثاني: أن تكونًا للتبعيض معاً بمعنى: هل أنتم مُغَنُوْن عنا بعضَ شيءٍ هو بعضُ عذابِ الله؟ أي: بعض بعض عذاب الله، قاله الزمخشري<sup>(٣)</sup>. قال الشيخ<sup>(٤)</sup>: «وهذا يقتضي أن يكونَ بدلًا، فيكونَ بدلَ عامٍّ مِنْ خاص<sup>(٥)</sup>، وهذا لا يُقال؛ فإنَّ بَعْضِيَّةَ الشيء مطلقةً، فلا يكون لها بعضٌ». قلت: لا نزاعَ أنه يُقال: بعضُ البعض، وهي عبارةً متداولةً، وذلك البعضُ المُتَبعِّضُ هو كلُ لأبعاضِه بعضُ لكلَّه، وهذا كالجنسِ المتوسط هو نوعٌ لِما فوقه، جنسٌ لِما تحته.

الشالث: أنَّ «مِنْ » في «مِنْ شيء» مزيدة، و «مِنْ » في «مِنْ عذاب» فيها وجهان، أحدُهما: أن تتعلَّقَ بمحذوفٍ لأنها في الأصل صفة لشيء، فلمَّا تقدَّمَتْ نُصِبت على الحال. والشاني: أنها تتعلَّق بنفس «مُغْنُونَ» على أن يكون «من شيء» واقعاً موقع المصدر، أي: غِنى. ويوضح هذا ما قاله

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٣٧٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤١٧.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٧٣

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٤١٧.

<sup>(</sup>٥) قال: لأنَّ «من شيء» أعمُّ من قوله «من عذاب الله».

أبو البقاء (١)، قال: «ومِنْ زائدةً، أي: شيئاً كائناً من عذاب الله، ويكون محمولاً على المعنى تقديره: هل تمنعون عنا شيئاً؟ ويجوز أن يكون «شيء» واقعاً موقع المصدر، أي: غِنَىٰ، فيكون «مِنْ عذاب الله» متعلقاً بـ «مُغْنُون». وقال الحوفيُّ أيضاً: «ومِنْ عذاب الله» متعلقٌ بـ «مُغْنُون»، و« مِنْ » في «مِنْ شيء» لاستغراق الجنس ِ زائدة للتوكيد».

قوله: «سَواءً علينا» إلى آخرِه، فيه قولان، أحدهُما: أنه مِنْ كلام المستكبرين والضعفاءِ معاً. وجاءَتْ كلَّ جملةٍ مستقلةٍ من غيرِ عاطف دلالةً على أنْ كلاً من المعاني مستقلً بنفسه كافٍ في الإخبار. وقد تقدَّم الكلامُ في التسوية والهمزة بعده في أول البقرة (٢).

والجَزَعُ: عدمُ احتمالِ الشَّدَّة. قال امرؤ القيس<sup>(٣)</sup>: **٢٨٧٦** جَزعْتُ ولم أُجْزَعْ من البَيْن مَجْزَعاً

وعَـزُّيْتَ قلباً بالكواعب مُـولَعا

وقال الراغب<sup>(٤)</sup>: «أصلُ الجَزَعِ: قَطْعُ الحَبْل مِنْ نصفه يقال: جَزَعْتُه فانْجَزَع، ولتصَوَّرِ الانقطاع فيه قيل: جَزْعُ الوادي لمُنْقَطَعه، ولانقطاع اللونِ بتغيَّره. قيل للخرزِ المتلوَّن: جَزْعٌ، واللحمُ المُجَزَّع ما كان ذا لونين، والبُسْرة المُجَزَّعة أن يَبْلغَ الإرطابُ نصفَها، والجازع خشبة تُجعل في وسط البيت تلقىٰ عليها رؤوس الخشب من الجانبين، وكأنه سُمِّي بذلك تَصَوُّراً لجَزَعِهِ لِما حُمِل عليه من العِبْء أو لقطعِه وسطَ البيت، والجَزَعُ أخصُّ من الحزن، فإذً الجَزَعُ خُرْنٌ يَصْرف الإنسان عمًا هو بصددِه.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٧٢. (٢) الدر المصون ١٠٥/١.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٢٤٠، والبحر ٥/٤١٤.

<sup>(</sup>٤) المفردات ٩٢.

والمَحيصُ: يكون مصدراً ويكون مكاناً. ويقال: جاض<sup>(۱)</sup> بالضاد المعجمة وجَيْضاً، بها<sup>(۱)</sup> وبالجيم.

آ. (٢٢) قوله تعالى: ﴿ وَعْدَ الحق ﴾: يجوز أن يكونَ من إضافة الموصوفِ لصفة الباري تعالى، الموصوفِ لصفة الباري تعالى، أي: وَعَدَكم الله وَعْدَه، وأن يراد بالحق البعثُ والجزاءُ على الإجمال، فتكونَ إضافةً صريحةً.

قوله: «إلا أنْ دِّعَوْتُكم» فيه وجهان، أظهرُهما: أنه استثناءُ منقطعُ لأنَّ دعاءَه ليس من جنس السلطانِ وهو الحُجَّةُ البيَّنةُ. والشاني: أنه متصلٌ، لأنَّ القدرةَ على حَمْلِ الإنسانِ على الشرِّ تارةً تكون بالقَهْر، وتارةً تكون بقوة الداعية (٣) في قلبه، وذلك بالوسوسة إليه فهو نوعٌ من التسلُّطِ.

وقُـرِى (٤) «فلا يَلُوموني» بالياء من تحتُ على الالتفاتِ، كَفُـولـهِ (٥): «حتى إذا كُنتُمْ في الفُلك وجَرِيْن بهم».

قوله: «بِمُصْرِخِيَّ» العامَّةُ على فتح الياء؛ لأنَّ الياءَ المدغمَ فيها تُفْتَحُ أبداً لا سيما وقبلها(١) كسرُ ثانٍ. وقرأ(٧) حَمزةُ بكسرِها، وهي لغةُ بني يُربُوع. وقد اضطربت أقوالُ الناس في هذه القراءةِ اضطراباً شديداً: فهِنْ مُجْتَرِيءِ

<sup>(</sup>١) جاض: عدل عن القصد.

<sup>(</sup>٢) أي بالضاد

<sup>(</sup>٣) (ش): الباعث.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤١٩/٥، ونسبها في الشواذ ٦٨ إلى مبشر بن عبيد.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٢ من يونس.

<sup>(</sup>٦) الأفصح أن يقول: ولا سيما قبلها.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف ١٦٧/٢، السبعة ٣٦٦، الحجة ٣٧٧، البحر ١٩٩٥، النشر ١٩٩٨، الروا، ١٩٨٠، القرطبي ٥٠٧٩، وهي قراءة الأعمش أيضاً.

عليها مُلَحِّنِ لقارئها، ومِنْ مُجَوِّزٍ لها من غيرِ ضعفٍ، ومِنْ مجوِّزٍ لها بضعفٍ.

قال حسين الجعفي: «سألتُ أبا عمره عن كسرِ الياءِ فأجازه». وهذه الحكايةُ تُحكيٰ عنه بطرقٍ كثيرة، منها ما تقدَّم، ومنها: «سألت أبا عمرهِ وقلت: إن أصحابَ النحوِ يُلحَّنُوننا فيها فقال: هي جائزة أيضاً، إنما أراد تحريك الياء، فلستَ تبالي إذا حَرَّكْتَها إلى أسفلَ أم إلى فوقُ». وعنه: مَنْ شاء فتح، ومَنْ شاء كسر، ومنها أنه قال: إنها بالخفض حسنة. وعنه قال: قَدِم علينا أبو عمرو بن العلاء فسألتُه عن القرآن فوجدُتُه به عالماً، فسألتُه عن شيء [ مِنْ ] قراءة الأعمش واستشعرتُه «وما أنتم بمُصْرِخِيِّ» بالجرِّ فقال: هي جائزة، فلما أجازها وقرأ بها الأعمش أَخَذْتُ بها.

وقد أنكر أبو حاتم على أبي عمرو تحسينه لهذه القراءة، ولا التفاتَ إليه لأنه عَلَمٌ من أعلام القرآن واللغةِ والنحوِ، واطَّلع على ما لم يطَّلع عليه [مَنْ فوقَ السجستاني](١):

٧٨٧٧ ـ وابنُ الـلَّبُــونِ إذا مــا لُــزَّ فـي قَــرَنٍ

لم يستطع صَوْلَةَ البُزْل ِ القناعيس (٢)

ثم ذكر العلماءُ في ذلك توجيهات: منها أنَّ الكسرَ على أصلِ التقاءِ الساكنين، وذلك أنَّ/ ياءَ الإعرابِ ساكنةً، وياءَ المتكلمِ أصلُها السكونُ، [٣٥٠] فلمَّا التقيا كُسِرَتْ لالتقاء الساكنين. الثاني: أنها تُشْبِهُ هاءَ الضميرِ في أنَّ كلاً منهما ضميرٌ على حرف واحد، وهاءُ الضميرِ تُوْصَلُ بواوٍ إذا كانت مضمومةً، وبياءٍ إذا كانت مضمومةً، وبياءٍ إذا كانت مكسورة، وتُكْسَرُ بعد الكسرةِ والياءِ الساكنة، فَتُكْسَرُ كما تُكْسَرُ العد الكسرةِ عليهِ الساكنة، فَتُكْسَرُ كما تُكْسَرُ العدو:

<sup>(</sup>١) ما بين معقوفين لم يظهر في مصورة الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٤٧٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: النشر ٢٠٤/١.

« عليهي » بياء، فحمزة كسر هذه الياء من غير صلة، إذ أصله يقتضي عدمها.
 وزعم قطرب أيضاً أنها لغة بني يربوع، قال: يزيدون على ياء الإضافة ياء،
 وأنشد(١):

٧٨٧٨ ماض إذا ما هَمَّ بالمُضِيِّ قال لها: هل لكِ باتا فِيِّ

أنشده الفراء (٢) وقيال: «فيانْ يَكُ ذلك صحيحاً فهو ممَّا يلتقي من الساكنين (٣). وقال أبو علي (٤): «قال الفراء في كتاب « التصريف » له: زعم القاسم بن معن أنه صواب، وكان ثقةً بصيراً».

ومِمَّن طعن عليها أبو إسحاقَ قال (°): «هذه القراءةُ عند جميع النحويين رديثةٌ مَرْدُولَةُ ولا وجه لها إلا وجه ضعيف». وقال أبو جعفر (۱۰): «صار هذا إدغاماً (۷)، ولا يجوز أن يُحمل كتابُ اللَّهِ تعالى على الشذوذ». وقال الزمخشري (۸): «هي ضعيفةٌ، واستشهدوا لها ببيتٍ مجهول (۹):

٧٨٧٩ قال لها: همل لكِ يماتا فِي قالت له: ما أنت بالمَوْضِيِّ وكانه قدر ياء الإضافة ساكنة، وقبلها ياء ساكنة، فحرَّكها بالكسر

وانظر بحثاً مفصلًا حول الموضوع في: الخزانة ٢/٢٥٧.

 <sup>(</sup>۱) من أرجــوزة للأغلب العجلي. وهـو في معاني القـرآن للفـراء ٧٦/٢، والمحتسب
 ۲ (۱) عوالخزانة ۲٥٧/٢. والماضي: الذي لا يتوانى وبعده:
 قالتُ له: ما أنت بالمَرْضِيَّ

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ٧٦/٢.

<sup>(</sup>٣) ثم قال: «فيُخفض الآخِر منهما وإن كان له أصل في الفتح».

<sup>(</sup>٤) الحجة (خ) ٣٠٢/٣. (٥) معانى القرآن ٣٠٢/٣.

<sup>(</sup>٦) وهو النحاس في «إعراب القرآن ٢ /١٨٣.

<sup>(</sup>٧) في «إعراب القرآن»: صار هذا بإجماع لا يجوز.

<sup>(</sup>٨) الكشاف ٢/٤٧٣.

<sup>(</sup>٩) تقدم برقم (٢٨٧٨).

لِما عليه أصلُ التقاءِ الساكنين، ولكنه غيرُ صحيح ؛ لأنَّ ياءَ الإضافةِ لا تكونُ إلا مفتوحةً حيث قَبْلها ألفٌ نحو: «عصاي » فما بالها وقبلَها ياءً؟ فإن قلت : جَرَتِ الياءُ الأولى مَجْرىٰ الحرفِ الصحيح لأجل الإدغام فكأنها ياءُ(١) وقعَتْ [ساكنةً ](٢) بعد حرفٍ صحيح ساكنٍ فَحُرِّكَتْ بالكسرِ على الأصل. قلت : هذا قياسٌ حسنٌ، ولكن الاستعمال المستفيض الذي هو بمنزلةِ الخبرِ المتواترِ تتضاءل إليه القياساتُ».

قال الشيخ (٣): «أمًّا قولُه «واستشهدوا لها ببيتٍ مجهولٍ» فقد ذكر غيرُهُ أنه للأغلبِ العجليّ، وهي لغة باقية في أفواهِ كثيرٍ من الناس إلى اليوم يقولون: «ما فِيَّ أفعلُ» بكسر الياء». قلت: الذي ذكر صاحبَ هذا الرجزِ هو الشيخُ أبو شامةً، قال: «ورأيتُه أنا في أول ديوانِه، وأولُ هذا الرجزِ (٤):

٧٨٨٠ أقبل في نُوبٍ مَعافِرِيٌّ عند اختلاط الليل ِ والعَشيُّ

ثم قال الشيخ (°): «وأمًّا التوجيهُ الذي ذكره فهو توجيه الفراء (٢) نقله عنه الزجَّاجُ. وأمًّا قولُه في غضونِ كلامِه «حيث قبلها ألفٌ» فلا أعلم «حيث» تضاف إلى الجملةِ المصدرةِ بالظرف نحو: «قعد زيد حيث أمام (٧) عمروٍ بكر» فيحتاج هذا التركيب إلى سماع ». قلت: إطلاقُ النحاةِ قولَهم: إنها

<sup>(</sup>١) أي الثانية.

<sup>(</sup>٢) من الكشاف.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٤١٩.

<sup>(</sup>٤) الخزانة ٢٥٨/٢. ومَعافر: حي من همدان وإليهم تنسب الثياب المعافرية. والأصل «ثوبَى، وهو تصحيف. وانظر: إبراز المعاني لأبي شامة ٥٥١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٤١٩.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن للفراء ٧٦/٢، وللزجاج ٣/١٥٩.

<sup>(</sup>٧) الأصل: «أمامه» والتصويب من البحر.

تضافُ إلى الجمل كافٍ في هذا، ولا يُحتاج [ إلى ] تَتَبُّع كلَّ فردٍ فردٍ، مع إطلاقِهم القوانينَ الكلية.

ثم قال: وأمَّا قولُه «ياء الإضافةِ إلى آخره» قد(١) رُوي سكونُ الياءِ بعد الألف، وقد قرأ بذلك القراءُ نحو «محيايْ(٢)». قلت: مجيءُ السكون في هذه الياءِ لا يُفيده هنهنا، وإنما كان يفيده لوجاء بها مكسورةً بعد الألف فإنه مَحَلُّ البحثِ. وأنشد النحاة بيت الذبياني بالكسر والفتح، وهو قوله (٣):

٧٨٨١ عليَّ لِعمرو نِعْمةٌ بعد نعمةٍ لوالدِه ليسَتْ بذاتِ عَقاربِ

وقسال الفراء (أن في كتساب «المعاني» لسه: «وقسد خَفَضَ الياء مِنْ «بمُصْرِخِيِّ» الأعمشُ ويحيى بنُ وثاب جميعاً، حدَّثني بذلك القاسمُ بن مَعْن عن الأعمش، ولعلها مِنْ وَهُم القرَّاء، فإنه قَلُ مَنْ سَلِمَ منهم مِنَ الوَهُم، ولعله ظنَّ أن الباءَ في «بمُصْرِخِيِّ» خافضةٌ للفظِ كلّه، والياءُ للمتكلم خارجَةً من ذلك». قال: «ومما نرى أنهم وَهِمُوا فيه قوله «نُولُهُ ما تولَى ونُصْلِهُ جهنَّم» (٥) بالجزم في الهاء». ثم ذكر غير ذلك.

وقال أبو عبيد: «أمَّا الخفضُ فإنَّا نـراه غلطاً، لأنهم ظنَّوا أن البـاءَ تَكْسِرُ كلَّ ما بعدها، وقـد كان في القـرَّاء مَنْ يجعله لحناً، ولا أحبُّ أن أبلـغَ بـه هذا كلَّه، ولكنَّ وجهَ القراءةِ عندنا غيرُها».

<sup>(</sup>١) الفصيح: فقد.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٦٢ من الأنعام. وهي قراءة نافع. انظر: الدر المصون ٥/٢٣٨.

 <sup>(</sup>٣) ديسوانسه ٥٥، والسمحتسب ٤٩/٢، وأمالي الشجيري ١٨٠/٢، وعمرو هسو
 ابن الحارث بن أبي شَمِر. ليست بذات عقارب: لا يُكَدِّرها ولا يَمُنَّها.

<sup>(</sup>٤) معانى القرآن ٢/٧٥.

<sup>(</sup>٥) الآية ١١٥ من النساء وهي قراءة أبي عمرو وحمزة وأبي بكر. انظر: الإتحاف ٢٠/١.

قال الأخفش (١): «ما سَمِعْتُ بهذا مِنْ أحد من العرب ولا من أحدٍ من النحويين». قال النحاس(٢): «فصار هذا(٣) إجماعاً».

قلت: ولا إجماع. فقد تقدَّم ما حكاه الناسُ من أنها لغة ثانية لبعض العرب. وقد انتسلب لنصرة هذه القراءة أبسوعليِّ الفارسيِّ، قال في «حُجَّته »(٤): «وجهُ ذلك أن الياء ليسَتْ تخلُو مِنْ أَنْ تكونَ في موضع نصب أو جرّ، فالياء في النصب والجرِّ كالهاء فيهما، وكالكاف في «أكرمتُك» و «هذا لك»، فكما أنَّ الهاء قد لحقتها الزيادة في هذا: لهُوْ، وضَرَبهُوْ، / ولحق [٥٣٥/ب] الكاف أيضاً الزيادة في قول مَنْ قال «أَعْطَيْتُكاه» و «أَعْطَيْتُكه» فيما حكاه سيبويه (٥)، وهما (١) أختا الياء، ولحقت التاء الزيادة في قول الشاعر (٧):

٢٨٨٧ رَمَيْ بَيْهِ فَأَصْمَيْتِ وما أَخْطَأْتِ [في] الرَّمْيَةُ

كذلك ألحقوا الياء الريادة مِن المدِّ فقالـوا: «فِيِّ»، ثم حُذِفَتْ السِاءُ الزائدةُ على الياءِ كما حُذِفَتِ الزيادةُ مِن الهاء في قول ِ مَنْ قال(^):

وزعم أبو الحسنِ أنها لغةً».

<sup>(</sup>١) معانى القرآن له ٢/٣٧٥.

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن له ١٨٣/٢.

<sup>(</sup>٣) أي كونها غير جائزة.

<sup>(</sup>٤) الحجة (خ) ٣٠٢/٣.

<sup>(</sup>٥) الكتاب ٢٩٦/٢.

<sup>(</sup>٦) أي الكاف والهاء.

 <sup>(</sup>٧) لم أهتدِ إلى قاتله وهو في الحجة (خ) ٣٠٢/٣. والارتشاف ٢٦٣/١. وأصمى
الرمية: أنفذها وينبغي قطع همزة «الرمية» للوزن العروضي على رواية إسقاط «في».

<sup>(</sup>٨) تقدم برقم (١٣٣٧).

قلت: مرادُ أبي عليّ بالتنظير بالبيت في قولِه: «لَهْ أَرِقان» حَذْفُ الصلةِ، واتفق أن في البيت أيضاً حَذْفَ الحركةِ، ولو مَثّل بنحو «عليه» و « فيه » لكان أولى.

ثم قال الفارسيُّ: «كما حُذِفت الزيادةُ من الكاف فقيل: أعطيتكَهُ وأَعْطَيْتُكِهِ، كذلك حُذِفت الياءُ اللاحقةُ للياء كما حُذِفتْ من أُخْتَيْها، وأُقِرَّتْ الكسرةُ التي كانت تلي الياء المحذوفةَ فبقيت الياءُ على ما كانت عليه من الكسرِ». قال: «فإذا كانت الكسرةُ في الياء على هذه اللغةِ \_ وإن كان غيرُها أَفْشىٰ منها، وعَضَدَه مِن القياسِ ما ذكرنا \_ لم يَجُوْ لقائلِ أَن يقول: إن القراءةَ بذلك لحن لاستقامةِ (١) ذلك في السماعِ والقياسِ، وما كان كذلك لا يكون لحناً».

قلت: وهذا التوجية هو توضيح للتوجيه الثاني الذي قدَّمْتُ ذِكْرَه. وأما التوجية الأولُ فأوضحه الفراءُ أيضاً، قال الزجاج (٢): «أجاز الفراء (٢) على وجه ضعيف الكسر لأنَّ أصلَ التقاءِ الساكنين الكسر». قال الفراء: «ألا ترى أنهم يقولون: مُذُ اليوم، ومُدِ اليوم، والرفعُ في الذال هو الوجة، لأنه أصلُ حركةِ «منذ»، والخفضُ جائزُ، فكذلك الياءُ من «مُصْرِحيِّ» خُفِضَتْ ولها أصلُ في النصب».

قلت: تشبيهُ الفراءِ المسألةَ بـ«مـذ اليوم» فيه نظر؛ لأنَّ الحرفَ الأولَ صحيحٌ، لم يتوالَ قبله كَسْرٌ بخلافِ ما نحن فيه، وهـذا هـو الذي عناه الزمخشريُّ (٤) بقوله فيما قدَّمتُه عنه: «فكأنها(٥) وقعَتْ بعـد حرفٍ صحيح».

الحجة: «لاستفاضة».

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن له ٣/١٥٩.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن له ٢/٧٥.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٧٥.

<sup>(</sup>٥) الكشاف: فكأنها ياء.

وقد اضطرب النقلُ عن الفراء في هذه المسألةِ كما رأيْتَ: مِنْ نَقْـل ِ بعضِهم عنه التخطئةَ مرةً، والتصويبَ أخرىٰ، ولعل الأمرَ كذلك، فإنَّ العلماءَ يُسـأَلُون فيُجيبون بما يَحْضُرهم حالَ السؤالِ وهي مختلفةٌ.

التوجيهُ الشالث: أنَّ الكسرَ لـالإِتباع لِمـا بعدهـا، وهو كسـرُ الهمـزِ من « إنِّي » كقراءةِ «الحمدِ لِلَّه» (١٠)، وقـولهم: بِعِير وشِعيـر وشِهيد، بكسـر أوائِلها إِتباعاً لما بعدها، وهو ضعيفُ جداً.

التوجيه الرابع: أنَّ المسوِّغ لهذا الكسرِ في الياء وإن كان مستثقلاً أنَّها لَمَّا أُدْغِمَتْ فيها التي قبلها قَوِيَتْ بالإدغام، فاشبهتِ الحروف الصِّحاحَ فاحتملتِ الكسرَ؛ لأنه إنما يُستَثقلُ فيها إذا خَفَّتْ وانكسر ما قبلها، ألا ترى أن حركاتِ الإعرابِ تجري على المشدَّدِ وما ذاك إلاَّ لإلحاقِه بالحروفِ الصَّحاح.

والمُصْرِخُ: المُغِيْثُ يُقال: اسْتَصْرَخْتُهُ فَـأَصْرَخَنِي، أي: أعـانني، وكأنَّ همزتَه للسَّلْب، أي: أزال صُراخي. والصَّارخ هو المستغيثُ. قال الشاعر<sup>(٢)</sup>: ٢٨٨٤ ولا تَجْـزَعـوا إنى لكمْ غيــرُ مُصْــرخ

وليس لكم عندي غَناة ولا نَصْرُ

ويُقال: صَرَخَ يَصْرُخُ صَرْخاً وصُراخاً وصَرْخَة. قال(٣):

<sup>(</sup>١) الآية ١ من الفاتحة، وهي قراءة الحسن البصري. انظر: الدر المصون ١/١٤.

 <sup>(</sup>۲) البيت لأمية بن أبي الصلت، وليس في ديوانه، والقرطبي ٣٥٧/٩، والبحر
 ٤١٤/٥.

<sup>(</sup>٣) البيت لسلامة بن جندل وهـو في المحـرر ٢٢٨/٨، والقـرطبي ٣٥٧/٩، والبحـر ٥١٤/٥. والظنابيب: ج: ظنّبوب وهو حـرف الساق اليابس من قدم البعير، وقرع الظنبوب: أن يقرعه الرجل ليركبه، والمراد سرعة الإجابة.

٢٨٨٥ كنّا إذا ما أتانا صارخٌ فَنزعٌ
 كان الصَّراخُ لـه قَـرْعَ الطَّنابيبِ

يريد: كان بدل الإصراخ، فحذف المضاف، وأقام مصدر الثلاثي مُقام مصدر الثلاثي مُقام مصدر الرباعي نحو: «أُنْبتكم من الأرضِ نَباتاً»(١).

والصَّريْخُ: القَوْمُ المُسْتَصْرِخونَ قال(٢):

٢٨٨٦ قوم إذا سَمِعُوا الصَّريخَ رأيتَهُمْ

ما بين مُلْجِم مُهْرِهِ أوسافِع

والصَّريخُ أيضاً: المُغِيثون فهو من الأضداد، وهو محتملُ أَنْ يكون وَصْفاً على فَعِيْل كَالخَليط، وأن يكونَ مصدراً في الأصل. وقسال: «فلا صَريخَ لهم»(۱) فهذا يُحتمل أن يكونَ مصدراً، وأن يكونَ فعيلاً بمعنى المُفْعِل، أي: فلا مُصْرِخَ لهم، أي: ناصر، وتَصَرِّخ: تكلَّف الصُّراخ.

قوله: «بما أَشْركتمونِ» يجوزُ في «ما » وجهان، أحدُهما: أَنْ تَكُونَ بمعنى الذي. ثم في المراد بهذا الموصولِ وجهان، أحدُهما: أنه الأصنامُ، تقديرُه: بالصنم الذي أطعتموني كما أَطَعْتُمُوه، كذا قال أبو البقاء<sup>(٤)</sup>، والعائدُ محذوفٌ، فقدَّره أبو البقاء: بما أشركتموني به، ثم حُذِف، يعني بعد حذف الجارِّ ووصولِ / الفعل إليه، ولا حاجةَ إلى تقديرِه مجروراً بالباء؛ لأنَّ هذا الفعلَ متعدِّ لواحدِ نحو: شَرَكْتُ زيداً، فلمًا ذَخَلَتْ همزةُ النقل أَكْسَبته ثانياً هو العائد، تقول: أَشْرَكْتُ زيداً عمراً، جعلتُه شريكاً له. الثاني: أنه الباري

(۱) الآية ۱۷ من نوح.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٣ من يس: «وإن نشأ نغرقهم فلا صريخ لهم».

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/٨٢.

تعالىٰ، أي: بما أشركتموني، أي: بالله تعالىٰ، والكلامُ في العائدِ كما تقدَّم، إلا أنَّ فيه إيقاعَ «ما » على مَنْ يَعْلَمُ، والمشهورُ فيها أنها لغير العاقل.

قال الزمخشريُ (١): «ونحو « ما » هذه « ما » في قولهم: سبحان ما سَخَّرَكُنْ »، ومعنى إشراكهم الشيطان بالله تعالى طاعتُهم له فيما كان يُزَينُه لهم مِنْ عبادةِ الأوثانِ ». قال الشيخ (٢): «ومن مَنع ذلك جَعَل «سبحان » عَلَماً للتسبيح كما جعل « بَرَّة » عَلَماً للمَبَرَّة ، و « ما » مصدرية ظرفية » ، أي: فيكون على حذفِ مضافٍ ، أي: سبحان صاحبِ تسخيركنَّ ؛ لأنَّ التسبيحَ لا يليقُ إلا بالله .

الثاني من الوجهين الأولين(٣): أنها مصدريةً، أي: بإشراككم إياي.

قوله: «مِنْ قبلُ» متعلِّقُ بـ «كَفَرْتُ» على القول ِ الأول، أي: كفرتُ مِنْ قبلُ، حين أَبَيْتُ السجودَ لادمَ باللذي أسركتمونيه وهو اللَّهُ تعالى، وبه وأشركتُ» على الثاني، أي: كفرتُ اليومَ بإشراكِكم إيَّاي مِنْ قبل هذا اليوم، أي في الدنيا، كقوله: «ويومَ القيامة يَكْفُرون بِشِرْكِكم» (ألا هذا قولُ الزمخشريِّ (٥٠). وأمَّا أبو البقاء (١) فإنه جَوَّز تعلَّقَه بكفرْتُ وباشركتموني، من غير ترتيب على كون «ما» مصدريةً أو موصولية فقال: «ومِنْ قبلُ: متعلِّقُ بأشركتموني، أي: كفرْتُ الآن بما أَشْرَكْتموني مِنْ قبل. وقبل: هي متعلَّقةً باشركتموني، أي: كفرْتُ وبْ قبل إشراكِكم فلا أنفعكم شيئًا».

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٥٧٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٢٠.

<sup>(</sup>٣) في إعراب «بما أشركتمون».

<sup>(</sup>٤) الأية ١٤ من فاطر.

<sup>(</sup>٥) الكشاف٢/٥٧٥.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٨٢.

وقرأ(١) أبو عمروْ بإثباتِ الياء في «أشـركتموني» وَصْـلًا وحَذْفِهـا وقفاً، وحَذَفها الباقون وصلًا ووقفاً.

وهنا تمَّ كلامُ الشيطان. وقوله «إن الطالمين» مِنْ كلامِ الله تعالى، ويجوز أن يكونَ مِنْ كلامِ الشيطان. و «عذاب » يجوز رَفْعُه بالجارِّ قبلَه على أنه الخبر()، وعلى الابتداء وخبرُه الجارُّ.

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿ وَأُدْخِلَ ﴾: قرأ العامَّةُ ﴿ أُدْخِلَ ﴾ ماضياً للمفعول والفاعل الله أو المالائكة. والحسن (٣) وعمرو بن عبيد ﴿ وَأُدْخِلُ ﴾ مضارعاً مسنداً للمتكلم وهو الله تعالى ، فمحَلُّ الموصول على الأول رفع ، وعلى الثانية نصب.

قوله: «بإذن ربّهم» في [قراءة ] العامّة يتعلق بأدْخِل، أي: أُدْخِلوا بأمرِه وتيسيره. ويجوز تعلّقه بمحلوف على أنه حالٌ، أي: ملتسين بأمرِ ربهم، وجوَّز أبو البقاء<sup>(٤)</sup> أن يكون من تمام «خالدين» يعني أنه متعلّق به، وليس بممتنع. وأمّا على قراءة الشيخين فقال الزمخشري<sup>(٥)</sup>: «فيم تتعلّق في القراءة الأخرى، وقولُك «وأُدْخِلُ أنا بإذن ربّهم» كلامٌ غير مُلْتَمْم ؟ قلت: الوجهُ في هذه القراءة أَنْ يتعلق بما بعده، أي: تحيتُهم فيها سلّامٌ بإذن ربهم». ورَدَّ عليه الشيخ<sup>(٢)</sup> هذا بأنه لا يتقدّم معمولُ المصدر عليه (٧)

<sup>(</sup>۱) ونافع كذلك في رواية إسماعيل بن جعفر وابن جمَّاز. انظر: السبعة ٣٦٤، التيسير ١٢٥، النشر ٣٠٤، الإتحاف ١٢٨/٢.

<sup>(</sup>Y) على تقدير: إن الظالمين استقر بهم العذاب.

٣) الإِتحاف ١٦٨/٢، البحر ٤٢٠/٥، القرطبي ٣٥٨/٩، المحتسب ٣٦١/١.

<sup>(</sup>٤) الإصلاء ٢/٨٢.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٣٧٦.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٠/٥.

 <sup>(</sup>٧) «بإذن ربهم» معمول للمصدر «تحيتهم» والمصدر ينحل بحرف مصدري وفعل.

وقد عَلَقه غيرُ الزمخشري بأُدْخِلُ، ولا تنافُرَ في ذلك؛ لأنَّ كلَّ أحدٍ يعلم أن المتكلم في قوله: وأُدْخِلُ أنا في هو الربُّ تعالىٰ. وأحسنُ من هذين أن تتعلَّق في هذه القراءة بمحذوف على أنه حالُ كما تقدَّم تقريرُه. و «تحيتُهم» مصدرُ مضاف لمفعولِه، أي: يُحيِّيهم الله أو الملائكة. ويجوز أَنْ يكونَ مضافاً لفاعله، أي: يُحيِّي بعضهم بعضاً. ويعضد الأولَ: «والملائكة يدُّلون عليهم من كلِّ بابِ سَلامٌ عليكم» (١٠). و «فيها» متعلقٌ به.

آ. (٢٤) قوله تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلَمَةً ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنَّ «ضَرَبَ » متعدية لواحد، بمعنى: اعتمد مثلًا، ووضَعَه، و «كلمة » على هذا منصوبة بمضمر، أي: جعل كلمة طيبة كشجرة طيبة، وهو تفسير لقوله «ضَرَبَ اللَّهُ مَثلًا» كقولك: «شرَف الأمير زيداً كساه حُلَّة، وحمله على فرس»، وبه بدأ الزمخشري (٢٠). قال الشيخ (٣٠): «وفيه تكلُّفُ إضمار لا ضرورة تدعو إليه». قلت: بل معناه محتاج إليه فيُضطرُ إلى تقديره محافظة على لَمْح هذا المعنى الخاصُّ.

الثاني: أنَّ «ضَرَب» متعـديةٌ لاثنين لأنهـا بمعنى «صَيَّر»، لكنْ مـع لفظ « المَثْـل » خاصـة، وقد تقـدًم تقريـرُ هذا أولَ هـذا الموضـوع ِ، فتكـون «كلمةً» مفعولًا أولَ، و « مَثلًا » هو الثاني، فيما تقدَّم.

الثالث: أنه متعدِّ لواحدٍ وهو « مَثلاً» و « كلمةً » بدلٌ منه، و « كشجرةٍ » خبرُ مبتدأ مضمر، أي: هي كشجرةٍ طيبةٍ، وعلى الوجهين قبله تكون «كشجرةٍ» نعتاً لـ « كلمة ».

<sup>(</sup>١) الآية ٢٣ من الرعد.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٣٧٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٢١).

وقُرِى وَ(١) «كلمة » بالرفع، وفيها وجهان. أحدهما: أنها خبرُ مبتدأ مضمر، أي: هو، أي: المَثَلُ كلمةٌ طيبةٌ، وتكون «كشجرةٍ » على هذا نعتاً لكلمة. والثاني: أنها مرفوعةُ بالابتداء، و «كشجرةٍ » خبرُه.

وقرأ<sup>(٢)</sup> أنس بن مالك «ثابتٍ أصلُها». قال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: «فإن قلت: أيَّ فرقٍ بين القراءتينُ؟ قلت: قراءةُ الجماعةِ أقوىٰ معنى ؛ لأنَّ قراءةَ أنس [٣٣٥/ب] أُجْرِيَتِ الصفةُ على «الشجرة»/ وإذا قلت: «مررتُ برجل أبوه (٤) قائمٌ» فهو أقوىٰ مِنْ «برجل قأئم أبوه» لأنَّ المُخْبَرَ عنه إنما هو الأبُ لاَّ رجل».

والجملةُ مِنْ قولِهِ «أصلُها ثابتُ» في محلِّ جرّ نعتاً لشجرة.

آ. (٢٥): ﴿ تُونِّي أُكُلَها ﴾: ويجوز فيهما أَنْ تكونا مستانفتين. وجوَّز أبو البقاء (٥) في « تُونِّي » أن تكونَ حالاً من معنى الجملة التي قبلها، أي: ترتفع مُونِيَةً. وتقدَّم (١) الخلاف في «أُكُلَها» بالنسبة إلى القرَّاء.

آ. (٢٦): وقُلْرىء « ومَثلَ » بنصب « مشلَ » عطفاً على « مشلَ » (٧)
 الأول، و «اجْتُثُتْ» صفةً لشجرة. ومعنى «اجْتُثُتْ»: بَلَغَتْ جُنْتَها، أي:
 شخصها، والجُثَّةُ: شَخْصُ الإنسانِ قاعداً ونائماً يقال: اجْتَثَثْتُ الشيءَ، أي:
 اقتَلَعْتُ، فهدو افتِحال من لفظ الجُثَّة، وجَثَثْتُ الشيءَ: قَلَعْتُهُ. قسال لقيط

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٢١٨.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢/١٣٦١ البحر ٤٢٢/٥.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٧٦.

<sup>(</sup>٤) األصل: «أبو» وهو سهو.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٨٢.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٢/٩٣٠.

<sup>(</sup>٧) في الأية ٢٤.

الإيادي (١):

٧٨٨٧ حو الجَلاءُ الذي يَجْتَثُ أصلَكُمُ

فَمَنْ رَأَىٰ مشلَ ذا يــومــاً ومَنْ سَمِعــا

وقال الراغب<sup>(۲)</sup>: ﴿ جُثَّة الشيءِ شَخْصُه النــاتِيءُ، والمَجَثَّةُ: مــا يُجَثُّ به، والجَثِيْنَة: لِما يأتي جُثَّته بعد طَحْنه (۳)، والجَثْجاث نَبْثُ».

و «مِنْ قَرار» يجوز أن يكونَ فاعلًا بالجارِّ قبلَه لاعتمادِه على النفي، وأن يكونَ مبتدأً. والجملةُ المنفيَّـةُ: إمَّا نعتُ لشجـرة وإمـا حــالٌ مِنْ ضميـرِ «اجْتُثُتْ».

آ. (۲۷) قوله تعالى: ﴿ بالقَوْلِ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما:
 تعلَّقُه بـ «يُنَبَّتُ». والثاني: أنه متعلَّقُ بـ «آمنوا».

قوله: «في الحياةِ» متعلِّقُ بـ «يُثْبِّتُ»، ويجوز أن يتعلَّقَ بالثابِتِ.

آ. (٢٨) قوله تعالىٰ: ﴿ بَدُّلُوا نَعْمَةُ اللَّهِ كُفْراً ﴾: فيه أوجهُ:

أحدُها: أنَّ الأصلَ بَدُّلُوا شكرَ نعمةِ [الله] (٤) كفراً، كقوله: «وتَجْعلون رِزْفَكم أنكم تُكَذِّبون» (٥) [أي] (١): شُكر رزقكم، وَجَبَ عليهم الشكرُ فوضَعُوا موضعه الكفرَ.

<sup>(</sup>١) ديوانه ٤٧ ، البحره /٤١٤ ، والقرطبي ٣٦٢/٩. وقوله «يـومـاً» جـاءت في الديـوان «رأياً».

<sup>(</sup>٢) المفردات ٨٨.

<sup>(</sup>٣) قال في اللسان (جثث): «النخلة التي كانت نواة فحفر لها وحُمِلَتْ بجُرْثومتها».

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٥) الآية ٨٢ من الواقعة.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ش).

الثاني: أنهم بَدَّلُوا نفسَ النعمةِ كفراً، على أنهم لمَّا كَفَروها سُلِبوها، فَبَقُوا مَسْلُوبِي النعمةِ موصوفين بالكفر حاصلاً لهم. قالهما الزمخشري(١). قلت: وعلى هذا فلا يُحتاج إلى حَذْفِ مضاف على هذا، وقد تقدَّم أن «بَدَّل» يتعدَّى لاثنين، أوَّلُهما من غير حرف، والشاني بالساء، وأن المجرور هو المتروكُ، والمنصوب هو الحاصل، ويجوز حَذْفُ الحرفِ، فيكونُ المجرورُ بالباءِ هنا هو «نعمة» لأنها المتروكةُ. وإذا عَرَفْتَ هذا عَرَفْتَ أنَّ قولَ الحوفيُ وأبي البقاء(٢) أنَّ «كفراً» هو المفعولُ الشاني ليس بجيدٍ؛ لأنه هو الذي يَصِل إليه الفعل بنفسِه لا بحرف الجر، وما كان كذا فهو المفعولُ الأول.

آ. (٢٩) قوله تعالى: ﴿ جهنَّمَ ﴾: فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنه بدلٌ من « دارَ ». الثاني: أنه عطفُ بيانٍ لها. وعلى هذين الوجهين فالإحلالُ يقع في الآخرة. الثالث: أَنْ يَنْتَصِبَ على الاشتغال بفعل مقدَّر، وعلى هذا فالإحلالُ يقع في الدنيا، لأنَّ قولَه «جهنم يَصْلُونها» واقعٌ في الآخرة.

ويؤيّد هذا التأويل قراءة ابن أبي عبلة (٣) «جهنم» بالرفع، على أنها مبتدأ، والجملة بعدها الخبرُ. وتحتمل قراءة ابن أبي عبلة وجها آخر: وهو أن يرتفع على خبر ابتداء مضمر، و «يَصْلُونها» حالٌ: إمّا مِنْ «قومَهم»، وإمّا مِنْ «جهنم». وهذا التوجيه أوْلى من حيث إنه لم يتقدّمْ ما يرجّح النصب، ولا ما يَجْعله مساوياً، والقرّاء الجماهيرُ على النصب، فلم يكونوا ليتركُوا الأفصح ، إلا لأن المسألة ليستْ من الاشتغال في شيء. وهذا الذي ذكرتُه أيضاً مُرجّع لنصب على الاشتغال على الشعال.

<sup>(</sup>۱) الكشاف ۲/۳۷۷.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/ ١٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٤٢٤.

والبَوارُ: الهَلاكُ، قال الشاعر(١):

٢٨٨٨ فلم أرَ مشلَّهُمْ أبطالَ حربٍ عداةَ الرَّوْعِ إِذ خِيْفَ البوارُ

وأصلُه من الكساد، كما قيل: كسبد حتى فسد، ولَمَّا كبان الكسادُ يؤدي إلى الفسادِ والهلاكِ أُطْلِقَ عليه البَوار. ويقال: بار يَبُّـورُ بَواراً وبُـوراً، ورجل حاثرٌ بائرٌ، وقوله تعالىٰ: «وكنتم قوماً بُوراً»(٢) يحتمل أن يكونَ مصدراً وُصِفَ به الجمعُ، وأن يكونَ جمع بائر في المعنىٰ. ومِنْ وقوع ِ «بُور» على الواحد قوله(٣):

٧٨٨٩ يا رسولَ المَليكِ إنَّ لـساني

راتِـقٌ مَـا فَــتَــقْـتُ إذ أنــا بُــوْرُ

أي: هالِكُ.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿لِيضلُوا﴾: قرأ(أ) ابن كثير وأبو عمرو هنا: «وجعلوا لله أنداداً ليَضِلُوا» بفتح الياء، والباقون بضمّها، مِنْ «أَضَلَه». واللامُ هي لامُ الجرِّ مضمرةً «أَنْ» بعدها، وهي لامُ العاقبةِ لمَّا كان مالُهم إلى كذلك. ويجوز أن تكونَ للتعليل. وقيل: هي مع فتح الياء للعاقبةِ فقط، ومع ضَمَّها محتملة للوجهين، كأنَّ هذا القائلَ تَوهم أنهم لم يجعلوا الأنداد لضلالِهم، وليس كما زَعَم؛ لأنَّ منهم مَنْ كفر عناداً، واتخذ الآلهة ليضلَّ بنفسه.

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٤١٤/٥، والقرطبي ٣٦٥/٩.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٢ من الفتح.

 <sup>(</sup>٣) البيت لعبد الله بن الزبعرى أو سفيان بن الحارث، وهو في مجاز القرآن ١/٣٤٠، واللسان (بور)، والمحرر ٨/٢٤٢.

<sup>(</sup>٤) التيسير ١٣٤، القرطبي ٣١٥/٩، الحجة ٣٧٨، النشر ٢٩٩/٢، البحر ٥/٥٥.

قوله: «فإنَّ مصيركم إلى النارِ» «إلى النارِ» خبرُ «إنَّ». و «المصير» مصدرٌ لـ صار التامة، أي: فإنَّ مرجعكم كائن إلى النار. وأجاز الحوفيُّ أَنْ يتعلقَ «إلى النار» بـ «مصيركم». وقد ردَّ هذا بعضُهم بأنه لو جعلناه مصدراً (١) صار بمعنى انتقل، و «إلى النار» متعلقُ به، بقيتْ «إنَّ» بلا خبر، لا يقال: خبرُها حينتُذ محذوفٌ؛ لأنَّ حَذْفَه في مثل هذا يَقِلُ، وإنما يكثرُ حَذْفُه إذا كان السمُ نكرةً / والخبرُ ظرفاً أو جارًاً كقوله (٢):

· ٢٨٩ ـ إِنَّ مَـحَـلًا وَإِن مُـرْتَـحَـلا وإِنَّ فِي السَّفْرِ ما مَضَىٰ مَهَـِلا

آ. (٣١) قوله تعالى: ﴿قُلْ لَعْبَادِيَ الذَّينِ آمنوا يُقيموا﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنَّ «يُقيموا» مجزوم بلام أمرٍ محذوفة تقديرُه: ليقيموا، فحُذِفُ الجارُ ويبقى عملُه، كقوله(٢٠):

٧٨٩١ محمدُ تَفْدِ نِفسَك كلُ نفس إذا ما خِفْتَ مِنْ شيءٍ تَبالِا

يريد: لِتَفْدِ. أنشده سيبويه (٤)، إلا أنَّه خَصَّه بالشعر. قال الزمخشري (٥): «ويجُوزُ أن يكونَ «يُقيموا» و «يُنْفِقوا» بمعنى: لِيُقيموا ولِيُنْفقوا، ويكون هذا هو المَقُولَ. قالوا: وإنما جاز حَذْفُ اللام لأنَّ الأمر الذي هو «قُلْ» عِوضٌ منها، ولوقيل: يقيموا الصلاة ويُنْفقوا ابتداءً بحذف اللام لم يَجُزْ». قلت: وإلى قريبٍ من هذا نحا ابن مالك (١) فإنه جَعَلَ حَذْفَ

<sup>(</sup>١) الأصل: «مصدر» وهو سهو.

 <sup>(</sup>۲) البيت للأعشى وهو في ديوانه ۲۳۳، والكتاب ۲۸٤/۱، والخصائص ۲۷۲/۲، وابن يعيش ۱۹۳/۱، والخزانة ۱۳۸/۶، والهمم ۱۳۸/۱، والدرر ۱۱۳/۱.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٢٢٨٩)!

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٤٠٨/١.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٨٧٨.

<sup>(</sup>٦) شرح الكافية الشافية ١٥٦٩/٣.

هذه اللام على أضرب: قليل وكثير ومتوسط. فالكثير: أن يكونَ قبلَه قولً بصيغة الأمر كالآيةِ الكريمةِ، والقليلُ: أن لا يتقدَّمَ قولٌ كقوله: «محمدُ تَفْدِ» البيت، والمتوسط(١): أن يتقدَّمَ بغير صيغةِ الأمر كقوله(٢):

٢٨٩٢ قُلْتُ لبَسوَّابِ لسديسهِ دارُها يَبْدَنْ فإني حَمْوُها وجارُها

الثاني: أنَّ «يُقيموا» مجزوم على جوابِ «قُلْ»، وإليه نحا الأخفش(٣) والمبرد (٤). وقد رَدَّ الناسُ عليهما هذا بأنه لا يلزمُ مِنْ قوله لهم: «أقيموا» أَنْ يَفْعلوا، وكم مَنْ تخلَّف عن هذا الأمر. وقد أجيب عن هذا: بانَّ المرادَ بالعباد المؤمنون، ولذلك أضافهم إليه تشريفاً، والمؤمنون متى أَمَرَهم امْتَتَلُوا.

الشالث: أنه مجزوم على جوابِ المقولِ المحذوف تقديره: قبل لعبادي: أقيموا وأَنْفِقُوا، يُقيموا وينفقوا، قال أبو البقاء (٥): وعزاه للمبرد (٢) و «كذا ذكره جماعة ولم يتعرَّضوا لإفساده. وهو فاسد لوجهين، أحدُهما: أنَّ جوابَ الشرطِ يُخالِفُ الشرطَ: إمَّا في الفعلِ أو في الفاعل أو فيهما، فأمَّا إذا كان مثلَه في الفعلِ والفاعلِ فهو خطأً كقولك: قم تقم، والتقديرُ على ما ذُكِرَ في هذا الوجه: إنْ يُقيموا يُقيموا. والوجه الثاني: أنَّ المرابعة، و «يُقيموا» على لفظ الغيبة وهو خطأً، إذا كان الفاعل

<sup>(</sup>١) وسمَّاه القليل الجائز في الاختيار.

 <sup>(</sup>۲) البيت لمنظور بن مرثد، وهو في شرح الكافية الشافية ٣/١٥٦٩، والعيني ٤٤٤/٤، والهمم ٥٦/٢، والدرر ٧١/٢، وضرائر الشعر للقيرواني ١٥٠٠.

 <sup>(</sup>٣) ليس في «معاني القرآن» إشارة إلى ذلك، وممن نقـل هذا القـول منسوباً للأخفش
 ابن الشجري في «الأمالي» ١٩٢/٢.

 <sup>(</sup>٤) مذهبه في المقتضب ٢/٨٤ أنَّ «يقيموا» ليس جواباً لـ «قبل» ولكن المعنى: قبل لعبادي أقيموا يقيموا.

<sup>(</sup>٥) الإسلاء ٢/٦٩.

<sup>(</sup>٦) المقتضب ٨٤/٢.

واحداً». قلت: أمَّا الإفسادُ الأولُ فقريبٌ، وأمَّا الثاني فليس بشيء؛ لأنهُ يجوز أن يقول: قبل لعبدي أَطِعْني يُـطِعْك، وإن كان للغَيْبة بعد المواجهة باعتبار حكاية الحال.

الىرابىع: أنَّ التقديرَ: إن تَقُلْ لهم: أقيموا، يُقيموا. وهذا مَرُوْيَّ عَنْ سيبويه(١) فيما حكاه ابن عطية(٢). قلت: وهذا هو القولُ الثاني.

الخامس: قال ابن عطية (٢٠): «يحتمل أن يكونَ «يُقيموا» جوابَ الأمرِ الذي يعطينا معناه قولُه «قُلْ » في هذه الآيةِ بمعنى بَلِّغُ وأَدُّ الشريعة يُقيموا».

السادس: قال الفراء<sup>(٤)</sup>: «الأمرُ معه شرطً مقدَّرُ تقول: «أَطِعِ اللَّهُ يُدْخِلْكَ الجنَّة». والفرقُ بين هذا وبين ما قبله: أنَّ ما قبله ضُمَّن فيه الأمرُ نفسه معنى الشرط، وفي هذا قُدر فعلُ الشرطِ بعد فعلِ الأمرِ مِنْ غيرِ تضمين.

السابع: قال الفارسيُّ (°): «إنَّه مضارعٌ صُرِف عن الأمرِ إلى الخبرِ ومعناه: أقيموا». وهذا مردودٌ؛ لأنه كان ينبغي أن يُشْت نونَه الدالَّة على إعرابه. وأُجيبَ عن هذا بأنه بُني لوقوعِه موقعَ المبني، كما بُني المنادى في نحو: « يا زيدٌ » لوقوعِه موقعَ الضمر، ولو قيل بأنه خُذِفَتْ نونُه تخفيفاً على

<sup>(1)</sup> الكتاب ١/١٥١ ــ ٤٥٢ بعبارة محتملة.

<sup>(</sup>Y) المحرر XXXX.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٨/٢٤٥.

<sup>(</sup>٤) معانى القرآن ٧٧/٢ بعبارة محتملة.

<sup>(</sup>٥) المسائل الحلبيات ١٠٧، ومذهبه في شرح الأبيات المشكلة ٦٥ على تقدير حذف اللام.

حَدِّ حَذْفها في قـولِـه(١) «لا تَـدْخُلوا الجنَّـة حتى تؤمنـوا، ولا تؤمنـوا حتى تحابُوا».

وفي معمول « قُلْ » ثلاثة أوجه، أحدُها: الأمرُ المقدَّر، أي: قُلْ لهم: أقيموا، يُقيموا، الثاني: أنه نفسُ «يُقيموا» على ما قاله ابنُ عطية (٢٠). الثالث: أنّه الجملةُ من قولِه «اللَّهُ الذي خَلَق» إلى آخره، قاله ابن عطية (٣٠). وفيه تفكيكُ للنَّظْم، وجَعْلُ الجملةِ «يُقيموا الصلاة» إلى آخره مُفْلتاً مماً قبلَه وبعدَه، أو يكونُ جواباً فَصَل به بين القول ومعمولِه، لكنه لا يترتَّبُ على قول ِ ذلك إقامةُ الصلاةِ والإنفاق، إلا بتأويل بعيدٍ جداً.

قوله: «سِرَّا وعلانِيَةً» في نصبِهِما ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنهما حالان ممَّا تقدَّم، وفيهما ثلاثةُ التأويلاتِ في «زيد عَدْل»، أي: ذوي سر وعلانية أو مُسِرِّين ومُعْلِنين، أو جُعِلوا نفسَ السِّرُ والعَلانية مبالغةً. الثاني: أنهما منصوبان على الظرف، أي: وَقْتَيْ سِرَّ وعلانية. الثالث: أنهما/ منصوبان [٣٧٥/ب] على المصدرِ، أي إنفاق سرّ وإنفاق علانية.

قوله: «مِنْ قبل» متعلِّق بـ «يُقيموا» و «يُنْفِقوا»، أي: يفعلون ذلك قبل هذا اليوم.

وقىد تقدَّم خلاف القراء في «لا بَيْعٌ فيه ولا خِلالُ»(٤). والخِلال: المُخالَّة وهي المصاحبةُ. يقال: خالَلْتُه خِلالًا ومُخالَّة. قال طرفة (٥):

٣٨٩٣ كلُّ خليسل كنتُ خالَلْتُه لا تَسرَكَ السَّلُهُ لمه واضِحَـهُ

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه. انظر: الدر ٢٤٧/٣.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٨/٢٤٥.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٨/٢٤٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٢/٥٣٨.

<sup>(</sup>٥) ديوانه ١١٨، واللسان (وضح). والواضحة: الأسنان التي تبدو عند الضحك.

وقال امرؤ القيس(١):

٢٨٩٤ صَرَفْتُ الهَوَىٰ عنهنَّ مِنْ خشيةِ الرَّدىٰ

ولستُ بمَقْلِيِّ الخِلال ولا قال ِ

وقال الأخفش(٢): «خِلال جمعاً لخُلَّة، نحو: بُرْمَة وبرام»(٣).

آ. (٣٢) قوله تعالى: ﴿مِنَ السَّماء﴾: يجوز أن يتعلَّق باأَنْزَل،
 و «مِنْ» لابتداء الغاية، وأن يتعلَّق بمحدوفٍ على أنه حالٌ مِنْ « ما » لأنه صفةً،
 في الأصل، وكذلك «مِن الثمرات» في الوجهين.

وجَوَّز الزمخشريُّ (٤) وابنُ عطية (٥) أن تكونَ « مِنْ » لبيان الجنس ، أي : رِزْقاً هو الثمرات. ويرَدُ عليهما: بأنَّ التي للبيان إنما تجيء بعد المبهم. وقد يُجاب عنهما: بأنهما أرادا ذلك من حيث المعنى لا الإعراب. وقد تقدَّم الكلامُ في ذلك في البقرة (٦).

و «بَأَشْرِه» يجوز أَنْ يكونَ متعلِّقاً بـ «تَجْري»، أي: بسبيه، أو بمحذوفٍ على أنها للحال، أي: ملتبسة به.

آ. (٣٣) قوله تعالى: و ﴿دائِبَينْ ﴾: حالٌ مِنَ الشمسِ والقمرِ، وتقدَّم اشتقاقُ الدُّأُب (٧).

<sup>(</sup>١) ديوانه ٣٥، والمحرر٨/ ٢٤٥. والمقلي: المُبْغَض، والقالي: المبغِض.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ٢/٦٧٦. ولكنَّه مَثَّل بقُلَّة وقِلال.

<sup>(</sup>٣) البُرْمة: القِدْر من الحجارة.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٧٩.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٢٤٦/٨.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر ١٩٣/١.

<sup>(</sup>V) انظر: الدر ٣٩/٣٣.

آ. (٣٤) قوله تعالى: ﴿ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتَمُوه ﴾: العامَّةُ على إضافةِ «كُلَّ » إلى «ما ». وفي «مِنْ » قولان، أحدُهما: أنها زائدةً في المفعول الثاني، أي: كُلِّ ما سألتموه، وهذا إنما يتأتَّى على قول الاخفش (١). والثاني: أن تكونَ تبعيضيَّةً، أي: آتاكم بعضَ جميع ما سألتموه نظراً لكم ولمصالحكم، وعلى هذا فالمفعولُ محذوفٌ، تقديرُه: وآتاكم شيئاً مِنْ كُلِّ ما سألتموه، وهو رأيُ سيبويه (٢).

و « ما » يجوز فيها أن تكونَ موصولةً اسمية أو حرفية أو نكرةً موصوفةً ، والمصدرُ واقعٌ موفع المفعول ، أي: مَسْؤولكم. فإن كانت مصدريًا قالضميرُ في «سَأَلْتموه» عائدٌ على الله تعالى ، وإن كانت موصولة أو موصوفة كان عائداً عليها، ولا يجوزُ أن يكون عائداً على الله تعالى ، وعائدُ الموصول وأو الموصوف محدوق ؛ لأنه: إمّا أن يُقدر متصلاً: سالتموهوه أو منفصلاً: سألتموه إياه ، وكلاهما لا يجوز فيه الحَدْفُ لِما قدّمتُ لك أولَ البقرةِ في قوله «وممًا رَزَقناهم يُنْفِقُون».

وقرأ<sup>(٤)</sup> ابنُ عباس ومحمد بن علي<sup>(٥)</sup> وجعفر بن محمد والحسن والضخاك وعمرو بن فائد وقتادة وسلام ويعقوب ونافع في رواية: « مِنْ كُلِ » منونةً. وفي « ما » على هذه القراءة وجهان، أحدُهما: أنها نافية، وبه بدأ الزمخشري فقال<sup>(٢)</sup>: «وما سَأَلْتموه نفيً، ومحلَّه النصبُ على الحال، أي:

لا يشترط الأخفش أن تسبق بنفي وأن تدخل على نكرة. انظر: معاني القرآن ١٩٨١، ومذهبه في إعراب هذه الآية على غير ذلك. انظر: المعانى ٣٧٦/٣.

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليه.

 <sup>(</sup>٣) انظر: الدر ١٩٥/١.
 (٤) الشواذ ٦٨، الإتحاف ١٦٩/٢، المحتسب ٣٦٣/١، البحر ٤٢٨/٥.

 <sup>(</sup>٥) وهو الباقر وتقدمت ترجمته.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٣٧٩.

آتاكم من جميع ِ ذلك عُيرَ سائِليه». قلت: ويكون المفعولُ الثاني هـو الجارَّ مِنْ قوله « مِنْ كُل ٍ »، كِقوله: «وأُوتِيَتْ مِنْ كلِّ شيءٍ»(١).

والثاني: أنها موصولة بمعنى الذي، هي المفعول الثاني لأتاكم. وهذا التخريج الثاني أُولَى الله لله الأول منافاة في الظاهر لقراءة العامَّة. قال الشيخ (٢): «ولما أحسَّ الزمخشريُ بظهورِ التنافي بين هذه القراءة وبين تلك قال (٣): «ويجوز أن تكونَ «ما » موصولةً على: وآتاكم مِنْ كُلل ذلك ما احتجتم إليه، ولم تصلُحْ أحوالُكُم ولا معائِشُكم إلا به، فكأنكم طلبتموه أو سالتموه بلسانِ الحال، فتأوَّل «سَأَلْتموه» بمعنى ما احتجتم إليه ».

قوله: «نعمة» في معنى المُنْعَم به، وخُتِمَتْ هنه بها، إلا الإنسانَ لظلوم»، ونظيرتُها في النحل بد «إنَّ اللَّه لَغفورٌ رحيم» (أ)، لأنَّ في هذه تقدَّمَ قولُه «ألم تَر إلى البذين بَدَّلَ وا يغمَةَ اللَّه كفراً» (أ)، وبعده «وجعلوا لله أَنْداداً» (أ) فجاء قولُه (إنَّ الإنسانَ» شاهداً بقُبح مَنْ فَعَلَ ذلك، فناسَبَ خَتْمَها بذلك، والتي في النحل ذكر فيها عدة تفصيلاتٍ وبالغَ فيها، وذكر قوله «أفَمَنْ يخُلُقُ كَمَنْ لا يَخْلُقُ (لا)، أي: مَنْ أوجَدَ هذه النَّعَمَ السابقَ ذكرُها كَمَنْ لم يَقْدِرْ منها على شيء، فَذَكرَ أيضاً أنَّ مِنْ جملة تَفَضُلاتِه اتصافه بهاتين الصفتين.

<sup>(</sup>١) الآية ٢٣ من النمل.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٢٨.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٧٩.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٨ من النحل!

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٨ من إبراهيم.

<sup>(</sup>٦) الآية ٣٠ من إبراهيم.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٧ من النحل!

آ. (٣٥) قبوله تعالى: ﴿هذا البلدَ آمِناً﴾: مفعولا الجَمْلِ التصييري، وقد تقدَّم تحريرُه في البقرة (١). قال الزمخشري (٢): «فإن قلت: أيُّ فَرْقٍ بين قولِه «اجْعَلْ هذا بلداً آمِناً» وبين قولِه «هذا البلدَ آمِناً» قلت: قد سأل في الأول أن يجعلَه مِنْ جملة البلادِ التي يأْمَنُ أهلُها ولا يخافون، وفي الثاني أن يُخْرَجَه مِنْ صفة كان عليها من الخوفِ إلى ضِدِّها من الأمنِ، كأنه قال: هو بلد مَخُوفٌ فاجْعَلْه آمِناً».

قوله: «واجْنُبْنيْ» يُقال: جَنَبه شرَّا، / وأَجْنَبه إياه، ثلاثياً ورباعياً، وهي [٥٣٨] لغة نجدٍ، وجَنَبه إياه مشدداً، وهي لغة الحجاز، وهو المَنْعُ، وأصلُه مِنَ المجانب. وقال الىراغب(٤): «وقولُه تعالىٰ: «واجْنُبْني وبَنيَّ» مِنْ جَنَبْتُه عن كذا، أي: أَبْعَدْتُه منه. وقيل: مِنْ جَنَبْتُ الفَرَسَ كأنما سأله أن يقودَه عن جانبِ الشَّرْك بالطافٍ منه وأسبابِ خفيَّةٍ».

و «أن نَعْبُدَ» على حَـذْفِ الحـرف، أي: عن أن. وقـرأ(°) الجحـدريُّ وعيسى الثقفي «وأُجْنِبْني» بقطـع الهمزة مِنْ أَجْنَبَ.

آ. (٣٦) والضميرُ في «إنَّهُنَّ» و «أَضْلَلْنَ» عائـدٌ على الأصنـام لأنهـا
 جمـعُ تكسيرٍ غيرُ عاقل ٍ. وقوله « مني »، أي: من أشياعي .

قوله: «ومَنْ عصاني» شرطً، ومحلُ « مَنْ » الرفعُ بالابتداءِ، والجوابُ «فإنَّك غفورٌ رحيم» والعائدُ محذوفٌ، أي: له.

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> انظر: الدر ۱۹۲/۱.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲/۹۷۹.

<sup>(</sup>٣) الأية ١٢٦ من البقرة.

<sup>(</sup>٤) المفردات ١٠٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٣١/٥، والمحتسب ٢٦٣١، والشواذ ٦٨.

آ. (٣٧) قوله تعالى: ﴿مِنْ ذُرِيّتِي﴾: يجوزُ أَنْ يكون المفعولُ محذوفاً، وهذا الجارُ صفتُه، أي: أسكنْتُ ذريةً مِنْ ذريتي. ويجوز أن تكونَ «مِنْ» مزيدةً عند الأخفش(١٠).

قوله: « بوادٍ »، أي: في وادٍ، نحو: هو بمكة.

قوله: « عند بَيْتِك » يجوز أن يكونَ صفةً لـ « وادٍ ». وقال أبو البقاء (٢٠): «ويجوز أن يكونَ بدلًا منه»، يعني أنه يكونُ بدلَ بعض مِنْ كُلّ، لأنَّ الـواديَ أعمُّ مِنْ حضرةِ البيت. وفيه نظرٌ، من حيث إنَّ « عند » لا تتصرَّف.

قوله: « لَيُقِيمُوا » يجوز أَنْ تكونَ هذه اللامُ لامَ أمرٍ، وأَن تكونَ لامَ علَّة. وفي متعلقها حينئذ وجهان، أحدُهما: أنها متعلقة بأسْكنتُ وهو ظاهر، ويكون النداءُ معترضاً. الثاني: أنها متعلقة باجْنَبْني، أي: اجْنَبْهم الأصنامَ لَيُقِيمُوا، وفيه بُعْد.

قوله: «أفشدةً من الناس» العامّةُ على «أفْشِدة» جمع « فُواد » كغُراب وأَغْرِبة. وقرأ (٣) هشام عن ابن عامر بياءٍ بعد الهمزة، فقيل: إشباع، كقوله (٤):

- ٢٨٩٥ ... ... يُحبّك عَظْمٌ في التراب تَريْبُ

 <sup>(</sup>١) قلر الأخفش في معاني القرآن ٣٧٧ المفعول محذوفاً والجار ضفة له، ولم يقدر زيادة ومِنْ».

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/ ٦٩.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢ /١٧٠، ألبحر ٤٣٢/٥، النشر ٢٩/٢، التيسير ١٣٥.

 <sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وصدره:
 تُحبُّك نفسى ما حَيثِتُ فان أَمُتْ

وبوق في رصف المباني ١٣، وورد في الأصل قبل قبوله «يحبـك» حتى، وهي . مقحمة.

أي: تَرِب، وكقوله(١):

7٨٩٦ أعودُ باللَّهِ مِنَ العَفْرابِ الشائلاتِ عُفَدَ الأَذْنابِ

وقد طعن جماعةً على هذه القراءة وقالوا: الإشباعُ من ضرائرِ الشعر فكيف يُجْعَلُ في أفصح كلام ؟ وزعم بعضهم أنَّ هشاماً إنَّما قرأ بتسهيلِ الهمزة بين بين، فظنَّها الراوي زيادة ياء بعد الهمزة، قال: «كما تُوهَّم عن أبي عمرو اختلاسه في «بارئكم»(٢) و «يَأْمُركم»(٣) أنه سَكَّن». وهذا ليس بشيء فإنَّ الرواة أجلُ من هذا.

وقرأ (٤) زيدٌ بن على « إفادة » بزنة « رِفادة »، وفيها وجهان، أحدهما: أن يكونَ مصدراً لإفاد كأقام إقامةً، أي: ذوي إفادة، وهم الناسُ الذين يُنْتَفَعُ بهم. والشاني: أن يكون أصلُها « وفادة » فَأَبْدِلَتِ الواو همزة نحو: إشاح وإعاء.

وقرأت أمَّ الهيثم<sup>(٥)</sup> « أَفْوِدَة » بواوِ مكسورة، وفيها وجهان، أحدُهما: أن يكونَ جمع « فُوَاد » المُسَهَّل: وذلك (٢) أنَّ الهمزةَ المفتوحةَ المضمومَ ما قبلها يَطُّرِد قَلْبُها واواً نحو: جُون (٢)، ففُعِل في « فُوَاد » المفرد ذلك، فأُقِرَّت في الجمع على حالها. والثاني: قال صاحب «اللوامع»: «هي جمعُ وَفْد». قلت: فكان ينبغي أن يكونَ اللفظ « أَوْفِدة » بتقديم الواو، إلا أن يُقال: إنه

<sup>(</sup>١) تقدم برقم (١٤٦٢).

<sup>(</sup>٢) الآية ٥٤ من البقرة. وإنظر: الدر المصون ١/٣٦١.

<sup>(</sup>٣) الآية ٦٧ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١٦/١٤.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: البحر ٥/٤٣٣، والشواذ ٦٨.

<sup>(</sup>٥) لم أقف على ترجمتها.

<sup>(</sup>٦) انظر: الممتع ٢٦٢/١.

 <sup>(</sup>٧) الجؤن: ج جُونة وهي سلة مستديرة مغشاة جلداً، يُجعل فيها الطيب والثياب.

جَمَعَ « وَفْداً » على « أَوْفِدَة » ثم قلَبه فورنه أَعْفِلَة ، كقولهم: آرام في أَرْآم (١) وبابِه، إلا أنه يَقِلُ جمعُ فَعْل على أَفْعِلة نحو: نَجْد وأَنْجدة (١)، وَوَهْي (١) وَأَوْهِيَة . وأَهْ الهيثم امرأة نُقِلَ عنها شيءً من اللغة .

وقُرِىء « آفِدَة » بزِنَةِ ضارِبة، وهي تحتمل وجهين، أحدُهما: أن تكونَ مقلوبةً مِنْ أَفْئدة بتقديم الهمزة على الفاء فَقُلِبَتْ الهمزةُ أَلفاً، فوزنها أَعْفِلة كآرام في أَرْآم. والثاني: أنها اسمُ فاعل مِنْ أَفِد يَـأَفْدُ، أي: قَـرُب ودَنا، والمعنى: جماعة آفِدة، أو جماعات آفِدة.

وقرىء « أَفِدة » بالقَصْر، وفيها وجهان أيضاً، أحدُهما: أن يكونَ اسمَ فاعل على فَعِل كَفَرِحَ فهو فَرِح. [والشاني]: أن تكونَ مخففةً من « أَفْتِدة ». بنَقُل حركةِ الهمزةِ إلى الساكن قبلها، وحَذْفِ الهمزةِ.

و «من الناس» في « مِنْ » وجهان، أحدُهما: أنها لابتداءِ الغاية. قال الزمخشريُ (٤): «ويجوز أن تكونَ « مِنْ » لابتداءِ الغايةِ كقولك: «القلبُ مني سقيم» تريد: قلبي، كأنه قيل: أفئدة ناس، وإنما نَكُرْتَ المضافَ في هذا التمثيل لتنكير «أَفئدة» لأنها في الآية نكرةً، ليتناولَ بعضَ الأفئدة». قال الشيخ (٥): «ولا يَظْهر كونُها للغاية؛ لأنه ليس لنا فِعْلُ يُبتدأ فيه بغاية (١) ينتهي إليها، إذ/ لا يَصِحُ جَعْلُ ابتداءِ الأفئدة من الناس».

[۵۳۸/ب]

<sup>(</sup>١) آرام جمع رِثْم وأصله افعال أَرْأَام ثم حدث فيه قلب مكاني بتقديم العين وتسكينها فصار أأرام. اجتمعت همزتان متحركة وساكنة فقلبت الثانية من جنس الأولى فضار اارام على وزن أغفال ورسمه آرام.

<sup>(</sup>٢) النجد: ما ارتفع من الأرض.

<sup>(</sup>٣) الوهي: الشق في الشيء.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/ ٣٨٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٤٣٢.

<sup>(</sup>١) البحر: لغاية

والشاني: أنها للتبعيض ِ، وفي التفسيـر: لولم يقــل «من الناس» لحــجً الناسُ كلُّهم.

قوله: « تَهْوي » هذا هـو المفعولُ الشاني للجَعْل. والعامَّة « تَهْوِي » بكسرِ العين بمعنى: تُسْرِعُ وتَطيرُ شوقاً إليهم. قال(١):

٢٨٩٧ وإذا رَمَيْتَ بـ الفِجـاجَ رَأَيْتَ يَهْوي مخارمَها هُـوِيَّ الأَجْـدَل ِ وَأَصلُه أَنْ يتعدَّىٰ باللام، كقوله(٢):

٢٨٩٨ حتى إذا ما هَوَتْ كفُّ الغلام لها

طُــاَرَتْ وَفِي كَفِّـه مِنْ ريشِـهــا بِتَــكُ

وإنَّما عُدِّي (٣) بـ « إلى » لأنه ضُمِّنَ معنىٰ « تميل »، كقوله (٤):

٢٨٩٩ تَهْ وي إلى مكَّةَ تَبْغي الهـدىٰ ما مُؤْمِنُ الجِنَّ كـأَنْجاسِهـا

وقرأ (٥) أميرُ المؤمنين على وزيد بن على ومحمد بن على وجعفر ابن محمد ومجاهد بفتح الواو، وفيه قولان، أحدُهما: أنَّ « إلى  $\mathbb{E}$  زائدةً، أي: تهواهم. والثاني: أنه ضُمَّنَ معنىٰ تُنْزِعُ وتميل، ومصدرُ الأول على « هُوِيّ  $\mathbb{E}$ ، كقوله (٢):

<sup>(</sup>١) البيت لأبي كبير الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ٩٤/٢، واللسان وخرم»، والمحرر ٨٤/٨. والفجاج: ج فج وهدو الطريق، والمخدارم: في رؤوس الجبال. والأجدل: الصقر.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (١٦٥٢).

<sup>(</sup>٣) أي في الآية.

<sup>(</sup>٤) لم أهتلِ إلى قائله وهو في المحرر ٨/٤٥٤، والبحر ٥/٣٣٤ برواية «كأجناسها».

<sup>(</sup>٥) المحتسب ٢١٤/١، والبحر ٥/٤٣٣، والشواذ ٦٩.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم (٢٨٩٧).

. . . . . . . . . . . . . . . . . يَهْوي مخارِمَها هُويَّ الْأَجْدَل

والثاني على «هَوَى». وقال أبوالبقاء (١): «معناهما متقاربان إلَّا أنَّ هَوَى \_ يعنى بفتح الواو ــ متعدِّ بنفسه، وإنما عُدِّيَ بالى حَمْلًا على تميل».

وقـرأ(٢) مسلمـة بن عبـد الله : «تُهْــوَى» بضم التـــاء وفتـح الــواو مبنيـــاً للمفعول مِنْ «أهـوى» المنقول مِنْ «هَوِيَ» اللازم ، أي : يُسْرَع بها إليهم.

آ. (٣٩) قوله تعالى: ﴿على الكِبْرِ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ «على » على بابها من الاستعلاءِ المجازيُ. والشاني: أنها بمعنى مع كقوله (٣):

٢٩٠١ إنِّي علىٰ مِا تَسرَيْسَ مِن كِسبَسري

أعلمُ مِنْ حيثُ تُوكِّلُ الكَيْفُ

قاله الزمخشري (٤). ومحلُّ هذا الجارُ النصبُ على الحال ِ من الباء في «هَبْ لي».

قوله: «لَسميعُ الدعاءِ» فيه أوجه، أحدُها: أن يكون فعيل مشالَ مبالغة مضافاً إلى مفعولِه، وإضافتُه مِنْ نصب، وهذا دليلُ لسيبويه (٥) على أن فَعِيلًا يعملُ عملَ اسم الفاعل، وإن كان قد خالف جمهور البصريين والكوفيين.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٦٩.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢/٣٦٤، البحر ٥/٣٣٤، ومسلمة بن عبد الله بن ربعي المجهني الدمشقي. قال ابن حجر: مقبول من السادسة. التقريب ٥٣١، وهناك الفهري البحري النحوي. له اختيار في القراءة، ولم تذكر وفاته. طبقات القراء ٢٩٨/٢.

<sup>(</sup>٣) لم أهتدِ إلى قائله وهو في البحر ٥/ ٤٣٤، والكشاف ٢/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٣٨١/٢...

<sup>(</sup>٥) الكتاب ١/٦٥.

الثاني: أنَّ الإضافـةَ ليسَتْ مِنْ نصب، وإنما هـوكقولـك: «هذا ضـاربُ زيدٍ أمس». الشالث: أنَّ سميعاً مضـافُّ لمرفـوعه ويُجْعَـلُ دعـاءُ الله سميعـاً على المجاز، والمراد سماع الله، قاله الزمخشري (١).

قال الشيخ (٢): «وهو بعيدٌ لاستلزامِهِ أن يكونَ من الصفة المشبهة والصفة متعدية، وهذا إنما يتأتَّى على قول الفارسي فإنه يُجيز أن تكونَ الصفة المشبهة من الفعل المتعدِّي بشرطِ أمْنِ اللَّبْس نحو: «زيد ظالمُ العبيد» إذا عُلِم أن له عبيداً ظالمين، وأمَّا هنا فاللَّبْسُ حاصلٌ؛ إذ الظاهرُ أنه من إضافة المثال للفاعل».

قلت: واللَّبْسُ أيضاً هنا مُنتَفِ لأن المعنى على الإسناد المجازي كما تقرَّر فانتفىٰ اللَّبْسُ.

آ. (٠٤) قبول تعالى: ﴿وَمِنْ ذَرِّيتِي﴾: عطفٌ على المفعولِ الأول لـ «اجعلني»، أي: واجعل بعض ذرَّيتي مقيم الصلاة. وهذا الجارُ في الحقيقة صفةً لذلك المحذوف، أي: وبعضاً من ذريتي.

قوله: «وتَقَبَّل دعائي» (٣) قـرأ (٤) أبو عمـرو وحمزةُ وورشٌ بـإثبات اليـاء وصلاً وحَذْنِهـا وقفاً، والبـزيُّ بإثبـاتها في الحـالـين، والباقـون بحذفهـا وصلاً ووقفاً، وقد روى بعضُهم إثباتها وقفاً أيضاً.

آ. (٤١) قوله تعالى: ﴿ولوالديَّ﴾: العامَّةُ على «والدَيِّ» بالفي

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٣٤.

<sup>(</sup>٣) رسمها على القراءة الثانية كما سيأتي.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ١٧١/٢، السبعة ٣٦٣، البحر ٥/٤٣٤، التيسير ١٣٥، النشر ٢٠١/٣.

بعد الواو وتشديد الياء، وابن جبير (١) كذلك، إلا أنه سَكَّن الياء أراد والده وحدّه كقوله (٢) «واغفر لأبي».

وقرأ الحسين بن علي ومحمد وزيد ابنا علي بن الحسين وابن يعمر «ولولدي» دون ألف، تثنية ولد، ويعني بهما إسماعيل وإسحاق، وأنكرها الجحدريُّ بأنَّ في مصحف أبي «ولأبويُّ» فهي مفسِّرةً لقراءة العامَّة.

ورُوي عن ابنِ يعمر أنَّه قرأ «ولؤلدي» بضمَّ الواو وسكونِ الياء، وفيها التأويلان، أحدُهما: أنه جمع «وَلَدَ» كأُسْد في «أَسَد»، وأنْ يكونَ لغةً في المولد كالحُرُّن والحَرَّن، والعَدَم والعُدْم، والبُّخْ ل والبَخْ ل، وعليه قول الشاع (٣):

۲۹۰۲ فلیتَ زیاداً کان فی بَطْنِ أَمَّه ولیت زیاداً کان وُلْدَ حمار

وقد قُرِىء بـذلك في مـريم (٤) والزخـرف(٥) ونوح(٢) في السبعـة، كما سيأتي إن شاء اللَّهُ تعالىٰ. و «يوم» نصبٌ بـ «اغفر».

آ. (٢٤) قوله تعالى: ﴿ليوم ﴾: أي: لأجل يوم ، فاللامُ للعلّه وقيل: بمعنى إلى، أي: للغاية. وقرأ العامّة «يُؤخّرُهم» بالباء لتقدّم اسم الله

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٥٥١، البحر ٤٣٥/٥، الشواذ ٦٩.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨٦ من الشعراء.

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (ولد)، والمحرر ٢٥٧/٨، والبحر ٥٢٥٥٠.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٧ من مريم وقراءة ضم الواو وسكون اللام لحمزة والكسائي. السبعة ٤١٢.

<sup>(</sup>ه) الأية ٨١.

<sup>(</sup>٢) الأية ٢١.

الكريم. وقرأ (۱) الحسن والسلمي والأعرج وخلائق و وتُروى عن أبي عمرو و «نُوَّخُرهم» بنون العظمة. و «نَشْخُصُ» صفة له «يوم» ومعنى شُخوص البصر حِدَّة النظر وعَدَمُ استقرارِه في مكانِه، ويقال (۲): شَخَص سَهْمُهُ وبَصَرُه واشخصَهما صاحبُهما، وشَخَصَ بصرُه: لم يَطْرِفْ جَفْنُه، ويقال: شَخُص / مِنْ بلدِه، أي: بَعُدَ، والشَّخْص: سوادُ الإنسانِ المَرْئِيِّ من [۳۹ه/أ] بعيد.

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿مُهْطِعِينَ مُقْنِعي رؤوسِهم ﴾: حالان من المضافِ المحذوفِ؛ إذ التقديرُ: أصحاب الأبصار، إذ يُقال: شَخَصَ زيدُ بصرَه، أو تكون الأبصارُ دلَّت على أربابِها فجاءت الحالُ مِن المدلولِ عليه، قالهما أبو البقاء(٣). وقيل: «مُهْطِعين» منصوبٌ بفعل مقدَّرٍ، أي: يُبْصِرُهم مُهْطِعين. ويجوز في «مُهْنِعي» أن يكونَ حالاً من الضمير في «مُهْطِعين» فتكون حالاً من الضمير في «مُهْطِعين» فتكون حالاً من الضمير في «مُهْ عِلمين» فيرُحقيقية فلذلك وَقَعَتْ حالاً.

والإهطاع: قيل: الإسراعُ في المشي قال(٤):

٢٩٠٣ إذا دعانسا فأه طَعْنا لدَعْهَ ته

داع سميعٌ فَلَقُونا وسافُونسا

 <sup>(</sup>١) الإتحاف ١٧١/٢، البحر ٤٣٥/٥، القبرطبي ٣٧٦/٩، السبعة ٣٦٣، وقبال: إنها رواية عباس عن أبي عمرو.

<sup>(</sup>٢) انظر: اللسان (شخص).

<sup>(</sup>٣) الإسلاء ٢/٠٧.

<sup>(</sup>٤) البيت لعمران بن حِطَّان وهو في المحرر ٢٥٩/٨، والبحر ٤٢٩/٥. ولفُّ: جمع.

وقال (١):

### ٢٩٠٤ ويمُهُ طِلْعُ سُرُحِ كِنَانَ عِنَانَهُ

في[رأس]جِذْع<sub>ِ</sub>

وقال أبو عبيدة (٢): «قد يكون الإسراع وإدامة النظر». وقال الراغب (٢): «هَ طَع الرجلُ ببصره إذا صَوَّب عُنُقَه». وقال الأخفش (٤): «هو الإقبالُ على الإصغاء» وأنشد (٥):

٢٩٠٥ بِدِجْلةَ دارُهم ولقد أراهم

بِدِجْلَةَ مُهْطِعِيْن إلى السَّمِاعِ

والمعنى: مُقْبِلَيْن برؤوسهم إلى سَماع الدَّاعي. وقالَ ثعلب: «أَهْطَع الرَّجِلُ إذا نظر بِذُلِّ وِخُشُوع، لا يُقْلِعُ ببصره»، وهذا موافِقٌ لقول أبي عبيدٍ فقد سُمِعَ فيه: أَهْطَعَ وهَطَعَ رباعياً وثلاثياً.

(١) تمامه:

## في رأس جِدْع ِ من أوالَ مُشَذَّبِ

وهو في مجاز القـرآن ٣٤٢/١، والبحر ٤٣٩/٥، والمحـرر ٢٥٩/٨. والبيت بهذه · الرواية لم أهـّدِ إلى قائله، وثمة رواية ثانية في اللسان منسوباً لأنيف بن جَبّلة:

أمَّا إذا استَقبَلْته فكأنَّه للعين جِلْعٌ مِنْ أَوالَ مُشَلُّبُ والسرج: السريعة. وأوال: قرية بالبحرين.

- (٢) لم يزد في مجاز القرآن ٣٤٢/١ على قوله «أي مسرعين».
  - (٣) المفردات ٥٤٣.
  - (٤) ليس في «معاني القرآن».
- (٥) البيت لابن مفرِّغ، وهو في ديوانه ١٦٧، والمحرر ٢٥٩/٨، واللسان (هطع)،
   والقرطبي ٢٧٩/٩، ومجاز القرآن ٣٤٣/١.

والإقساع: رَفْعُ الرأسِ وإدامةُ النظر من غيرِ التفاتِ إلى غيرِه، قالمه القنبيُّ (١) وابنُ عرفة، ومنه قولُه يَصِفُ إبلًا تبرعىٰ أعالي الشجر فترفع رؤوسها(٢):

٢٩٠٦ يُباكِرْن العِضاة بمُقْنَعاتٍ نواجِذُهنَّ كالحِدَأ الوقيع

ويقال: أُقْنَعَ رأسه، أي: طَأْطأها وَنَكُسها فهو من الأضداد، والقَناعَةُ: الاجتِزاءُ باليسير، ومعنىٰ قَنِع بكذا: ارتفع رأسُه عن السؤال، وفَمٌ مُقَنَّع: مَعْطوفُ الأسنان إلى<sup>٣)</sup> داخله ورجلٌ مُقَنَّعُ بالتشديد. ويقال: قَنِعَ يَقْنَعُ قَنَاعةً وَقَنَعاً إذا رَضِيَ، وقَنَع قُنُوعاً إذا سَأَل، فوقع الفرقُ بالمصدر<sup>(٤)</sup>.

وقال الراغب(°): «قال بعضُهم: «أصلُ هذه الكلمة مِن القِناع، وهو ما يُغَطِّي السؤال فَيَرْضَى بما يأتيه كقوله(٧):

<sup>(</sup>١) تفسير غريب القرآن ٢٣٣.

<sup>(</sup>٣) البيت للشماخ وهو في ديبوانه ٢٢٠، والقرطبي ٣٧٧/٩، والمحرر ٢٦٠/٨، ومجاز القرآن ٣٤٣/١، واللسان: قنع. ويباكرن: يبادرن ويعاجلن. والعضاه: أعظم الشجر. والمقنعات: رؤوس مرفوعات والمقنع في الأصل: الفم القوي وعطف أسنانه للداخل. الحدأ: جمع جداًة وهي الفاس. الموقيع: المحدد. شبه أسنان الإبل بالفؤوس الحادة.

<sup>(</sup>٣) األصل: «إليه» وهو سهو والتصحيح من (ش).

<sup>(</sup>٤) انظر: القاموس (قنع).

<sup>(</sup>٥) المفردات ٤١٣.

<sup>(</sup>٦) زيادة من «المفردات».

<sup>(</sup>٧) البيت للشماخ وهو في ديوانه ٢٣٠، والمفردات ٤١٣، واللسان: (قنع). والمفاقر: وجوه الفقر. والقنوع: السؤال والتذلل للمسألة. وجملة «يصلحه» حال. أي: قيام المرء على حفظ ماله أفضل له من التبذير وذل السؤال.

٢٩٠٧ لَمَالُ المَسْرُءِ يُصْلِحُهُ فَيُغْنِي مَفَاقِسَه أَعَفُّ مِنَ القُنسُوعِ
 ورجل مَقْنَعٌ يُقْنَعُ به. قال(١٠):

\_Y9 • A

شُهودِيْ على لَيْلَىٰ عُدُولٌ مَقانِعُ

والسرُّ ووس: جمع رَأْس وهسو مؤنث، ويُجْمع في القلة على أَرْوُس، وفي الكثرةِ على رُوُوس، والأَرْأَسُ: العظيم الرأس، ويُعبَّر بها عن الرجل العظيم كالوجهِ، والرئيس مشتق مِنْ ذلك، ورِئاسُ السيفِ مَقْبَضُهُ، وشاةً رُأْساء اسْوَدَّت رأسها

قوله: «لا يَرْتَدُّ إليهم» في محلِّ نصب على الحال أيضاً من الضمير في «مُقْنِعي». ويجوز أن يكونَ بدلاً من «مُقْنِعي» كذا قال أبو البقاء(٢)، يعني أنه يَحُلُّ مَحَلُّه. ويجوز أن يكونَ استئنافاً.

والطَّرْفُ في الأصل مصدرٌ، وأُطْلِق على الفاعل ِ لقولِهم: «ما فيهم عَيْنٌ ۖ تَطْرِفُ»، [ولعلَه](٢) هنا العينُ. قال(٤):

٢٩٠٩ وأَغُضُّ طَــرُفي ما بَــدَتْ لي جــارَتي

حتى يُـواري جـارَتـي مَـأواهـا

(۱) صلاره:

وبايَعْتُ ليلى بالخَلاء ولم يكنْ

وهـو للبعيث، وقولـه «عـدول» اسم «يكن». والبيت في اللسان (قنع) والمفـردات ٤١٤.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٧٠.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٤) البيت لعنترة وهو في ديوانه ٣٠٨، والقرطسي ٣/٧٧.

والطَّرْفُ: الجَفْنُ أيضاً، يقال: ما طَبَّق طَرْفَه \_ أي: جَفْنَه \_ على الآخر، والطَّرْفُ أيضاً تحريكُ الجَفْن.

قوله: «وأَفْئِدَتُهم هواءً» يجوز أن يكونَ استئنافاً، وأن يكونَ حالاً، والله من العوامل. وأفرد «هواء» وإن كان خبراً عن جمع لأنه في معنى: فارغة متخرِّقة، ولو لم يقصِدْ ذلك لقال: «أَهْويَة» ليُطابِقَ الْخبرُ مبتداًه.

والهواء: الخالي من الأجسام، ويُعبَّر به عن الجبن، يقال: جَـوْفُه هواءً، أي: فارغ، قال زهير(١):

٢٩١٠ كأن الرَّحْلَ منها فوق صَعْل من الظَّلْمَانِ جُــوْجُوهُ هَــواءُ
 وقال حسان بن ثابت رضى الله عنه (٢):

٧٩١١ـ ..... وأنت مُجَــوَّفُ نَـخِبٌ هــواءُ النَّخِب: الذي أَخَذْتَ نُخْبَتَه، أي: خِيارَه.

آ. (٤٤) قوله تعالى: ﴿يومَ يَأْتِيهِمْ﴾: مفعولٌ ثانٍ لـ «أَنْذِرْ»، أي: خَوِّفْهم عذابَ يوم ، كذا قدَّره أبو البقاء(٣)، وفيه نظرٌ؛ إذ يَوُول إلى قولِك: أَنْذِرْ عذابَ يوم يأتيهم العذابُ، فلا حاجة إلى ذلك. ولا جائزُ أن يكونَ ظرفاً

ألا أبلغُ أبا سفيانَ عني

(٣) الإسلاء ٢/٧٠.

<sup>(</sup>١) ديوانه ٦٣، والمحرر ٢٦٢/٨، والقرطبي ٣٧٨/٩، يصف ناقته. الرحل: ما يوضع على ظهر البعير للركوب عليه، والصعل: الصغير الرأس، والجؤجؤ: الصدر، يشبه ناقته في سرعتها بالظليم \_ وهو ذكر النعام \_ فكأن رَجْلَها فوقه.

<sup>(</sup>۲) ديوانه ۱۸، والمحرر ۲۲۲/۸، وصدره:

له، لأنَّ ذلك اليومَ لا إنذارَ فيه، سواءً قيل: إنه يومُ القيامةِ، أو يومٌ لهـ الاكهم، أو يومُ للهـ الاكهم، أو يومُ يلقاهم الملائكةُ. وقوله: «نُجِبْ» جوابُ الأمر.

قوله: «أو لم تكونوا» قال الزمخشريُ (١): «على إرادةِ القول، وفيه وجهان: أن يقولوا ذلك بَطَراً وأَشَراً، وأَنْ يقولوه بلسان الحال حيث بَنوا شديداً وأمَّلوا بعيداً».

و «مالكم» جوابُ القسم، وإنما جاء بلفظِ الخطابِ، لقوله: «أَقْسَمْتُمْ» ولو جاء بلفظِ المُقْسِمين لقيل: ما لنا. وقَدَّر الشيخ (٢) ذلك القولَ من قولِ الله تعالى أو الملائكة، أي: فيقال لهم: أو لم تكونوا. وهو عندي أظهرُ مِن الأول، أعني جَرِيَانَ القولِ مِنْ غيرهم لا منهم.

آ. (50) قوله تعالى: ﴿ وَسَكَنْتُمْ فِي مساكِنِ ﴾: أصلُ «سَكَن» التعدِّي بـ « في » كما في هذه الآية، وقد يتعدَّى بنفسه. قال الـزمخشريُ (٣):

[٣٥٠/ب] «السُّكنَى مِن السكونِ الذي هو اللَّبث، وأصلُ تَعلَّيه بـ « في » كقولك: قَرِّ/ في الدارِ، وأقامَ فيها، وغني فيها، ولكنه لمَّا نُقِل إلى سكونٍ خاص تصَرَّفَ فيه، فقيل: «سَكَنَ الـدارَ» كما قيل: تبوَّأها وأَوْطَنها، ويجوز أن يكونَ مِن السُّكون، أي: قَرُّوا فيها واطمأنُوا».

قوله: «وتَبَيَّنَ» فاعلُه مضمرٌ لـدلالـةِ الكـلامِ عليـه، [أي]: حالُهم وخبرُهم وهلاكُهم. و «كيف» نَصْبٌ بفَعَلْنـا، وجملةُ الاستفهامِ ليست معمـولةً لـ «تَبَيِّن»؛ لأنـه منالاًفعال التي لا تُعَلِّق، ولا جائـزُ أن يكـونَ «كيف» فـاعـلاً؛

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٣٨٣,

<sup>(</sup>٢) ألبحر ٥/٤٣٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٨٣.

لأنها: إمَّا شـرطيةٌ أو استفهـاميةٌ، وكـلاهما لا يعمـل فيه مـا تقدَّمـه، والفاعـلُ لا يتقدَّم عندنا.

وقــال بعض الكــوفيين: «إنَّ جملةَ «كيف فَعَلْنـــا» هــو الفـــاعــلُ»، وهم يُجيزون أن تكونَ الجملةُ فاعلًا، وقد تقدم هذا قريباً في قولــه تعالىٰ: «ثم بدا لهم مِنْ بعدِ ما رَأُوُا الآياتِ لَيَسْجُنَّهُ»(١).

والعامَّةُ على «تَبَيْنَ» فعلاً ماضياً. وقرأ (٢) عمر بن الخطاب والسَّلَمي في روايةٍ عنه: «ونُبيَّنُ» بضمَّ النونِ الأولى والثانية، مضارع «بَيْن»، وهو خبرُ مبتدأ مضمر، والجملةُ حال، أي: ونحنُ نبيِّن. وقرأ السَّلَميُّ في فيما نقل المهدويُّ حدلك إلاَّ أنه سَكَّن النونَ للجزمِ نَسَقاً على «تكونوا»، فيكونُ داخلاً في حيِّز التقرير.

آ. (٢٦) قوله تعالى: ﴿ وعند الله مَكْرُهم ﴾: يجوز أن يكونَ هذا المصدرُ مضافاً لفاعله كالأول بمعنى: أنَّ مَكْرَهُمْ الذي مكروه جزاؤه عند الله تعالى، أو للمفعول ، بمعنى: أنَّ عند الله مَكْرَهم الذي يَمْكُرُهم به، أي: يُعنَّبهم. قالهما الزمخشري (٣). قال الشيخ (٤): «وهذا لا يَصِحُ إلا إنْ كان «مَكَر» يتعدَّى بنفيه كما قال هو، إذ قدر: يمكرهم به، والمحفوظ أنَّ «مَكَر» لا يتعدَّى إلى مفعول به بنفيه. قال تعالى: «وإذ يَمْكُر بك الذين كفروا» (٥)، وتقول: زيدُ ممكورٌ به، ولا يُحْفظ «زيدُ ممكورٌ بسبب كذا».

<sup>(</sup>١) الآية ٣٥ من يوسف. وانظر: الدر ٤٩٤/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٣٦، القرطبي ٩/٩٧٩.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٨٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٤٣٧.

<sup>(</sup>٥) الآية ٣٠ من الأنفال.

قوله «لِتَزُوْلَ» قرأ العامِّةُ بكسر اللام، والكسائيُ (١) بفتجهافامًا القراءةُ الأولى ففيها ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها(٢) نافيةٌ واللامُ لامُ الجحود؛ لأنها بعد كونٍ منفيّ، وفي «كان » حينفذ قولان، أحدُهما: أنها تامَّةُ، والمعنى: تحقيرُ مَكْرِهم، أنه ما كان لتزولَ منه الشرائع التي كالجبال في ثبوتِها وقوتِها. ويؤيد كونَها نافيةٌ قراءةُ (٣) عبد الله: «وما كان مَكْرُهم». القول الثاني: أنها ناقصةٌ، وفي خبرها القولان المشهوران بين البصريين والكوفيين: هل هو محذوفٌ واللامُ متعلقةٌ به، وإليه ذهب البصريون، أو هذه اللام وما جَرَّتُه، كما هو مذهبٌ الكوفيين، وقد تقرَّر هذا في آخر آل عمران (٤).

الوجه الثاني: أن تكونَ المخففةَ من الثقيلة. قال الزمخشري (6): «وإنْ عَظُمَ مكرُهم وتَبالغَ في الشدَّة، فصرب زوالَ الجبالِ منه مثلًا لشدَّته، أي: وإنْ كان مَكْرُهم مُعَدَّاً لذلك». وقال ابن عطية (1): «ويحتمل عندي أن يكون معنى هذه القراءة: تَعظيمَ مكرهم، أي: وإن كان شديداً (٧)، إنما يفعل لتذهب به عظامُ الأمور، فمفهومُ هذين الكلامين أنها مخففةٌ لأنه إثباتُ.

والثالث: أنها شرطيةً، وجوابُها محذوف، أي: وإنْ كان مكرُهم مُعَدًّا لِإِزَالَةَ أَشْبَاهِ الْجَبَالِ الرَّواسي، وهي المعجزات والآيات، فالله مجازِيْهم بمكرٍ الهو أعظمُ منه. وقد رُجِّح الوجهان الأخيران على الأول(^) وهوأنها نافيةً؛ لأن فيه

<sup>(</sup>١) الإتحاف ١٧١/٢؛ البحر ٤٣٧٥، السبعة ٣٦٣، الحجة ٣٧٩، النشر ٢٠٠٠ر.

<sup>(</sup>٢) أي «إِنْ».

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٤٣٨، الشواد ٦٩.

<sup>(</sup>٤) الدر المصون ٧/٣٥.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٣٨٣/٢.

<sup>(</sup>٦) المحرر ٢٦٤/٨.

<sup>(</sup>٧) الأصل: «شديد» وما أثبتناه من ابن عطية، وفي نقل البحر عنه «شديداً بما».

أي رُجِّح كونها مخففة أو شرطية على كونها نافية.

معارضةً لقراءة الكسائي (١)، وذلك أن قراءتَه تُؤْذِنُ بالإِثباتِ، وقراءةَ غيره تُؤذن بالنفي.

وقد أجاب بعضُهم عن ذلك بأنَّ الحالَ في قراءة الكسائي مُشارٌ بها إلى أمورٍ عظام غيرِ الإسلام ومُعجزاته كمكرهم صلاحية إزالتها، وفي قراءةِ الجماعةِ مُشارٌ بها إلى ما جاء به النبيُّ صلى الله عليه وسلم من الدين الحق، فلا تعارض؛ إذ لم يتواردا على معنى واحدٍ نفياً وإثباتاً.

وأمَّا قراءةُ الكسائي ففي « إنْ » وجهان: منذهبُ البصريين، أنها المخففةُ واللام فارقة، ومذهبُ الكوفيين: أنها نافيةٌ واللامُ بمعنى « إلا »، وقد تقدّم تحقيقُ المذهبين.

وقرأ<sup>(۲)</sup> عمرُ وعليٌّ وعبد الله وزيد بن علي وأبـو سلمة<sup>(۳)</sup> وجمـاعة «وإن كـاد مكرهم لَتـزول» كقراءةِ الكسـائي إلا أنهم جعلوا مكان نــون «كان » دالًا فعلَ مقاربة، وتخريجها كما تقدَّم، ولكن الزوالُ غيرُ واقــع ٍ.

وقُـرى (٤٠٤ « لَتَزُوْل » بفتح اللامين . وتخريجها على إشكالها أنها جاءَتْ على لغة مَنْ يفتح لام «كي» .

آ. (٤٧) قوله تعالى: ﴿ خُلِفَ وَعْدِه ﴾: العامَّةُ على إضافة «مُخْلِف» إلى «وعدِه» وفيها وجهان، أظهرهما: أن «مُخْلف» يتَعَدَّىٰ لاثنين كفعلِه، فقدَّم المفعول الثاني، وأضيف إليه اسمُ الفاعل تخفيفاً نحو: «هذا

<sup>(</sup>١) الذي قرأ بفتح لام «لَتزول».

<sup>(</sup>٢) الشواذ ٦٩، والمحتسب ١/٣٦٥، والبحره/٤٣٧، والطبري ٩/٣٨٠.

 <sup>(</sup>٣) وهمو أبو سلمة بن عبد الرحمن الزهري المدني، قيل: اسمه عبد الله. وقيل:
 إسماعيل، ثقة مكثر. توفى سنة ٩٤ أو ١٠٤. تقريب التهذيب ١٢٥٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٤٣٨.

[ ١ ع أَرَا ] كاسِيْ جُبَّةِ زيداً قال الفراء (١) وقطرب: «لمَّا تعدَّى / إليهما جميعاً لم يُبَالَ بالتقديم والتاخير». وقال الزمخشري (٢): «فإن قلت: هلا قيل: مُخْلِفَ رسلِه وعدَه، ولِمَ قَدَّم المفعولَ الثاني على الأول؟ قلت: قَدَّم الموعدَ ليُعْلِمَ أنه لا يُخْلِفُ الوعدَ ثم قال «رسله» ليُؤْذِنَ أنه إذا لم يُخْلِفُ وعدَه أحداً \_ وليس من شأنِه إخلافُ المواعيد \_ كيف (٢) يُخْلِفُ رُسلَه ه؟

وقال أبو البقاء<sup>(١)</sup>: «هو قريب من قولهم<sup>(٥)</sup>:

يا سارقَ الليلةِ أهـلَ الدارِ

- Y91Y

وأنشد بعضُهم نظيرَ الآيةِ الكريمة قولَ الشاعر(1):

٢٩١٣ ترى الثور فيها مُدخِلَ الظل رأسَهُ

وسائرُه بادٍ إلى الشمسِ أجمعُ

والحُسبان هنا: الأمر المنتفى، كقوله(٧):

٢٩١٤ فلا تحسّبَنْ أني أَضِلُ مَنِيّتي

فكلُّ امريء كأس الحمام يلوقُ

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ٧٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٣٨٤.

<sup>(</sup>٣) الأفصح: فكيف.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/٧١. وانظر: معانى القرآن للفراء ٢/٨٠.

 <sup>(</sup>٥) لم أهتل إلى قائله، وهو في الكتاب ١/٩٨، وأصالي الشجري ٢/٢٥٠، وابن يعيش
 ٢٥٠٤، والخزانة ١/٥٨٥، ومعانى القرآن للفراء ٢/٨٠.

<sup>(</sup>٦) لم أهتد إلى قائله، وهو في الكتاب ٩٢/١، ومعاني القرآن ٨٠/٢، والمحرر الوجيز ٨٢٦٦٨، والهمم ١٢٣/٢، والدرر ١٥٦/٢، والبيت في وصفِ هـاجِـرَةٍ جعلت الثيران تُدخل رؤوسها في الظل من شدة الحرِّ.

<sup>(</sup>٧) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٤٣٨/٥.

الشاني: أنه متعدِّ لواحدٍ، وهو «وعدِه»، وأمَّا «رُسُلَه» فمنصوبٌ بالمصدر، فإنه يَنْحَلُّ لحرفٍ مصدريٌّ وفعل تقديرُه: مُخْلِفُ ما وعدَ رُسَلَه، ف «ما » مصدريةٌ لا بمعنى الذي .

وقرأت (١) جماعة «مُخْلِفَ وعدَه رسلِه» بنصبِ «وعدَه» وجر «رسلِه» فَصْلاً بالمفعولِ بين المتضايفين، وهي كقراءة ابن عامر «قَتْلُ أولادَهم شركائِهم» (٢). قال الزمخشري (٣) جرأة منه: «وهذه في الضَّعْفِ كمَنْ قرأ «قَتْلُ أولادَهم شركائِهم».

آ. (٤٨) قوله تعالى: ﴿يومَ تُبُدُلُ ﴾: يجوز فيه عدة أوجهِ، أحدُها: أن يكونَ منصوباً به «انتقام»، أي: يقع انتقامُه في ذلك اليوم. الشاني: أن ينتصب بما يتلخص مِنْ معنىٰ «عزيز ذو انتقام». الرابع: أن يكونَ بدلاً من «يوم يأتيهم» (٤٠). الخامس: أن ينتصب به «مُخْلِف»، و «إنَّ» وما بعدها اعتراضٌ. ومنع أبو البقاء (٥) هذين الأخيرين، قال: «لأنَّ ما قبل «إنَّ » لا يعمل فيما بعدها». وهذا غيرُ مانع لأنه كما تقدَّم اعتراضٌ فلا يُبالَىٰ به فاصلًا.

وقوله «والسمواتُ» تقديرهُ: وتُبَدَّل السمواتُ غيرَ السمواتِ. وفي التبديلِ قولان: هل هو متعلَّقُ بالذات أو بالصفة؟ وإلى الثاني مَيْـلُ

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٢٤٤، الكشاف ٢/٨٤، المحرر ٢٦٦/٨.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣٧ من الأنعام. وانظر: الدر ١٦١/٥.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٤٨٢.

<sup>(</sup>٤) في الآية ٤٤.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٧١.

ابن عباس، وأنشد(١)!

٢٩١٥ فما الناسُ بالناس الذين عَهدْتُهُمْ

ولا الدارُ بسالدارِ التي كنتُ تَعْلَمُ

وقرىء(٢) «نُبَدِّلُ» بالنون «الأرضَ» نصباً، و «السمواتِ» نَسَقُ عليه.

قوله: «وبَرَزوا» فيه وجهان، أحدُهما: أنها جملةً مستأنفةً، أي: ويَبْرُزُون، كذا قدَّره أبو البقاء (٣)، يعني أنه ماض يُراد به الاستقبال، والأحسنُ أنه مِثْلُ «ونادى أصحابُ النار»(٤) «ونادَى أصحابُ الجنة»(١) «رُبَما يَوَدُّ الذين كفروا»(١) «أتى أَمْرُ الله»(٧) لتحقَّق ذلك.

والثاني: أنها حالٌ من الأرض، و «قد » معها مُرادةً، قاله أبو البقاء (١٠)، ويكون الضميرُ في «بَرَزوا» للحَلْق دَلَّ عليهم السياقُ، والرابطُ بينَ الحَالِ وصاحِبها الواوُ.

وقرأ (٩) زيدُ بنُ علي «وبُرُزوا» بضم الباءِ وكسر الراء مشددةً على التكثير في الفعل ومفعوله.

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في الكشاف ٢/ ٣٨٤، والبحر ٥/ ٤٣٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٠٤٤.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/١٧.

<sup>(</sup>٤) الآية ٥٠ من الأعراف.

<sup>(</sup>٥) الآية ٤٤ من الأعراف.

<sup>(</sup>٦) الآية ٢ من الحجــر.

<sup>(</sup>٧) الآية ١ من النحل.

<sup>(</sup>٨) الإملاء ٢/١٧.

<sup>(</sup>٩) البحر ٥/٤٤٠.

آ. (٤٩) قوله تعالى: ﴿مُقَرَّنِيْنَ﴾: يجوز أن يكونَ حالاً على أنها بَصَرية، وأن يكونَ مالاً على أنها بَصَرية، وأن يكونَ مفعولاً ثانياً على أنها عِلْمية. وهفي الأصفاد، متعلَّقُ به. وقيل: بمحذوفٍ على أنَّه حال أو صفةً له مُقَرَّنين، والمُقَرَّنُ: مَنْ جُمِعَ في القَرَن، وهو الحبلُ الذي يُرْبط به، قال(١):

٢٩١٦ - وابنُ اللَّبونِ إذا ما لُزَّ في قَرَنٍ

لم يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ البُزْلِ القَناعِيْسِ

وقال آخر(٢):

٧٩١٧ والمخيرُ والشرُّ مَلْزُوْزان في قَرَنٍ

وفي التفسير: أنَّ كلِّ كافرٍ يُقْرَنُ مع شيطانِه في سلسلة.

والأَصْفاد: جمعُ صَفَد وهو الغِلُّ والقيد، يُقال: صَفَده يَصْفِدُه صَفْداً: قَيْده، والاسمُ: الصَّفَد، وصَفَّده مشدداً للتكثير. قال(٣):

٢٩١٨ فــآبُـوا بــالنّهائِب والسّبسايــا وأُبْنــا بــالمُــلوكِ مُصفّ دينــا

والصَّفاد مثلُ الصَّفَدِ، وأَصفَده، أي: أعطاه، فَفَرَّقـوا بين فَعَل وأَفْعـل. وقيل: بل يُستعملان في القَيْد وفي العطاء.

قال النابغة(٤):

<sup>(</sup>١) تقدم برقم (٤٧٦).

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٥٠٦).

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (۲۷۸).

-7919

فلم أُعَرِّض \_ أبيتَ اللَّعْنَ \_ بالصَّفَد

أي : بالإعطاء، وسُمِّي العَطاءُ صَفَداً لانه يُفَيِّدُ مَـنْ يعـطيـه ومنه «أنـا مَعْلولُ أياديك، وأَسِيْرُ بِعْمتِك».

آ. (٥٠) قوله تعالى: ﴿سَرابِيلُهم مِنْ قَطِران﴾ : مبتدأ وخبر في محلّ نصبٍ على الحال: إمّا من «المجرمين»، وإمّا من «مُقَرّنين»، وإمّا من ضميره. ويجوز أن تكونَ مستأنفة، وهو الظاهر.

والسَّرابيلُ: الثيابُ. وسَرَّبَلْتُه، أي: أَلْبَسْتَه السِّربال. قال(١):

٢٩٢٠ أَوْدَىٰ بِنَعْلَيُّ وسِرْبِاليَّـهُ

ويُطلقُ على ما يُحَصَّنُ في الحَرْب، من الدُّرْع وشبهِه، قال تعالىُ: «وسَرابيلَ تَقِيْكُمْ بَأْسَكُم» (٢).

والقَطِران: ما يُسْتَخْرج مِنْ شجرٍ، فيُطبخ وتُطْلَى به الإسلُ الجُرُبُ لِيَذْهَبَ جَرَبُها بِحِدَّته، وهو أفضلُ الأشياء للاشتعال به. وفيه لغات: قَطِران لِيَذْهَبَ جَرَبُها بِحِدَّته، وهو أفضلُ الأشياء للاشتعال به. وفيه لغات: قَطِران وبها بفتح / القاف وكسر الطاء، وهي قراءة العامّة. وقَطْران بزنة سَكْران وبها قرأ(۱) عمر بن الخطاب وعلى بن أبى طالب. وقال أبو النجم(٤):

لَبُّسَه القَطْرانَ والمُسُوحَا

\_ ۲۹۲۱

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم (۲۲۷۳)!

<sup>(</sup>٢) الآية ٨١ من النحل.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: البحر ٥/٠٤٠، القرطبي ٩/٥٨٥، والمحتسب ١/٣٦٦، الشواذ ٧٠.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ٩/٣٨٥.

وقِطْران بكسر القافِ وسكونِ الطاء بزنـة سِرْحــان(١)، ولم يُقرأُ بهـا فيما عَلِمْت.

وقرأ جماعة كثيرة منهم علي بن أبي طالب وابن عباس وأبو هريرة والحسن «بقَطِي» بفتح القافِ وكسرِ الطاءِ وتنوينِ الراء، «آنِ» بوزن عانِ (٢)، جعلوهما كلميتن. والقَطِر: النحاس، والآني: اسم فاعل مِنْ أَنَى يَأْني، أي: تناهى في الحرارة كقوله: «وبينَ حميم آنٍ» وعن عمر رضي الله عنه «ليس بالقَطِران، ولكنه النحاسُ الذي يَصيرُ بلَوْنِه».

وقـرىء<sup>(٤)</sup>: «وتَغَشَّى» بتشديـدِ الشينِ، أي: وتَتَغشَّىٰ، فحـذف إحـدىٰ التاءين.

وقُرِىء<sup>(٥)</sup> برفع ِ «وجوهُهم» ونصبِ «النار» على سبيـل ِ المجاز، جَعَـلَ ورودَ الوجوهِ النارَ غِشْياناً.

والجملةُ من قوله «وتَغْشىٰ» قال أبو البقاء(٦): «حالُ أيضاً»، يعني أنها معطوفةً على الحال، ولا يَعْني أنها حالٌ، والواوُ للحال؛ لأنه مضارعٌ مثبتُ.

آ. (٥١) قول تعالى: ﴿لِيَجْزِيَ﴾: في هـذه الآيةِ وجهـان.
 أولاهما: أن يتعلَّق بـ «بَرَزوا»، وعلى هـذا فقولُ «وَتَرَىٰ» جملةً معتـرضةً بين المتعلَّق والمتعلَّق به. والثاني: أنها تتعلَّقُ بمحذوفٍ، أي: فَعَلْنا بالمجـرمين

<sup>(</sup>١) السرحان: الذئب.

<sup>(</sup>٢) العاني: الأسير.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٤ من الرحمن.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٤٤، ونسبها في الشواذ ٧٠ إلى ابن مسعود.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٤٤٠ من غير نسبة.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١٧.

ذلك ليَجْزي كلُّ نفس؛ لأنه إذا عاقب المجرمَ أثاب الطائعَ.

آ. (٧٥) وقوله تعالى: ﴿هذا﴾: إشارة إلى ما تقدَّم مِنْ قوله: «فلا تَحْسَبَن»(١) إلى هنا، أو إلى كلَّ القرآن نُزِّل مَنْزِلةَ الحاضر.

قـوله: «وليُنْـذَروا» فيـه أوجـهُ، أحـدُهـا: أنـه متعلقُ بمحــذوفٍ، أي: وليُنْذَرُوا به أَنْزَلْنا عليك.

الثاني: أنه معطوف على محذوف، ذلك المحذوف متعلق بـ «بلاغ»، تقديره: ليُنصَحوا ولِيُسْ ذَروا. الشالث: أن الواو مزيدة و «ليُسْ ذَروا» متعلق بـ «بلاغ»، وهو رأي الأخفش (٢)، نقله الماوردي (٣). الرابع: أنه محمول على المعنى، أي: ليُبَلِّغُوا ولِيُسْ ذَرُوا. الخامس: أن اللام لام الأمر. قال بعضُهم: وهو حسن لولا قوله «ولِيَدَّدَى فإنه منصوب فقط. قلت: لا محذور في ذلك فإن قولة «ولِيَدُّدَى ليس معطوفاً على ما تقدّمه، بل متعلق بفعل مقدر، أي: ولِيَذَّكُر أَسْرَا فاله ابن عطية (٥). السابع: أنه عطف مفردٍ على مفردٍ، أي: هذا بلاغ وهو ليذَّرُنا، قاله ابن عطية (٥). السابع: أنه عطف مفردٍ على مفردٍ، أي: هذا بلاغ وإنذار، قاله المبرد، وهو تفسير معنى لا إعرابٍ. الشامن: أنه معطوف على قوله «لِتَحْرِجَ الناسَ» (٢) في أول السورة. وهذا الشامن: أنه معطوف على قوله «لِتَحْرِجَ الناسَ» (٢) في أول السورة. وهذا

<sup>(</sup>١) الآية ٤٧ من السورة نفسها.

 <sup>(</sup>٢) لم يذكر الأخفش هنا شيئاً في «معاني القرآن». وانـظر أمثلة على إثباتـه زيادة الـواو
 في: معانى القرآن له ١٢٥/١.

<sup>(</sup>٣) لم يرد في تفسيره.

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل، والصواب كما في ابن عطية: «وهو لينذروا».

<sup>(</sup>٥) المحرر ٣٧٤/٨.

<sup>(</sup>٦) الأية ١.

غريبٌ جداً. التاسع: قال أبو البقاء (١): «المعنى: هذا بلاغٌ للناس وللإنذار، فتعلَّق بالبلاغ أو بمحذوف إذا جَعَلْتَ «للناس» صفةً، ويجوز أن يتعلَّق بمحذوفٍ تقديره: ولِيُنذَروا به أُنْزِل وتُلِي». قلت: فيؤدي التقدير إلى أنْ يَبْقَىٰ التركيبُ: هذا بلاغٌ للإنذار، والإنذارُ لا يتأتَّىٰ فيه ذلك.

وقرأ العامَّة: «ليُنْذَرُوا» مبنياً للمفعول، وقرأ (٢) مجاهد وحميد بن قيس: «ولِتُسْذِرُوا» بتاءٍ مضمومة وكسر الذال، كانَّ البلاغَ للعموم والإنذار للمخاطبين.

وقرأ<sup>(٣)</sup> يحيى بن عُمارة الذارع<sup>(٤)</sup> عن أبيه، وأحمد بن يزيد بن أسيد السلمي <sup>(٥)</sup> «وليُسْدَرُوا» بفتح الياء والذال مِنْ نَـذَر بـالشيء، أي: عَلِم بـه فاستعدَّ له، قالوا: ولم يُعرف لـه مصدرٌ فهـو كعَسَىٰ وغيرِهـا من الأفعال التي لا مصادرً لها.

[تمّت بحمد الله]

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٤١.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٤٤١/٥، القرطبي ٩/ ٣٨٥، ونسبها في الشواذ ٧٠ إلى أبي عمار الذارع عن أبيه.

 <sup>(</sup>٤) يحبى بن عُمارة، ويقال ابن عبّاد الكوفي مقبول. قال في تقريب التهذيب ص٤٥٥:
 ٥٥ الرابعة».

<sup>(</sup>٥) لم أقف على ترجمته.



# سورة الحجر

### بسم الله الرحمنن الرحيم

آ. (١) قوله تعالى: ﴿تلك آياتُ﴾: تقدَّم نظيرُها في أول الرعد(١). والإشارة بـ «تلك» إلى ما تضمَّنته السورةُ، ولم يذكرُ الزمخشري(٢) غيرَه. وقيل: إشارةُ إلى الكتب السالفة. وتنكيرُ القرآنِ للتفخيم.

آ. (٢) قوله تعالى: ﴿رُبُكا﴾ ﴿رُبُكِ): فيها قولان، أحدُهما: أنها حرفُ جرَّ، وزعم الكوفيون وأبو الحسن (٣) وابن الطَّراوة أنها اسم. ومعناها التقليلُ على المشهور. وقيل: تفيد التكثير. وقيل: تفيد التكثير في مواضع الافتخار كقوله (٤):

٢٩٢٢ فيا رُبَّ يــوم ٍ قــد لَـهَــوْتُ ولــيلةٍ بــآنــســةٍ كــأنــهــا خطُّ تِــمُــــــال،

<sup>(</sup>١) الأية ١.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٥٨٥.

<sup>(</sup>٣) مذهبه في معانى القرآن ٣٧٨ أنها حرف اتصل بـ «ما» ليُتكلم بالفعل بعدها.

 <sup>(</sup>٤) البيت لامرىء القيس وهو في ديـوانه ٢٩، والهمع ٢٦/٢، والسدرر ١٨/٢.
 والأنسة: المرأة ذات أنس. وخط تمثال: نقش صورة.

وقد أُجيب عن ذلك: بأنها لتقليل النظير. ودلائلُ هذه الأقوال في النحو(۱). وفيها لغاتُ كثيرةُ أشهرها: «رُبّ» بالضم والتشديد، أو التخفيف، [۱۹۰/أ] وبالثانية قرأ(۲) نافع وعاصم. و «رَبّ» بالفتح مع / التشديد والتخفيف، ورُبّ بالضم والفتح مع السكون فيهما. وتتصل تاءُ التأنيث بكلَّ ذلك، وبالتاء قرأ طلحةُ (۱) بن مصرف وزيدُ بن علي: رُبَّتما. وإذا اتصلت بها التاء جاز فيها الإسكانُ والفتح كثمَّت ولات، فتكثر الألفاظ، ولها أحكامٌ كثيرةً منها: لزومُ تصديرها، ومنها تنكيرُ مجرورها. وقوله (٤):

٢٩٢٣ رُبُّما الجامِلِ المُوَّبِّلِ فيهم وعَنَاجِيجُ بينهنَّ المهاري

ضرورة في رواية مَنْ جَرَّ «الجامِل». وتَجُرُّ ضميراً لازمَ التفسير بنكرةٍ بعده، يُستغنى بتننيتها وجمعِها وتأنيثِها عن تثنية الضمير وجمعِه وتأنيثِه كقوله(٥):

3797\_ .....

## ورُبُّه عَـطِباً أَنْفَـذْتُ مِنْ عَـطبة

وفي العيني ٢٥٧/٣: ا

واوِ رأبْتُ وشيكاً صَدْعَ أَعْظُمِه

وَرَأَبْتُ: أَصلحتُ، وشيكاً: سريعاً، الصدع: الشق. والعَطِب: الْهالك.

<sup>(</sup>١) انظر: المغنى ١٧٩، رصف المباني ١٨٨، الارتشاف ٢/٥٥٥.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٦٦، الحجة ٣٨٠، الإتحاف ١٧٣/٢، البحر ٤٤٤/٥، التيسير ١٣٥، القرطبي ١/١٠، النشر ٣٠١/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٤٤٤، والكشاف ٢/٣٨٦، ونسبها في الشواذ ٧٠ إلى أبي السَّمَّال.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٢٢٨٧).

 <sup>(</sup>٥) لم أهتد إلى قائله، وثمة روايتان في صدره، في اللسان: (ربب):
 كائِنْ رَأْئِتُ وَهَايا صَدْع أَعْظُمِه

والمطابقةُ نحو: «رُبَّهما رجلين» نـادرةُ(۱). وقد يُعـطف على مجرورِها ، , ما أُضيف إلى ضميرِه نحو: «رُبَّ رجل وأخيه». وهل يلزم وَصْفُ مجرورِها ومُضِيُّ ما يتعلَّق به؟ خلاف، والصحيحُ عدمُ ذلك. فمِنْ مجيئه غيرَ موصوفٍ قولُ هندِ(۲):

٢٩٢٠ يما رُبَّ قائلةٍ غداً يما لهف أمَّ مُعاوية ومن مجىء المستقبل قولُه (٢):

٧٩٢٦ ف إِنْ أَهْلِكُ ف ربَّ فتى سيبكيْ عليَّ مه ذَّبٍ رَخْصِ البَنانِ وقولُها: «يا رُبُّ قائلةٍ غداً» البيت، وقول سليم(٤):

٧٩ ٢٧ ومعتصم بالحيَّ من خشية الرَّدىٰ سيُرْدىٰ وغازِ مُشْفِقِ سَيَـوُوب فَإِنَّ مُشْفِقٍ سَيَـوُوب فَإِنَّ حرف التنفيس و «غداً» خَلَّصاه للاستقبال .

و « ما » في «رُبَما» تحتمل وجهين، أظهرُهما: أنها المهيَّئةُ، بمعنى: أن « رُبَّ » مختصةُ بالأسماء، فلمَّا جاءت « ما » هَيَّات دخولَها على الأفعال. وقد تقدَّم نظيرُ ذلك في «إنَّ» وأخواتها، وتَكُفُّها أيضاً عن العمل كقوله (٥٠):

٢٩٢٨ رُبُّما الجامِلُ المُوبُّلُ .....

في روايـةِ مَنْ رَفَعه، كمـا جَرَىٰ ذلـك في كاف التشبيـه. والشـاني: أنَّ

<sup>(</sup>١) الأصل: «نادر» وهو سهو.

<sup>(</sup>٢) هند بنت عتبة، وهو في المغني ١٨٣، والهمـع ٢٨/٢، والدرر ٢٢/٢.

 <sup>(</sup>٣) البيت لجحدر بن مالك اللص، وهـو في أمـالي القـالي ٢٨٢/١، والمغني ١٨٣، والخزانة ٣٨٤/٤.

<sup>(</sup>٤) سليم القشيري، وهو في البحر ٥/٤٤٤.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (٢٢٨٧).

« ما » نكرةٌ موصوفة بالجملة الواقعة بعدها، والعائدُ على « ما » محذوفٌ، تقديره: رُبَّ شيء يَودُه الذين كفروا.

وقوله «يَوَدُّ الـذين كفروا» مَنْ لم يلتزمْ مُضِيَّ متعلَّقِهـا لم يَحْتَجْ إلَى تَأويـل ، ومَنْ التَزَم ذلـك قــال: لأن المُتَرَقَّب في أخبــار الله تعـالىٰ واقعٌ لا محـالَّة، فعبَّر عنه بالماضي تحقيقـاً لوقوعِـه، كقولـه: «أتىٰ أمرُ الله»(١) ونحوه.

قوله: «لو كانوا» يجوز في « لو» أن تكونَ الامتناعية، وحينت يكون جوابُها محذوفاً، تقديره: لو كانوا مسلمين لسُرُوا بذلك، أو لَخَلصوا ممًّا هم فيه. ومفعولُ «يَودُّ» محذوف على هذا التقدير، أي: رُبَما يودُ الذين كفروا النجاة، دَلَّ عليه الجملةُ الامتناعية.

والثاني: أنها مصدرية عند مَنْ يرى ذلك كما تقدَّم تقريرُه في البقرة (٢). وحينئذٍ يكون هذا المصدرُ هو المفعولَ للوَدادة، أي: يَـودُون كونَهم مسلمين، إنْ جعلنا «ما » كافةً، وإنْ جعلناها نكرةً كانت « لـو » وما في حَيِّزِها بـدلاً مِنْ «ما ».

آ. (٣) قوله تعالى: ﴿ ذَرْهم ﴾: هذا لا يُستعمل له ماض إلا قليلًا استغناءً عنه بـ «تَرَكَ»، بل يُستعمل منه المضارعُ نحو: «ويَلْدُرهم» (٣). ومن مجيء الماضي قولُه عليه السلام: «ذَرُوا الحبشة ما وَذَرْتُكم» (٤)، ومثله: دُعْ

<sup>(</sup>١) الآية ١ من النحل.

٢) انظر: الدر المصون ١٣/٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٨٦ من الأعراف.

<sup>(</sup>٤) لم أقف عليه بهذا اللفظ «وَذَرَتْكم».

ويَدَعُ، ولا يقال «وَدَعَ» إلاَّ نادراً، وقد قـرىء(١) «ما وَدَعـك» مخفَّفاً، وأنشـدوا قوله(٢):

٢٩٢٩ سَــلُ أميري مــا الـذي غيُّــرهْ عن وصالي البومَ حتى وَدَعَـهُ

و «يَالْكلوا» مجزومٌ على جوابِ الأمر، وقد تقدَّم أنَّ «تَرَكَ» و « ذَرْ » يكونان بمعنى صَيَّر، فعلى هذا يكون المفعولُ الثاني محذوفاً، أي: ذَرْهُمْ مُهْمِلين، ولا يكونوا(٣) هو الثاني ولا حالاً؛ إذ كان يجبُ رَفعه.

آ. (3) قوله تعالى: ﴿إلا وَهَا كَتَابُ ﴾: فيه أوجه، أحدُها: \_\_وهو الظاهر \_\_ أنها واو الحال ، ثم لك اعتباران، أحدُهما: أن تجعل الحال وحدَها الجار ، ويرتفع «كتاب» به فاعلا. والثاني: أن تجعل الجار خبراً مقدماً ، و «كتاب» مبتدأ والجملة حال ، وهذه الحال لازمة .

الثاني: أنَّ الواوَ مزيدةً، وأيَّد هذا قولَه بقراءة ابن أبي عبلة (٤) ﴿ إلا لها » بإسقاطِها. والزيادةُ ليسَتْ بالسهلةِ.

الثالث: أنَّ الـواوَ داخِلةٌ على الجملةِ الــواقعة صفــةٌ تـأكيــداً، قـال الزمخشري(٥): «/والجملةُ واقعةً صفةً لقرية، والقياسُ أن لا تتوسطَ هذه الواوُ [٤١٥/ب] بينهما كما في قوله: «وما أهْلكنا من قريةٍ إلاَّ لهـا مُنْذِرون»(٦) وإنما توسَّطَتْ

<sup>(</sup>١) الآية ٣ من الضحى. وهي قراءة عسروة بن الزيير وابن عباس وآخرين. البحر ١٠ الأية ٣ من الضحي. ٣٦٤/٢.

<sup>(</sup>٢) البيت لسويد بن أبي كاهل، وهو في اللسان: (ودع).

<sup>(</sup>٣) لعله يعني أن جملة «يأكلوا» لا تكون مفعولاً ثانياً.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٥٤٤.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٣٨٧/٢.

<sup>(</sup>٦) الآية ٢٠٨ من الشعراء.

لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف، كما تقول (١): «جاءني زيد عليه ثوبُه، وجاءني وعليه ثوبُه، وجاءني وعليه ثوبُه». وقد تَبِعَ الزمخشريَّ في ذلك أبو البقاء (٢) تعالىٰ: وقد سبق له ذلك أيضاً في البقرة عند قوله تعالىٰ: «وعَسَىٰ أَنْ تكرهوا شيئاً وهو خيرٌ لكم» (٣).

قال الشيخ (٤) إلى ولا نَعلَمُ أحداً قاله من النحويين، وفي محفوظي أنَّ ابنَ جني (٥) سَبَقهما إلى ذلك». ثم قال الشيخ: «وهو مبنيَّ على جوازِ أنَّ ما بعد « إلا » يكون صفةً، وقد مَنعُوا ذلك. قال الأخفش: «لا يُفْصَل بين الصفة والموصوف بـ « إلا ». ثم قال: وأمَّا نحوُ: « مساجاني رجلُ إلا راكبٌ على (٦) تقدير: إلا رجلُ راكب، وفيه قُبحُ لِجَعْلِكَ الصفة كلاسم». وقال أبو عليّ (٧): «تقول: ما مررتُ بأحدٍ إلا قائماً، «قائماً» حال، ولا تقول: إلا قائم ، لأنَّ « إلا » لا تعترضُ بين الصفة والموصوف. وقال ابنُ مالك \_ وقد ذكر ما ذهب إليه الزمخشريُ في قوله «ما مررت بأحدٍ إلا زيدٌ خيرٌ منه»: إنَّ الجملة بعد « إلا » صفةً لـ «أحد» \_: «إنه مذهبٌ لا يُعرف لبصريٌ ولا كوفيً ، فلا يُلتفتُ إليه»، وأَبْطَلَ قولَه: إن الواو توسًطت لتأكيدِ للصوق الصفة بالموصوف.

قلت: قولُ الزمخشريِّ قويٌّ من حيث القياس، فإنَّ الصفةَ كالحال في المعنى، وإن كان بينهما فرقٌ مِنْ بعض الوجوه، فكما أن الواو تدخلُ على الجملةِ الواقعةِ حالًا كذلك تَذْخُلُ عليها واقعةً صفةً. ويقرِّيه أيضاً ما نظره به

<sup>(</sup>١) أي في جملة الخال! (٢) الإملاء ٧٢/٢.

 <sup>(</sup>٣) الآية ٢١٦.
 (٤) البحر ٥/٥٤٤.

<sup>(</sup>٥) سر صناعة الإعراب ٢/٢٥٠.

<sup>(</sup>٦) الأفصح «فعلى»، وقوله «أما» لم يرد في البحر.

<sup>(</sup>V) انظر: المسائل البصريات ١/١٨٤.

من الآية الأخرىٰ في قوله «إلَّا لهـا مُنْذِرون» ويُقَـوِّيه أيضـاً قراءةُ ابن أبــي عبلة المتقدمةُ .

وقال منذر بن سعيد: «هذه الواوُ هي التي تعطي أنَّ الحالةَ التي بعدها في اللفظ هي في الزمنِ قبل الحالةِ التي قبل الواوِ، ومنه قولُه تعالىٰ: «حتى إذا جاؤوها وفُتِحَتْ أبوابُها»(١).

آ. (٥) قـولـه تـعـالىٰ: ﴿مِنْ أُمـةٍ ﴾: فاعلُ «تَسْبِقُ»، و «مِنْ» مزيدة للتأكيد، وحُمِـل على لفظِ «أمّة» في قـوله «أجلَها» فأفـرد وأنَّث. وعلى معناها في قولِه «وما يَسْتأخرون» فَجَمَعَ وذَكَّرَ. وحَـذَفَ متعلَّق «يَسْتأخرون»، تقديرُه: «عنه» للدلالة عليه، ولوقوعِه فاصلةً.

آ. (٦) قوله تعالى: ﴿ نُزِّل عليه الذِّكْرُ ﴾: العامَّةُ على «نُزِّل» مشدَّداً مبنياً للفاعل.
 مشدَّداً مبنياً للمفعول، وزيدُ بنُ علي (٢) «نَزَل» مخففاً مبنياً للفاعل.

آ. (٧) قوله تعالىٰ: ﴿لَوْما﴾: حرف تحضيض كهَلا، وتكون أيضاً حرف امتناع لوجود، وذلك كما أنَّ «لولا» مترددة بين هـ أذين المعنيين، وقد عُرف الفرقُ بينهما: وهو أنَّ التحضيضيَّةَ لا يليها إلا الفعلُ ظاهراً أو مضمراً كقولِه(٣):

٢٩٣٠\_ ..... لولا الكَمِيَّ المُقَنَّعَا

والامتناعيةُ لا يليها إلا الأسماءُ لفظاً أو تقديراً عند البصريين. وقولُه(٤):

<sup>(</sup>١) الآية ٧٣ من الزمر.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٤٦.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٧٠٢).

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٥٢١).

٢٩٣١ ولسولا يَحْسَبُون الحِلْمَ عَجْـزاً لَمَا عَـدِمَ المُسِيْئُون احتمالي
 مؤولٌ خلافاً للكوفيين. فمِنْ مجيء «لَوْما» حرف امتناع قوله(١):
 ٢٩٣٢ لَـوْمـا الحياءُ ولـومـا الـدينُ عِنْتُكمــا

ببعض ما فيكما إذ عِبْتُما عَـوري

واخْتُلِف فيها: هل هي بسيطة أم مركبة؟ فقال الزمخشري (٢): «لو» رُكِّبت مع «لا» ومع «ما» لمعنيين (٢)، وأمًا «هل» فلم تُركَّب إلا مع «لا» وحدَها للتحضيض. واخْتُلِف أيضاً في «لوما»: هل هي أصل بنفسِها أو فرعٌ على «لولا»؟ وأن الميمَ مبدلة من اللام كفولهم (٤): خاللتُه وخالَمته فهو خِلِي وخِلمي، أي: صديقي. وقالوا: استولى عليَّ كذا، واستومَىٰ عليه بمعنى؟ خلاف مشهور. وهذه الجملة من التحضيض دالَّة على جوآب الشرطِ بعدَها.

آ. (٨) قوله تعالى: ﴿ما نُسَرِّلُ الملائكة ﴾: قرأ(٥) أبوبكر: «ما تُنزَّل» بضم التاء وفتح النون والزاي مشددة مبنياً للمفعول، «الملائكة » مرفوعاً لقيامه مقام فاعله، وهو موافق لقوله: «ونُزَّل الملائكة تَسْزيلاً»(٢)، ولأنها لا تُنزَّلُ إلا بأمر من الله، فغيرُها هو المُنزَّل لها وهو اللَّه تعالى.

وقرأ الأخوان وحفصٌ بضم النون الأولى وفتح الثانية وكَسْرِ الزاي

<sup>(</sup>١) تقدم برقم (٢٤٥).

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٣٨٧/٢.

<sup>(</sup>٣) قال: «وهما معنى امتناع الشيء لوجود غيره ومعنى التحضيض».

<sup>(</sup>٤) انظر: اللسان (ولي) ونسب هذا القول إلى الأصمعي.

 <sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: الإتحاف ١٧٤/٢، القرطبي ٤/١٠، الحجة ٣٨١، السبعة
 ٣٦٦، البحر ٥/٤٤٦.

<sup>(</sup>٦) الأية ٢٥ من الفرقان.

مشددةً مبنياً للفاعل المعطَّم، وهو الباري تعالىٰ، «الملائكة» نصباً مفعولاً بها، وهو موافِقُ لقولِه تعالىٰ «ولو أننا نَزْلنا إليهم الملائكة» (١)، ويناسِبُ قولَه قبل ذلك «وما أهلكنا» (٢)، وقولُه بعده «إنَّا نحن نَرزُّلنا» (٣) وما بعده من ألفاظِ التعظيم. والباقون من السبعة «ما تَنزَّلُ» بفتح التاء والنون والزاي / مشددةً، [٢٤٥/أ] و والملائكةُ» مرفوعة على الفاعلية، والأصل: تَتَنزَّل بتاءين، فَحُدِفت إحداهما، وقد تقدَّم تقريرُه في «تَذَكَّرون» (٤) ونحوه، وهو موافقٌ لقولِه «تَنزَّل الملائكةُ والرُّوحُ فيها» (٥).

وقرأ زيدٌ بنُ عليّ «ما نَزَلَ» مخفَّفاً مبنياً للفاعل، «المىلائكة» مىرفوعةً بالفاعلية، وهو كقولِه «نَزَل به الرُّوْحُ الأمينُ»<sup>(١)</sup>.

قوله: «إلا بالحقِّ» يجوز تعلُّقه بالفعلِ قبله، أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنَ الفاعلِ أو المفعولِ، أي: ملتبسين بالحق. وجعله الـزمخشريُّ (٧) نعتاً لمصدر محذوف، أي: إلا تَنزُلُو ملتبساً بالحقِّ.

قـوله: «إذَنْ» قـال الزمخشـري (^): «إذن» حرفُ جـوابِ وجزاءِ؛ لأنَّها جوابِ لللهُ لأنَّها جوابِ للهُ الشرطِ مقدرٌ، تقديرُه: ولو نَزُّلْنا الملائكة مَّا كانوا مُنْظَرين وما أُخَر عذابُهم.

<sup>(</sup>١) الآية ١١١ من الأنعام.

<sup>(</sup>۲) الآية ٤ من الحجر.

<sup>(</sup>٣) الآية ٩ من الحجر.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٥٢ من الأنعام. وانظر: الدر المصون ٥/٣٢٣.

<sup>(</sup>٥) الأيسة } من القدر.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٩٣ من الشعراء.

<sup>(</sup>۷) الكشاف ۲/۲۸۷.

<sup>(</sup>٨) الكشاف ٢/٣٨٧.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿نحن﴾: إمَّا مبتدأ، وإمَّا تأكيد، ولا يكون فصلًا لأنه لم يقع بين اسمين. والضمير في «له» للذُّكر، وهو الظاهرُ.
 وقيل: للرسول عليه السلام.

آ. (١٠) قوله تعالى: ﴿أَرْسَلْنا﴾: مفعولُه محذوف، أي: أرسلنا رسلًا من قبلك، فرمِنْ قبلك» يجوز أن يتعلَّقَ بـ «أَرْسَلْنا»، وأن يتعلَّق بمحذوف، على أنه نعتُ للمفعول المحذوف.

و «في شِيَع الأولين» قال الفراء (1): «هو من إضافة الموصوف لصفيه ، والأصلُ: في الشَّيع الأولين كصلاة الأولى ، وجانب الغربي». والبصريون (٢) يُوَوِّلونه (٣) على حذف الموصوف، أي: في شِيَع الأمم الأولين، وجانب المكان الغربي، وصلاة الساعة الأولى.

آ. (١١) قوله تعالى: ﴿وما يأتيهم﴾: قال الزمخشري(٤) وحكاية حال ماضية الأن وما الا تدخل على مضارع إلا وهو في موضع الحال، ولا على ماض إلا وهو قريب من الحال». وهذا الذي ذكره هو الأكثر في لسانهم، لكنه قد جاءت مقارنة للمضارع المراد به الاستقبال كقوله تعالى: «قُل ما يكون لي أن أُبدُلَه من تِلْقاء نفسي (٥)، وأنشدوا للأعشى يمدح النبي صلى الله عليه وسلم (١٠):

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا القول في «معاني القرآن».

<sup>(</sup>٢) الأنصاف ٢/٤٣٦.

<sup>(</sup>٣) الأصل: «يؤوله» وهو سهو.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٨٨.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٥ من يونس..

<sup>(</sup>٦) ديوانه ١٣٧، والبحر ٤٤٧/٥. وما يغبُّ: ما ينقطع وما يبطىء.

٢٩٣٣ له صَدَقاتُ ما يَغِبُّ نَـوالُها وليس عطاءُ اليوم ِ مانِعَه غَـدا وقولَ أبى ذؤيب(١):

٢٩٣٤ ـ أودَى بَنِيَّ وأَوْدَعُونِيْ حَسْرة عند الرُّقَادِ وعَبْرةً ما تُقْلِعُ

قوله: «إلا كانوا» هذه الجملةُ يجوز أن تكونَ حالًا من مفعولِ «يَأْتِيهمْ». ويجوزُ أن تكونَ صفةً لـ «رسول» فيكونَ في محلِّها وجهان: الجرُّ باعتبار الموضع، وإذا كانت حالًا فهي حالُ مقدرةً.

آ. (١٢) قوله تعالى: ﴿كذلك نَسْلُكُه﴾: يجوز في الكافِ أن تكونَ مرفوعة المحلِّ على أنها خبرُ مبتدأ مضمر، أي: الأمرُ كذلك، و «نَسْلُكُه» مستأنفٌ. ويجوز أن تكونَ منصوبة المحلِّ: إمَّا نعتاً لمصدرٍ محذوف، أي: مثلَ ذلك السَّلْكِ ونحوه نَسْلُكُه، أي: نَسْلُكُ الذَّكْرَ، وإمَّا حالاً من المصدر المقدر.

والهاءُ في «نَسْلُكُه» يجوز عَوْدُها للذِّكْر، وهـو الظاهـر. وقيـل: يعـودُ للاستهزاء. وقيل: على الشِّرك. !

آ. (١٣) والهاء في: ﴿به﴾: يجوز عَوْدُها على ما تقدَّم من الثلاثة، ويكون تأويلُ عَوْدِها على الاستهزاءِ والشَّركِ، أي: لا يؤمنون بسببه. وقيل: للرسول، وقيل: للقرآن. وقال أبو البقاء (٢): «ويجوز أن يكونَ حالاً، أي: لا يؤمنون مُستهزئين» قلت: كأنه جعل «به» متعلقاً بالحال المحذوفة قائماً مقامَها، وهو مردود؛ لأن الجار إذا وقع حالاً أو نعتاً أو صلة أو خبراً تعلَّى بكونِ مطلق لا خاص، وكذا الظرف.

<sup>(</sup>١) ديوان الهذليين ٢/١، والمفضليات ٤٢١، والبحر ٥/٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٢٧.

ومحلُّ «لا يُؤْمنونُ» النصبُ على الحال، ويجوز أَنْ لا يكونَ لها محلُّ، لأنها بيانُ لقوله «كذلك نَسْلُكُه».

وقوله «وقد خَلَتْ سُنَّةُ الأوَّلين» استثناف.

والسَّلْكُ: الإِدخال. يقال: سَلَكْتُ الخيطَ في الإِبْرة، ومنه «ما سلَكَكُمْ في سَقَرِ»(١) يُقال: سَلَكَه وأَسْلكه، أي: نَظَمَه، قال الشاعر(٢):

٧٩٣٥ وكنتُ لِزازَ خَصْمِكِ لم أُعَــرُّدْ وقد سَلَكُوكَ في أَمْـرٍ عَصِيْبٍ وقال الآخر في «أَسْلَكَ»(٣):

٢٩٣٦ حتى إذا أَسْلَكُ وهمْ في قُتائِدَةٍ شَلَّا كما تَطْرُدُ الجَمَّاكَةُ الشُّرُدا

آ. (18) قبوله تعالى: ﴿ فَظُلُوا ﴾: هي الناقصة ، والضمير في «فظلُوا » عائدٌ على الكفارِ المُفتَّحِ (٤) لهم البابُ. وقيل: يعودُ على الملائكة. وقرأ (١٤) الأعمشُ وأبو حَيْوة «يَعْرِجون» بكسر الراء، وهي لغة هُذَيْل في عَرَج يَعْرِج، أي: صَعِد.

## آ. (١٥) قوله تعالى: ﴿ سُكِّرَتْ ﴾: قرأ(١) ابن كثير « سُكِرَتْ »

<sup>(</sup>١) الآية ٢٢ من المدثر.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٢٦٩٢)، والشطر الأول منه مخروم في الأصل أثبتناه من (ش).

 <sup>(</sup>٣) البيت لعبد مناف بن ربع الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ٤٢/٢، واللسان (سلك)، والمحرر٨/٢٨٧ وقتائدة: ثنية جبل. والشُّلُ: الطرد. والجمالة: أصحاب الجمال. والشرد: جمع شرود.

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل، والأقرب: المفتوح.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ١٧٤/٢، البحر ٥/٤٤.

<sup>(</sup>٦) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٦٦، النشر ٣٠١/٢، الإتحاف ١٧٤/٢، البحر دراءاتها: السبعة ٣٨٦، القرطبي ٨/١٠، الشواذ ٧٠، المحتسب ٣/٢.

مبنياً للمفعول مخفف الكاف، وباقي السبعة كذلك، إلا أنهم شدَّدُوا الكاف. والزهري « سَكِرَتْ » بفتح السين وكسر الكاف خفيفةً مبنياً للفاعل.

فأمًّا القراءةُ الأولى فيجوز أن تكونَ بمعنى المشددة، فإنَّ التخفيفَ يَصْلُح للقليل والكثير، وهما مأخوذتان من « السَّكْر » بكسر السينِ وهو السَّدُ، فالمعنى: حُسِسَتْ أبصارنا وسُدَّت. وقيل: بمعنى عُطِبَتْ، وقيل: بمعنى أُخِذَتْ. وقيل: المشدَّدُ مِنْ سِكْر الماء، والمخفَّفُ بمعنى سُحِرَتْ. / وقيل: المشدَّدُ مِنْ سِكْر الماء، والمخفَّفُ بمعنى سُحِرَتْ. / وقيل: المشدَّدُ مِنْ سِكْر الماء، والمخفَّفُ بمعنى سُحِرَتْ. / وقيل: المشدَّدُ مِنْ سِكْر الماء، والمخفَّفُ بمعنى سُحِرَتْ. / وقيل: المشدَّدُ مِنْ سِكْر الماء، الكسر، [٢٤٠/ب]

والمشهورُ أنَّ « سَكَر » لا يتعدَّىٰ فكيف بُني للمفعول؟ فقال أبو علي (٢): «ويجوز أن يكونَ سُمِع متعدِّياً في البصر» والذي قاله المحققون مِنْ أهل اللغة أنَّ «سَكَرَ»: إنْ كان من سَكَرِ الشرابِ، أو مِنْ سَكَرِ الريح (٣)، فالتضعيفُ فيه للتعدية، وإن كان مِنْ سَكَرِ الماءِ فالتضعيفُ للتكثيرِ لانه متعدًّ مخففاً، وذلك أنه يُقال: سَكَرتُ (١) الريح تَسْكُرُ سَكَراً إذا رَكَدَتْ، وسَكِر الرجلُ من الشراب سَكراً إذا رَكَد ولم يَنْفُذُ (٥) لحاجته، فهذان قاصران، فالتضعيفُ فيهما للتعدية. ويقال: سَكَرْتُ الماءَ في مجارِيْه: إذا مَنَعْتَه من الجَرْي، فهذا متعدً، فالتضعيفُ فيه للتكثير.

<sup>(</sup>١) لم أقف على هذا المصدر، وإنما يقال: «سِكْر» لما سُدَّ به، ومصدر هذا الفعل سَدُّر.

<sup>(</sup>٢) الحجة (خ) ٣١٢/٣.

 <sup>(</sup>٣) مصدر سَكَرت الريح: سُكوراً وسَكراناً، ولم أقف على ما ذكره المؤلف. انظر: اللسان (سكر).

<sup>(</sup>٤) ضبطها المؤلف «سَكِرت» ولم أجده.

 <sup>(</sup>٥) لم ينفذ: لم يمض .

وأمًّا قراءةُ ابنِ كثير فإن كانت مِنْ سَكَرِ الماءِ فواضحةً لأنه متعدًّا، وإن كانت مِنْ سَكَرِ الشَّوابِ أو سَكَر الربح ِ فيجوز أن يكون الفعلُ استُعْملُ لازماً تارةً ومتعدياً أخرى، نُحو: رَجَع زيد،، ورَجَعه غيرُه، وسَعَدَ وسَعَدَه غيرُه.

وقال الزمخشري (١٠): «وسُكِّرت: حُيِّرتْ، أو حُبِسَتْ من السُّكَرِ أو السُّكِر، وقُرىء «سُكِرتْ» بالتخفيف، أي: حُبِسَتْ كما يُحْبَسُ النهرُ مِنَ الجَرْيِ» فجعل قراءة التشديد محتملة لمعنين، وقراءة التخفيفِ لمعني واحد.

وأمَّا قراءةُ الـزُّهريِّ (٢) فـواضِحَةٌ، أي: عُـطِبَتْ. وقيـل: هي مـطاوعُ أَسْكَرْتُ المكانَ فسَكِرَ، أي: سَدَدْتُه فانْسَدَّ.

آ. (١٦) قوله تعالى: ﴿ جَعَلْنا ﴾: يجوز أن يكونَ بمعنى خَلَقْنا،
 فيتعلَّقَ به الجارُ، وأن يكونَ بمعنى صَيَّرنا، فيكون مفعولُه الأول « بُروجاً »،
 ومفعولُه الثاني الجارُ، فيتعلَّقُ بمحذوف.

و « للناظرين » متعلَّقٌ بـ « زيَّنَاها ». والضميرُ للسماء. وقيل: للبروج ، وهي الكواكبُ، زَيِّنها بـالضوء. والنظر عينيُّ. وقيل: قلبيُّ. وحُدِف متعلَّقه لِيَعُمَّ.

آ. (١٨) قوله تعالى: ﴿إِلا مَنْ اسْتَرَقَ﴾: فيه خمسةُ أوجه، أحدُها: في محلِّ نصب على الاستثناءِ المتصل، والمعنى: فإنها لم تُحفَظُ منه، قاله غيرُ واحدٍ الثاني: منقطع، ومحلَّه النصبُ أيضاً. الثالث: أنه بدلٌ

<sup>(</sup>۱) الكشاف ۲/۳۸۹.

<sup>(</sup>٢) سَـكِـرَتْ.

مِنْ «كل شيطان» فيكون محلَّه الجرَّ، قاله الحوفي وأبو البقاء(١). وفيه نظر؛ لأن الكلامَ موجَبُ. الرابع: أنه نعتُ لـ «كلِّ شيطانٍ»، فيكونُ محلَّه الجرَّ على خلافٍ في هذه المسألة. الخامس: أنه في محلِّ رفع بالابتداء، وخبرُه الجملةُ مِنْ قولِه «فَأَتْبعه». وإنما ذَخَلَتِ الفاءُ لأنَّ «مَنْ»: إمَّا شرطيةٌ، وإمَّا موصولةٌ مُشَبَّهَةٌ بالشرطية، قاله أبو البقاء(٢)، وحينئذ يكونُ من بابِ الاستثناء المنقطع.

والشَّهاب: الشُّعْلَةُ من النار، وسُمِّي بها الكوكبُ لِشِدَّة ضوئِه وبَرِيْقِهِ، ويُجمع على شُهُب في الكثرة، وأَشهِبَة. والشُّهْبَةُ: بياضٌ مختلط بسوادٍ تشبيهاً بالشهاب لاختلاطِه بالدخان، ومنه كتيبةٌ شَهْباءُ لسوادِ القوم وبياض ِ الحديد، ومِنْ ثَمَّ غَلِط الناسُ في إطلاقهم الشُّهْبَةَ على البياض الخالِص.

آ. (١٩) قوله تعالى: ﴿والأرضَ مَدَدْناها﴾: «الأرض» نصبٌ على الاشتغال، وله يُقرأ بغيره؛ لأنه راجعٌ مِنْ حيث العطفُ على جملةٍ فعليةٍ قبلها، وهي قوله «ولقد جَعَلْنا في السماء بُرُوْجاً»(٣).

قال الشيخ (٤): «ولمَّا كانَتْ هذه الجملةُ بعدها جملةً فعليةً كان النصبُ أرجعَ مِنَ الرفع». قلت: لم يَعُدُّوا هذا من القرائن المرجِّحة للنصب، إنما عَدُوا عطفَها على جملةٍ فعليةٍ قبلَها لا عطفَ جملةٍ فعليةٍ عليها، ولكنه القياسُ، إذ تُعْطَفُ فيه فعليةً على مثلِها بخلافِ ما لو رَفَعْتَ، إذ تَعْطِفُ فعليةً على اسميةٍ، لكنهم لم يعتبروا ذلك. والضميرُ في « فيها » للأرض. وقيل: للرواسى. وقيل: لهما.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٣٧. (٢) الإملاء ٢/٣٧.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٥٥٠.

قــولــه: «مِنْ كــلِّ شيءٍ» يجــوز في « مَـنْ » أن تكــونَ تبعيضيــةً وهو الصحيحُ ، وأن تُكونَ مزيدةً عند الكوفيين والأخفش('').

آ. (۲۰) قوله تعالى: ﴿ومَنْ لَسْتُمْ ﴾: يجوز في « مَنْ » خمسة أوجه، أحدُها: \_ وهو قولُ الزجاج (٢) \_ أنه منصوبٌ بفعل مقدرٍ تقديرُه: [1/٥٤/أ] وأَعَشْنا مَنْ لستم له برازقين، كالعبيد والدوابٌ / والوحوش. الثاني: أنه منصوبٌ عطفاً على « معايش »، أي: وجعلنا لكم فيها مَنْ لستم له برازقين من الدوابِّ المنتفع بها. الثالث: أنه منصوبٌ عطفاً على محل « لكم ». الرابع: أنه مجرورٌ عطفاً على « كم » المجرورِ باللام، وجاز ذلك مِنْ غيرٍ الحادةِ الجارِّ على رأي الكوفيين وبعض البصريين، وقد تقدَّم تحقيقُه في العررة البقرة، عند قوله «وكفرٌ به والمسجدِ» (٣). الخامس: أنه مرفوعٌ بالابتداء، وخبرُه محذوف، أي: ومَنْ لستم له برازقين جَعلْنا له فيها معايش، وسُمِع من العرب «ضربتُ زيداً وعمرٌو» برفع «عمرٌو» مبتداً، محذوف الخبر، أي: وعمرٌ و ضربتُه.

و « مَنْ » يجوز أن يُرادَ بها العقلاءُ، أي: ومَنْ لستُمْ له برازقين مِنْ مواليكم الذين تزعمون أنَّكم ترزقونهم، وأن يُرادَ بها غيرُهم، أي: ومَنْ لُسْتُمْ له برازقين من الدوابِّ، وإن كنتم تزعمون أنكم ترزقونهم، وإليه ذهب جماعةً من المفسِّرين. ويجوز أن يُراد بها النوعان، وهو حَسنٌ لفظاً ومعنى.

<sup>(</sup>١) لم يُشر الأخفش إلى زيادتها في هذا المموضع. وانظر أمثلة على ذلك في «معاني القرآن»: ٩٨، ٢٠٩، فلا يشترط تنكير مجرورها وأن تسبق بموجب.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ١٧٧/٣.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢١٧ من البقرة. وانظر: الدر ٢/٣٩٤.

آ. (٢١) قوله تعالى: ﴿وإنْ مِنْ شيءٍ ﴾: «إنْ» نافية، و«مِنْ» مزيدةً في المبتدأ، و«عندنا» خبرُه، و«خزائنه» فاعل به لاعتماده، ويجوز أن يكونَ «عندنا» خبراً لما بعده، والجملة خبر الأول، والأول أولى لقرب الجار من المفرد.

قوله: « إلا بقَـدَر » يجـوزُ أن يتعلَّق بـالفعـل قبلَه، ويجـوز أن يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه حالٌ من المفعول ِ، أي: إلاّ ملتبساً بقدَرٍ.

آ. (٢٢) قبوله تعالى: ﴿لُواقِعَ﴾: حالٌ مقدرةٌ من « الرياح ». وفي اللواقح أقبوال، أحدها: أنه جمع « مُلْقِح » لأنه مِنْ أَلْقَحَ لِلْقِحُ فهو مُلْقِحٌ ، فحقُه مَلاقِح، فَحُذِفَتِ الميمُ تخفيفاً. يقال: أَلْقَحتِ الريحُ السحابَ، كما يقال: ألقح الفحلُ الأنثى. ومثلُه الطوائح، وأصلُه « المَطاوح » لأنه مِنْ أطاح يُطيح قال(١):

٢٩٣٧ لِيُبْكَ يزيدُ ضارعُ لخصومة ومُخْتَبِطُ مِمَّا تُطيح الطُّواثِحُ

وهذا قول أبسي عبيدة(٢).

والشاني: أنها جمع لاقِح يُقال: لَقِحَتِ الريحُ: إذا حَمَلَتِ الماءَ. وقال الأزهري(٣): «حوامِلُ تحملُ السَّحابَ كقولك: أَلْقَحَتِ الناقةُ فَلَقِحَتْ، إذا حَمَلَتِ الجنينَ في بطنِها، فشُبِّهَتْ الريحُ بها، ومنه قوله(٤):

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم (۱۲۰۱).

<sup>(</sup>٢) المجاز ١/٣٤٨.

<sup>(</sup>٣) تهذيب اللغة ١/٤٥.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٥٣٦).

## ٢٩٣٨ إذا لَـقِحَـتْ حـربٌ عَـوانٌ مُضِـرَّةٌ

ضَروسٌ تُهِرُّ النَّاسَ أنيابُها عُصْلُ

والثالث: أنها جمعٌ « لاقِح » على النسَب كد لابنِ وتامرِ، أي: ذاتُ لِقاح؛ لأنَّ الريعَ إذا مَرَّتْ على الماء، ثم مرَّتْ على السحابِ والماء كان فيها لِقاح، قاله الفراء (۱). وقد تقدَّم الخلافُ في « معايش » في الأعراف (۲)، وفي « يُنزَّل » (۳)، وفي « الريح » (٤) في البقرة ولم يَبْقَ هنا إلا مَنْ أفسردَ « الريح »، فإنه يُقال: كيف نصبَ الحالَ مجموعةً عن مفردٍ ؟ وقد تقدم أن المرادَ به الجنسُ وهو جمعُ في المعنى فلا محذورَ.

قوله: « فَأَسْقَيْناكموه » يقال: أَسْقاه وسَقاه وسيأتي بيانُهما في السورة بعدها فإنه قُرِىء بهما<sup>(°)</sup> واتصل الضميران هنا لاختلافِهما رتبةً<sup>(۲)</sup>، ولو فُصِل ثانيهما لجاز عند غير سيبويه<sup>(۷)</sup>، وهذا كما تقدَّم في قوله « أنْلْزِمُكُموها »<sup>(۸)</sup>.

قسوله: «وما أنتم له بخازِنين» جملةٌ مستانفة و « له » متعلَّقٌ بـ « خازنين ».

## آ. (٢٣) قوله تعالى: ﴿ لَتَحْنُ ﴾: «نحن » يجوز أن يكونَ مبتداً،

<sup>(</sup>١) معانى القرآن ٨٧/٢ بعبارة قريبة.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٠، وانظر: الدر ٥/٢٥٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١١/١٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٢٠٧/٢.

 <sup>(</sup>٥) في الآية ٦٦ من النحل «نسقيكم ممًّا في بطونه». وانظر: السبعة ٣٧٤.

<sup>(</sup>٦) رتبة الأول الخطاب، ورتبة الثاني الغيبة.

<sup>(</sup>V) الكتاب ١/٣٨٤ ـ ٣٨٥. وانظر: أوضح المسالك ٥١.

<sup>(</sup>A) الآية ٢٨ من هود. وانظر: الدر ٦/٣١٥.

و « نُحْيِيْ » خبرُه، والجملةُ خبرُ « إنَّا ». ويجوز أن يكونَ تأكيداً لـ « نا » في « إنَّا »، ولا يجوز أن يكونَ فَصْلاً لأنه لم يَقَعْ بين اسمين، وقد تقدَّم نظيرُه. وقال أبو البقاء (۱): «لا يكون فَصْلاً لوجهين، أحدهما: أنَّ بعده فعلاً، والثاني: أنَّ معه اللامَ. قلت: الوجهُ الثاني غَلَطُ فإنَّ / لامَ التوكيد لا يمتنع دخولُها [٤٣٥/ب] على الفَصل ، نصَّ النحاةُ (۲) على ذلك، ومنه قولُه تعالَىٰ: «إنَّ هذا لهو الفَصَلَ» (۳) جَوْزُوا فيه الفصل مع اقترانِه باللام .

آ. (٢٦) قوله تعالى: ﴿ مِنْ صَلْصال ﴾: ﴿ مِنْ » لابتداء الغاية أو للتبعيض و الصَّلْصال: قال أبو عبيدة (٤٠) : «هو الطين المختلِطُ بالرَّمْل، ثم يَجِفُ ، فيُسمع له صَلْصَلَةً ، أي: تَصْوِيْت». وقال الزمخشري (٥): «الطين اليابسُ الذي يُصَلْصِلُ من غيرٍ طبخ ، فإذا طُبِخ فهو فَخُار». وقال أبو الهيثم: «هو صوتُ اللَّجام (١) وما أشبهه كالفَعْقَعَة في الثوب». وقال الزمخشري أيضاً (٧): «قالوا: إذا تَوَهَّمْتَ في صوتِه مَدًا فهو صَليل، وإن توهَّمْتَ في صوتِه مَدًا فهو صَليل، وإن توهَّمْتَ في صوتِه مَدًا نهو مَلْ » إذا أنْتَنَ». انتهى وصَلْصال هنا بمعنى مُصَلْصِل كزَلْزال بمعنى مُزَلْزِل، ويجوز كسرُه أيضاً (٩).

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٣٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: الجني الداني ١٣٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٦٢ من آل عمران.

<sup>(</sup>٤) المجاز ١/ ٣٥٠ بعبارةٍ قريبة.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٣٩٠.

<sup>(</sup>٦) اللجام: الحديدة في فم الفرس.

<sup>(</sup>۷) الكشاف ۲/۲۹۰.

 <sup>(</sup>٨) األصل «جيعاً» وهو سهو والتصحيح من الكشاف.

<sup>(</sup>٩) انظر: اللسان (زلل)، ومعانى القرآن للزجاج ٥/١٥٣.

وفي وزن هذا النوع أعني ما تكرَّرت فاؤه وعينُه خلاف، فقيل: وزنه فَعْفَع، كُرَّرَتْ الفاء والعينُ ولا لامَ للكلمة، قاله الفراء وغيره. وهو غَلَطُ لأنَّ أقلً الأصولِ ثلاثة : فاء وعين ولام. الثاني: أنّ وزنه فَعْفَل وهو قولُ الفرّاء. الثالث: أنه فَعُل بتشديد العين وأصلُه صَلَّل، فلما اجتمع شلاثة أمثال أبدل الثاني من جنس فاء الكلمة وهو مذهب كوفي (١). وخصَّ بعضُهم هذا الخلاف بما إذا لم يختلَ المعنى بسقوطِ الثالث نحو: لَمْلَمَ وكَبْكَ فإنك تقول فيهما: لَمَّ وكَبْكَ، فلولم يَصِعَ المعنى بسقوطِه نحو: سِمْسِم، قال: فلا خلاف في أصالةِ الجميع.

قوله: «مِنْ حَمَّاً» فيه وجهان، أحدهما:أنه في محلِّ جرّ صفةً لصَلْصال، فيتعلَّقُ بمحذوف. والثاني: أنه بدلٌ من «صَلْصال» بإعادة الجارِّ.

والحَمَانُ: الطينُ الأسودُ المُنْتِنُ. قال الليث: «واحدُه حَمَاة بتحريك العين»، جعله اسمَ جنس، وقد غَلِط في ذلك؛ فإنَّ أهلَ اللغة قالوا: لا يُقال إلا «حَمْأة» بالإسكان، ولا يُعْرَفُ التحريك، نصَّ عليه أبو عبيدة (٢) وجماعة، وأشدوا لابي الأسود (٣):

٢٩٣٩ يجيْءُ بِمِلْتِها طَـوْراً وطَـوْراً يَجِيْءُ بِحَمْاأَةٍ وقليل ماءِ
 فلا تكون « الحَمْاةُ » واحدة « الحَمّا » لاحتلاف الوزنين (٤).

 <sup>(</sup>١) ولِمَ لا يكون فَعْلَل من الرباعي المجرد؟

 <sup>(</sup>٢) عبارة أبي عبيدة في المجاز ٢٠١/٥ «وهو جميع حماة» وضبطها المحقق بتسكين الميم كما يقرر السمين وأبو حيان، في حين أن صاحب اللسان (حمماً) يقول: «وقال أبو عبيدة: وإحدة الحَما حَمَاة كقصبة واحدة القَصَب».

<sup>(</sup>٣) ديوانه ١٢٦، والبحر ٥/٤٤٣.

<sup>(</sup>٤) يعني المؤلف أن المفرد «حَمَّاة» والجمع «حَمَّا» فلا يكون من باب ما يُفَرَّق بين مفرده وجمعه بالتاء لاختلاف وزن المفرد عن وزن الجمع، وما يفرق بين مفرده وجمعه بالتاء يكون فيهما الوزن واحداً مثل تَمَّر وتَمَّرة.

والمَسْنُون: المَصْبوبُ مِنْ قولهم: سَنْتُ الشرابَ كَانَّه لرطوبتِهِ جُعِل مَصْبوباً كغيره من المائعات، فكأنَّ المعنى: أَفْرغ صورة إنسانٍ كما تُفْرعُ الجواهرُ المُذابة. قال الزمخشري(١): «وحَقُّ مَسْنُون بمعنى مُصَوَّر أن يكون صفةً لصَلْصال، كأنة أَفْرغ الحَمَأَ فَصَوَّر منه تمثالَ شخص». قلت: يعني أنه يصيرُ التقدير: مِنْ صَلْصال مُصَوَّر، ولكن يلزم تقديمُ الوصفِ المؤوَّل على الصريح إذا جَعَلْنا «مِنْ حَمَاً» صفةً لصَلْصال، أمَّا إذا جَعَلْناه بدلًا منه فلا. وقيل: مَسْنُون مُصَوَّر، مِنْ سُنُو وهي صورتُه. قال الشاعر(٢):

٢٩٤٠ تُسريكُ سُنَّة وَجْهِ غيسرَ مُقْسرفَةٍ

وقال الزمخشري (٣): «مِنْ سَنَنْتُ الحجرَ بالحجر: إذا حَكَكْتَه به، فالذي يَسِيل بينهما «سَنينُ » ولا يكون إلا مُنْتِناً». وقيل: المَسْنُون: المنسوبُ إليه، والمعنىٰ: يُنْسَبُ إليه ذُرَّيَّة، وكأن هذا القائلَ أخذه مِنَ الواقع. وقيل: هو من أسِن الماءُ إذا تَغيَّر، وهذا غَلَطُ لاختلافِ المادتين.

آ. (۲۷) قسوله تعسالى: ﴿والجسانُ خَلَقْساه﴾: منصوبٌ على الاشتغال، ورُجِّح نصبُه لعطفِ جملتِه على جملةٍ فعلية. والجانُ أو الجنَّ وهو إبليس كآدم أبي الإنس. وقيل: اسمٌ لجنس الجِنَّ.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٣٩٠.

<sup>(</sup>٢) عــجــزه:

مَلْساءُ ليس بها خالٌ ولا نَدَبُ

وهو لذي الرمة في ديوانه ٢٩/١، والقرطبي ٢٢/٩، واللسان (سنن). والمقـرفة: التى دنت من الهجينة. والندب: أثر الجرح.

<sup>(</sup>۳) الكشاف ۲/۲۹۰.

وقرأ(١) الحسن « والجَاأَنَّ » وقد تقدَّم القولُ في ذلك في أواخر الفاتحة (٢).

و « من قبل » و « مِنْ نار » متعلقان بـ « خَلَقْنا »؛ لأن الأولى لابتداء الغاية والثانية للتبعيض، وفيه دليلً على أن « مِنْ » لابتداء الغاية في الزمانِ ، وتأويلُ البصريين (٣) له ولنظائره بعيدٌ.

[130/أ] والسَّمومُ: ما يَقْتُل من إفراطِ الحَرِّ من شمس أو ريح أو نار؛ / لأنها تَدْخُل في المَسامُ فتقتُل. وقيل: السَّموم ما كان ليلًا، والحَرُور ما كان نهاراً.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿ أَجْعُونَ ﴾: تأكيدُ ثانٍ، ولا يفيد الاجتماع في الوقت، خلافاً لبعضهم. قال أبو البقاء (٤٠): «لكان حالاً [ لا ] توكيداً» يعني أنه يُفيد إفادة الحال مع أنه توكيد، وفيه نظر؛ إذ لا منافاة بينهما بالنسبة إلى المعنى. ألا ترى أنه يجوز «جاؤوني جميعاً» مع إفادتِه للتوكيد، وقد تقدَّم لك تحريرُ هذا وحكاية ثعلب مع ابن قادم (٥).

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢/٥٧١ ، البحره/٤٥٣.

<sup>(</sup>٢) الدر المصون ٧٤/١.

 <sup>(</sup>٣) ذهب الكوفيون إلى جواز ذلك، وذهب البصريون إلى أنه لا يجوز استعمالها في الزمان. الإنصاف ٢٧٠.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٧٤/٢، وغبارته: «وزعم بعضهم أنها أفادت ما لم تُضِدْه «كلهم» وهو أنها دلت على أن الجمنع سجدوا في حال واحدة، وهذا بعيد... ولأنه لوكان كما زعم لكان حالاً لا توكيداً».

<sup>(</sup>٥) المسألة التي تقدمت حول الفرق بين: «جاؤوا جميعاً، وجاؤوا معاً». انظر: الدر المصون ٢٩٨/١، وابن قادم هو محمد بن عبد الله بن قادم أبو جعفر، أستاذ ثعلب، له الكافي والمختصر وغريب الحديث. توفي سنة ٢٥١. انظر: الوافي بالوفيات ٣٩٥/٠) النغية ١/١٤٠/١.

## آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿ لأَسْجُدَ ﴾: هذه لامُ الجحودِ.

وقـوله «فَقَعُـوا له»(١) يجـوز أن تتعلَّقَ الـلامُ بـالفعـل قبلهـا، وأن تتعلَّق بساجدين. وقد تقدم نظائرُ ألفاظِ هذه القصة في البقرة(٢) والأعراف<sup>(٣)</sup>.

آ. (٣٨) قوله تعالى: ﴿ إلى يوم ﴾: يجوز أن يتعلَّق بالاستقرار
 في « عليك »، ويجوز أن يتعلَّق بنفس اللعنة .

آ. (٣٩) والضميرُ في: ﴿لهم﴾: لذرّيّةِ آدم، وإن لم يَجْرِ لهم ذِكْرٌ للعِلْمِ بهم.

آ. (11) قول عمالى: ﴿ هذا صراط ﴾: «هذا» إشارة إلى الإخلاص المفهوم من «المُخْلَصين». وقيل: «هذا»، أي: انتفاء تَزْيينه وإغوائه. و«علي »، أي: مَنْ مَرَّ عليه مَرَّ علي ، أي على رضواني وكرامتي. وقيل: على بمعنى إلى ، ثقِل عن الحسن.

وقرأ<sup>(٤)</sup> الضحَّاك وأبو رجاء وابن سيـرين ويعقوب في آخـرين «عَلِيٌّ »، أي: عال مرتفـعٌ.

آ. (٤٢) قوله تعالى: ﴿إلا مَنِ اتّبعث مِنَ الغاوين﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه استثناءٌ متصل؛ لأنّ المراد بعبادي العمومُ طائعهم وعاصيهم، وحينتذ يَلْزَمُ استثناءُ الأكثر من الأقل، وهي مسألـ خلافٍ.

<sup>(</sup>١) عاد إلى الآية ٢٩.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٤.

<sup>(</sup>٣) الأية ١١.

<sup>(</sup>٤) المحتسب ٣/٢، الإتحاف ٢/١٧٥، البحر ٥/٤٥٤، القرطبي ٢٨/١٠.

والثاني: أنه منقطعٌ ؛ لأنَّ الغاوين لم يَنْـدرجوا في « عبـادي »؛ إذ المرادُ بهم ﴿ الخُلُّصُ، والإضافةُ إضافةُ تشريفٍ.

آ. (٤٣): و ﴿ أَجْمَعِينَ ﴾: تأكيدٌ. وقال ابن عطية (١): «تأكيدٌ فيه معنى الحال» وفيه جنوحٌ لِمَنْ يَرَىٰ اتحادَ الوقت (٢).

قوله: «لَمَوْعِدُهم أجمعين» في «أجمعين» وجهان أظهرُهما: أنه تأكيدٌ للضمير. والثأني: أنه حالٌ منه، والعاملُ فيه معنى الإضافة، قاله أبو البقاء(٣). وقد عَرَفْتَ خلافَ الناس في مجيءِ الحالِ من المضافِ إليه. ولا يَعْمل فيها المَوْعِدُ إن أريد به المكانُ، فإنْ أريد به المصدرُ جاز أَنْ يعملَ لانه مصدرٌ، ولكن لا بد مِنْ حَدْفِ مضافِ، أي: مكان موعدِهم.

آ. (٤٤) قوله تعالى: ﴿ لها سبعةُ أبوابٍ ﴾: يجوز في هذه الجملةِ أن تكونَ مستانفةً وهو الظاهرُ، ويجوز أن تكونَ خبراً ثانياً، ولا يجوز أن تكونَ حالاً من «جهنم» لأنَّ « إنَّ » لا تعملُ في الحال، قاله أبو البقاء (٤٠)، وقياسُ ما ذكروه في ليت وكانَّ ولعلَّ مِنْ أخواتها، مِنْ عملِها في الحال، لأنها بمعنى تَمَنَّيْتُ وشَبَّهْتُ وترجَّيْتُ: أن تعمل (٥) فيها « إنَّ » أيضاً؛ لأنها بمعنى أكَلْتُ، ولذلك عَمِلَتْ عَمَلَ الفعل، وهي أصلُ الباب.

قوله: « منهم » يجوز أن يكونَ حالًا مِنْ « جُزْء » لأنـه في الأصل صفلةً

المحرر ۱۸/۳۱۲. إ

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٣٠ من هذه السورة.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٤٧.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/3٧.

<sup>(</sup>٥) قوله «أن تعمل» خبر «قياس».

له، فلمَّا قُلَّمَتْ انتصبَتْ حالاً. ويجوز أن تكونَ حالاً من الضميرِ المستترِ في الحارِّ، وهو «لكلِّ باب»، والعاملُ في هذه الحالِ ما عَمِل في هذا الجارِّ. ولا يجوز أن تكونَ حالاً من الضمير المستكنِّ في « مَقْسُوم » لأنَّ الصفةَ لا تعمل فيما قبل الموصوف. ولا يجوز أن تكونَ صفةً لـ « باب » لأنَّ البابَ ليس من الناس.

وقرأ(١) أبو جعفر بتشديد الزَّاي من غير همزٍ، كـانه ألقى حـركةَ الهمـزةِ على الـزاي، ووَقَفَ عليها فَشَـدَّدها، كقـولهم: «خالـدُّ»، ثم أَجْرى الـوصلَ مُجْرىٰ الوقفِ.

آ. (20): وكُسر عين ﴿عِيُون﴾: منكَراً و « العِيون » مُعَرَّفاً حيث وقع ابن كثير(٢) والأخوان وأبو بكر وابن ذكوان. والباقون بالضمَّ وهو الأصل.

آ. (٤٦) قوله تعالى: ﴿ادْخُلُوها﴾: العامَّةُ على وَصْلِ الهمزةِ من دَخَل يَدْخُل. وقد تقدَّم خلافُ القرَّاء في حركةِ هذا التنوين (٣)/ لالتقاء [٤٤٥/ب] الساكنين في البقرة. وقرأ (١) يعقوب بفتح التنوين وكسرِ الخاء. وتوجيهها: أنه أمرٌ مِنْ أَذْخَل يُدْخِل، فلمَّا وقع بعد «عيون» ألقى حركة الهمزةِ على التنوين لأنها همزة قطع، ثم حذفها. والأمرُ مِنَ الله تعالىٰ للملائكةِ، أي أَدْخِلوها إياهم.

وقرأ(°) الحسن ويعقوب أيضاً «أُدْخِلوها» مـاضياً مبنيـاً للمفعول، إلا أنَّ

<sup>(</sup>١) يعنى لفظة «جزء». انظر: الإتحاف ٢/١٧٥، المحتسب ٤/٢، البحر ٥/٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) التيسير ١٣٦، النشر ٢٢٦/٢، البحر ٥/٥٦، الإتحاف ١٧٦/٢.

<sup>(</sup>٣) فى قوله «عيون ادخلوها».

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٢٥٦، ورَسْمُها «وعيونِنَ دْخِلوها».

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ١٧٦/٢، البحر ٤٥٦/٥، القرطبي ٣٢/١٠.

يعقوب ضمَّ التنوين، أووجهُه: أنه أخذه مِنْ أَذْخَلَ رباعياً، فألقى حرَّكَة هَمزةِ القطع على التنوين، كما ألقى حركة المفتوحةِ في قراءتِه الأولى. والحسن(١) كَسَره على أصل التقباءِ الساكنين، ووجهُه: أن يكونَ أجرى همزةَ القطع ِمُجْرى همزةِ الوصل في الإسقاط.

وقراءةُ الأمرِ على إضمارِ القول، أي: يُقال لأهل الجنة: ادْخُلوها. أو يُقال للملائكة: أَدْخِلُوها إياهم. وعلى قراءة الإخبار يكون مستانفاً مِنْ غيرِ إضمار قول.

قوله: «بسلام ٍ» حالٌ، أي: ملتبسين بالسلامة، أو مُسلَّماً عليكم.

قوله: «آمِنين» حالٌ أخرى وهي بدلٌ مِمًّا قبلها: إمَّا بدلُ كل من كـل ، وإمَّا بدلُ اشتمال؛ لأنَّ الأَمْنَ مُشْتملُ على التحيةِ أو بالعكس.

آ. (٤٧) قوله تعالى: ﴿إخُواناً ﴾: يجوز فيه أن يكونَ حالاً من «هم » في «صدورهم»، وجاز ذلك لأنَّ المضافَ جـزءُ المضاف إليه. وقال أبو البقاء (٢): «والعاملُ فيها معنى الإلصاق». ويجوز أن يكونَ حالاً مِنْ فاعـل «ادْخُلوها» على أنها جالُ مقدرة، كذا قال أبو البقاء (٢)، ولا حـاجةَ إليه، بل هي حـالٌ مقارِنة، ويجوز أن يكونَ حالاً من الضمير في «آمِنين»، وأن يكونَ حالاً مِنَ الضمير في قوله «في جنَّات».

قوله «على «سُرُرٍ» يجوز أن يتعلَّقَ بنفس ِ «إخـواناً» لأنـه بمعنى متصافَّيْنَ على سُرُر. قالـه أبو البقـاء(٤)، وفيه نـظرٌ من حيث تأويـلُ جامـدٍ بمشتق بعيدٍ

<sup>(</sup>١) رسم قراءته وعيونِن دْخِلوها.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٥٧.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٥٧.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/٥٧.

منه. و «متقابلين» على هذا حالٌ من الضمير في «إخواناً»، ويجوز أن يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه صفةً لإخوان، وعلى هذا فه «متقابلين» حالٌ من الضمير المستكنَّ في الجارِّ، ويجوز أن يتعلَّق به «متقابلين»، أي: متقابلين على سُرُر، وعلى هذا فه «متقابلين» حالٌ من الضمير في «إخواناً» أو صفةً له «إخواناً» ويجوز نصبُه على المدح، يعني أنه لا يمكن أن يكونَ نعتاً للضمير فلذلك قُطِعَ.

والسُّرُر: جمع سَرِيْر وهو معروف. ويجوز في «سُرُر» ونحوه ممَّا جُمِعَ على هذه الصيغةِ مِنْ مضاعَف فعيل فَتْحُ العين تخفيفاً، وهي لغةُ كلبٍ وتميم فيقولون: سُرَرُ وذَللُ في جمع: سَرير وذَليل.

آ. (٤٨) قوله تعالى: ﴿لا يَمسُّهم فيها نَصبٌ ﴾: يجوز أن تكون هند مستأنفة ، ويجوز أن تكون حالاً من الضمير في «متقابلين». والنَّصَب: التَّعبُ. يُقال منه: نَصِبَ ينْصَبُ فهو نَصِبٌ وناصِب، وأنْصَبني كذا. قال(١):

٢٩٤١ تــاَوَّبَني هَمُّ مع الليل<sub>ِ م</sub>ُنْصِبُ

وهَمُّ ناصِبٌ، أي: ذو نَصَب كـ لابنِ وتامرٍ. قال النابغة(٢):

٢٩٤٢ كِلِيْني لِهَمَّ يا أُميمةُ نـاصِبِ وليـل ٍ أقاسيـه بَطِيْءِ الكـواكبِ

و «منها» متعلقُ بـ «مُخْرَجِيْن».

آ. (٤٩) قوله تعالىٰ: ﴿أَنَا الْغَفُـورُ﴾: يجوز في «أنا» أن يكونَ
 تأكيداً، وأن يكونَ مبتداً، وأن يكونَ فصلاً.

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله وتمامه وهو في المفردات ٤٩٤.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٢٧٣٩).

آ. (٥٠) قولة تعالى: ﴿هو العدابُ ﴾: يجوز في «هـو» الابتداء والفصل، ولا يجوز التوكيد؛ إذ المُظْهَرُ لا يُؤكّد بالمضمر.

آ. (٥٢) قوله تعالى: ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾: في «إذ» وجهان: أحدُهما: أنه مفعولٌ بفعل مقدَّر، أي: اذكر إذ دخلوا. والثاني: أنه ظرفٌ على بابه. وفي العامل فيه وجهان، أحدُهما: أنه محذوفٌ تقديره: خبر«ضيف». والثاني: أنه نفس «ضيف». وفي توجيه ذلك وجهان، أحدُهما: أنه لمًا كان في الأصل مصدراً اعتبر ذلك فيه، ويدلُ على اعتبار مصدريَّته بعد الوصفِ بِه عدمُ مطابقته لِما قبله تثنيةٌ وجمعاً وتأنيشاً في الأغلب، ولأنه قائمٌ مقام وصفٍ، والوصفُ يعمل. والثناني: أنه على حَذْفِ مضاف، أي: أصحاب ضيفِ إبراهيم، أي: ضيافته، فالمصدرُ باقي على حاله فلذلك عَمِلَ.

[010] وقال أبو البقاء (١): \_ بعد أنْ قَدَّر أصحابَ ضيافته \_/ «والمصدرُ على هذا مضافُ إلى المفعول». قلت: وفيه نظر؛ إذ الظاهرُ إضافتُهُ لفاعله، إذ النبيُّ صلى الله عليه وسلم هو . . . (٢).

آ. (٥٣) قوله تعالى: ﴿لا تَوْجَـلْ﴾: العامة على فتح التاء، مِنْ
 وَجِل كَشَرِب يَشْرَب، والفتحُ قياسُ فَعِل، إلا أنَّ العربَ آثـرَتْ يَفْعِل بـالكسرِ
 في بعض الألفاظ إذا كانت فاؤه واواً نحو: يَثِقُ.

وقرأ (٣) الحسن «تُوْجَل» مبنياً للمفعول من الإيجال. وقُرِيء (٤) «لَا تَاجَل»

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٥٧.

 <sup>(</sup>٢) بياض في الأصل وأسقطته النسخ الأخرى، من قوله: «إذ النبي ﷺ هو».

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/٧٧/، البحر ٥/٨٥٨، المحتسب ٢/٤.

<sup>(</sup>٤) نسبها في الشواذ ٧١ إلى أبى معاذ. وانظر: البحر ٥/٨٥٨.

والأصلُ «تَوْجَل» كقراءة العامَّةِ، إلَّا أنه أبدل من الـواو ألفاً لانفتـاح ِ ما قبلهـا، وإن لم تتحرَّك، كقولهم (١٠: تابة وصـامة، في تَـوْبة وصَـوْمَة، وسُمِـع: «اللهم تقبَّل تابتي وصامتي». وقُرِىء(٢) أيضاً «لا تَوَاجَلْ» من المواجلة.

آ. (20) قوله تعالى: ﴿أَبَشَرْتموني﴾: قرأ(٣) الأعرج «بَشَرْتموني» بإسقاطِ أداةِ الاستفهام، فتحتمل الإخبار، وتحتمل الاستفهام وإنما حذَفَ أداته للعلم بها.

قــولــه: «على أَنْ مَسَّنِيَ» في محــلِّ نـصبٍ عـلى الحــال. وقــرأ<sup>(٤)</sup> ابنُ محيصن «الكُبْرُ» بزنةِ قُفْل.

قوله: «فيمَ تُبَشِّرون» « بِمَ » متعلقٌ بـ «تُبشِّرون»، وقُدَّم وجوباً لأنَّ له صدرَ الكلام . وقرأ العامَّةُ بفتح النون مخففةً على أنها نونُ الرفع، ولم يُذْكَرْ مفعولُ التبشير. وقرأ (أ) نافع بكسرها، والأصل «تُبشِّرُوني» فَحَدَفَ الياء مجتزِئاً عنها بالكسرة. وقدغلَطه أبوحاتم وقال: «هذا يكونُ في الشعرِ اضطراراً».

وقال مكي(١): «وقد طَعَنَ في هذه القراءةِ قومٌ لبُعْدِ مَخْرَجِها في

<sup>(</sup>١) قال في اللسان (توب): «فأما قوله:

تُبثُ إلىك فستقبَّلْ تسابستي وصسمتُ ربي فتقبَّل صامستي إنما أراد: توبتي وصومتي، فأبدل الواو ألفاً لضرْبِ من الخفة».

<sup>(</sup>٢) نسبها في الشواذ ٧١ إلى أصحاب عبد الله.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٨٥٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٨٥٤.

<sup>(</sup>٥) السبعة ٣٦٧، النشر ٣٠٢/٢، البحر ٤٥٨/٥، التيسير ١٣٦، الحجة ٣٨٣، الاتحاف ١٧٧/٢.

<sup>(</sup>٦) الكثف ٣١/٢.

العربية؛ لأنَّ حَذْفَ النونِ التي تصحب المياءَ لا يَحْسُنُ إلا في شِعْرٍ، وإن قُدِّر حَدْفُ النونِ الأولى حَذَفْتُ عَلَمَ الرفعِ من غيرِ ناصب ولا جازم ؛ ولأنَّ نونَ الرفع كَسُرُها قبيعٌ ، إنما حَقُها الفتح». وهذا الطعنُ لا يُلتفت إليه لأنَّ ياءَ المتكلَم قد كثُر حَذْفُها مجتزاً عنها بالكسرةِ، وقد قرىء بذلك في قوله: «أفغيرَ [اللهِ] تَأْمُونْنَي "(١) كما سياتي بيانه.

ووجهه: أنه لَمَّا اجتمع نونان إحداهما للرفع، والأخرى نونُ الوقاية، استثقل اللفظ: فمنهم مَنْ أدغم، ومنهم مَنْ حدف. ثم اخْتُلِف في المحذوفة: هل هي الأولى أو الثانية؟ وقد قدَّمْتُ دلائلَ كلِّ قولٍ مستوفاةً في سورةِ الأنعام(٢). وقرأ ابنُ كثير بتشديدِها مكسورةً، أدغم الأولى في الثانية وحَذَف ياءَ الإضافةِ. والحسن أثبت الياءَ مع تشديدِ النون. ويرجِّع قراءةً مَنْ أثبت مفعولَ «تُبشرون» وهو الياءً قولُه: «قالوا بَشَّرْناك».

آ. (٥٥): و﴿ بِالحق ﴾: متعلقُ بِالفعل قبله ، ويَضْعُفُ أن يكون حالاً ، أي: بُشَرْناك ومعنا الحقُ .

آ. (٥٦) قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَقْنَطُ ﴾: هذا الاستفهامُ معناه النفي ؛ ولله وقع بعده الإيجابُ بـ « إلا ». وقرأ (٦) أبو عمر و والكسائي «يَقْنِط» بكسرِ عينِ هذا المضارع حيث وقع، والباقون بفتحها، وزيد بن علي والأشهبُ بضمها. وفي الماضي لغتان: قَنِط بكسر النون، يَقْنَط بفتحها،

<sup>(</sup>١) الآية ٦٤ من الزمر، ولم أر مَن نَصَّ على قراءة حـــــف الياء، قـــالوا: إن نـــافعاً قــراً بفتح الياء في «تأمروني» ولم يفتحها ابن عـــامر: السبعــة ٥٦٣، والمؤلف نفسه في إعرابه للآية في سورة الزمر لم يُشر إلى ذلك.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٥/٥١، الآية ٨٠ من الأنعام.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٥٩/٥، السبعة ٣٦٧، الحجة ٣٨٣، التيسير ١٣٦، الإتحاف ٢/١٧٧.

وقَنَط بفتجها يَقْنِط بكسرِها، ولولا أنَّ القراءة سُنَّة متبعة لكان قياسُ مِنْ قرأ «يَقْنَطُ» بالفتح أن يقرأ ماضية «قَنِط» بالكسر، لكنهم أَجْمعوا على فتجه في قوله تعالى في قوله (١): «مِنْ بعد ما قَنَطوا» (١). والفتح في الماضي هو الأكثر ولذلك أُجْمِع عليه. ويُرَجِّح قراءة «يَقْنَطُ» بالفتح قراءة أبي عمرو في بعض الروايات «فلا تَكُنْ مِنَ القَبْطين» (١) كفرح يَفْرَحُ فهو فَرِح (١). والقُنُّوط: شدة الياس من الخير.

آ. (٥٩) قوله تعالى: ﴿ إِلا آلَ لُوطٍ ﴾: فيه [أوجهُ] أحدُها: أنه مستثنى متصلٌ على أنه مستثنى من الضميرِ المستكنَّ في «مجرمين» بمعنى: أَجْرَموا كلُّهم إلا آلَ لُموطٍ فإنهم لم يُجْرِموا، ويكونُ قولُه «إنَّا لَمُنَجُّوهم» / [٥٤٥/ب] استثناف إخبارٍ بنجاتهم لكونهم لم يُجْرِموا، ويكون الإرسالُ حينئذ شاملًا للمجرمين ولال لوط، لإهلاكِ أولئك، وإنجاءِ هؤلاء.

والثاني: أنه استثناءً منقطع؛ لأنَّ آلَ لـوط لم يَنْـدَرجـوا في المجـرمين البتة. قال الشيخ (٥): «وإذا كان استثناءً منقطعاً فهـو ممَّا يجبُ فيـه النصبُ؛ لأنه من الاستثناء الـذي لا يمكن تَـوَجُّه العـامـل إلى المستثنى فيـه؛ لأنهم لم يُرْسَلوا إليهم، إنما أُرْسِلوا إلى القوم المجرمين خـاصةً، ويكـون قولـه «إنَّا

<sup>(</sup>١) قوله «في قوله» مقحمة في الأصل.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٨ من الشوري.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٥ من الحجر. وانظر: القرطبي ٣٦/١٠، الإِتحاف ١٧٧/٢ منسوبة إلى الحسن.

 <sup>(</sup>٤) وجه الترجيع أن قراءته «من القَنِطين» تعني أنه اسم فاعل مِنْ فَعِل يَفْعَل، وقد نصُوا على أنَّ قياس اسم الفاعل من فَعِل اللازم: فَعِل. ابن عقيل ٢٥/١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٤٦٠.

لمنجُّوهم» جَرَىٰ مجرى خبرِ «لكن» في اتصالِه بآل لوطٍ، لأنَّ المعنى: لكن آل لوطٍ مُنجُوهم. وقد رعم بعض النحويين في الاستثناء المنقطع المقدَّر بـ «لكن» إذا لم يكن بعده ما يَصِحُ أن يكونَ خبراً أنَّ الخبرَ محذوفٌ، وأنه في موضع رفع لجريان « إلا »وتقديرها بـ «لكن».

قلت: وفيه نظرٌ؛ لأنَّ قولَهم: لا يتوجَّه عليه العاملُ، أي: لا يمكن، نحو: «ضحك القومُ إلا حمارَهم»، و «صَهلَت الخيلُ إلا الإبلَ». وأمَّا هذا فيمكن الإرسالُ إليهم مِنْ غيرِ مَنْع. وأمَّا قولُه «لأنَّهم لم يُرْسَلُوا إليهم» فصحيحٌ لأنَّ حكمَ الاستثناءِ كلَّه هكذًا، وهو أن يكونَ خارجاً عن ما حُكِم به عن الأول ، لكنه لو تَسَلَّط عليه لَصَحَّ ذلك، بخلافِ ما ذكرتُه مِنْ أَمثلتِهم أَ

آ. (٠٠) قوله تعالى: ﴿إلا امرأتُه﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه استثناءً مِنْ آل لوط. قال أبو البقاء (٢٠): «والاستثناءُ إذا جاء بعد الاستثناءِ كان الاستثناءُ الثاني مضافاً إلى المبتدأ كقولك: «له عندي عشرةً إلا أربعةً إلا درهماً» فإنَّ الدرهمَ يُستثنى من الأربعة، فهو مضاف إلى العشرة، فكأنك قلت: أحد عشر إلا أربعةً، أو عشرة إلا ثلاثةً»

الثاني: أنَّها مستثناةً من الضمير المجرور في «مُنجُّوهم». وقد مَنَعَ الزمخشريُّ الوجهَ الأول، وعَيَّن الثاني فقال(٢): «فإن قلت: فقوله «إلا امرأته» مِمَّ استثني؟ وهل هو استثناءً مِنْ استثناء؟ قلت: مستثنى من الضمير المجرور في قوله «لمنجُّوهُم» وليس من الاستثناء من الاستثناء في شيء؛ لأنَّ الاستثناء من الاستثناء إنما يكونُ فيما اتَحد الحكمُ فيه، وأن يقال: أهلكناهم إلا آل لوطٍ إلا امرأته، كما اتحد في قول المُطلَق: أنتِ طالقٌ ثلاثاً إلا اثنتين

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٧٦.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲/۳۹۳.

إلا واحدةً، وقول ِ المُقِرِّ لفلان: عليَّ (١) عشرةُ إلا ثلاثةً إلا درهماً، وأمَّا الآيةُ فقـد اختلف الحكمان لأنَّ «إلا آلَ لـوط» متعلقُ بـ «أَرْسَلْنـا» أو بمجــرمين، و «إلا امرأته» قد تعلَّق بقولِه «لمنجُّوهم» فأنَّى يكون استثناءً من استثناء»؟

قال الشيخ (٢): «ولمّا استسلف الزمخشريُ أن «امرأته» استئناء من الضمير في لمنجّوهم» أنى (٣)أن يكون استئناء من استئناء ومَنْ قال إنه استئناء من استئناء فيمكن تصحيحُ قولِه بأحدِ وجهين، أحدُهما: أنّه لمّا كان «امرأته» مستثنى من الضمير في «لمُنجّوهم» وهو عائدُ على آل لوط صار كأنه مستثنى من الضمير في «لمُنجّوهم» وهو عائدُ على آل لوط صار كأنه مستثنى من الضمير في «لمُنجّوهم» وهو عائدُ على قوم مجرمين اقتضى ذلك لمّا حَكَمَ عليهم بغير الحكم الذي حَكَم به على قوم مجرمين اقتضى ذلك نجاتهم فجاء قوله «إنّا لمُنجّوهم أجمعين» تاكيداً لمعنى الاستئناء، إذ المعنى: إلا آل لوط لم يُرسَلُ إليهم بالعذاب، ونجاتهم مترتبةً على عدم الإرسال إليهم بالعذاب، فصار نظيرَ قولِك: «قام القومُ إلا زيداً لم يَقُمْ»، أو «إلا زيداً فإنه لم يَقُمْ»، فهذه الجملةُ تأكيدُ لِما تَضَمَّن الاستئناءُ من الحكم على ما بعد إلا بضدً الحكم السابق على المستثنى منه، فـ «إلا امرأته» على هذا التقرير الذي قَرَّرناه مستثنى مِنْ آل لوط، لأنَّ الاستثناءَ ممَّا جيء به للتأكيد».

وقـرأ<sup>(٤)</sup> الأخوان «لمُنْجُـوْهم» مخفَّفاً، وكـذلك خَفَّفـا أيضـاً فِعْـلَ هـذه الصفةِ في قولِه تعالىٰ في العنكبـوت<sup>(٥)</sup>: «لُنْنْجِيَنَّه وأهلَه» وكـذلك خَفَّفـا أيضاً

<sup>(</sup>١) قوله «عليَّ» غير واضح في الأصل.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٢٦٠.

<sup>(</sup>٣) عبارة البحر «لم يجوِّز»، وعبارة السمين على تقدير الفاء، أي: فأنَّىٰ.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ١٧٨/٢، السبعة ٣٦٧، النشر ٢٥٨/٢، التيسير ١٣٦، البحر ٥/٤٦٠.

<sup>(</sup>٥) الآية ٣٢ من العنكبوت، انظر: السبعة ٥٠٠.

قوله: «قَدَّرْنا» (٤) أبو بكر (٥) بتخفيف [الـدال] (١) والباقـون بتشديـدها، وهما لغتان: قَدَرَ وقدَّرهُ وهذا الخلافُ أيضاً جارٍ في سورة النمل (٧).

قوله: «إنّها» كُسِرتْ من أجل اللام في خبرها وهي معلّقة لِما قبلها، لأنّ فِعْلَ التقديرِ يُعَلَّقُ إجراءً له مُجْرى العِلْم: إمّا لكونه بمعناه، وإمّا لأنّه مترّبً عليه. قال الزمخشري (٨): «فإن قلت: لِمَ جاز تعليقُ فِعْل التقدير قي قوله «قَدَّرْنا إنها»، والتعليق مِنْ خصائص أفعال القلوب؟ قلت: لتضمّن فعل التقدير معنى العِلْم». قال الشيخ (٩): «وكُسِرَتْ «إنها» إجراءً لفعل التقدير مُجْرى العِلْم». قال الشيخ (٩): «وكُسِرَتْ «إنها» إجراءً لفعل لتعليقِها الفعل قبلها، والعلة في كسرِها ما قَدَّمتُه في وجودِ اللام ولولاها لفعتَ تعليقها الفعل قبلها، والعلة في كسرِها ما قَدَّمتُه في وجودِ اللام ولولاها

<sup>(</sup>١) الآية ٣٣ من العنكبوت، انظر: السبعة ٥٠٠.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٥ من العنكبوت.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٣ من يسونــس.

<sup>(</sup>٤) الأصل «قدرناها» وهو سهو.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ١٧٨/٢، إلبحر ٥/٤٦٠، التيسير ١٣٦، الحجة ٣٨٤، النشر ٢/٢٠٣.

<sup>(</sup>٦) مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٧) الآية ٥٧ «قَدَّرناها» وقرأ أبو بكر بالتخفيف. البحر ٨٦/٧.

<sup>(</sup>٨) الكشاف ٢/٤٣٣.

<sup>(</sup>٩) البحر ٥/٤٦٠.

آ. (٦٣) قول عمالى: ﴿ بِل جِئْناك ﴾: إضرابٌ عن المفعول المحذوفِ تقديرُه: ما جئناك بما يُنكرُه بل جِئْناك.

آ. (٦٥) وقد تقدَّم الخلافُ في قولِه تعالىٰ: ﴿فَأَسْرِ﴾: قطعاً ووصلاً في هود(١). وقرأ(١) اليمانيُّ فيما نقل ابن عطية(١) وصاحب «اللوامح» «فَييرْ» من السَّيْر. وقرأت(١) فرقة «بقِطع» بفتح الطاء. وقد تَقَدَّم في يونس(١): أن الكسائيُّ وابنَ كثير قرآه بالسكون في يونس في قوله «قطعاً»، والباقون بالفتح.

قوله: «حيث تُؤْمَرون» «حيث» على بابِها مِنْ كونِها ظرفَ مكانٍ مبهم، ، ولإِبهامها تعدَّى إليها الفعلُ من غير واسطة على أنه قـد جاء في الشعـر تَعَدَّيْه إليها بـ « في » كقولِه(٢٠):

٢٩٤٣ فَأَصْبِحَ فِي حيثُ التَقَيْنا شريدُهُمْ ﴿ طَلِيقٌ ومكتوفُ اليدين ومُزْعِفُ

وزعم بعضُهم أنها هنا ظرفُ زمانٍ، مستدلاً بقولِه «بقِطْعٍ من الليل»، ثم قـال: «وامْضُوا حيث تُـوُمَـرون»، أي: في ذلك الـزمـان. وهـو ضعيف، ولوكان كما قال لكان التركيبُ: حيث أُمِـرْتم، على أنه لـوجاء التركيب كذا لم يكن فيه دلالةً.

<sup>(</sup>١) الآية ٨١ من هود. وانظر: الدر ٣٦٤/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٢١٤.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٣٣٣/٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٢٦١.

<sup>(</sup>٥) اية ٢٧. وانظر: الدر المصون ٦/٦٨٦.

 <sup>(</sup>٦) البيت للفرزدق، وهـو في ديـوانـه ٥٦٢، والكتـاب ٢٢٢/١، والخـزانـة ٢٩٩/٢.
 الشريد: الطريد، والمزعف: الصريـع.

آ. (٦٦) قولُه تعالىٰ: ﴿وقَضَيْنا إليه ﴾: ضَمَّن القضاءَ معنى الإيحاء، فلذلك تَعَدِدُى تعدينَه بـ « إلى »، ومثله: «وقَضَيْنا إلى بني إسرائيل» (١).

قوله: «ذلك الأمرَ» «ذلك» مفعولُ القضاء، والإِشارةُ به إلى ما وَعَــدَ من إهلاكِ قومِه، و «الأمرَ»: إمَّا بدلٌ منه أو عطفُ بيانٍ له.

قوله: «أنَّ دايِرَ» العامَّةُ على فتح «أنَّ» وفيها أوجه، أحدُها: أنها بدلٌ مِنْ «ذلك» إذا قلنا: «الأمر» عطفُ بيانَ. الثاني: أنها بدل من «الأمر» سواء قلنا: إنها بيانُ أو بدل ممَّا قبلَه. والثالث: أنه على حَذْفِ الجارِّ، أي: بأنَّ دابِرَ، ففيه الخلافُ المشهور<sup>(۲)</sup>.

وقرأ(") زيد بن علي بكسرِها؛ لأنه بمعنى القول ، أو على إضمار القول. وعَلَّله الشيخُ (أ) بأنَّه لمَّا عَلَق ما هو بمعنى العلم كُسِر. وفيه النظرُ المتقدم (٥).

قوله: «مُصْبِحين» حالٌ من الضمير المستتر في « مقطوعٌ » وإنسا جُمِع حَمْلًا على المعنى، وجعله الفراء(١) وأبو عبيد خبراً لـ « كان » مضمرة، قالا:

<sup>(</sup>١) الآية ٤ من الإسراء.

<sup>(</sup>٢) أي: هل هو في محل جر أو نصب؟ وانظر: الدر المصون ٢١٢/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٦١/٥، الكشاف ٢/٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٦١/٥، وعبارته أوضح «لَمَّا ضمَّن قَضَيْنا» معنى أَوْحينا، فكان المعنى: أَعْلَمْنا، علَّق الفعلَ فكسر «إنَّ» ولمَّا كان القضاءُ بمعنى الإيحاءُ معناه القول كسرَ «إنَّ».

 <sup>(</sup>٥) يعني بـذلك أنَّ كَـوْن الفعل وقضى» بمعنى عَلِم لا يُسَـوِّغ كسر همـزة وإن». وانـظر
 إعرابه للآية (٢٠) قبل قليل.

<sup>(</sup>٦) ليس في «معاني القرآن» إشارة إلى ذلك.

«تقديـره: إذا كــانــوا مُصبِحين نحـــو: «أنتَ مـاشيـــاً أحسنُ منـك راكبــاً». وهو تكلُّفُ. و « مُصْبِحين » داخلين في الصَّباح فهي تامَّةً.

آ. (٦٧) قوله تعالىٰ: و ﴿ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾: حال.

آ. (٧١) قوله تعالىٰ: ﴿ هؤلاء بناتي ﴾: يجوز فيه أوجه، أحدها: أن يكونَ « بناتي » مفعولاً بفعل مقدرٍ، أي: تَزَوَّجوا هؤلاء. و « بناتي » بيانً أو بدلً. الشاني: أن يكونَ «هؤلاء بناتي» مبتداً وخبراً (١) ولا بُدً مِنْ شيء محذوفٍ تَتِمُّ به الفائدةُ، أي: فَتَزَوَّجُوْهن. الثالث: أن يكونَ « هؤلاء » مبتداً، و « بناتي » بدل أو بيان، والخبرُ محذوف، أي: هُنَّ أطهرُ لكم، كما جاء في نظيرتها (١).

قوله « فـلا تَفْضَحُونِ »(٣): الفَضْحُ والفَضِيْحَةُ البيان والنظهور، ومنه فَضَحَه الصَّبْحُ قال(٤):

٢٩٤٤ ولاحَ ضوءُ هِــلال ِ الليــل يَفْضَحُنــا

مشلَ القُلامَةِ قد قُصَّتْ من السظُّفُرِ

إلا أنَّ الفضيحةَ اختصَّتْ بما هو عارُ على الإنسانِ عند ظهورِه.

آ. (٧٢) قوله تعالى: ﴿ لَعَمْرُكَ ﴾: مبتدأ، محذوفُ الخبسر وجوباً، ومثلُه: لايْمُنُ الله. و « إنهم » وما في خَيْره جوابُ القسم تقديرُه:

<sup>(</sup>١) الأصل «وخبر» وهو سهو.

<sup>(</sup>٢) «هؤلاء بناتي هُنَّ أطهرُ لكم» الآية ٧٨ من هود.

<sup>(</sup>٣) عاد إلى الآية ٦٨.

لَعْمْرِكُ قسمي أويميني إنهم. والعَمْرِ والعُمْرِ بالفتح والضم هـو البقاء، وهم يُكْثرون الفتح في القسم (١). قال/ الزجاج (٢): «لأنه أَجَفُ عليهم، وهم يُكثرون الفَسَم بـ « لَعَمْرِي » و « لَعَمْرِك ». وله أحكامٌ كثيرة منها: أنه متى اقترن بلام الابتداء لَزِم فيه الرفعُ بالابتداء، وحُذِفَ خبرُه، لِسَدَّ جوابِ القسم مَسَدّه. ومنها: أنه يصير صريحاً في القسم، أي: يَتَعَيِّن فيه، بخلافِ غيره نحو: عهدُ اللَّه وميثاقُه. ومنها: أنه يَلْزُمُ فَتْحُ عينِه، فإن لم يقترنْ به لأمُ الابتداء جاز نصبُه بفعل مقدر نحو: عَمْرَ اللَّهِ لأفعلنَّ، ويجوز حينئذ في الجلالةِ وجهان: النصبُ والرفعُ، فالنصبُ على أنه مصدرٌ مضاف لفاعله وفي ذلك معنيان، أحدهما: أنَّ الأصلَ: أسألُكَ بتعميرك اللَّه، أي: بوصفِك اللَّه تعالى بالبقاء، ثم حُذِف زوائدُ المصدرِ. والثاني: أن المعنى: عبادتك الله بالبقاء، ثم حُذِف زوائدُ المصدرِ. والثاني: أن المعنى: عبادتك الله عامِرُ ربِّه، أي: عَبَدْته، وفلانً عامِرُ ربِّه، أي: عابدُه.

وأمَّا الرفعُ: فعلَى أنه مضافٌ لمفعولِه. قال الفارسي: «معناه: عَمَّرَكَ اللَّهُ تَعْميراً». وقال الأخفش: «أصله: أسالك بتعميرك اللَّه، فحُذِفَ زوائـدُ المصدرِ والفعلُ والباءُ فانتصب، وجاز أيضاً ذِكْرُ خبرِهِ فتقـول: عَمْرُك قَسَمي لأَقُومَنَّ، وجاز أيضاً فَرَّدُ قَلَمي للْقُومَنَّ، وجاز أيضاً ضَمَّمُ عينه، ويُنشَدُ بالوجهين قولُه (٣):

٢٩٤٥ أيُّها المُنْكِحُ النُّرِيَّا سُهَيْلًا عَمْرِكَ اللَّهَ كيفَ يلتقيانِ

<sup>(</sup>١) انظر: المقتضب ٢/٣٢٧.

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ١٨٣/٣.

 <sup>(</sup>٣) البيت لعمر بن أبي ربيعة وهو في ديوانه ٤٩٥، وابن يعيش ٩١/٩، والمقتضب
 ٣٢٩/٢ والخزانة ٢٣٨/١، واللسان (عمر).

ويجوزُ دخولُ باءِ الجرِّ عليه، نحو: بعَمْرِكَ لأفعلَنَّ. قال(١):

وهو من الأسماء اللازمة للإضافة، فلا يُقطع عنها، ويُضاف لكلً شيء. ورغم بعضهم أنه لا يُضاف إلى الله. قيل: كأنَّ قائل هذا تَوهَم أنه لا يُضاف إلى الله. قيل: كأنَّ قائل هذا تَوهَم أنه لا يُستعمل إلا في الانقطاع، وقد سُمع إضافتُ للباري تعالى. قال الشاع (٧):

٧٩٤٧ إذا رَضِيَتْ عليَّ بنو قُشَيْرٍ لعَمْرُ اللَّهِ أَعْجبني رِضاها ومَنَع بعضُهم إضافته إلى ياءِ المتكلمِ قال: لأنه حَلْفٌ بحياة المُقْسِم، وقد وَرَدَ ذلك، قال النابغة (٣):

٢٩٤٨ لَعَمْــري \_ وما عَمْــري عليَّ بهَيِّنٍ \_
 لقــد نَــطَقَتْ بُــطْلاً عَــلَىً الأقــارعُ

وقد قَلَبَتْه العربُ بتقديم رائِه على لامه فقالوا: «رَعَمْـلي»، وهي رديئةً .
والعامَّة على كسـرِ « إنَّ » لوقـوع اللام في خبـرها. وقـرأ (٤) أبو عمـروِ
في روايـةِ الجَهْضَـمِيُّ (٥) بفتحها. وتخـريجُها على زيـادةِ اللام وهي كقـراءة

<sup>(</sup>١) البيت لعبيد الله بن قيس الرقيات، وهو في ديوانه ١٣٧، والمحتسب ١٣٨، والهمم ٤١/٢، والدرر ٤١/٢.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٧٧).

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٤٩، والكتاب ٢٥٢/١، والخزانة ٢٦٢١. والأقارع: الذي وَشُوًّا بـه.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٦٢/٥، الشواذ ٧١، وقال: إنها عن نصر أبيه عن أبي عمرو.

<sup>(</sup>٥) أبو الحسن علي بن نصر الجهضمي البصري، من أصحاب الخليل وسيبويه، محدّث ثقة صدوق. توفي سنة ١٨٧. انظر: البغية ٢١١/٢، تاريخ العلماء النحويين للتنوخي ٨٩، طبقات النحويين ٧٥.

ابن جبير: «إلاَّ أنهم ليأكلون الطعام»(١) بالفتح.

والأعمش (٢) « سَكْرِهم »(٣) دون تاءٍ. وابن أبي عبلة « سَكَراتهم » جمعاً. والأشهبُ « سُكَرتِهم » بضم السين.

و ﴿ يَعْمَهُـوْن ﴾ حالٌ: إمَّا من الضميرِ المستكنِّ في الجارِّ، وإمَّا من الضميرِ المجرورِ بالإضافةِ. والعامل: إمَّا نفسُ ﴿ سَكْـرَة ﴾ لأنها مصدرٌ، وإمَّا معنى الإضافة.

آ. (٧٣) قـولـه تعـالى: ﴿ مُشــرِقِــين ﴾: حــالٌ مِنْ مفعــول
 « أَخَذَتْهم »، أي: داخلين في الشُّروق.

آ. (٧٤): والضميرُ في « عاليَها سافلَها » للمدينة . وقال الزمخشري (٤): «لقرى قوم لوطٍ». ورُجِّح الأولُ بأنه تقدَّم ما يعود عليه لفظاً بخلاف الثاني.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿ لِلمُتَوسِّمِيْنَ ﴾: متعلَّقُ بمحذوف على أنه صفةٌ لآيات. والأجودُ أَنْ يتعلَّق بنفس « آيات » لانها بمعنى العلامات. والتُوسَّم تَفَعُّلُ مِنَ الوَسَّم ، والوَسَم: أصله التثبُّ والتفكُّر، ماخوذٌ من الوَسْم، وهو التأثير بحديدةٍ في جِلْد البعير أو غيره. وقال ثعلب: «الواسم: الناظرُ [٧٤٥/أ] إليك مِنْ قَرْنِكَ إلى قَدَمِك»، وفيه معنى التثبُّت. وقيل: / أصلُه: استقصاه

<sup>(</sup>١) الآية ٢٠ من الفرقان. وانظر البحر ٢/٤٩٠، شرح الرضي ٢/٣٥٦.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: الشواذ ٧١، البحر ٤٦٢/٥، المحرر ٣٤١/٨.

<sup>(</sup>٣) اختلفوا في ضبط السين بين الفتح والضم.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٩٦.

التعرُّفِ يُقال: تَوَسَّمْتُ، أي: تَعَرَّفْتُ مُسْتَقْصِياً وجوهَ التعرُّف. قال(١):

٢٩٤٩ أو كلما وردَتْ عُكاظَ قبيلةً

بَعَثَتْ إليَّ عريفَها يستوسَّمُ

وقيل: هو تَفَعُّل من الوَسْم ، وهــو العَلامَـةُ: تَوَسَّمْتُ فيــك خيراً، أي: ظَهَر له مِيْسَمُه عليك. قال ابن رواحة في النبـي صلَّى الله عليه وسلم(٢):

٢٩٥٠ إنّي تَـوَسَّمْتُ فيـك الخيـرَ أَعْـرِفُـه
 والله يَـعلم أنـى ثـابـتُ الـبَـصَـر

وقال آخر<sup>(٣)</sup>:

٧٩٥١ تَـوَسَّمْتُه لَـمًّا رَأَيْتُ مَـهابَـةً

عليهِ وقُلْتُ: المرءُ مِنْ آل ِ هاشم

ويُقال: اتَّسَمَ الرجلُ: إذا اتَّخَذَ لنفسِه علامةً يُعْرَفُ بهـا، وتَوَسَّمَ: إذا طلبَ كَلَّ الوَسْمِيِّ، أي: العشبِ النابتِ في أول ِ مطرِ [ الربيـع ِ ](٤).

آ. (٧٦) قوله تعالىٰ: ﴿ وإنها لبِسَبيل ﴾: الظاهرُ عَـوْدُ الضميرِ
 على المدينة أو القُرىٰ. وقيل: على الحجارة. وقيل: على الآيات.

آ. (٧٨) قوله تعالى: ﴿ وإنْ كان أصحابُ ﴾: «إنْ » هي

البيت لطريف بن تميم العنبري، وهمو في الكتاب ٢١٥/٢، والأصمعيات ١٢٧، والمنصف ٦٦/٣.

<sup>(</sup>٢) القرطبي ٢٠/١٠، المحرر ٣٤٣/٨.

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٠/ ٤٣، والمحرر ٣٤٢/٨.

<sup>(</sup>٤) زيادة من اللسان (وسم) وفي (ش): «في أول المطر».

المخففةُ واللامُ فارقةٌ، وقد تَقَدَّم حكمُ ذلك (١). والأَيْكَةُ: الشجرةُ المُلْتَقَةُ، واحدةُ الأَنْك. قال (٢):

٢٩٠٢ تَجْلُوْ بقادِمَتَٰيْ حَمامةِ أَيْكةٍ بَرَداً أُسِفُ لِثالته بالإِثْمِلدِ

ويقـال: لَيْكَة. وسيـأتي بيانُ هـذا عند احتـلافِ القرَّاءِ فيـه إن شـاء الله تعالى في الشعراء<sup>(٣)</sup>.

آ. (٧٩) قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهَا لِإِمام ﴾: في ضمير التثنية أقوالُ، أَرْجَحُها: عَوْدُه على قريتيْ قوم لوطٍ وأصحابِ الأيكة وهم قوم شُعَيب لتقدَّمِهما ذِكْراً. وقيل: يعودُ على لوطٍ وشُعَيْب، وشعيبُ لم يَجْرِ له ذِكْرٌ، ولكنْ دَلَّ عليه ذِكْرُ قومِه. وقيل: يعود على الخبرين: خبر إهلاكِ قوم لوطٍ، وخبر إهلاكِ قوم شعيب. وقيل: يعودُ على أصحابِ الأيكةِ وأصحابِ مَدْيَنَ؛ لأنه مُرْسَلُ إليهما فَذْكُرُ أحدِهما مُشْعِرٌ بالآخر.

آ. (٨٣): و « مُصْبِحين » حالٌ كما تقدَّم، وهي تامَّةٌ.

آ. (٨٤) قوله تعالى: ﴿ فَهَا أَغْنَى ﴾: يجوز أن تكونَ نافيةً، أو استفهاميةً فيها معنى التعجب. و « ما » (٤) يجوزُ أنْ تكونَ مصدريةً، أي: كَسْبُهم، أو موصوفةً، أو بمعنى الذي، والعائدُ محذوف، أي: شيءٌ يكسبونه، أو الذي يَكْسبونه.

<sup>(</sup>١) انظر: الدر ٢/٥٥٨.

 <sup>(</sup>٢) البيت للنابغة، وهو في ديوانه ٣٦، والقرطبي ٤٥/١٥. وقادِمتا الحمامة: الريشتان في مقدم الجناحين؛ شبّه لون شفتيها بهما، ويبقى السواد مع بياض الأسنان، وهذا مما يُتَزَيِّنُ به. وأُسِفُ: حُشِي به.

 <sup>(</sup>٣) الآية ١٧٦. قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر بغير همـز، وقرأ الباقون بـالهمـز. السبعة
 ٤٧٣.

<sup>(</sup>٤) في قوله «ما كانوا».

آ. (٨٥) قبوله تعالى: ﴿ إِلا بِالحقِّ ﴾: نعتُ لمصدرٍ محذوفٍ،
 أى: خَلْقاً ملتبساً بالحقِّ.

آ. (٩٠) قوله تعالى: ﴿ كَمَا أَنْسَرَلْنَا ﴾: فيه أقوالُ، أحدُها: أنَّ الكافَ متعلقُ به « آتيناك »، وإليه ذهب الزمخشري (١) فإنه قال (٢٠: «أي: أُلْزَلْنا عليه مثلَ ما أُنْزَلْنا على أهل الكتاب، وهم المقتسمُون الذين جعلوا القرآن عِضِينَ ». والثاني: أنه نعتُ لمصدرٍ محذوفٍ منصوبٌ به « آتيناك » تقديرُه: آتَيناك " بما أنزَلْنا. الثالث: أنه منصوبٌ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ، ولكنه مُلاقٍ له « آتيناك » من حيث المعنى لا من حيث اللفظ، تقديرُه: أَنْرَلْنا إليك إنزالاً كما أُنزَلْنا، لأنَّ « آتيناك » بمعنى أَنْزَلْنا إليك. الرابع: أنه نعتُ لمصدرٍ محذوف، العاملُ فيه مقدرُ أيضاً تقديرُه: مَتَعناهم تمتيعاً كما أَنْزَلْنا، والمعنى: نَعَمْنا بعضَهم كما عَذَبنا بعضَهم. الخامس: أنه صفةً لمصدرٍ دَلُ عليه « النذير » والتقدير: أنا النذير إنذاراً كما أَنْزَلْنا، أي: مثلَ ما أنزلناه.

السادس: أنه نعتُ لمفعول محذوف، الناصبُ له « النذير »، تقديرُه: النذير عذاباً، كما أنزلنا على المُقْتَسِمين، وهم قومُ صالح لأنهم قالوا: «لنُبيَّتُهُ وأهلَه»(٤) فَأَقْسموا على ذلك، أويُراد بهم قريشٌ حين قُسموا القرآنَ إلى سِحْرٍ وشِعْرٍ وافتراء. وقد رَدَّ بعضُهم هذا بأنه يلزمُ منه إعمالُ الوصفِ موصوفاً، وهو غيرُ جائزٍ عند البصريين، جائزٌ عند الكوفيين، فلو عَمِل ثم وصف جاز عند الجميع.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/ ٣٩٨.

<sup>(</sup>٢) أقحم في الأصل بعد «قال»: «الزمخشري».

<sup>(</sup>٣) الأصل «إتيا» وسقطت «ناً» سهواً.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤٩ من النمل.

السابع: أنه مفعولٌ به، ناصبُه « النذير » أيضاً. قال الزمخشريُ (٠٠): «والثاني: أنْ يتعلَّقَ بقوله: «وقل: إني أنا النذيرُ المبين، أي: وأَنْذِرْ قريشاً [٧٤٥/ب] مثلَ ما/ أَنْزَلْنَا من العذابِ على المقتسمين، يعني اليهودَ وهوما جَرَىٰ على قُرْيُظةَ والنَّضِير». وهذا مردودُ بما تقدم من إعمال الوصفِ موصوفاً.

الثامن: أنه منصوبٌ نعتاً لمفعول به مقدر، والناصبُ لـذلك المحدوفِ مقدَّرٌ أيضاً لدلالةِ لفظِ «النذير» عليه، أي: أُنْذِرُكم عذاباً مثلَ العذابِ المنزَّل على المقتسمين، وهم قومُ صالح أو قريشٌ، قاله أبو البقاء(٢)، وكأنه فَرَّ مِنْ كونِهِ منصوباً بلفظِ « النَّذير» لِما تقدَّم من الاعتراض البَصْرِيِّ.

وقد اعترض ابنُ عطيةَ على القول السادس فقال (٣): «والكافُ من قوله «كما » متعلقةً بفعل محذوفٍ تقديرُه: وقل إني أنا النذيرُ المبينُ عذاباً كما أنزَلْنا (٤)، فالكافُ اسمٌ في موضع نصب، هذا قولُ المفسِّرين. وهو عندي غيرُ صحيح ، لأنَّ «كما أنْزَلْنا» ليس مما يقولُه محمدٌ عليه السلام، بل هومِنْ كلام اللَّهِ تعالىٰ، فينفصِلُ الكلامُ، وإنما يترتبُّ هذا القولُ بأن الله تعالىٰ قال له: أَنْذِرْ عذاباً كما والذي أقول في هذا: «المعنى: وقل: إني أنا النذيرُ المبين، كما قال قبلُك رسلنا، وأنزلنا عليهم كما أنْزَلْنا عليك. ويُحتمل أن يكونَ المعنى: وقل إني أنا النذيرُ المُبين، كما قد أنْزَلْنا في الكتب أنك ستاتي نذيراً، على أنَّ المُقتسمين أهلُ الكتاب». انتهىٰ.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٣٩٨.

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء Y/VV.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٢٥٤/٨.

<sup>(</sup>٤) عبارة المطبوعة: «النذير بعذاب كالذي أنزلنا».

وقد اعتذر بعضُهم (١) عَمَّا قاله أبو محمد فقال: «الكافُ متعلقةُ بمحذوفٍ دَلَّ عليه المعنى تقديرُه: أنا النذيرُ بعذابٍ مثلِ ما أنزلنا، وإنْ كان المُنزَّل اللَّه، كما يقول بعضُ خواصَّ المَلك: أَمَرْنا بكذا، وإن كان المَلِكُ هو الآمرَ، وأمَّا قولُ أبي محمد: وأنزَلنا عليهم كما أَنْزَلْنا عليك كلامُ (٢) غيرُ منتظم، ولعل أصلَه: وأنزَلْنا عليك كما أنْزَلْنا عليهم، كذا أصلحه الشيخ (٣) وفيه نَظرُ: كيف يُقدَّر ذلك والقرآن ناطقُ بخلافِه: وهو قولُه «على المُقتسمين»؟

التاسع: أنه متعلِّقُ بقوله « لَنَسْأَلَنَهم ه (٤) تقديرُه: لَنَسْأَلَنَهم أجمعين مثلَ ما أَنْزُلنا.

العاشر: أنَّ الكافَ مزيدةً تقديره: أنا النذير المبين ما أنزلناه على المقتسِمين، ولا بد مِنْ تأويل ذلك: على أنَّ «ما » مفعولُ بالنذير عند الكوفيين فإنهم يُعْمِلون الوصفَ الموصوفَ (٥)، أو على إضمار فعل لائق، أي أنْذِركم ما أنزلناه كما يليق بمذهب البصريين.

الحادي عشر: أنه متعلِّقٌ بـ « قل » التقديرُ: وقُلْ قولاً كما أنزَلْنا على المقتسِمين: إنك نذيرٌ لهم، فالقولُ للمؤمنين في النُذارة كالقول للكفارِ المقتسِمين؛ لئلا تظنَّ أن إنذارك للكفارِ مخالِفٌ لإنذار المؤمنين، بل أنت في وصفِ النَّذارة لهم بمنزلةٍ واحدةٍ، تُنْذِر المؤمنَ كما تُنْذر الكافرَ، كأنه قال: أنا النَّذارة لهم ولغيركم.

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ٥/٤٦٩.

<sup>(</sup>٢) الأفصح: فكلام.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٤٦٩.

 <sup>(</sup>٤) في الآية ٩٢.

<sup>(</sup>٥) الوصف «النذير» ووصف بالمبين.

آ. (٩١) قوله تعالى: ﴿ الذين جَعَلُوا ﴾: فيه أوجه، أظهرُها: أنه نعتُ للمقتسِمين. الثاني: أنه بدلٌ منه. الثالث: أنه بيانٌ له. الرابع: أنه منصوبٌ على الذمِّ. الخامس: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ. السادس: أنه منصوب بالنذير المبين، قاله الزمخشري(١)، وهو مردودٌ بإعمال الوصفِ الموصوفِ عند البصريين، وتقدَّم تقريرُه.

و « عِضيْن» جمع « عِضَة » وهي الفِرْقَةُ، ف « العِضين » الفِرَق، ومعنى جَعْلِهم القرآنَ كذلك: أنَّ بعضَهم جعله شعراً، وبعضَهم كِهانةً، نعوذ بالله من ذلك. وقيل: العَضْهُ: السَّحْرُ بلغة قريش، يقولون: هوعاضِهُ وهي عاضِهَ قرالًا؟:

٣٩٥٣ أَعُودُ بربِّي مِن النَّافِشا بِ فِي عُقَدِ العاضِهِ المُعْضِهِ

وفي الحديث (٢): «لَعَن العاضِهَة والمُسْتَعْضِهَة»، أي: الساحرة والمُسْتَسْجِرَة. وقيل: هومِنْ العِضَهِ، وهو الكذبُ والبُهْتانُ. يقال: عَضَهَهُ عَضْهَاً وَعَضِيْهَةً، أي: رماه بالبُهْتان، وهذا قولُ الكسائيِّ. وقيل: هومن العِضَاه، وهي شجرُ له شَوْكُ مُؤْذٍ، قاله الفراء (٤).

وفي لام «عِضَاة » قولان يَشْهـد لكلِّ منهمـا التصريفُ: الواوُ، لقولهم: عِضَوات، واشتقاقها من العُضْو، لأنه جزءً مِنْ كلِّ، ولتصغيرها على عُضَيَّة، والهاء (٥)

<sup>(</sup>١) الكشاف ٣٩٨/٢.

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (عضه)، والقرطبي ١٠/٥٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: النهاية ٣/ ٢٥٥.

<sup>(</sup>٤) لم يرد هذا المعنى في كتابه «معاني القرآن».

<sup>(</sup>٥) قوله «والهاء» معطوف على قوله: «الواو».

/ لقولهم : عُضَيْهَة وعاضِه وعاضِهة وعَضِه (١) ، وفي الحديث (٢): [٨٤٥/أ] «لا تَعْضِيَة في مِيراثٍ» وفُسًر بَانْ لا تَفْريقَ فيما يَضُدُّ بالوَرَثَةِ، تفريقُه كسيفٍ يُكْسَر بنصفَيْن فَيَنْقُصُ ثمنُه.

> وقال الزمخشريُّ (٣): «عِضين: أجزاءٌ، جمع عِضَة، وأصلُها عِضْوَة فعْلَة، مِنْ عَضَا الشاةَ إذا جَعَلها أعضاءً. قال(٤):

## ٢٩٥٤ وليسَ دينُ اللَّهِ بالمُعَضَّىٰ

وجُمِعَ عِضَة على عِضين، كما جُمع سَنَة وَلُبَة (°) وظُبَة (<sup>١٦)</sup>، وبعضهم يُجْري النونَ بالحركاتِ مع الياء، وقد تقدَّم تقريرُ ذلك (٧)، وحينئذ تَثْبُتُ نـونُه في الإضافةِ فيقال: هذه عِضِيْنُك.

آ. (٩٤) قوله تعالى: ﴿ فَاصْدَعْ ﴾: أصلُ الصَّدْعِ : الشَّقْ،
 صَدَعْتُه فانصَدَع، أي: شَقَقتُه فانشَق، ومنه التفرقةُ أيضاً كقوله : «يومئذ يَصَّدَعُون» (^^).

 <sup>(</sup>١) بَعِير عاضِةً وعَضِةً: يرعى العضاه. وثمة معنى آخر وهـ وولهم للساحر: عاضه،
 وللساحرة: عاضةة، وللسحر: عضة، وللنميمة: عَضْة.

<sup>(</sup>٢) سنن البيهقي ١٠/١٣٣. وانظر: النهاية ٣/٢٥٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٩٨.

<sup>(</sup>٤) البيت لرؤبة من قصيدته التي مطلعها:

دايَنْتُ أَرْوَى والدُّيونُ تُقَضَىٰ

وهو في ديوانه ٨١، والمحرر ٣٥٦/٨.

<sup>(</sup>٥) النُّبه: الجماعة، جمعه نُبُوْن ونُبات.

<sup>(</sup>٦) الظُّبَة: حَدُّ السيف وما أشبهه، جمعه ظِبُون وظُبا.

<sup>(</sup>V) انظر: الدر المصون ٣٦١/٤.

<sup>(</sup>٨) الآية ٤٣ من الروم.

وقسال(١):

كأنَّ بياضَ غِرَّتِه صَدِيْعُ

\_ 2900

والصَّديعُ: ضوء الفجر لانشقاقِ الظلمةِ عنه، ومعنى « فاصدَعْ » : فافرُقْ بين الحقّ والبَّاطلِ وافْصِلْ بينهما. وقال الراغب(٢): «الصَّدْعُ شِقَّ في الأجسامِ الصَّلْبة كالزَّجَاج والحديد، وصَدَّعْتُه بالتشديد فتصَدَّع، وصَدَعْتُه بالتخفيفِ فانْصَدَع، وصَدَعْتُ بالتخفيفِ فانْصَدَع، وصَداع الرأس منه لتوهم الانشقاقِ فيه، وصَدَعْتُ الفَلاة، أي: قطعتُها، مِنْ ذلك، كانه تَوهَم تفريقها.

و « ما » في « بما تُؤْمَر » مصدرية أو بمعنى الذي ، والأصلُ: تُوْمَر به ، وهذا الفعلُ يَطِّرِدُ حَذْفُ الجارِّ معه ، فَحَذْفُ العائدِ فصيحٌ ، وليس هو كقولك «جاء الذي مررت» ونحوه (٣):

٢٩٥٦ أَمَرْتُكَ الخِيرَ فافعَلْ ما أُمِرْتَ به

والأصل: بالخير. وقال الـزمخشـري(<sup>1)</sup>: «ويجـوز أن تكـونَ «ما » مصـدريةً، أي: بـأُمْـرِك، مصـدرٌ من المبني للمفعـول». انتهى. وهــوكـلامً صحيحٌ. ونَقَل الشيخُ (<sup>0</sup>) عنه أنه قال: «ويجوز أن يكونَ المصدرُ يُراد بــه «أنْ»

تَرَى السِّرْحانَ مُفْتَرِشاً يَدَيْهِ

وهو في ديوانه ١٣٣، واللسان (صدع)، والبحر ٥/٤٧٠.

<sup>(</sup>۱) البيت لعمرو بن معد يكرب، وصدره:

<sup>(</sup>٢) المفردات ٢٧٦. (٣) تقدم برقم (٢٢١). (٤) الكشاف ٢٩٩٩.

<sup>(</sup>٥) لم ينقل الشيخ عن الزمخشري ذلك، وليست هذه عبارة الزمخشري، وإنما قال الشيخ: «وهذا ينبني على مذهب مَنْ يُجَوِّز أن المصدر يُرادُ به «أَنْ» والفعل المبني للمفعول» البحر ٥/٧٠٠.

والفعل المبني للمفعول». ثم قال الشيخ (١): «والصحيحُ أنَّ ذلك لا يجوز». قلت: الخلافُ إنما هو في المصدرِ المُصَرَّح به: هل يجوز أن يُنْحَلُّ لحرفٍ مصدري وفعل مبني للمفعول أم لا يجوزُ ذلك؟ خلافٌ مشهور، أمَّا أنَّ الحرفَ المصدري هل يجوزُ فيه أن يُوصَلَ بفعل مبني للمفعول نحو: «يُعجبني أن يُكْرَمَ عمرو» أم لا يجوز؟ فليس محلَّ النَّزاع .

\* \* \*

[ انتهت سورة الحجر ]

\* \* \*

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٤٧٠.



## سورة النحل

## بسم الله الرحمنن الرحيم

آ. (١) قـوله تعالىٰ: ﴿أَيْ أَمْرُ اللَّهِ﴾: في « أتىٰ » وجهان، أحدُهما: \_\_ وهو المشهورُ \_\_ أنه ماض لفظاً مستقبلٌ معنى؛ إذ المرادُ به يـومُ القيامة، وإنما أُبْرِز في صورةِ ما وَقَع وانقضىٰ تحقيقاً له ولصِدْقِ المخبِرِ به. والثاني: أنه على بابه، والمرادُ به مقدِّماتُه وأوائلُه، وهو نَصْرُ رسولِه صلى الله عليه وسلم.

قوله: «فـلا تَسْتَعْجِلوه» في الضمير المنصـوبِ وجهان، أظهرُهما: أنَّه للأمرِ، فإنَّه هو المُحَدَّثُ عنه. والثاني: أنه لله، أي: فلا تستعجلوا عذابَه.

قوله: «عَمًا يُشْركون» يجوز أن تكونَ «ما » مصدريةً فـلا عائـدَ عند الجمهور(١)، أي: عن إشراكِهم به غيرَه، وأن تكونَ موصولةً اسميةً.

وقرأ العامَّةُ: «فلا تَسْتَغْجِلُو» بـالتاء خـطاباً للمؤمنين أو للكـافرين. وابنُ جبير<sup>(٢)</sup> بالياء من تحتُ عائداً على الكفار أو المؤمنين.

<sup>(</sup>١) لأنها حرف عندهم. وعند الأخفش وابن السراج أنها اسم.

<sup>(</sup>۲) البحر ٥/٤٧٢، الشواذ ٧٢.

وقرأ الأَخَوان (١): «تُشْرِكُون» بتاء الخطابِ جَرْياً على الخطابِ في «تَسْتَعْجِلُوه» والباقون بالياء عَــوْداً على الكفار. وقــرا الأعمشُ وطلحةً والجحدريُ وجَمَّ غفيرٌ بالتاء من فوقُ في الفعلين.

آ. (٢) قبوله تعالى: ﴿ يُنَزِّلُ الملائكة ﴾: قد تقدًم الخلافُ في «يُنزَّل» بالنسبة إلى التشديد والتخفيف في البقرة (١). وقرأ (١) زيدُ بن علي والاعمش وأبو بكر عن عاصم «تُنزَّلُ» مشدداً مبنياً للمفعول وبالتاء مِنْ فوق، «الملائكة » رفعاً لقيامٍ مقام الفاعل وقرأ الجحدريُ كذلك، إلا أنه خَفْف النايَ. وقرأ الحسنُ والأعرجُ وأبو العالية والمفضل عن عاصم «تَنزَّلُ» بتاء واحدةٍ مِنْ فوق، وتشديد الزاي مبنياً للفاعل، والأصلُ: «تَتنزَّلُ» بتاءًيْن. وقرأ ابنُ أبي عبلة «نُنزَّلُ» بنونينِ وتشديدِ الزاي، «الملائكة» نصباً، وقتادةُ كذلك الله إلا أنه بالتخفيف. قال/ ابن عطية (١٤): «وفيهما شذوذٌ» ولم يُبيَّن وجة ذلك،

ووجهُه: أنَّ ما قبله وما بعده مضمرٌ غائبٌ، وتخريجُه على الالتفات. ﴿

قوله: «بالرُّوْحِ » يجوز أن يكونَ متعلقاً بنفس الإنزال، وأن يكونَ متعلقاً بمحذوفِ على أنه حالٌ من «الملائكة»، أي: ومعهم الروحُ.

قوله: «مِنْ أَمْرِه» حالٌ من «الرُّوحِ». و « مِنْ »: إمَّا لبيانِ الجنسِ، وإمَّا للتبعيض.

<sup>(</sup>١) قراءة الأخوين بالخطاب هنا في الفعلين: في الآية ١ والآية ٣، وعبارة المصنف توهم أن قراءة الأخوين بالخطاب مقصورة على الآية١. انظر: التيسير ١٢١، والنشر ٢٨٢/٢، والإتحاف ٢/١٨٠، والبحر ٤٧٢/٥، والحجة ٣٨٥، والشواذ ٧٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٠. انظر: الدر المصون ١/١١، والسبعة ٣٧٠.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٠، البحر ٤٧٣/٥، القرطبي ٦٧/١٠، الحجة
 ٣٨٥، الشواذ ٧٧، المحر ٣٦٧/٨.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٨/٣٦٧.

قوله: «أَنْ أَنْذِروا» في «أَنْ» ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها المُفَسَّرة ؛ لأنَّ الوحي فيه ضربٌ من القول ، والإنزالُ بالروح عبارة عن الوحي . الثاني : أنها المخففة مِنَ الثقيلة ، واسمُها ضميرُ الشانِ محذوف تقديره: أنَّ الشانَ أقولُ لكم: إنه لا إله إلا أنا، قاله الزمخشريُّ (١). الثالث: أنها المصدرية التي من شانِها نصبُ المضارع ووصِلَتْ بالأمر كقولهم: «كتبت إليه بأنْ قُمْ»، وقد مضى لنا فيه بحثُ.

فإن قلنا: إنها المفسَّرةُ فلا مَحلَّ لها، وإنْ قلنا: إنها المحففةُ أو الناصبةُ ففي محلِّها ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنها مجرورةُ المحلِّ بدلاً من «الرُّوح»؛ لأنَّ التوحيدَ رُوْحٌ تَحْيا به النفوسُ. الثاني: أنها في محلِّ جرَّ على إسقاطِ الخافضِ كما هو مذهبُ الخليل. والشالث: أنها في محلل نصب على إسقاطه وهو مذهبُ سيبويه(٢)، والأصلُ: بأنْ أنْ فروا، فلمَّا حُذِفَ الجارُّ جَرَىٰ الخلافُ المشهورُ.

قوله: «أنه لا إله إلا أنا» هو مفعولُ الإنذارِ والإنذار قد يكونُ بمعنىٰ الإعلام، يقال: نَذَرْتُه وأَنْذَرته بكذا، أي: أَعْلِمُوهم التوحيدَ. وقوله «فاتَّقونِ» التفاتُ إلى التكلم بعد الغَيْبة.

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿مِنْ نُطْفَةٍ﴾: متعلَّقُ بـ «خَلَق » و « مِنْ »

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٠٠٠.

 <sup>(</sup>٢) تقدم لنا أن هذه النسبة لسيبويه ليست دقيقة، فهو يرى أن المحل هو الجرَّ، والخليل يسرى النصب كما في الكتباب ٤٦٤/١ ــ ٤٦٥. وانظر: الـدر المصون ٢١١/١ ــ ٢١٢، ومعاني القرآن للفراء ١٤٨/١.

لابتداء الغاية. والنَّطْفَةُ: القَطْرةُ من الماء، نَطَفَ رأسُه ماءً، أي: قَطَر. وقيل: هي الماء الصافي ويُعَبَّرُ بها عن ماء الرجل، ويكْنَى بها عن اللؤلؤة، ومنه صبيًّ مُنَطَف: إذا كان في أذنه لُؤُلؤة، ويقال: ليلة نَطُوف: إذا جاء فيها مطرٌ. والناطِف: ما سأل من الماثعات، نَطَفَ يَنْطِفُ، أي: سال فهو ناطِفُ. وفلانٌ ينْطِفُ بسوء.

قوله: «فإذا هو خَصِيمٌ» عَطَفَ هذه الجملةَ على ما قبلَها. فإن قيل (١): الفاءُ تدلُّ على التعقيب، ولا سيما وقد وُجِدَ معها «إذا » التي تقتضي المفاجَأة، وكونُه خصيماً مبيناً لم يَعْقُبْ خَلْقَه مِنْ نُطْفَة، إنما توسَّطَتْ بينهما وسائطُ كثيرة . فالجوابُ من وجهين، أحدُهما: أنه من باب التعبير عن حال الشيءِ بما يَوُول إليه، كقولِه تعالى: «أَعْصِرُ خَمْراً» (٢). والثاني: أنه أشار بذلك إلى سُرْعَة نِسْيانهم مَبْداً خَلْقِهم. وقيل: ثَمَّ وسائِطُ محذوفة . والذي يظهر أنَّ قولَه «خَلَقَ» عبارةً عن إيجاده وتربيتِه إلى أن يبلغَ حدً هاتين يلظهر أنَّ قولَه «خَلَقَ» عبارةً عن إيجاده وتربيتِه إلى أن يبلغ حدً هاتين

و «خصيم» فَعِيْل، مثالُ مبالغةٍ مِنْ خَصَم بمعنىٰ اختصم، ويجوز أن يكونَ مُخاصِم كالخَلِيط والجَلِيس.

آ. (٥) قوله تعالى: ﴿والأنعامَ خَلَقَها﴾: العامَّةُ على النصبِ وفيه وجهان، أحدُهما: نصبُ على الاشتغال، وهو أرجعُ مِن الرفعِ لتقدُّم جملةٍ فعليةٍ (٣). والثاني: أنه نصبُ على عَطفِه على «الإنسان»، قاله

انظر: الإملاء ٢٨/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٦ من يوسف.

<sup>(</sup>٣) وهي قوله «خلق الإنسان».

الزمخشريُ (١) وابنُ عطية (٢)، فيكون «خَلَقَها» على هذا مؤكِّداً، وعلى الأول مفسِّراً. وقُرىء (٣) في الشاذُ «والأنعام» رفعاً وهي مرْجُوحَةً.

قوله: «لكم فيها دِفْءٌ» يجوز أن يَتَعلَّق «لكم» بـ «خَلَقَهـا»، أي : لأجلِكم ولمنافعكم، ويكون «فيها» خبراً مقدماً، «ودِفْءٌ» مبتدأً مؤخراً. ويجوز أن يكونَ «لكم» هـو الخبر، و «فيها» متعلِّق بما تعلَّق به الخبر، ويجوز أن يكونَ «لكم» هـو الخبر، و «فيها» متعلِّق بما تعلَّق به الخبر، أو يكونَ «فيها» حالاً من «دِفْء» لأنه لـو تأخّر لكان صفةً لـه، أو يكونَ «فئه» «فيها » هو الخبر، و «لكم » متعلِّق بما تعلَّق به، أو يكونَ حالاً مِنْ «دِفْء» قاله أبو البقاء (٤). ورَدَّه الشيخ (٥) بأنه إذا كان العاملُ في الحال معنوياً فلا يتقدَّم على الجملةِ بأسرها، لا يجوز: «قائماً في الدار زيدٌ» فإنْ تأخّرتُ نحو: «زيـدٌ في الدار قائماً» جازَ بلا خلافٍ، أو توسَّطَتْ/ فخلافٌ، أجازه الأخفش، ومنعه [190/أ]

قلت: ولقائل أن يقولَ: لَمَّا تقدَّمَ العاملُ فيها وهي معه جاز تقديمُها عليه عليه بحالها، إلَّا أنْ يقولَ: لا يَلْزُمُ مِنْ تقديمِها عليه وهو متأخرٌ تقديمُها عليه وهو متقدمُ، لزيادةِ القبح.

وقــال أبــو البقــاء (١) أيضاً: «ويجــوز أَنْ يـــرتفــعَ « دِفْء » بــ « لكم » أو بــ « فيهــا » والجملةُ كلُها حــالٌ من الضميــر المنصــوب». قــال الشيــخ (٧):

الكشاف ٢/١٠٤.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٢٧١/٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٥٧٤.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/٨٧.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٨٧.

<sup>(</sup>٧) البحر ٥/٤٧٤.

«ولا تُسَمِّى جملةً؛ لأنَّ التقدير: خلقها كائناً (١) لكم فيها دفءً، أو خَلقها لِكِم كائناً فيها دِفْءً» قلت: قد تقدَّم الخلاف(٢) في تقدير متعلَّق الجارُّ إذا وقع حالاً أو صفةً أو خبراً: هل يُقدَّرُ فِعْلاً أو اسماً؟ ولعلَّ أبا البقاء نحا إلى الأول، فتسميتُه له جملةً صحيحً على هذا.

والدِّفْء اسمٌ لِما يُدْفَأُ به، أي: يُسْخَنُ، وجمعُه أَدْفَاء، ودَفِيءَ يومُنا فهو دَفِيءٌ، ودَفِيءَ الـرجلُ يَـدْفَأُ دَفَاءَةً ودَفَاءً فهـو دَفْآنُ، وهي دَفْأَىٰ، كَسَكْران وسَكْـرىٰ. والمُدْفَأَة بالتخفيفِ والتشـديد<sup>(٣)</sup>: الإبـلُ الكثيرةُ الـوبرِ والشحمِ. قيل: الدِّفْءُ: نِتاجُ الإبل وألبانُها، وما يُنْتفع به منها.

وقرأ<sup>(٤)</sup> زيدُ بنُ عليّ « دِفّ » بنقل حركةِ الهمزةِ إلى الفاء، والزهريُّ كذلك، الا أنه شُدَّد الفاء، كأنه أجرى الوصل مُجْرى الوقفِ نحو قولهم: «هذا فَرُخُّ» بالتشديد وقفاً. وقال صاحب «اللوامح»(٥): «ومنهم مَنْ يُعَوِّضُ من هذه الهمزة فيُشَدِّد الفاء، وهو أحدُ وجهَيْ حمزة بنِ حبيب وقفاً». قلت: التشديد وَقْفاً لغة مستقلة، وإن لم يكن ثَمَّ حَذْفٌ من الكلمةِ الموقوفِ عليها.

قوله: «ومنها تأكلون» « مِنْ » هنا لابتداء الغاية ، والتبعيض هنا ضعيف. قال الزمخشري<sup>(١)</sup>: «فإن قلت: تقديمُ الظرفِ مُؤذِنُ بالاختصاص ، وقد يُؤكّلُ مِنْ غيرِها. قلت: الأكل منها هو الأصلُ الذي يعتمده الناسُ، وأمّا غيرُها مِن البُطُ والدَّجاج ونحوها من الصَّيْد فكغير المُعْتَدُ به».

<sup>(</sup>١) سقط قوله «كائناً» من مطبوعة البحر.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١/٣٨.

<sup>(</sup>٣) بالتشديد: المُدَفَّأة. اللسان (دفأ).

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ٧/٢، البحر ٥/٥٧٥، الإتحاف ١٨١/٢.

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر ٥/٧٥.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٤٠١/٢.

آ. (٦) قوله تعالىٰ: ﴿ولكم فيها جَمالٌ﴾: كقوله: «لكم فيها دِفْء»(١). و «حين » منصوبٌ بنفس «جَمال»، أو بمحذوفٍ على أنه صفةً له، أو معمولُ لِما عَمِل في « فيها » أو في « لكم ».

وقرأ<sup>(۲)</sup> عكرمةُ والضحاكُ «حيناً» بالتنوين على أنَّ الجملةَ بعدَه صفةً له، والعائدُ محذوفٌ، أي: حيناً تُرِيْحون فيه، وحيناً تَسْرِحُون فيه، كقولِـه تعالىٰ: «واتَّقوا يوماً تُرْجَعُون فيه»<sup>(۳)</sup>.

وَقُدُّمَتْ الإِراحَةُ على السَّـرْحِ ؛ لأنَّ الأنعامَ فيهـا أجملُ لِمَـلْءِ بطونِهـا وتَحَفُّل ضُروعِها.

والجَمـالُ: مصدرُ جَمُـلَ بضمَّ الميم يَجْمُل فهـو جميل، وهي جميلة. وحكى الكسائيُّ جَمْلاء كَحَمْراء، وأنشد<sup>(٤)</sup>:

٢٩٥٧ فهيَ جَمْلا ؛ كَبَدْرٍ طالع مِ بَذَّتِ الخَلْقَ جميعاً بالجَمالُ

ويقال: أراح الماشية وهرَاحها بالهاء بدلاً من الهمزة. وسَرَح الإبلَ يَسْرَحُها سَرْحاً، أي: أرسلَها، وأصلُه أن يُرْسِلَها لترعىٰ السَّرْحَ، والسَّرْحُ شجرٌ له ثمرٌ، الواحدة سَرْحَة. قال(٥):

٢٩٥٨ أبى اللَّهُ إلا أنَّ سَرْحَةَ مالكِ

على كُلِّ أفنانِ العِضاهِ تَسرُوْقُ

الأية المتقدمة: ٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٧٦، الشواذ ٧٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٨١ من البقرة.

<sup>(</sup>٤) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في ابن يعيش ١٥/١، واللسان (جمل).

<sup>(</sup>۵) تقدم برقم (۷۸).

وقال(١):

٢٩٥٩ ـ بَطَلُ كَأَن ثيبابَه في سَرْحةٍ يُحْذَى نِعالَ السِّبْتِ ليس بتَوْءَم

ثم أُطْلِق على كل إرسال، واستُعير أيضاً للطَّلاق فقالوا: سَرَّحَ فلانٌ امراتَه، كما استعير الطلاقُ أيضاً من إطلاق الإبل من عُقُلِها(٢). واعْتُبِر من السَّرْحِ المُضِيُّ فقيل: ناقَةً سُرُح، أي: سريعة قال(٢):

۲۹٦٠ . . . سُرُحُ الْيَدَيْنِ . . . .

وحَذَفَ مفعولي «تُرِيْحون» و «تَسْرَحُون» مراعاةً للفواصل مع العلم بهما.

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿ لَمْ تكونوا ﴾: صفة لـ « بلد » و «إلا بشِقّ »
 حالٌ من الضمير المرفوع في «بالغِيْه»، أي: لم تَبْلُغوه إلا ملتبيئنَ بالمَشَقّة.

والعامَّةُ على كسرِ الشين. وقرأ (٤) أبو جعفر، ورُوِيَتْ عن سَافع وأبي عمرو بفتحها. فقيل: هما مصدران بمعنى واحدٍ، أي: المَشَقَّة، فمِنَ الكسرِ قَوْلُه (٥):

٢٩٦١ رأى إبلاً تَسْعى، ويَحْسِبُها له أخي نَصَبِ مِنْ شِقَّها ودُوُّوبِ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم (۱۸۳۲).

<sup>(</sup>٢) العُقُل: ج عِقال وهو الحبل الذي يُعْقل به البعير.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (١٥٨٩). وأقحمت «كأنها» في الأصل بعد قوله «اليدين».

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ١٨١/٢) المحتسب ٧/٢، البحر ٥/٢٧٦، القرطبي ٧٢/١٠.

<sup>(</sup>٥) البيت للنمر بن تولب وهو في اللسان (شقق)، ورواية صدرٍه فيه:

وذي إبل يَسْعى . . . . . . . . . . . . . .

والمحرر ٣٧٣/٨، والقرطبي ٧٢/١٠، والبحر ٤٧٦/٥.

أي: مِنْ مَشَقَّتها. / وقيل: المفتوحُ المصدرُ، والمكسورُ الاسمُ. [919/ب] وقيل: بالكسرِ نصفُ الشيء. وفي التفسير: إلا بنصفِ أنفسكم، كما تقول: «لم تَنْله إلا بقطعةٍ من كَبدك، على المجاز.

آ. (٨) قوله تعالى: ﴿والخيلَ ﴾: العامّةُ على نصبِها نسَقاً على «الأنعام». وقرأ(١) ابن أبي عبلة برفيها على الابتداء والخبرُ محذوفٌ، أي: مخلوقة أو مُعَدّة لتركبوها، وليس هذا ممّا نابَ فيه الجارُ منابَ الخبرِ لكونه كوناً خاصاً.

قوله: «وزينةً» في نصبها أوجه، أحدُها: أنها مفعولٌ من أجلِه، وإنما وَصَل الفعلُ إلى الأول باللام في قوله: «لتركبوها» وإلى هذا بنفسِه لاختلال ِ شرطٍ في الأول، وهوعَدَمُ اتحادِ الفاعل ِ، فإن الخالق اللَّه، والراكبَ المخاطبون بخلافِ الثاني.

الشاني: أنها منصوبة على الحال، وصاحبُ الحال: إمَّا مفعول «خَلَقَها»، وإمَّا مفعولُ «لتركبوها»، فهو مصدرٌ أقيم مُقامَ الحال.

الشالث: أَنْ ينتصِبَ بإضمارِ فِعْل ، فقدَّره الزمخشري (٢) «وخَلَقها زينة». وقدَّره ابن عطية (٣) وغيره «وجَعَلها زينة».

الرابع: أنه مصدرٌ لفعل محذوف، أي: وَيَتَزَّيُّنُون بها زينةً.

وقـرأ قتادةً (٤) عن ابن عبـاس «لتَرْكَبـوها زينـةً» بغير واوِ، وفيهـا الأوجـهُ

<sup>(</sup>١) البحر ٥/ ٤٧٦، القرطبي ١٠/٧٣.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤٠٢/٢ ، ولكن تقديره هذا وَرَدَ على قراءة إسقاط الواو.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٨/٣٧٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٢٧٤، المحتسب ٨/٢، المحرر ٨/٤٧٨.

المتقدمةُ، ويزيد أن تُكُونَ حِالًا من فاعل «لتركبوها»، أي: تركبونها مُتَـزَيِّنين بها.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿ومنها جائِرٌ ﴾: الضميرُ يعود على السبيل لأنها تُؤنَّتُ: «قل هذه سبيلي»(١)، أو لأنها في معنى سُبُل، فَأَنَّتَ على معنى الجمع.

والقَصْدُ مصدرٌ يُوْصَفُ به فهو بمعنى قاصِد، يُقال: سبيلٌ قَصْدُ وقاصِدٌ، أي: مستقيم كأنه يَقْصِد الوجه الذي يَوْمُه السَّالكُ لا يَعْدِل عنه. وقيل: الضمير يعود على الخلائق، ويؤيِّده قراءة عيسى وما في مصحف عبد الله: «ومنكم جائرٌ»، وقراءة على : «فمنكم جائر» بالفاء.

وقيل: أل في السبيل للعَهْدِ، فعلى هذا يعود الضميرُ على « السبيل » التي يتضمَّنها معنى الآيةِ كأنه قيل: ومِن السبيل، فأعاد عليها وإنْ لم يَجْرِ لها ذِكْرُ؛ لأنَّ مقابلَها يَدُلُّ عليها. وأمَّا إذا كانت أل للجنس فتعودُ على لفظها.

والجَوْرُ: العُدولُ عن الاستقامةِ. قال النابغة(٣):

\_ ۲۹٦٢

يَجُور بها المللَّحُ طَوْراً ويَهْمَدي

<sup>(</sup>١) الآية ١٠٨ من يوسف.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٧٧، الشواذ ٧٢.

<sup>(</sup>٣) هذا سهو؛ لأن البيت لطرفة، وصدره:

عَدَوْلِيَّةً أو مِنْ سَفين ابن يامِن

وهو في ديوانه ٧، والقرطبي ١٠/٨١. والعدولية: سفينة منسوبة إلى عَدَوْلَىٰ قـرية بالبحرين.

وقال آخر(١):

٢٩٦٣ ومن الطريقة جنائر وهدى

قَصْدُ السبيل ومنه ذُو دَخُلِ

وقـال أبــو البقـاء(٢): «وقَصْـدُ مصـدرٌ بمعنىٰ إقـامـةِ السبيــل وتَعْـديــلِ السبيلِ ، وليس مصدرَ قصَدْتُه بمعنىٰ أَتَيْتُه ﴾.

آ. (١٠) قول عسالى: ﴿ماءً لكم منه شَرابٌ ﴾: يجوزُ في «لكم » أن يتعلَّقَ بـ « أَنْزَلَ »، ويجوزُ أن يكونَ صفةً لـ « ماءً »، فيتعلَّق بمحذوف، فعلى الأول يكون « شرابٌ » مبتداً و « منه » خبرُه مقدَّمٌ عليه، والجملةُ أيضاً صفةً لـ « ماءً » وعلى الثاني يكون « شرابٌ » فاعلاً بالظرف، و « منه » حالُ من « شراب » " . و « مِنْ » الأولى للتبعيض، وكذا الثانيةُ عند بعضِهم، لكنه مجاز لأنه لمَّا كان سَقْيُه بـالماء جُعِـل كأنه من الماء كـقـوله (\*):

٢٩٦٤ أسْنِمَة الأبالِ في رَبابَهُ

أي: في سَحابة، يعني به المطرَ الذي يَنْبُتُ به الكلُّا الذي تأكلُه الإِبِلُ فَتَسْمَرُ أَسْنِمَتُها.

وقال أبو بكر بن الأنباري: «هو على حذف مضاف إمَّا من الأول، يعني

<sup>(</sup>١) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ٢٣٨، والقرطبي ١٠/ ٨١. والدخل: الفساد.

<sup>(</sup>٢) الإصلاء ٢/٨٧.

 <sup>(</sup>٣) تقديره «منه» حالاً من شراب لأن الصفة إذا تقدّمت على الموصوف كانت حالاً،
 وتقدير الأصل: شراب مستقر منه، ثم صار التقدير: مستقراً منه شراب، فشراب
 فاعل بهذه الحال. ويجوز أن يتعلق «منه» بالفعل استقراً فلا يكون ثمة حال.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٢١٧٩).

قبل الضمير، أي: مِنْ سَقْيِه وجِهتِه شجر، وإمًّا من الثاني، يعني قبل شجر، أي: شُرْب شجر أو حياة شجر». وجعل أبو البقاء(١) الأولى للتبعيض والثانية للسبية، أي: بسببه، ودَلَّ عليه قوله: «يُنْبِتُ لكم به الزَّرْعَ».

والشَّجَرُ هنا: كلُّ بباتٍ من الأرض حتى الكلا، وفي الحديث: «لا تأكُلوا الشجرَ فإنه سُحْتُ»(٢) يعني الكلا، ينهى عن تحجُر(٣) المباحاتِ المحتاج إليها بشدة. وقال(٤):

٢٩٦٥ نُطْعِمُها اللحمَ إذا عَزَّ الشَجَرْ

وهو مجاز؛ لأنَّ الشجرَ ما كان له ساقً.

قوله: «فيه تُسِيْمُون» هذه صفة أخرى لـ « ماءً ». والعامَّة على « تُسِيمون » بضمُّ البياء مِنْ أسام، أي: أَرْسَلَها لِتَـرْعَى، وزيد (٥) بن علي بفتجها، فيحتمل أن يكون متعدياً، ويكون فعَل وأَفْعَل بمعنى، ويحتمل أن يكون لازماً على حذفِ مضافٍ، أي: تَسِيْمُ مواشِيَكُمْ.

آ. (۱۱) قوله تعالى: ﴿ يُنْبِتُ ﴾: تحتمل هـذه الجملة الاستئناف والتبعية كما في نظيرتِها(١). ويقال: ﴿ أَنْبت اللّهُ الـزرعَ ، فهو مَنْبُوْت، وقياسُه

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٧٩.

<sup>(</sup>٢) نسب ابن عطية هذا القبول لعكرمة بلفظ «لا تأكلوا ثمر الشجر...» المحرر ٨٠/٨ ولم أجده حديثاً، وانظر: البحر ٤٧٨/٥ وممن ذهب إلى أن الشجر هنا الكلا ابن قتية واستشهد بقول عكرمة. انظر: تفسير غريب القرآن له ٢٤٢. وفي رواية الزمخشرى في الكشاف ٢٤٣/٤: «لا تأكلوا ثمن الشجر...».

 <sup>(</sup>٣) لعله مِنْ «حَجّر الأرضَ» إذا وضع على حدودها أعلاماً بالحجارة ونحوها لحيازتها.

<sup>(</sup>٤) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٥/٨٧٤. (٥) البحر ٥/٨٧٨.

<sup>(</sup>٦) لعله يعني بنظيرتها الجملة وقعت رأس آية، فإمَّا أن تكون تابعة لما قبلها أو تستأنف كلاماً جديداً.

مُنْبَتٌ. وقيل: « أَنْبت » قد يجيءُ لازماً كـ « نَبَتَ »، أنشد الفراء (١):

٢٩٦٦ رأيتَ ذوي الحاجاتِ حولَ بيوتِهمْ

قَطِيناً لهم حتى إذا أَنْبَتَ البَقْلُ

وأباه الأصمعي، والبيتُ حجةً عليه، وتأويلُه بـ «أَنْبت البقلُ نفسَه» على المجاز بعيدٌ جداً.

وقرأ<sup>(٢)</sup> أبو بكر « نُنْبِتُ » بنون العظمة ، / والزهري « نُنَبَّتُ » بالتشديـد. [٥٥٥٠] والظاهر أنه تضعيف المتعدي. وقيل: بل للتكرير. وقرأ أُبِي « يَنْبُت » بفتح ِ الياء وضم الباء، « الزَّرعُ » وما بعده رفعٌ بالفاعلية.

آ. (۱۲): وقد تقدّم خالاف القراء في رفع «الشمس» وما بعدها ونصبِها، وتوجيه ذلك في سورة الأعراف<sup>(۳)</sup>.

آ. (١٣) قبوله تعالى: ﴿ وما ذَرَأَ ﴾: عطفٌ على « الليل » قاله الزمخشري (٤) يعني ما خَلَقَ فيها من حيوانٍ وشَجَر. وقال أبو البقاء (٥): «في موضع نصب بفعل محذوف، أي: وخَلَقَ وأنْبَتَ». كأنه استبعد تَسلُّطُ « سَخَر » على ذلك فقد لله فقد لا ثقاً. و « مختلفاً » حالٌ منه، و « ألوانه » فاعل به.

 <sup>(</sup>١) البيت لزهير، وهو في ديوانه ١١١، والمحتسب ٢/٨٩، واللسان (نبت). والقطين:
 سكان الدار. يريد أن الناس يقيمون بينهم وقت القحط حتى يخصبوا.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۳۷۰ البحر ٤٧٨/٥ التيسيسر ۱۳۷ ، الحجمة ۳۸٦ ، النشسر ۳۰۲/۲.
 الإتحاف ۱۸۱/۲ .

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٥. وانظر الدر ٥/٣٤٣.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٤٠٤.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٧٩.

وخَتَمَ الآيةَ الأولَىٰ بالتفكُّر؛ لأنَّ ما فيها يحتاج إلى تأمَّل ونَظَر، والثانيةَ بالعقل؛ لأنَّ مدارَ ما تقدَّم عليه، والثالثةَ بالتذكُّر؛ لأنه نتيجةُ ما تقدَّمَ. وجَمَعَ « آيات » (١) في الثانية دونَ الأولى والثالثةِ؛ لأنَّ ما نِيْطَ بها أكثرُ، ولـذلك ذَكَرَ معها العقلَ.

آ. (١٤) قوله تعالى: ﴿ منه لَحْماً ﴾: يجوز في « منه » تعلُّقُه بـ « لتأكلوا »، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ لأنه حالٌ من النكسرة بعده. و « مِنْ » لابتداء الغاية أو للتبعيض ، ولا بُدّ مِنْ حذفِ مضافٍ ، أي: مِنْ حيوانِه .

و « طَرِيًا » فَعِيْلَ مِنْ طَرُو يَطْرُو طَراوةً كَسَرُو (") يَسْرُوْ سَراوةً. وقال الفراء: «بل يقال: ظَرِي يَطرَىٰ طَراوةً وظَراءً مثل: شَقِيَ يَشْقَىٰ شَقَاوةً وظَراءً مثل: شَقِيَ يَشْقَىٰ شَقَاوةً وشَقاءً». والطَّراوةُ ضِدُ اليُبُوسة، أي: غَضاً جديداً. ويُقال: الثيابُ المُطرَّاة. والإطراء: مَدْحُ تَجَدُّد ذِكْرُه، وأمَّا « طَرَأً » بالهمز فمعناه طَلَع.

قوله: «حِلْيةً » الحِلْيةُ: اسمٌ لِما يُتَحَلَّى به، وأصلُها الدلالةُ على الهيئة كالعِمَّة والخِمْرَة. و أَتُلْبُسُونها » صفةٌ. و « منه » يجوز فيه ما جاز في « منه » (٣) قبله. وقوله ( وتَرَىٰ » جملةٌ معترضةٌ بين التعليلين وهما « لتأكلوا » و « لِتَبْتَغُوا »، وإنما كَانَتْ اعتراضاً لأنها (٤) خطابٌ لواحد بين خطابين لجمع .

قوله: « فيه » يجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ « ترىٰ »، وأَنْ يتعلَّقَ بـ « مواخِـرَ » لأنها

<sup>(</sup>١) في الآية ١٢.

<sup>(</sup>٢) سَرُوَ: شَرُفَ.

<sup>(</sup>٣) في قوله «لتأكلوا منه».

<sup>(</sup>٤) قوله «لأنها» غير واضح في الأصل.

بمعنىٰ شَواقَ (١)، وأن يتعلَّقَ بمحذوفٍ لأنه حالٌ مِنْ « مَواخِر »، أو مِنَ الضميرِ المستكنُّ فيه.

و « مَواخِر » جمع ماخِرة ، والمَحْرُ: الشَّقُ ، بُقال : مَخَرَتِ السفينةُ البحرَ ، أي : شَقَّته ، تَمْخُره مَحْراً ومُخُوراً . ويقال للسُّفُنِ : بناتُ مَحْرٍ وبَحْرٍ بالميم ، والباءُ بدل منها (٧) . وقال الفراء (٣) : «هوصوتُ جَرْي ِ الفُلكِ » . وقيل : صوتُ شدَّة هُبوبِ الريح . وقيل : «بناتُ مَحْرٍ » لسَحابِ ينشَأُ صَيْفاً ، وامْتَحَرْتُ الريحَ واستَمْخَرْتُها ، أي : استقبلتها بانفك . وفي الحديث (٤) : «استَمْخِروا الريح ، وأَعِدُوا النُّبَل » يعني في الاستنجاء ، والماخُور : الموضع الذي يُباع فيه الخمر . و « ترى » هنا بَصَريَة فقط .

قوله: « ولِتَبْتَغُوا » فيه ثـلاثةُ أوجهٍ: عطفُه على « لتأكلوا »، وما بينهما اعتراض \_ كما تقدَّم \_ وهذا هو الظاهرُ. ثانيها: أنه عطفٌ على علةٍ محذوفةٍ تقديره: لتنتفعوا بذلك ولتبتَغُوا، ذكره ابن الأنباري، ثـالتُها: أنـه متعلَّقٌ بفعلٍ محذوفٍ، أي: فَعَل ذلك لتبتغوا، وفيهما تكلَّفٌ لا حاجةَ إليه.

 <sup>(</sup>١) لعله جمع «شاقّة» لأن المواخر جمع ماخرة وهي التي تشق، كما سيأتي. ونصَّ على هذا الجمع صاحب اللسان في (شقق).

 <sup>(</sup>٢) ونقـل الفارسي العكس فاشتقه من البخار. وقال: «فهـذا يدلـك على أن الميم في
 «مخر» بدل من الباء في بخر». انظر: اللسان (مخر).

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٢ /٩٨.

<sup>(</sup>٤) لم أقف عليه حديثاً، وفي المحرر ٣٨٧/٨ هو قولُ منسوب لواصل مولى أبي عيينة «فليتمخُر الربح»، وفي النهاية ٤/٥٠٠: «ومنه حديث سُراقة... واستمخروا الربح». وفي النهاية ٥/١٠ «أَعِدُوا النَّبُل» هي الحجارة الصَّغار التي يُسْتَنْجيٰ بها، واحدتها نُبِلة.

آ. (١٥) قوله تعالى: ﴿ أَنْ تَمِيْدَ ﴾: ، أي: كراهةَ أَنْ تَمِيْدَ،
 أو: لئلاً تَمِيْدَ.

قوله: «وأنهاراً » عطفٌ على «رواسي » لأنَّ الإلقاءَ بمعنى الخَلْق. وادِّعاءُ ابنِ عطية (١) أنه منصوبٌ بفعل مضمر، أي: وجَعَل فيها أنهاراً، ليس كما ذكره. وقدَّره أبو البقاء (٢): «وشَقَّ فيها أنهاراً» وهو مناسِبٌ، و «سُبلًا »، أي: وذَلِّل، أو: وجعل فيها طُرُقاً.

آ. (١٦): و ﴿ وعلاماتٍ ﴾، أي: ووَضَعَ فيها علاماتٍ.

قوله تعالى: ﴿ وبالنجم ﴾: متعلَّق بـ « يهتدون ». والعامَّةُ على فتح النونِ وسكونِ الجيم بالتوحيد فقيل: المرادُ به كوكبُ بعينه كالجَدْي ِ أو الشُّريَّا. وقيل: بل هو اسمُ جنس . وقرأ (٢) ابن وثاب بضمَّهما، والحسنُ بضمَّ النون فقط، وعَكَسَ بعضُهم النَّقَّلَ عنهما.

فأمًّا قراءةُ الضمتين ففيها تخريجان، أظهرُهما: أنها جمعٌ صريعٌ لأنَّ الله فَعْلًا يُجْمع على فُعُلُ نحو: سَقْف وسُقُف، ورَهْن ورُهُن. / والثاني: إَنَّ أَصَلَه النجومُ، وقَعْل يُجمع على فُعُول نحو: فَلْس وفُلُوس، ثم خُفَّف بحَدْفِ الوادِ كما قالوا: أَسَد وأُسُود وأُسُد. قال أبو البقاء (٤٠): «وقالوا في خِيام، يعنى أنه نظيرُه، من حيث حَذَفوا منه حوف المدِّ، وقال

المحرر ۸/۸۸۸.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٧٩.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ١٨٢، الإتحاف ١٨٢/٢، البحر ٥/٤٨٠، الشواذ ٧٢.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/ ٧٩.

ابنُ عصفور: إن قولهم «النُّجُم مِنْ ضرورة الشعر» وأنشد(١):

٢٩٦٧ إنَّ السذي قَضَىٰ بسذا قساض حَكَمْ

أَنْ تَرِدَ الماءَ إذا غابَ النُّجُمْ

يريد: النجوم، كقوله(٢):

٢٩٦٨ حتى إذا ابْتَلَّتْ حَلاقِيْمُ الحُلُقْ

يريد الحُلُوق.

وأمَّا قراءةُ الضمِّ والسكونِ ففيها وجهان، أحدهما: أنها تخفيفٌ من الضم. والثاني: أنها لغةُ مستقلة.

وتقديمُ كلِّ من الجار والمبتدأ يفيد الاختصاص. قال الزمخشري (٣): «فإن قلت: قوله «وبالنجم هم يهتدون» مُخْرَجٌ عن سَنَنِ الخِطاب، مقدَّم فيه النجم (٣)، مُقْحَمٌ فيه [هم ] (٤)، كأنه قيل: وبالنجم خصوصاً هؤلاء خصوصاً يهتدونَ، فَمَنْ المرادُ بهم؟ قلت: كأنَّه أراد قريشاً، كان لهم اهتداء بالنجوم في مسائرِهم، وكان لهم به عِلْمُ لم يكنْ لغيرِهم فكان الشكرُ عليهم أوجبَ ولهم أَلْزَمَ».

آ. (۱۷) قسول تعالى: ﴿كَمَنْ لا يَخْلُقَ ﴾: إنْ أُريد بـ «مَنْ لا يَخْلُق » واضحاً؛ لأن العاقل لا يَخْلُق » جميعُ ما عُبِد مِنْ دونِ الله كان ورودُ «مَنْ » واضحاً؛ لأن العاقل

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في الخصائص ٣/١٣٤، واللسان (حلق)، والبحر ٥/ ٤٨١.

<sup>(</sup>٣) الأصل «النجوم» والتصحيح من «الكشاف».

<sup>(</sup>٤) من الكشاف.

يُغلَّبُ على غيرِه، فيُعبَّر عن الجميع بـ « مَنْ » ولـ و جِيْء بـ « ما » أيضاً لجازَ، وإنْ أريد به الأصنامُ ففي إيقاع « مَنْ » عليهم أوجه، أحمدها! إجراؤهم لها مُجْرى أُولي العلم في عبادتهم إياها واعتقاد أنها تَضُرُ وتنفع كقهله(١):

٢٩٦٩ بَكَيْتُ إلى سِرْبِ القَطا إِذْ مَسرَرْنَ بي

فقلت ومِثْلي بالبكاء جديرً

أسِرْبَ القَطاهل مَنْ يُعِيرُ جناحَه

لعلِّي إلى مَن قد هَـوِيْتُ أطيـرُ

فأوقع على السِّرْب « مَنْ » لمَّا عاملها معاملة العقلاء. الثاني: المشاكلة بينه وبين مَنْ يَخْلُق. الثالث: تخصيصُه بمَنْ يَعْلَمُ ، والمعنى: أنه إذا حَصَلَ التباينُ بين مَنْ يَخْلُق وبين مَنْ لا يَخْلُق مِنْ أولي العلم، وأنَّ غير الخالق لا يَسْتحق العبادة البتة ، فكيف تستقيم عبادة الجماد المنحط رتبة ، الساقط منزلة عن المخلوق من أولي العلم كقوله: «ألهم أَرْجُلُ يَمْشُون بها» (٢) إلى آخره ؟ وأمَّا مَنْ يُجيز إيقاع « مَنْ » على غير العقلاء مِنْ غير شرط كقطرب فلا يحتاج إلى تأويل .

قال الزمخشريُّ (٣): «فإن قلتَ: هو إلزامٌ للذين عَبَدوا الأوثانَ ونحوَها، تشبيهاً بالله تعالىٰ، وقد جعلوا غيرَ الخالقِ مثلَ الخالق، فكان حَقُّ الإلزام أن يُقال لهم: أَفَمَنْ لا يَخْلُق كَمَنْ يَخْلَق ؟ قلت : حين جعلوا غيرَ الله مِشْلَ اللهِ للهِ السميتِهم باسمِه، والعبادةِ له، جعلوا الله من جنس المخلوقات وشبيهاً

<sup>(</sup>١) البيتان للعباس بن الأحنف وهما في دينوانه ١٤٣، والعيني ٢٩٣١، والهمع ١٤٣٠ والهمع ١٩٣١، والدرر ١٩٣١.

<sup>(</sup>٢) الأية ١٩٥ من الأعراف.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٥٠٤.

بها، فأنكر عليهم ذلك بقولِه «أفمن يَخْلُقُ كمن لا يَخْلُقُ».

آ. (۱۹) قوله تعالىٰ: ﴿يَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ﴾: قرأ العامَّةُ «تُسِرُّون »
 و «تُعْلِنون » بتاء الخطاب. وأبو جعفر<sup>(۱)</sup> وشيبة بالياء مِنْ تحتُ.

آ. (۲۰): وقرأ<sup>(۲)</sup> عاصم وحده « يَدْعُون » بالياء، والباقون بالتاء مِنْ فوقُ. وقُرىء<sup>(۳)</sup> « يُدْعُون » مبنياً للمفعول. وهنَّ واضحاتُ.

آ. (۲۱) قوله تعالىٰ: ﴿ أمواتُ ﴾: يجوز أن يكونَ خبراً ثانياً،
 أي: وهم يُخْلَقُون وهم أمواتٌ. ويجوز أن يكونَ « يُخْلَقون » و « أمواتُ »
 كلاهما خبراً من بابِ: «هذا حُلُو حامِض» ذكره أبو البقاء (٤)، ويجوزُ أن يكونَ خبرَ مبتداً مضمرٍ، أي: هم أمواتُ.

قوله: «غيرُ أحياءٍ» يجوزُ فيه ما تقدم، ويكون تأكيداً. وقال أبو البقاء (٥): «ويجوزُ أَنْ يكونَ قصد بها أنهم في الحال غيرُ أحياءٍ ليَرْفَعَ به توهُمَ أَنَّ قولَه «أمواتُ » فيما بعد إذ قال تعالىٰ: «إنَّك مَيَّتُ وإنهم مَيَّتون» (١). قلت: وهذا لا يُحْرِجُه عن التأكيدِ الذي ذكره قبلَ ذلك.

قوله: «أيَّان يُبْعَثُون» « أيَّان » منصوبٌ بما بعده لا بما قبلَه لأنه استفهامٌ ،

<sup>(</sup>١) المحرر ٣٩٢/٨، وفي القرطبي ٩٤/١٠: «أنها رواية هبيرة عن حفص عن عاصم». وانظر: السبعة ٣٧١.

<sup>(</sup>٢) السبعة ٣٧١، الإتحاف ١٨٢/٢، البحر ٤٨٢/٥، التيسير ١٣٧، الحجة ٣٨٧.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة محمد اليماني. الشواذ ٧٢، البحر ٤٨٢/٥.

<sup>(3)</sup> IKaKa Y/PV.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٧٧.

<sup>(</sup>٦) الآية ٣٠ من الزمر.

وهو مُعَلِّقُ لـ « يَشْعُرونَ » فجملتُه في محلٌ نصبٍ على إسقاطِ الخافض ، هذا هو الظاهرُ. وفي الآية قولُ آخرُ: وهو أن « أيَّانَ » ظرفٌ لقولِه «إلتهكم إلته واحدٌ» يعني أن الإلته واحدٌ يوم القيامة، ولم يَدَّع أحدٌ الإلتهية في ذلك اليوم بخلاف أيَّام الدنيا، فإنه قد وُجد فيها مَن ادَّعَىٰ ذلك، وعلى هذا فقد تَمَّ الكلامُ على قوله « يَشْعُرونَ »، إلا أن هذا القول مُحْرِجٌ لـ « أيَّان » عن توقع موضوعها وهو: إمَّا / الشرطُ، وإمَّا الاستفهامُ \_ إلى مَحْض الظرفية بمعنى وقت، مضافٌ للجملة بعده كقولك: «وقت تَذْهَبُ عمرُو منطلق» فوقت منصوبُ بمُنْطلِق، مضافٌ لتذهب.

آ. (٣٣) قبوله تعالى: ﴿لا جَرَمَ﴾: قد تقدَّمَ الكلامُ على هذه اللفظةِ في سورةِ هودُ(١). والعامَّةُ على فتح الهمزة مِنْ « أَنَّ اللَّهَ » وكَسَرَها عيسى الثقفيُّ(١)، وفيها وجهان، أظهرُهما: الاستثناف. والثاني: جَرَيانُ « لا جَرَم » مَجْرَىٰ القسم فَتُتَلَقَّى بما يُتَلَقَّى به. وقال بعضُ العرب: «لا جَرَم واللَّهِ لا فارَقْتُك» وهذا عندي يُضْعِفُ كونَها للقسم لتصريحه بالقسم بعدها، وإن كان الشيخ (٣) أتى بذلك مُقوِّياً لجريانِها مَجْرى القسم.

آ. (٢٤) قوله تعالى: ﴿ماذا أَنْرَلَ ﴾: قد تقدَّم الكلامُ على «ماذا » أولَ البقرة (٤٠) وقال الزمخشري (٥): «أو مرفوعٌ بالابتداء بمعنى: أيُّ شيءٍ أنزلَه ربُّكم؟» قال الشيخ (١): «وهذا غيرُ جائزِ عند البصريين». يعني مِنْ

انظر: الدر المصون ٣٠٣/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٨٣)، الشواذ ٧٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٤٨٣.

<sup>(</sup>٤) الدر ١/٢٢٩.

ره) الكشاف ٢/٢٠٤.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٤٨٤.

كونِه حَذَفَ عائدَه المنصوب نحو: «زيدٌ ضربتُ» وقد تقدَّم خلافُ الناس في هذا، والصحيحُ جوازه.

والقائمُ مَقامَ فاعلِ «قيل » الجملةُ مِنْ قولِه «ماذا أَنْزَلَ» لأنها المَقُولَةُ، والبصريون يَأْبُوْن ذلك، ويجعلون القائمَ مقامَه ضميرَ المصدرِ؛ لأنَّ الجملةَ لا تكونُ فاعلةً ولا قائمةً مقامَ الفاعل ، والفاعلُ المحذوفُ: إمَّا المؤمنون، وإمَّا بعضُهم، وإمَّا المقتسِمون(١).

وقرى (٢) «أساطير » بالنصب، على تقدير: أَنْـزَلَ أساطيـرَ على سبيل التهكُّم، أو ذكرتُمْ أساطيرَ، والعامَّةُ برفعه على خبر مبتدأ مضمرٍ، أي: المنزَّلُ أساطيرُ على سبيـل التهكُم، أو المذكـورُ أساطيـرُ. وللزمخشريُّ (٣) هنا عبارةٌ فظيعةً يقف منها الشَّعْرُ.

آ. (٢٥) قوله تعالى: ﴿ لِيَحْمِلُوا ﴾: في هذه اللام ثلاثة أوجه، أحدها: أنها لام الأمرِ الجازمة على معنى الحدّم عليهم، والصّغارِ الموجبِ لهم، وعلى هذا فقد تم الكلام عند قوله « الأولين »، ثم اسْتُونِف أَمْرُهم بذلك. الثاني: أنها لام العاقبة، أي: كان عاقبة قولهم ذلك، لأنهم لم يقولوا « أساطير » لِيَحْمِلُوا، فهو كقوله تعالىٰ (٤) «ليكون لهم عَدُواً وحَزَناً»، وقوله (٥): « 19٧٠ لِدُوا للموتِ وابْنُوا للخراب

الذين اقتسموا مداخل مكةً يُنفُرون عن رسول الله ﷺ إذا سألهم عنه وفود الحجاج.
 انظر: الكشاف ٢٠٦/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٨٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكشاف ٢/٢٠٤.

<sup>(</sup>٤) الأية ٨ من القصص.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (١٩٣٢).

الثالث: أنّها للتعليل، وفيه وجهان: أحدهما: أنه تعليلٌ مجازيٌ. قال الزمخشري(١): «واللامُ للتعليل مِنْ غيرِ أن يكونَ غرضاً نحو قولك: خرجْتُ من البلد مخافة الشرّ». والثاني: أنه تعليلُ حقيقةً. قال ابن عطية (١): – بعد حكاية وجهِ لام العاقبة – «ويُحتمل أن تكونَ صريحَ لام كي، على معنى: قَدَّر هذا لكذا » انتهى. لكنه لم يُعَلِقها به «قالوا» إنما قَدَّر لها علة «كيلا »(٣)، وهو قَدَّر هذا، وعلى قول الزمخشري يتعلَّقُ به «قالوا »؛ لأنها ليست لحقيقة العلَّة. و «كاملةً » حالٌ.

قوله: «ومِنْ أَوْزَارِ» فيه وجهان، أحدهما: أنَّ «مِنْ » مزيدةً، وهـو قولُ الأخفش (٤)، أي: وأوزار الذين على معنى: ومثل أوزار، كقـوله: «كـان عليه وِزْرُ مَنْ عَمِل بها» (٥). والثاني: أنها غيرُ مَزيدةٍ وهي للتبعيض، أي: وبعض أوزار الـذين. وقدَّر أبـو البقـاء (١) مفعـولاً حُـذِف وهـذه صفتُه، أي: وأوزاراً مِنْ أوزارٍ، ولا بدَّ مِنْ حذف « مثل » أيضاً.

وقد منع الواحديُّ أن تكونَ «مِنْ » للتبعيض قال: «لأنه يَسْتلزِمُ تخفيفَ الأوزارِ عن الأتباع، وهو غيرُ جائزٍ لقولِه عليه السلام «من غير أن ينقصَ من أوزارهم شيءً» لكنها للجنس، أي: ليحملوا من جنس أوزار

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٣٩٨/٨.

<sup>(</sup>٣) قوله «علة كيلا» غير واضح في الأصل، أثبتناه من (ش).

 <sup>(</sup>٤) لم يُشر الأخفش إلى زيادتها هنا. وانـظر أمثلة على ذلـك في معـاني القبرآن ٩٨.
 ٢٠٩٠ ، ٢٠٩٠ .

 <sup>(</sup>٥) «ومن سَنَّ سنَّة سيئة ... .. حديث رواه ابن ماجة: المقدمة ٧٤/١ ١٤ باب من سَنَّ سُنَّة ، وابن حنبل في المسند ٣٥٧/٤.

<sup>(</sup>T) Iلإملاء ٢/ ٧٩.

الأتباع». قال الشيخ (١): «والتي لبيانِ الجنسِ لا تتقدَّر هكذا، إنما تتقدَّر: والأوزار التي هي أوزارُ الذين، فهو من حيث المعنى كقول الأخفش، وإن اختلفا في التقدير».

قوله: «بغير عِلْم » حالٌ، وفي صاحبِها وجهان، أحدُهما: أنه مفعولُ « يُضِلُّونهم »، أي: يُضِلُّون مَنْ لا يعلم أنهم ضُلاَّلٌ، قالـه الـزمخشـري<sup>(۲)</sup>. والثاني: أنه الفاعل، ورُجِّح هذا بأنه هو المُحَدَّث عنه. وقد تقدَّم<sup>(۳)</sup> الكـلامُ في إعرابِ نحو «ساءَ ما يَزرون»، وأنها قد تجري مَجْرىٰ بِنْس.

آ. (٢٦) قوله تعالى: ﴿من القواعد﴾: «مِنْ » لابتداءِ الغاية،
 أي: من ناحية القواعد، أي: أتى أمرُ الله وعذابُه.

قوله: «مِنْ فوقِهم» يجوز أن يتعلَّقَ بـ « خَرَّ » وتكون « مِنْ » لابتداء الخاية، ويجوز أنْ يتعلق بمحذوفٍ على أنها حالٌ من « السقف » وهي [٥٩١-] حالٌ مؤكِّدة ؛ إذ السقفُ لا يكون تحتهم . وقال جماعة (٤٠ : ليس قوله «مِنْ تحتهم» تأكيداً ؛ لأنَّ العرب تقول: «خَرَّ علينا سَقْفٌ ، ووقع علينا حائط» إذا كان يملكه وإنْ لم يَقعْ عليه، فجاء بقوله «من فوقهم» ليُحْرج هذا الذي في كلام العرب، أي : عليهم وَقَعَ وكانوا تحته فهلكوا. وهذا معنىً غيرُ طائل ، والقولُ بالتأكيد أنْصَعُ منه.

والعامَّةُ على « بُنَّيانَهم ». وفرقة (°): « بِنْيَتَهُمْ ».وفرقةُ ــ منهم أبو جعفر ــ

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٤٨٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٦٠٤.

<sup>(</sup>٣) الدر٤/٩٥٥.

<sup>(</sup>٤) نسبه القرطبي ١٠/٩٧ إلى ابن الأعرابي.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٨/٤٠٠، البحر ٥/٥٨٥.

« بَيْتهم »(١). والضحاك « بُيوتهم ».

والعامَّةُ أيضاً « السَّقْفُ » مفرداً. وفرقة (٢) بفتح السين وضمَّ القاف بزنةِ عَضُد، وهي لغةٌ في السَّقْف، ولعلها مخففةٌ من المضموم، وكَثُرُ استعمالُ الفرع لخفّتهِ كقول تميم: « رَجُل »، ولا يقولون: « رَجُل ». وقرأ الاعرج « السُّقُفَ » بضمتين. وزيدٌ بن علي بضم السين وسكونِ القاف، وقد تقدَّم مثلُ ذلك في قراءةِ «وبالنُجْم هم يَهْتدون» (٣).

آ. (٢٧) قوله تعالى: ﴿ أَين شركائي ﴾: مبتدأ وخبر (٤). والعامَّة على « شركائي » ممدوداً. وسَكَّن ياءَ المتكلم فرقة (٥)، فتُحذَفُ (١) وصلاً لالتقاء الساكنين. وقرأ البزي بخلافٍ عنه بقصره (٧) مفتوح الياء. وقد أنكر جماعة هذه القراءة، وزعموا أنَّها غيرُ مأخوذٍ بها؛ لأنَّ قصرَ الممدودِ لا يجوز إلاً ضرورةً. وتعجَّب أبو شامة من أبي عمرٍو الداني حيث ذكرها في كتابه (٨) مع ضعفها، وترك قراءاتٍ شهيرةً واضحة.

<sup>(</sup>١) ثمة اختلاف في القارىء والقراءة، ففي المحرر ٢٠٠/٨: وقرأ جعفر بن محمد «بَنِيَّتُهُمْ»، وفي الشواذ ٧٢: أبو جعفر محمد بن علي «بَنْهَم». وفي البحر ٥/٥٨: «وقرأ جعفر «بَنْهَم». وأثبتنا في النص عبارة الأصل.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: البحر ٥/٥٨٥.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ١٦ من النحل، وهي قراءة الحسن.

<sup>(</sup>٤) المبتدأ «شركائي» و «أين» اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان متعلق بالخبر المحذوف.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧١، الإتحاف ١٨٢/٢، التيسير ١٣٧، القرطبي ٩٨/١٠ النشر ٩٨/١٠، البحر ٥٩٨/١٠

<sup>(</sup>٦) أي الياء .

<sup>(</sup>٧) أي قصر الممدود: شُركاي.

<sup>(</sup>٨) التيسير ١٣٧.

قلت: وقد رُوِي عن ابنِ كثير أيضاً قَصْرُ التي في القصص (١)، ورُوي عنه أيضاً قَصْرَ «أَنْ رآه عنه أيضاً قَصْرَ «أَنْ رآه الله المنفى » في العلق (٢)، ورَوىٰ عنه قبل أيضاً قَصْرَ «أَنْ رآه استغنى » في العلق (٢)، فقد رَوَى عنه قصرَ بعض الممدوداتِ، فلا تَبْعُدُ روايةُ ذلك عنه هنا، وبالجملة فَقَصْرُ الممدودِ ضعيف، ذكره غيرُ واحدٍ لكن لا يَصِلُ به إلى حَدِّ الضرورة.

قوله: « تُشَاقُون »: نافع (٤) بكسرِ النونِ خفيفةً والأصل: تُشاقُوني ، فَحَذَفَها مَجْتَزِئاً عنها بالكسرة ، والباقون بفتحها خفيفة ، ومفعولُه محذوف ، أي : تُشَاقُون المؤمنين أو تشاقُون الله ، بدليل القراءة الأولى . وقد ضَعَف أبو حاتم هذه القراءة ، أعني قراءة نافع . وقرأت فرقة بتشديدها مكسورة ، والأصل : تُشَاقُونني فأدغم ، وقد تقدّم تفصيل ذلك في « أتُحاجُوني » (٥) و «فبم تُبشرون» (١) وسيأتي في قوله تعالى «أفغير الله تَأْمُروني » (٧) .

قوله: « اليوم » منصوب بالخِزْي، وعَمِل المصدرُ وفيه أل. وقيل: هو منصوبٌ بالاستقرار في «على الكافرين» إلا أنَّ فيه فَصْلاً بالمعطوفِ بين العامل ومعمولِه، واغْتَفِر ذلك لأنهم يَتَسِعُون في الظروفِ.

آ. (٢٨) قوله تعالى: ﴿الذين تَسَوقًاهُمْ ﴾: يجوز أن يكونَ

<sup>(</sup>١) الآية ٢٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ه.

<sup>(</sup>٣) الأنه ٧.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٣٧١، الإتحاف ١٨٣/٢، الحجة ٣٨٨، النشر ٣٠٣/٢، التيسير ١٣٧، القرطبي ٩٨/١٠، البحر ٤٨٦/٥.

<sup>(</sup>٥) الآية ٨٠ من الأنعام. وانظر: الدر ٥/١٥.

<sup>(</sup>٦) الآية ٥٤ من الحجر. وانظر: الدر، الورقة ٥٤٥ أ.

<sup>(</sup>٧) الآية ٦٤ من الزمر.

الموصولُ مجرورَ المحلِّ نعتاً لِما قبله، أو بدلاً منه، أو بياناً له، وأن يكونَ منصوباً (() على الذمِّ، أو مرفوعاً عليه، أو مرفوعاً بالابتداء، والخبرُ قوله «فَأَلْقُوا السَّلَمَ» والفاءُ مزيدة في الخبر، قاله ابن عطية ((٢)، وهذا لا يجيْءُ إلاَّ على رأي الأخفش ((٣) في إجازته زيادة الفاء في الخبر مطلقاً، نحو: «زيد فقام»، أي: قام. ولا يُتَوهِّم أن هذه الفاءَ هي التي تدخل مع الموصول المتضمِّن معنى الشرط؛ لأنه لو صُرِّح بهذا الفعل مع أداةِ الشرط لم يَجُزْ دخولُ الفاء عليه (٤)، فما ضُمَّن معناه أولَى بالمنع، كذا قاله الشيخ (٥)، وهو ظاهر. وعلى الأقوال المتقدمة خلا القول الأخير يكون «الذين» وصلتُه داخلًا في المَقُول، وعلى القول الأخير لا يكونُ داخلًا فيه.

وقراً « يَتَوَقَّاهُمْ آ في الموضعين (٦) بالياء حمزة (٧) ، والباقون بألتاء مِنْ فوق، وهما واضحتان ممًّا تقدَّم في قوله (٨) «فنادتُه الملائكةُ» «فناداه». وقرأت فرقة بإدغام إحدى التاءين في الأحرى (٩) ، في مصحفِ عبدِ الله « تَوفًاهم » بتاء واحدة ، وهي مُحْتَمِلةً للقراءة بالتشديد على الإدغام، وبالتخفيف على حَذْفِ إحدى التاءين .

<sup>(</sup>١) الأصل: «منصوب» وهو سهو. (٢) المحرر ٤٠٣/٨.

 <sup>(</sup>٣) لم يُشر الأخفش في هذا الموضع إلى زيادة الفاء، وانظر مذهبه في معاني القرآن
 له: ١٣٤.

<sup>(</sup>٤) أي لم يجرز دحول الفاء على جواب الشرط «ألقوا» لأنه ليس من مواضع اقتران جواب الشرط بالفاء.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٢٨٦.

<sup>(</sup>٦) الموضع الثاني في الآية ٣٢.

انظر في قراءاتها: السبعة ۳۷۲، النشر ۳۰۳/۲، القرطبي ۱۰۱/۱۰ التيسير
 ۱۳۷ الإتحاف ۱۸٤/۲، المحرر ۶۰۸/۸.

<sup>(</sup>A) الآية ٣٨ من آل عمران. وانظر: الدر ٣/١٥٠.

<sup>(</sup>٩) نسبها في الشواذ ٧٣ إلى ابن كثير.

و «ظالِمِيْ أنفسهم» حالٌ مِنْ مفعول ِ « تَتَوَفَّاهم » و «تَتَوَفَّاهم» يجوز أن يكونَ مستقبلًا على بابه إن كان القولُ واقعاً في الدنيا، وأن يكونَ ماضياً على حكاية الحال إن كان واقعاً يوم القيامة.

قوله: « فَٱلْقُوا » يَجوز فيه أوجه ، أحدها: أنه خبر الموصول وقد تقدَّم فسادُه. الثاني: أنه عطفٌ على «قال الذين». الثالث: أن يكونَ مستأنفاً، والكلامُ قد تَمَّ عند قولِه « أنفسِهم »، ثم عاد بقولِه « فألقوا » إلى حكاية كلام المشركين يوم القيامة، فعلىٰ هذا يكون قوله «قال الذين أُوْتوا العِلْم» إلى قوله « أنفسهم » جملة اعتراض. الرابع: أن يكونَ معطوفاً على « تَتَوفَّاهم » قاله أبو البقاء (١)، وهذا إنما يتمشَّىٰ على أنَّ « تَتَوفًاهم » بمعنى المُضِيِّ، ولذلك لم يذكر أبو البقاء في « تَتَوفًاهم » سواه.

قوله: «ما كنًا نعملُ» فيه أوجه، أحدها: أن يكون تفسيراً للسَّلَم الذي أَلْقَوه؛ لأنه بمعنى القول بدليل الآية الأخرى: «فَالْقَوْا إليهم القول» (٢)، قاله أبو البقاء (٣)، ولو قال: «يحكي ما هو بمعنى القول» كان أوفق لمذهب الكوفيين. الثاني: أن يكونَ «ما كنًا» منصوبً بقول مضمرٍ، ذلك الفعلُ منصوب على الحال، أي: فألقوا السَّلَم قاتلين ذلك. / و «مِنْ سوء» مفعول « نعمل »، [٢٥٥/أ] زِيْدَتْ فيه « مِنْ »، و « بلىٰ » جوابٌ لـ « ما كنًا » فهو إيجابٌ له.

آ. (٢٩) قوله تعالىٰ: ﴿ فَلَمِشْسَ ﴾: هذه لام التأكيد، وإنما دخَلَتْ على الماضي لجموده وقُرْبِه من الأسماء. والمخصوصُ بالذم محذوف، أي: جهنّه.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٠٨.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨٦ من النحل.

<sup>(</sup>T) Klake 1/1.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿ خيراً ﴾: العامَّةُ على نَصْبِه، أي: أَنْرَل خيراً. قال الزمخشري (١٠) «فإن قلت: لِمَ رَفَعَ الأولَ (٢٠) ونَصَبَ هذا؟ قلت: فصلًا بين جواب المُقِرِر وجوابِ الجاحد». يعني أن هؤلاء لمَّا سُتِلوا لم يَتَلَعْموا، وأطبقوا الجوابَ على السؤال بيِّناً مكشوفاً مفعولاً للإنزال فقالوا: خيراً، وأولئك عَدَلوا بالجواب عن السؤال فقالوا: هو أساطيرُ الأولين، وليس هو من الإنزال في شيء.

وزيد بن على (٣): «خير » بالرفع، أي: المُنْزَل خير ، وهي مؤيدة لجَعْل « ذا » موصولة ، وهو الأحسن لمطابقة الجوابِ لسؤاله، وإن كان العكس جائزاً ، وقد تقدَّم تحقيقُه في البقرة (٤).

قوله: «للذين أحسنُوا في هذه الدنيا حسنة » هذه الجملة يجوز فيها أوجه ، أحدها: أن تكونَ منقطعة مِمًّا قبلها، إخبارَ استئنافٍ بذلك. الشائي: أنها بدلٌ مِنْ «خيراً ». قال الزمخشري (٥٠): «هو بدل من «خيراً» حكاية لقول الذين اتَّقُوا، أي: قالوا هذا القولَ فقدَّم تسميتَه خيراً ثم حكاه». الشالث: أن هذه الجملة تفسيرٌ لقوله «خيراً »؛ وذلك أن الخيرَ هو الوحيُ الذي أنزل الله فيه: مَنْ أَحْسَنَ في الدنيا وحسنةٌ في الاخرة.

وقوله: «في هذه الدنيا» الظاهرُ تعلُّقه بـ « أَحْسَنوا »، أي: أَوْقَعُوا الحسنة في دار الدنيا. ويجوز أن يكونَ متعلقاً بمحذوفٍ على أنه حال مِنْ

الكشاف ٤٠٧/٢.

<sup>(</sup>٢) وهو قوله «ماذا أنزل ربكم؟ قالوا أساطير الأولين» الآية ٢٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٤٨٧.

<sup>(</sup>٤) الدر المصون ١ / ٢٢٩.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤٠٧/٢.

« حَسَنة » إذ لو تأخّر لكان صفةً لها، ويَضْعُفُ تعلُّقه بها نفسِها لتقلُّمِه عليها(١).

آ. (٣١) قسوله تعسالى: ﴿ جَنَّاتُ عَسَدْنِ ﴾: يجوز أن يكونَ هو المخصوصَ بالمدح فيجيءُ فيها ثلاثة الأوجهِ: رفعُها بالابتداء، والجملة المتقدمة خبرُها، أو رفعُها بالابتداء والخبرُ محدوق، وهو أضعفُها، وقد تقدَّم تحقيقُ ذلك. ويجوز أن يكونَ «جناتُ عدنٍ» خبرَ مبتدأ مضمرٍ لا على ما تقدَّم، بل يكونُ المخصوصُ محدوفاً، تقديرُه: ولَنِعْمَ دارُ المتقين دارُهم هي جنات. وقدَّره المزمخشريُ (٣) «ولَنِعْمَ دارُ المتقين دارُهم هي جنات. وقدَّره المزمخشريُ (٣) «ولَنِعْمَ دارُ المتقين دارُ الكونَ المخصوصُ عدن، ودلً على ذلك قولُه ويجوز أن يكونَ الخبرُ مضمراً تقديره: لهم جناتُ عدن، ودلَّ على ذلك قولُه (اللذين أحسنوا في هذه الدنيا حَسنَةُ».

والعامَّةُ على رفع « جناتُ » على ما تقدَّم. وقرأ (٣) زيد بن ثابت والسُّلَمي « جناتِ » نصباً على الاشتغال بفعل مضمر تقديره: يَدْخلون جناتِ عدن يَدْخُلونها، وهذه تُقَوِّي أن يكون « جنات » مبتداً، و «يَدْخلونها » الخبرَ في قراءةِ العامَّة.

وقرأ (٤) زيد بن علي «ولَنِعْمَةُ دارِ» بتاءِ التأنيثِ مرفوعةً بالابتداء، و « دارِ » خفضٌ بالإضافة، و «جناتُ عدن» الخبر. و « يَدْخُلُونها » في جميع ِ ذلك نصبٌ على الحال، إلا إذا جَعَلْناه خبراً لـ «جنات عدن».

<sup>(</sup>١) في هذا نظر، فلو كانت «حسنة» صفةً لجاز تعلُّق «في هذه الدنيا» بها ولو تقدُّمت.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲/۸۰۶.

٣) البحر ٥/٨٨، المحرر ٨/٧٠٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٨٨٤.

وقرأ(١) نافع في رواية «يُدْخَلُونها» بالياءِ مِنْ تحتُ مبنياً للمفعول، وأبو عبد الرحمن «تَدْخُلُونها» بتاء الخطاب مبنياً للفاعل.

قوله: « تَجْري » يجوز أن يكونَ منصوباً على الحال مِنْ « جنات » قاله ابن عطية (٢)، وأن يكونَ في موضع الصفة لـ «جنات » قاله الحوفي، والوجهان منيًان على القول في « عَدْن »: هل هو معرفة لكونه علماً، أو نكرة ، فقائلُ الحال لَحَظ الأول، وقائلُ النعتِ لحظَ الثاني.

قوله: «لهم فيها ما يشافُون» الكلامُ في هذه الجملةِ كالكلام في الجملة قبلها، والخبرُ: إمَّا «لهم» وإمَّا «فيها».

قوله: «كذلك» الكاف في محلِّ نصب على الحال من ضمير المصدر، أو نعتُ لمصدرٍ مقدرٍ، أو في محلِّ رفع خبراً لمبتدأ مضمر، أي: الأمرُ كذلك. و «يَجْزِي الله المتقين» مستأنفٌ.

آ. (٣٢): و «الذين تَتَوفًاهم» يَحْتَمل ما ذكرناه فيما تقدَّم، إذا جَعَلْنا « يقولون » خبراً فلا بُدَّ مِنْ عائدٍ محذوفٍ، أي: يقولون لهم، وإذا لم نَجْعَلْه [٢٥٥/ب] خبراً كان حالاً من «الملائكة»/ فيكون « طيبين » حالاً مِن المفعول، و « يقولون » حالاً مِن الفاعل. وهي يجوز أن تكونَ حالاً مقارِنَةً إن كان القولُ و اقعاً في الدنيا، ومقدَّرةً إنْ كان واقعاً في الآخرة.

و « ما » في « بما » مصدريةً ، أو بمعنى الذي ، والعائدُ محذوفٌ .

آ. (٣٣)وقوله تعالى: ﴿إلا أَن تَأْتِيَهِم المَلَائكةُ ﴾: وقد تقدُّم في

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٨٨، المحرر ٨/٨٠.

<sup>(</sup>Y) المحرر A/A/3.

آخرِ الأنعام(١) أن الأُخَوِيْنِ يَقْرآن بـالياء مِنْ تحتُ، والباقين يقرؤون بـالتاءِ من فوقُ، وهما واضحتان لكويه تأنيثاً مجازياً.

آ. (٣٤) وقوله تعالى: ﴿فأصابهم ﴾: عطفٌ على «فعَل الـذين» وما بينهما اعتراضٌ.

آ. (٣٦) قبوله تعالىٰ: ﴿ أَنِ اعْبُدُوا الله ﴾: يجوز في ﴿ أَنْ ﴾ أَنْ
 تكونَ تفسيريةً ؛ لأن البَعْثُ (٢) يتضمَّن قولًا ، وأن تكونَ مصدريةً ، أي : بَعَثْناه بأنِ اعْبُدُوا.

قوله: «مَنْ هَـدَىٰ» و «مَنْ حَقَّتْ» يجوزُ أَنْ تكونَ موصولةً، وأن تكون نكرةً موصوفةً، والعائدُ على كلا التقديرين محذوفٌ من الأول ِ.

آ. (٣٧) وقرأ العامَّةُ «إنْ تَحْرِص»: بكسرِ الراءِ مضارعَ «حَرَص» بفتجها، وهي اللغةُ العاليةُ لغةُ الحجاز. والحسن (٣) وأبوحَبُوة «تَحْرَصْ» بفتح الراء مضارعَ «حَرِص» بكسرِها، وهي لغةٌ لبعضِهم، وكذلك النخعي، إلا أنه زاد واواً قبل « إنْ » فقرأ «وإنْ تَحْرَض».

قوله: «لا يَهْدِي» قرأ (٤) الكوفيون «يَهْدِي» بفتح الياءِ وكسرِ الدالِ،

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٥/٢٣٢.

<sup>(</sup>٢) في قوله «ولقد بعثنا».

 <sup>(</sup>٣) البحر ٥/٠٩، المحتسب ١/٩، الشواذ ٧٣.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٢، النشر ٣٠٤/٢، الإنحاف ١٨٤/٢، التيسير ١٣٧، البحر ٤٩٠/٥) القرطبي ١٠٤/١٠.

وهذه القراءةُ تحتمل وجهين، أحدُهما: أن يكون الفاعلُ ضميراً عائداً على الله، أي: لا يَهْدِي»، ويؤيده قراءةً الله، أي « له فراءةً الله، فالله لا هادي لِمَنْ يُضِلُّه، ولِمَنْ أَصْلً (١٠)، وأنه في معنى قولِه: ﴿ وَمَنْ يُضِلِّلُ اللَّهُ فلا هادِيَ لَه (٢٠).

والشاني: أن يكونَ المموصول هو الفاعلَ، أي: لا يَهْدِي المُضِلُون، و «يَهْدِي» يجيء في معنى يهتدي. يقال: هداه فَهَدَى، أي: اهتدى. ويؤيد هذا الوجة قراءة عبد الله «يَهِدِي» بتشديد الدال المكسورة، فَأَدْعَم، ونقل بعضُهم في هذه القراءة كسر الهاء على الإتباع، وتحقيقُه تقدَّم في يونس (٣). والعائدُ على « مَنْ » محذوفُ: «مَنْ يُضِلُّه»، أي: الذي يُضِلُّه اللَّه.

والباقون «لا يُهْدَىٰ» بضمَّ الياءِ وفتح ِ الـدال ِ مبنياً للمفعـول، و « مَنْ » قائمٌ مَقامَ فاعلِه، وعائدُه محذوفٌ أيضاً.

وَجَـوَّز أَبِـو البِقَـاء (٤) في « مَنْ » أن يكـونَ مبتـداً و «لا يَهْدِي» خبــره، يعني : مقدَّمٌ عليه. وهذا خطأً؛ لأنه متى كان الخبرُ فعلاً رافعـاً لضميرٍ مستتــرٍ وجب تأخُّرُه نحو: «زيدُ لا يَضْربُ»، ولو قَدَّمْتَ لالتبس بالفاعل.

وقُرِيء «لا يُهْدِيني» بضمِّ الياءِ وكسرِ الدالرِ. قال ابن عطية (٥): «وهي

 <sup>(</sup>١) الظاهر أن المؤلف ينقبل عن أبيّ هذه القراءة معتمداً على الـزمخشـري ٢/٤٠٩،
 ويبدو أن لأبيّ قراءتين: الأولى المِمنْ يُضِلُ»، والثنانية: المِمنْ أضل»، انسظر: الشواذ ٧٣، والبحر ٤٠٠/٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٨٦ من الأعرَّاف. وسقطت الواو من الأصل سهواً، من قولِه «ومَنْ».

<sup>(</sup>٣) الدر المصون ٦/١٩٩١.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/٨٨.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١٤/٨.

ضعيفة ". قال الشيخ (١): «وإذا ثَبَتَ أَنَّ «هَـدَىٰ» لازمٌ بمعنى اهتدى لم تكنْ ضعيفة ؛ لأنه أدخل همزة التعدية على اللازم، فالمعنىٰ: لا يُجْعَلُ مهتدياً مَنْ أَضلَه اللَّهُ».

وقوله: «ومالهم» حُمِلَ على معنى «مَنْ»، فلذلك جُمِعَ.

وَقُرِىء(٢) «مَنْ يَضِلُ» بفتح ِ الياءِ مِنْ «ضَلَّ»، أي: لا يَهْدي مَنْ ضَلَّ بنفسِه.

 آ. (٣٨) قوله تعالىٰ: ﴿وأَقْسَمُوا ﴾: ظاهرُه أنه استئنافُ خبرٍ،
 وجعله الزمخشريُّ (٣) نَسَقاً على «وقال الذين أشركوا»، إيذانُ بأنهما كَفْرتان عظيمتان.

قوله: «وَعْداً عليه حَقًاً» هذان منصوبان على المصدرِ المؤكِّد، أي: وَعَد ذلك، وحَقً حقاً. وقيل: «حقاً» نعتُ لـ « وَعْد » والتقدير: بلى يَبْعثهم وَعَد بذلك. وقرأ (٤) الضحاك: «وَعْدُ عليه حقٌ» برفعهما على أنَّ وَعْداً خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: بلى بَعْثُهم وَعْدٌ على الله، و «حَقٌ » نعتُ لـِ « وعدٌ »،

آ. (٣٩) قوله تعالىٰ: ﴿لَيُبِينَ ﴾: هذه اللامُ متعلقةٌ بالفعـلِ المقدَّرِ بعد حرفِ الإيجاب، أي: بلى يَبْعثهم لِيُبَيَّنَ.

آ. (٤٠)وقول عسالى: ﴿كُنْ فيكونُ ﴾: قد تقدُّم ذلك في

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٤٩٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٩٩.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/ ٤٠٩.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٩٩٠.

البقرة (١). واللام في «لِشيء وفي «له » لام التبليغ كهي في: «قلت له قم». وجعلها الزجاج (٢) للسبب فيهما، أي: لأجل شيء، أنْ نقولَ لأجله، وليس بواضح. وقال ابن عطية (٣): «وقوله تعالى «أنْ نقولَ» يُنزَلُ مَنْزِلة المصدر، كأنه قال: قولنا، ولكنَّ «أنْ » مع الفعل تعطي استقبالًا (٤) ليس في المصدر في أغلب أمْرِها، وقد تجيء في مواضع لا يُلْحَظُ فيها الزمن كهذه الآية، وكقوله: «ومِنْ آياتِه أن تقوم السماءُ والأرضُ بأمرِه» (٥) إلى غير ذلك».

قال الشيخ (١): «وقوله «في أغلبِ أمرِها» ليس بجيدٍ بل تَدُلُ على المستقبل في جميع أمورها، وقوله «وقد تجيء إلى آخره» لم يُفْهم ذلك مِنْ « أَنْ »، إنما فُهِم من نسبةِ قيام السماءِ والأرض بأمرِ الله لأنه لا يختصُ بالمستقبل دونَ الماضي في حَقَّه تعالى، ونظيرُه: «وكان اللَّهُ غفوراً رحيماً» (٧)، و « كان » تدل على اقترانِ مضمونِ الجملةِ بالزمنِ الماضي، [٢٥٥/أ] وهو تعالى / متصف بذلك في كلِّ زمن.

آ. (١١) قوله تعالى: ﴿حَسَنَةً﴾: فيها أوجه، أحدُها: أنها نعتُ لمصدر محذوف، أي: تَبْوِئَةً حسنةً. والثاني: أنها منصوبة على المصدر الملاقي لعامله في المعنى؛ لأنَّ معنى «لَنْبَوِّنَهُم»: لَنُحْسِنَنَ إليهم. الثالث: أنها مفعولُ ثانِ لأنَّ الفعلَ قبلها مضمَّنُ معنى: لَنْعَظِينَهُم. و «حسنةً» صفةً

<sup>(</sup>١) انظر: الدر ٢/٨٧.

<sup>(</sup>۲) معانى القرآن ٣/٩٩ بعبارة قريبة.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٨/٨.٤.

<sup>(</sup>٤) قوله «استقبالًا» ورد في «المحرر» وما نقله عنه أبو حيان: «استثنافاً».

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٥ من الروم.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٩٢/٥.

لموصوفٍ محذوفٍ، أي: داراً حسنة، وفي تفسيرِ الحسن: داراً حسنة، وهي الممدينةُ. وقيل: تقديره: منزلةُ حسنةً وهي الغَلَبَةُ على أهلِ المشرقِ والمغربِ وقيل: «حسنة» بنفسها هي المفعولُ من غير حَذْفِ موصوفِ.

وقرأ(١) أميرُ المؤمنين وابنُ مسعود ونعيم بن ميسرة: «لَنَتُّوِيَنَّهُمْ» بالثاء المثلثة والياء، مضارع أَثْوَىٰ المنقول ِ بهمزةِ التعديةِ مِنْ تُـوَىٰ بمعنیٰ أقام، وسيأتي أنه قُسریء بـذلـك في السبع في العنكبوت(٢)، و «حسنـةً» على ما تقدَّم. ونزيد أنه يجوز أن يكونَ على نَزْع الخافض ِ، أي: في حسنة.

والموصولُ<sup>(٣)</sup> مبتداً، والجملة مِنَ القسم المحذوفِ وجوابِه خبرُه. وفيه رَدَّ على ثعلب حيث مَنْعَ وقوعَ جملةِ القسم خَبراً. وجَوْز أبو البقاء<sup>(٤)</sup> في «الذين» النصبَ على الاشتخال بفعل مضمر، أي: لُنُبَوتُنَّ الذين. ورَدَّه الشيخُ<sup>(٥)</sup>: بأنه لا يجوز أن يُفسِّر عاملًا إلا ما جاز أَنْ يعملَ، وأنت لو قلت: «زيداً لأضربنُ».

وقوله: «لو كانوا يَعْلَمون» يجوز أن يعود الضميرُ على الكفار، أي: لو كانوا يَعْلمون ذلك لرجَعوا مسلمين، أو على المؤمنين، أي: لاجتهدوا في الهجرة والإحسان، كما فعل غيرُهم.

## آ. (٤٢) قوله تعالى: ﴿الذين صَبَروا﴾: مَحَلُّه رفعٌ على « هم »

 <sup>(</sup>١) المحتسب، ٢/٩٠، البحر ٤٩٢/٥، والمحرر ٢١١/٨. وأمير المؤمنين هنا عليً رضى الله عنه.

<sup>(</sup>٢) الآية ٥٨ وهي قراءة حمزة والكسائي. السبعة ٥٠٢.

<sup>(</sup>٣) في قوله «والذين هاجروا».

 <sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/٨٨.
 (٥) البحر ٥/٩٩٣.

أو نصبٌ على «أمـدُحُ»، ويجوز أن يكـونَ تابعـاً للموصـول قبله نعتـاً أو بـدلاً أو بياناً فمحلُّه محلُّه.

آ. (٤٣) قول تعالى: ﴿نُوْحِي إليهمْ﴾: قد تقدَّم في آحـر يوسف(١). وقرأت(١) فرقةُ «يُوحي»، أي: الله.

آ. (23) قوله تعالى: ﴿ بالبينات ﴾: فيه ثمانية أوجه، أحدُها: أنه متعلقُ بمحدُوفٍ ، أي: رجالاً متعلقُ بمحدُوفٍ ، أي: رجالاً ملتبسين بالبينات، أي: مُصاحبين لها. وهو وجه حسن ذكره الزمخشري (٢٦) لا محدُورَ فيه. الثاني: أنه متعلقُ بـ «أَرْسَلْنا» ذكره الحوفيُّ والزمخشريُ (٤٤) وغيرُهما، وبه بدأ الزمخشريُّ قال: «يتعلق بـ «أَرسَلْنا» داخلاً تحت حكم الاستثناء مع «رجالاً»، أي: وما أرسَلْنا إلا رجالاً بالبينات كقولك: «ما ضربْتُ إلا زيداً بالسَّوْطِ»؛ لأنَّ أصلَه: ضربْتُ زيداً بالسَّوْطِ». وضعَفه أبو البقاء (٥) بأنَّ ما قبلَ « إلا » وما يليها. قال: «إلا أنه قد جاء في الشَّعر (٢٠):

٧٩٧١ - نَبُتْتُهُمْ عَذَّبُوا بالنارِ جارتَهمْ ولا يُعَذَّبُ إلا اللَّهُ بالنارِ والمنارِ عَالَى اللهُ بالنارِ قال الشيخ (٧): «وما أجازه الحوفيُّ والزمخشريُّ لا يُجيزه البصريون،

<sup>(</sup>١) الآية ١٠٩ من يوسف. وانظر: الدر ١٠٩٦٥.

 <sup>(</sup>٢) البحر ٤٩٣/٥، المحرر ٢٣/٨٤، ولم يُشِر المؤلف إلى قراءة «يُـوْحَىٰ» وهي قراءة الجمهور ما عدا حفصاً. انظر: السبعة ٣٧٣، المحرر ٤٢٣/٨.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/١١٨. (٤) الكشاف ٢/١١٨.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٨٨. :

 <sup>(</sup>٦) لم أهتل إلى قائله، وهو في معاني القرآن للفراء ١٠١/٢، والإملاء ٨١/٢، والعيني
 ٢/٢ ٤٩ والتصريح ٨٤/١، والبحر ٩٤٤/٥.

<sup>(</sup>٧) البحر ٥/٤٩٤.

إذ لا يُجيزون أن يقع بعد « إلا » إلا مستثنى أو مستثنى منه أو تابعٌ لـذلك، وما ظُنَّ بخلافه (۱) قُدِّر له عاملٌ. وأجاز الكسائيُّ أن يليّها معمولُ ما قبلها (۲) مرفوعاً ومنصوباً ومخفوضاً، نحو: ما ضَرَب إلا عمراً زيدٌ، وما ضَرَب إلا زيـدٌ عمراً وما مرَّ إلا زيدٌ بعمرو، ووافقه ابنُ الأنباريِّ في المرفوع، والأخفش في الظرف وعديله (۳)، فما قالاه (٤) يتمشَّىٰ على قول ِ الكسائي والأخفش».

الشالث: أنه يتعلَّقَ بأَرْسَلْنا أيضاً، إلا أنه على نيةِ التقديم قبل أداةِ الاستثناء تقديرُه: وما أرسلْنا مِنْ قبلك بالبيناتِ والزبر إلا رجالاً، حتى لا يكونَ ما بعد « إلا » معمولَيْنِ متاخَرَيْنِ لفظاً ورتبةً داخليْنِ تحت الحصرِ لِما قبل « إلا »، حكاه ابنُ عطية (°).

الرابع: أنَّه متعلقٌ بـ «نُوجِي» كما تقول: «أُوحِي إليه بحق»، ذكره الزمخشري (٢) وأبو البقاء (٧). الخامس: أن الباءَ مزيدةً في «بالبيَّنات» وعلى هذا فيكون «بالبيَّنات» هو القائم مقام الفاعل (٨) لأنها هي المُوحاة. السادس: أن الحارِّ متعلقٌ بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنَ القائم مَقامَ الفاعل، وهو «إليهم» (٩)

<sup>(</sup>١) أي معمول لما قبل «إلا».

<sup>(</sup>٢) الأصل «بعدها» وهو سهو، والتصحيح من البحر.

<sup>(</sup>٣) زاد في البحر: والحال. وعديل الظرف الجار والمجرور.

<sup>(</sup>٤) أي الحوفي والرمخشري.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٢٤/٨ ـ ٤٢٥، ولم يحك التعليل الذي ذكره.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/١١٨.

<sup>(</sup>Y) الإملاء ٢/١٨.

 <sup>(</sup>٨) في قراءة غير حفص: «يُوْحَىٰ»، وعلى قراءة حفص يكون مفعولاً.

 <sup>(</sup>٩) في قراءة غير حفص: «يُعوجَىٰ»، وعلى قراءة حفص يكون «بالبينات» متعلقاً بمحذوف على أنه حال من المجرور في «إليهم».

ذكرهما أبو البقاء(١)، وهما ضعيفان جداً معني وصناعةً .

السابع: أَنْ يَتَعَلَّق بـ «لا تعلمون» على أَنَّ الشرطَ/ في معنى التبكيتِ والإلـزام، كقول الأجيـر: «إن كنتُ عَمِلْتُ لك فَاعْـطِني حقي». قال الزمخشري (٧): «وقوله: «فاسألوا أهل» اعتراضُ على الوجوه المتقدِّمة» ويعني بقوله «فاسألوا» الجزاء وشرطه، وأمَّا على الوجه الأخير فعدمُ الاعتراض واضحُ.

الشامن: أنه متعلقُ بمحذوفٍ جواباً لسؤالٍ مقدر، كأنه قبل: بم أرسلوا؟ فقيل: أرسلوا بالبينات والزُّبُر. كذا قدَّره الزمخشري<sup>(٢)</sup>، وهو أحسنُ مِنْ تقدير أبى البقاء<sup>(٤)</sup>: «بُعِثوا»؛ لموافقتِه للدالُ عليه لفظاً ومعنىً.

آ. (20) قوله تعالى: ﴿السيّئاتِ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنها نعت لمصدرٍ محذوف، أي: المَكرات السيئات، ولم يذكر الزمخشريُ (°) غيرَه. الثاني: أنه مفعولٌ به على تضمين «مَكروا» عَمِلوا وفعلوا، وعلى هذين الوجهين فقولُه: «أن يَخْسِفَ الله» مفعول (١) بـ « أَمِنَ ». الثالث: أنه منصوبٌ بـ «أَمِنَ »، أي: أَمِنُوا العقوباتِ السيئات، وعلى هذا فقولُه «أن يَخْسِفَ الله» بدلٌ من «السيئات».

آ. (٤٧) قبوله تعالى: ﴿على تَخَوُّفٍ﴾: متعلقٌ بمحذوفٍ، فإنه :
 حالٌ إمَّا مِنْ فاعل «ياخذهم»، وإمَّا مِنْ مفعوله، ذكرهما أبو البقاء(٧).

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/١١٨.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٨٨.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢ / ٤١١ .

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/٨١.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤١١/٢.

<sup>(</sup>٦) الأصل: «مفعولاً» ولعله سهو.

<sup>(</sup>٧) الإملاء ٢/٨٨.

والظَاهِرُ كُونُه حالًا من المفعول ِ دُونَ الفاعل(١).

والتخرُّفُ: التنقُّص. حكى الزمخشري(٢) أن عمر بن الخطاب سألهم على الونْبر عنها فسكتوا، فقام شيخ من هذيل فقال: هذه لغتنا: التخرُّفُ: التنقُّصُ قال: فهل تعرف [العربُ](٢) ذلك في أشعارِها؟ قال: نعم. قال شاءُ نا وأنشد(٤):

٢٩٧٧ تَخَوَّف الرَّحْلُ منها تامِكاً قَرِدا كما تَخَوَّفَ عُوْدَ النُّبْعَةِ السَّفَنُ

فقال عمر: «أيها الناسُ، عليكم بديوانِكم لا يَضِلُّ». قالوا: وما ديواننا؟ قال: «شعرُ الجاهلية، فإنَّ فيه تفسيرَ كتابكم».

قلت: وكان الزمخشريُّ نَسَبَ البيتَ قبل ذلك لزهيرٍ، وكأنه سهوَّ، فـإنَّه لأبــي كبير الهذلي<sup>(٥)</sup>، ويؤيد ذلك قول الرجــل: «قال شــاعرنــا»، وكان هُــذَلِيًّا كما حكاه هو. وقيل: التخوُّفُ: الخوفُ.

آ. (٨٨) قول تعالى: ﴿ أُو لَم يَسرَوا ﴾: قرأ (١٨) الأَخوان «تَروُا»
 بالخطاب جَرْياً على قولِه «فإنَّ ربَّكم»، والباقون بالياءِ جَرْياً على قولِه: «أَفَامِنَ

<sup>(</sup>١) لا أرى جواز الحال من الفاعل على أي وجه، إن لم يكن على اللغة التي سيذكرها.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/ ٤١١.

<sup>(</sup>٣) من الكشاف.

<sup>(</sup>٤) نسبه الزمخشري (٢١/١٦) إلى زهير وليس في ديوانه، ونسبه في اللسان الابن مقبل (اللسان: خوف) وهو في المحرر ٢٧/٨، والقرطبي ١١٠/١٠. والتامك: السَّنام. والقرد: الذي تراكم لحمه من السَّمَن. والنبعة: ضرب من الشجر الصلب. والسَّفن: المِبْرَد. ويُروى البيت: تَخوَّف السَّيْرُ.

٥) لم يرد في ديوان الهذليين.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف ١٨٤/٢، البحر ٤٩٦/٥، التيسير ١٣٧، القرطبي ١١١١/١٠.

المذين مكروا». وأمَّا قولُه: «ألم يَرَوا إلى الطير»(١) فقرأه حمزة أيضاً بالخطاب، ووافقه ابنُ عامر فيه، فحصل من مجموع الآيتين أنَّ حمزة بالخطاب فيهما، والكسائيَّ بالخطابِ في الأول والغَيْبة في الثاني، وابنَ عامر بالعكس، والباقون بالغيبة فيهما.

فأمًّا توجيهُ الأولى فقد تقدَّم، وأمَّا الخطابُ في الثانية فَجَرْياً على قوله «والله أَخْرَجَكم مِنْ بُطون أمهاتكم»(٢). وأمَّا الغيبةُ فَجَرْياً على قول «ويَعْبُدون مِنْ دون الله»(٣) إلى آخره، وأمَّا تفرقَةُ الكسائيِّ وابنِ عامرٍ بين الموضعين فجمعاً بين الاعتبارين وأنَّ كلاً منهما صحيحُ.

قوله: «مِنْ شَيْءٍ» هذا بيانٌ لِما في قوله: «ما خَلَقَ اللَّهُ» فإنها موصولة بمعنى الذي. فإن قلت: كيف يُبيَّنُ الموصولُ وهومهم مديد «شيء» وهومبهم، بل أَبَهَمُ ممَّا قبله؟ فالجواب أنَّ شيئاً قد اتضح وظهر بوصفِه بالجملة بعدَه، وهي «يتفيًا ظلالُه».

قال الزمخشري (٤): «وما موصولة بـ «خَلَقَ اللَّهُ» وهو مبهم ، بيانُه «مِنْ شيء يتفيًّا ظلالُه». وقال ابن عطية (٥): «وقولُه «مِنْ شيء» لفظ عامٌ في كل ما اقتضَته الصفية مِنْ قولمه «يتفيًّا ظلالُه» فيظاهر هاتين العبارتين أنَّ جملة «يتفيَّأُ ظلالُه» صفية لشيء، وأمَّا غيرُهما (١) فإنه قله صَرَّح بعدم كونِ الجملةِ صفةً فإنه قال: «والمعنى: من شيءٍ له ظِلَّ من

<sup>(</sup>١) من الآية ٧٩ من النَّحل. وانظر: القرطبي ١٥٢/١٠، والنشر ٣٠٤/٢.

<sup>(</sup>٢) من الآية ٧٨ من النحل.

<sup>(</sup>٣) من الآية ٧٣ من النحل.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/١١ع - ٤١٢. ا

<sup>(</sup>٥) المحرر ۸/٤٣٠...

<sup>(</sup>٦) انظر: البحر ٥/٦٩٤.

جبل وشجر وبناء وجسم قائم . وقوله «يتفيًا ظلاله» إخبارً عن قوله «مِنْ شيء» ليس بوصف له، وهذا الإخبارُ يَدُلُ على ذلك الوصفِ المحذوفِ الذي تقديرُه: هو له ظلَّ ، وفيه تكلُفُ لا حاجة له، والصفةُ أبينُ. و «من شيء» في محلِّ نصبٍ على الحال من الموصول، أو متعلقٌ بمحذوفٍ على جهةِ البيان، أي : أَعْني مِنْ شيء.

والتفيُّوُ: تَفَعُّل مِنْ فـاء يَفِيْءُ، أي: رَجَع، و « فاء » قـاصرٌ، فـإذا أُريد تعديتُه عُدِّي بالهمزة كقوله تعالى: «ما أفاء/ اللَّهُ على رسوله»(١) أو بالتضعيف [١٥٥/أ] نحو: فَيًّا اللَّهُ الظلَّ فَتَفَيَّا. وَتَفَيَّا مطاوعٌ فهـو لازمٌ. ووقع في شعر أبـي تمـام متعديًا في قوله(٢) (٣):

٢٩٧٣ طَلَبَتْ ربيعَ ربيعة المُمْرَىٰ لها وتفيَّاتُ ظلالَـ مَمْدودا

واخْتُلِفَ في الفَيْءِ فقيل: هو مُطْلَقُ الظَّلِّ سواءً كان قبل الزَّوال فهو أوبعده، وهو الموافِقُ لمعنى الآيةِ ههنا. وقيل: «ما كان [قبل](٤) الزوال فهو ظلَّ فقط، وما كان بعده فهو ظِلَّ وفَيْءٌ»، فالظلُّ أعمُّ، يُرْوَىٰ ذلك عن رؤبةَ ابن العجاج (٥). وقيل: بل يختصُّ الظَّلُّ بما قبل الزوال والفَيْءُ بما بعده. قال الأزهري (١): «تَفَيُّوُ الظلال رجوعُها بعد انتصافِ النهار، فالتثيُّوُ لا يكون

<sup>(</sup>١) الآبة ٧ من الحشر.

 <sup>(</sup>۲) ديوانه ٤١١/١، والبحر ٤٩٦/٥. والمُمْرَىٰ: مِنْ مَرَيْتُ الناقـة إذا مسحتَ ضَرْعهـا ليدرَّ، ويروى المُمْهىٰ مِنْ أَمْهَيْتُ الحبل: إذا أرخيتَه. وقوله «ظـلاله» ينبغي أن يقسرأ بإشباع كسرة الظاء ليستقيم الوزن العروضي لأنه من الكامل.

<sup>(</sup>٣) قال أبو حيان (البحر ٤٩٦/٥): «ويحتاج ذلك إلى نَقْلِه من كلام العرب متعدياً».

<sup>(</sup>٤) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من (ش). (٥) انظر: اللسان (فياً).

 <sup>(</sup>٦) معجم تهذيب اللغة ٥٧٨/١٥. وقوله وفالتفيُّؤ، إلى آخر النص يحكيه الأزهري عن أبى طالب النحوى وليس من كلامه.

إلا بىالعَشِيّ، وما انصرفَتْ عنه الشمسُ، والنظلُّ ما يكون بىالغداة، وهو ما لم تَنَلُهُ [ الشمسُ عُ<sup>(١)</sup> قال الشاعر<sup>(٢)</sup>:

٢٩٧٤ فلا الظِلُّ مِنْ بَرْدِ الضَّحَى تَسْتَطيعُه

ولا الفيْءُ من بَرْدِ العَشِيِّ تَذُوْقُ

وقال امرؤ القيس أيضاً (٣):

٢٩٧٥ تَيَمَّتِ العينَ التي عند ضارِج يَفِيءُ عليها الظُّلُ عَرْمَضُها طام

وقد خطًا ابن قتيبة (أ) الناسَ في إطلاقهم الفيْءَ على ما قبلَ الزَّوال، وقسال : إنما يُسطَلَقُ على ما بعده ، واستدلَّ بالاشتقاق ، فبإن الفيْءَ هو الرجوعُ وهو متحققٌ ما بعد الزوال، فإنَّ الظلَّ يَرْجِعُ إلى جهةِ المشرق بعد الزوال بعدما نَسَخَتْه الشمسُ قبل الزَّوال.

وقرأ(°) أبو عمرو « تَتَفيًا » بالتاء مِنْ فــوقُ مراعــاةً لتأنيث الجمــع، وبهــا قرأ يعقوب، والباقون بالياء لأنه تأنيثُ مجازي.

وقرأ العامَّة ﴿ ظَلالُه ﴾ جمع ظِلَّ، وعيسى (٢) بن عمر ﴿ ظُللُهُ ﴾ جمع

<sup>(</sup>١) من تهذيب اللغة.

<sup>(</sup>٢) البيت لحميد بن توراله لالي وهو في ديوانه ٤٠، والمحرر ٤٣٠/٨، والبحر ٥-٤٩٦، واللسان (فيأ).

 <sup>(</sup>٣) ملحق ديوانه ٤٧٦، واللسان (عرمض)، والبحر ٤٩٦/٥. وضارج: اسم موضع،
 والعرمض: الطَّحْلُب. والأصل «العين الذي» ولعله سهو.

<sup>(</sup>٤) تفسير غريب القرآن ٢٤٣، تأويل مشكل القرآن ٢١٦.

<sup>(</sup>٦) المحتسب ٢/١٠، البحر ٥/٤٩٦.

« ظُلَّة » كُغْرُفَة وغُرَف. قال صاحب « اللوامح » في قراءة عيسىٰ (1 ) « ظُلَلُهُ » : «والـظُلَّة : الغَيْمُ، وهو جسمٌ، وبالكسرِ الفَيْءُ وهـو عَـرَضٌ، فـرأىٰ عيسىٰ أنَّ التفيُّو الذي هو الرجوعُ بالأجسام أَوْلَىٰ منه بالأعْراضِ، وأمَّا في العامَّة فعلىٰ الاستعارة».

قوله: «عن اليمين» فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنها تتعلَّق بـ « يتفيًّا »، ومعناها المجاوزة، أي: تتجاوز الظلالُ عن اليمينِ إلى الشَّمائل. الثاني: أنها متعلقة بمحذوفٍ على أنَّها حالٌ من « ظلالُه ». الثالث: أنها اسم بمعنى جانب، فعلى هذا تَنتَصِبُ على الظرف.

وقوله: «عن اليمينِ والشَّمائلِ» فيه سؤالان، أحدهما: ما المراد باليمين والشَّمائلِ» وأجيب عن الأول وجمع الشاني؟ وأُجيب عن الأول بأجوبةٍ، أحدُها: أنَّ اليمينَ يمينُ الفَلَك وهو المشرقُ، والشَّمائلُ شمالُه وهي المغرب، وخُصَّ هذان الجانبان لأنَّ أقوىٰ الإنسانِ جانباه وهما يمينُه وشماله، وجعل المشرقَ يميناً؛ لأن(٢) منه تظهر حركةُ الفَلَكِ اليومية.

الثاني: البلدةُ التي عَرْضُها أقلُّ مِنْ مَيْـل الشمس تكون الشمس صيفًـا عن يمينِ البلدِ فيقـع الظلُّ عن يمينهم.

الثالث(٣): أنَّ المنصوبَ للعِبْرة: كلُّ جِرْم له ظِلِّ كالجبل والشجر، والمذي يترتَّبُ فيه الأيْمان والشَّمائل إنما هو البشَّرُ فقط، لكنَّ ذِكْرَ الأَيْمانِ والشَّمائل هذا على سبيل الاستعارة.

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ٥/٤٩٦.

<sup>(</sup>٢) اسم «أنَّ» هنا ضمير الشأن.

<sup>(</sup>٣) انظر: المحرر ٤٣٣/٨.

الرابع: قال الزمخشري(١): «أو لم يَرُوا إلى ما خَلَقَ اللَّهُ من الأَجْرَامِ التي لها ظلالٌ متفيَّئةٌ عن أَيْمانِها وشَمائِلها عن جانبي كل واحدٍ منها وشِقَّيهُ استعارةً من يمين الإنسان وشماله لجانبي الشيء، أي: تُرْجِعُ من جانبٍ إلى جانب». وهذا قريبٌ ممَّا قبله.

وأُجِيْب عن الشاني (٢) بأجوبة ، أحدُها: أن الابتداء يقع من اليمين [٥٥٠/ب] وهو شيءٌ واحدٌ، فلذلك وَحُد اليمينَ ثم يُنْتَقِصُ شيئاً فشيئاً، حالاً بعد حال/ فهو بمعنى الجمع ، فَصَدَق على كلِّ حال ٍ لفظةُ « الشمال »، فَتَعَدَّد بتعدُّدِ الحالات. وإلى قريب منه نحا أبو البقاء (٣).

والثاني: قال الـزمخشري<sup>(٤)</sup>: «واليمين بمعنى الأيْمان» يعني أنه مفردٌ قائمٌ مقامَ الجمع، وجيئندِ فهما في المعنى جمعان كقوله «ويُولُون الدُّبُر»<sup>(٥)</sup>، أي: الأدبار.

الثالث: قال الفراء (٢): «كأنه إذا وَحَد ذَهَبَ إلى واحدٍ من ذواتِ الطلال، وإذا جَمَع ذَهَبَ إلى كلَّها» لأنَّ قولَه «ما خَلَق اللَّهُ مِنْ شيءٍ» لفظُه واحدٌ ومعناه الجمعُ ، فعبَّر عن أحدِهما بلفظِ الواحدِ كقوله تعالى: «وجعل الظُّلُماتِ والنور» (٧) وقوله: «خَتَمَ اللَّهُ على قلوبهم وعلى سمعِهم» (٨):

الكشاف ٢/٢١٤.

<sup>(</sup>٢) وهو: كيف أفرد الأول وجمع الثاني؟

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/١٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢١٤.

<sup>(</sup>٥) الآية ٥٤ من القمر.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ١٠٢/٢.

<sup>(</sup>٧) الأية ١ من الأنعام.

<sup>(</sup>٨) الآية ٧ من البقرة. .

الرابع: أنّا إذا فَسَرْنا اليمينَ بالمشرِقِ كانت النقطةُ التي هي مَشْرِقُ الشمسِ واحدةً بعينها، فكانت اليمينُ واحدةً، وأمّا الشمائلُ فهي عباراتُ عن الانحرافاتِ الواقعةِ في تلك الطلال بعد وقوعِها على الأرضِ وهي كثيرةً، فلذلك عَبَر عنها بصيغةِ الجمع.

الخامس: قال الكرماني: «يُحتمل أَنْ يُراد بالشمائل الشِمالُ والحَلْفُ والقَدَّامُ؛ لأَنَّ الظَّلِّ يفيءُ من الجهاتِ كلِّها، فبُدِىء باليمين لأنَّ ابتداء التفيُّوِ منها أو تَيَمُّناً بذِكرها، ثم جَمَع الباقي على لفظ الشَّمال لما بين اليمين واليسار مِنَ التَّضاد، ونَرَّلَ القُدَّام والخلفَ منزلة الشَّمائل لِما بينهما وبين اليمين من الخلافِ».

السادس: قال ابن عطية (١٠): «وماقال بعضُ الناس: مِنْ أَنَّ اليمينَ أُولُ وَقَمَةٍ (٢) للظلِّ بعد الزوال ِثم الآخرُ الغروبُ (٢) هي عن الشَّمائل؛ ولذلك جَمَعَ الشمائل وأَفْرد اليمين، فتخليطٌ من القول، ويَبْطُل مِنْ جهات. وقال ابن عباس: «إذا صَلَّيْتَ الفجرَ كان ما بين مَطْلَع ِ الشمس ومَغْرِبِها ظِلَّا ثم بَعْثَ الله عليه الشمس دليلًا، فقبض إليه الظلَّ، فعلى هذا فأوَّلُ ذُرُورٍ (٤) الشمس فالظَّلُ عن يمينِ مستقبِل الجنوب، ثم يبدأ الانحرافُ فهوعن الشّمائل؛ لأنه حركاتُ كثيرة وظلالٌ متقطعةً فهي شمائلُ كثيرةً، فكان الظلُّ عن المينِ متقطعةً فهي شمائلُ كثيرةً، فكان الظلُّ عن اليمينِ متصلًا واحداً عامًا لكلِّ شيء».

<sup>(</sup>١) المحرر ٨/٤٣٤.

<sup>(</sup>٢) المحرر: دفعة.

<sup>(</sup>٣) المحرر: إلى الغروب.

<sup>(</sup>٤) اأأصل: دور.

السابع: قال ابن الضائع(١): «أَفْرَدَ وجَمَع بالنظر إلى الغايتين؛ لأنَّ ظِلَّ الغَداةِ يَضْمَحِلُّ حتى لا يبقى منه إلا اليسيرُ، فكانه في جهةٍ واحدة، وهي في العَشِيِّ على العكس لاستيلائه على جميع الجهات، فلُحِظَت الغايتان في الآية. هذا من جهةٍ المعنى، وأمًّا مِنْ جهةٍ اللفظ ففيه مطابقةً؛ لأنَّ «سُجُداً» جمع فطابقه جَمْعُ الشَّمائل لاتصاله به، فَحَصَل في الآية مطابقة أللفظ للمعنى ولَحْظُهما معاً، وتلك الغاية في الإعجاز»(١).

قوله: « سُجَّداً » حالٌ مِنْ « ظلالُه » و « سُجَّداً » جمع ساجِـد كشاهِـد وشُهَّد، وراكِع ورُكِّع.

قوله: «وهم داخِرُون» في هذه الجملة ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها حالً من الهاء في « ظلاله ». قال الزمخشري (٢٠): «لأنه في معنى الجمع، وهو ما خلق اللَّهُ مِنْ شيءٍ له ظِلَّ وجُمِع بالواوِ والنون؛ لأنَّ الدُّحورَ من أوصافِ العقلاء، أو لأن في جملة ذلك مَنْ يَعْقِل فَغُلَّب».

وقد رَدَّ الشيخُ (٤) هذا: بأن الجمهور لا يُجيزون مجيءَ الحال من المضافِ إليه، وهو نظيرُ: «جاءني غلامُ هندِ ضاحكةً» قال: «ومَنْ أجاز مجيئها منه إذا كان المضافُ جزءاً أو كالجزء جوَّز الحالية منه هنا، لأنَّ الظُلَّ كالجزء إذ هو ناشيءٌ عنه».

الثاني: أنها حالٌ من الضميرِ المستتر في « سُجُداً » فهي حالٌ متداخلةً .

<sup>(</sup>۱) علي بن محمد الكُتامي، أبو الحسن، لازم الشَّلوبين، له إمالاء على الإيضاح، وشرح كتاب سيبويه، توفي سنة ٦٠٠. انظر: البغية ٢٠٤/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: البحر ٥/٤٩٧.

 <sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٢٤. (٤) البحر ٥/٨٩٤.

الثالث: أنها حالً مِنْ « ظلاله » فينتصب عنه حالان.

ثم لك في هذه الواو اعتباران، أحدُهما: أن تجعلَها عاطفة حالاً على مثلِها فهي عاطفة، وليست بواوِ حال، وإن كان خُلُو الجملةِ الاسميةِ الواقعةِ حالاً من الواو قليلًا أو ممتنعاً على رأي. وممّن صَرَّح بأنها عاطفة أبو البقاء (۱). والثاني: أنها واو الحال، وعلى هذا فيقال: كيف يقتضي العاملُ حالين؟ فالجوابُ أنه جاز ذلك لأنّ الثانية بدلٌ مِن الأولى، فإن أريد بالسجودِ التذلّلُ والخضوعُ فهو/ بدلُ كل من كل، وإن أريد به حقيقته فهو بدلُ [٥٥٥/أ] اشتمال ؟ إذ السجودُ مشتملٌ على الدُّخور، ونظير ما نحن فيه: «جاء زيد ضاحكاً وهو شاكِ» يحتمل الحالية من « زيد » أو من ضمير ضاحكاً وهو شاكِ» فقولك «وهو شاكِ» يحتمل الحالية من « زيد » أو من ضمير «ضاحكاً».

والدُّخور: التواضعُ قال(٢):

۲۹۷٦ فلم يَبْقَ إلا داخِــرُ في مُخَيَّس ومُنْجَحِرٌ في غير أرضِكَ في جُحْرِ
 وقيل: هو القهرُ والغلبةُ. ومعنى داخِرُون: أَذِلاَ عُ صاغِرون.

آ. (٤٩) قوله تعالى: ﴿ مِنْ دَائِةٍ ﴾: يجوز أن يكونَ بياناً لِما في السموات وما في الأرض، ويكون لله تعالىٰ في سمائِه خَلْق يَدِبُون كما يَدِبُ الخَلْقُ الذي في الأرض. ويجوز أن يكون بياناً لِما في الأرض فقط. قال

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/٢٨.

 <sup>(</sup>٢) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ٩٧٩/٢. ونسبه في اللسان (خيس) إلى الفرزدق،
 وهـ و في المحرر ٣٣٦/٨، والقرطبي ١١١١/١٠، والبحر ٤٨٧/٥. والمخيس:
 السجن. والمنجحر: الداخل في الجحر.

الزمخشري (١): «فإن قلت: فهلًا جيْءَ بـ « مَنْ » دونَ « ما » تغليباً للعقلاء مِن الدوابِّ على غيرهم؟ قلت: لأنه لـ وجِيْءَ بـ « مَنْ » لم يكن فيه دليل على التغليب فكان متناولًا للعقلاءِ خاصةً فجيء بما هـ و صالحٌ للعقلاءِ وغيرِهم إرادة العموم ».

قال الشيخ (٢): «وظاهرُ السؤالِ تسليمُ أنَّ « مَنْ » قد تشمل العقلاء وغيرَهم على جهةِ التغليبِ، وظاهرُ الجوابِ تخصيصُ « مَنْ » بالعقلاء، وأنَّ الصالحَ للعقلاء [ وغيرهم ] (٣) « ما » دون « مَنْ » وهذا ليس بجواب؛ لأنه أورد السؤالَ على التسليم، ثم أورد الجوابَ على غير التسليم، فصار المعنى: أنَّ « مَنْ » يُغَلَّبُ بها والجوابَ لا يُغَلَّبُ بها، وهذا في الحقيقةِ ليس بجواب».

قوله: «وهم لا يَسْتَكْبِرُون» يجوز أن تكونَ الجملةُ استئنافاً أخبر عنهم بذلك، وأن تكونَ حالاً مِنْ فاعل « يَسْجُدُ ».

آ. (٥٠) قوله تعالىٰ: ﴿ يَخافون ﴾: يجوز فيها أن تكونَ مفسِّرةً لعدم استكبارهم، كأنه قيل: ما لهم لا يَسْتكبرون؟ فَأُجِيْبَ بـذلك، ويُحْتمل أن تكونَ حالًا مِنْ فاعل «لا يَسْتكبرون» ومعنى «يخافون ربَّهم»، أي: عقابه.

قوله: «مِنْ فوقهم» يجوز فيه وجهان، أحدهما: أن تتعلَّقَ بـ «يَخافون»، أي يخافون»، أي يخافون عذاب ربهم كائناً مِنْ فوقً . أي : يخافون عذاب ربهم كائناً مِنْ فوقهم؛ لأنَّ العذاب إنما ينزل مِنْ فوقً . الثاني : أنه متعلقُ بمحذوفٍ على أنه حالٌ من «ربهم » أي يخافون ربَّهم عالياً عليهم، قاهراً لهم، كقولِه تعالىٰ: «وهو القاهرُ فوقَ عبادِه»(٤).

<sup>(</sup>۱) الكشاف ٤١٢/٢. (٢) البحر ١٩٩٥.

<sup>(</sup>٣) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من البحر.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٨ من الأنعام.

آ. (٥١) قوله تعالىٰ: ﴿ اثنین ﴾: فيه قولان، أحدُهما: أنه مؤكد له ﴿ التَّهَيْنِ ﴾ وعليه أكثرُ الناس ، و « اتَّخذ » على هذا يحتمل أن تكونَ متعديةً لاثنين، والثاني منها محذوف، أي: لا تَتَّخذوا إليهين اثنين معبوداً.

والشاني: أنَّ « اثنين » مفعولُ أولُ، وإنما أُخِّر، والأصلُ: لا تَتَخذوا اثنين إلتهين، وفيه بُعْدٌ.

وقال أبو البقاء (١): «هو مفعولٌ ثانٍ» وهذا كالغلط إذ لا معنى لذلك البتة، وكلامُ الزمخشري هنا يُفْهِم أنه ليس بتأكيدٍ فإنه قال (١): «فإنْ قلتَ: إنما جمعوا بين العدد والمعدود فيما وراء الواحدِ والاثنين، فقالوا: عندي رجالٌ ثلاثةٌ وأفراسٌ أربعةٌ؛ لأنَّ المعدودَ عارِ عن العدد الخاص، فأمًا رجل ورجلان وفَرَسٌ وفَرَسان فمعدودان فيهما دلالةً على العدد، فلا حاجة إلى أنْ يقال: رجل واحد، و-جلان اثنان، فما وجهُ قوله تعالىٰ «إلّهين اثنين»؟ قلت: الاسمُ الحاملُ لمعنى الإفرادِ أو التثنيةِ دَلَّ على شيئين: على الجنسيةِ والعددِ المخصوص، فإذا أريدت الدلالةُ على أن المعني به منهما والذي يُساق إليه الحديثُ هو العددُ شُفِع بما يؤكّد العدد، فدلً به على القصدِ إليه والعنايةِ به، ألا ترىٰ أنك لو قلْتَ: إلته، ولم تؤكّدُه بواحدٍ لم يَحْسُنْ، وخُينًل أنك تُشْتِتُ الإلتهيةَ لا المَوْخدانيةَ».

وقال الشيخ (٣): «لمَّا كان الاسمُ الموضوع للإفراد والتثنية قـد يُتَجَوَّزُ بـه فَيُراد بـه الجنسُ نحو: نِعم الـرجلُ زيـدٌ، ونِعْم الرجـلان الزيـدان، وقول

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٨، واستبعده أبو البقاء.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٤١٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠١/٥.

[٥٥٦/ب] الشاعر(١):/

٢٩٧٧\_ فيإنَّ النارَ بِالعُوْدَيْنِ تُلذِّكَىٰ وإنَّ الحربَ أوَّلُها الكلامُ

أَكَّدَ الموضوعَ لهما بالوصفِ فقيل: إلتهين اثنين، وفيل: إلته واحد». .

## ٢٩٧٨ إليك حتى بَلَغَتْ إِيَّاكا

وهذا قد مَرَّ تقريرُه في أول ِ البقرة (٦). وقد يُجاب عن ابنِ عطية : بأنه لا يَقْبُحُ في الأمور التقديرية ما يقبح في [ الأمور ] اللفظية . وفي قوله : « فإيَّايَ » التفاتُ من غَيْبة وهي قولُه «وقال الله» إلى تكلُّم وهو قوله « فإيَّاي » ثم التفت إلى الغَيْبة أيضاً في قوله «وله ما في السموات».

## آ. (٢٥) قوله تعالى: ﴿ واصِباً ﴾: حالٌ من « الدِّين » العاملُ فيها

لم أهتد إلى قائله، مع كثرة تداوله، وهو في البحر ٥٠١/٥.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٨/٨٣٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠١/٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ٥ من الفاتحة.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (٨١٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ١/٥٩، ٢٣٥/٢.

الاستقرارُ المتضمَّنُ الجارُ الواقعَ خبراً. والواصِبُ: الدائم، قال حسَّان (۱): ۲۹۷۹ غَيِّــرَثْــهُ الـــريــعُ تَسْفِي بِـــهِ وهَـــزِيْـــمُ رَعْـــدُهُ واصِــبُ [ وقال ] أبو الأسود (۲):

٢٩٨٠ لا أبتغي الحَمْدَ القليلَ بقاؤه

يوماً بِذَمَّ الدهر أَجْمَعَ واصِبا

والسوَصِبُ: العليلُ لمداوَمَةِ السَّقَمِ له. وقيل (٢): مِنَ السوَصَبِ وهو التَّعَبُ، ويكون حيشةِ على النَّسَب، أي: ذا وَصَبٍ؛ لأن الدينَ فيه تكاليفُ ومَشَاقً على العباد، فهو كقوله(٤):

أي: ذا فُتُوْن. وقيل: الواصِبُ: الخالِصُ.

وقال ابن عطية (°): والواوُ في قوله: «وله ما في السموات» عاطفةً على قوله «إلته واحد»، ويجوزُ أن تكونَ واوَ ابتداء». قال الشيخ (۲): «ولا يُقال واوُ ابتداء إلا لواوِ الحال، ولا تظهر هنا الحالُ». قلت: وقد يُطْلِقون واوَ

<sup>(</sup>١) ديوانه ٢٨٢، وهومن المديد، والمحرر ٨/٤٣٩، والبحر ٥٠٠٠، تسفي: تحمل التراب. والهزيم: السحاب الممطر. يصف مكاناً غيَّرَتُه الريحُ والأمطار.

<sup>(</sup>٢) ديوانه ٣٧، والقرطبي ١١٤/١٠، والمحرر ٨/٤٣٩، والمجاز ١٦٦١/.

<sup>(</sup>٣) نسب أبو حيان هذا القول لابن الأنباري. انظر: البحر ٥٠١/٥.

<sup>(</sup>٤) تمامه:

<sup>(</sup>٥) المحرر ٨/٤٣٨، وقد عاد إلى أول الآية.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥٠١/٥.

الابتداء، ويسريدون واق الاستئناف، أي: التي لم يُقْصَدْ بها عسطف ولا تَشْريك، وقد نصُّوا على ذلك فقالوا: قد يُوثَى بالواو أولَ كلام من غير قصْد إلى عَطفٍ. واسْتَدَلُّوا على ذلك بإتبانهم بها في أول قصائدهم وأشعارهم، وهو كثير جداً. ومعنى قوله (١) «عاطفة على قوله «إلته واحد»، أي: أنها عَطَفَتْ جملةً على مفرد، فيجبُ تأويلُها بمفردٍ لانها عَطَفَتْ على الخبرِ فيكونُ خبراً، ويجوز على كونها عاطفةً أن تكونَ عاطفةً على الجملة بأسرها، وهي قوله «إنما هو إلّه واحد» وكأنَّ ابنَ عطية قَصَدَ بواوِ الابتداءِ هذا، فإنها استئنافيةً

آ. (٥٣) قوله تعالى: ﴿وما بكم﴾: يجوز في «ما » وجهان، أحدهما: أن تكون موصولةً ، والجارُ صلتُها، وهي مبتداً ، والخبر قوله «فون الله» والفاءُ زائدةً في الخبر لتضمَّنِ الموصول معنى الشرط، تقديره: والذي استقرَّ بكم. و «من نعمةٍ» بيان للموصول. وقدَّر بعضُهم متعلَّق « بكم » حاصًا فقال: «وما حَلَّ بكم أو نزل بكم» وليس بجيدٍ ؛ إذ لا يُقدَّر إلا كونُ مطلقً .

والثاني: أنها شرطية، وفعلُ الشرطِ بعدها محذوفٌ وإليه نحا الفراء (٢)، وتبعه الحوفيُ وأبو البقاء (٣). قال الفراء: «التقدير: وما يكنْ بكم». وقد رُدَّ هذا بأنه لا يُحْذَفُ فعلَ إلا بعد « إنْ » خاصةً، في موضعين، أحدُهما: أن يكون في باب الاشتغال نحو: «وإنْ أحدٌ مِن المشركين استجارك (٤) لأنَّ المحذوفَ في حكم المذكور. والشاني: أن تُكون « إنْ » متلوةً بـ « لا »

<sup>(</sup>١) أي قول ابن عطية.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٢/٤/٢.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٢٨.

<sup>(</sup>٤) الآية ٦ من التوبة.

النافية، وأنْ يَدُلُّ على الشرطِ ما تقدُّمه من الكلام كقوله (١):

٢٩٨٢ فطلِّقْها فَلَسْتَ لها بكُف، وإلَّا يَعْلُ مَفْرِقَك الحُسامُ

أي: وإن لا تُطَلِّقُها، فَحَذَفَ لدلالةِ قوله « فَطَلِّقُها » عليه فإن لم توجَدْ « لا » النافية، أو كانت الأداةُ غيرَ « إنْ » لم يُحْذَفْ إلا ضرورةً، مثالُ الأول (٢):

٢٩٨٣ قالَتْ بناتُ العمِّ يا سَلْمي وإنْ

كان غنياً مُعْدِماً قالت: وإنْ

أي: وإن كان غنياً رَضِيْتُه. ومثالُ الثاني (٣):

٢٩٨٤ صَعْدَة نابَتةٌ في حائرٍ أَيْنَما السريحُ تُمَيِّلُها تَمِلُ وَفُول الآخر(٤):

٧٩٨٠ فمتىٰ واغِلُ يَنْبُهُمْ يُحَيُّو ، وتُعْطَفْ عليه كأسُ الساقي

قوله: «فإليه تَجْأَرُوْن» الفاءُ جوابُ « إذا ». والجُؤار رَفْعُ الصوتِ، قال رؤية يصفُ راهباً (°): /

[1/00]

 <sup>(</sup>١) البيت للأحوص، وهو في ديوانه ١٩٠، والإنصاف ٧٢، وشرح التصريح ٢٥٢/٢، والعيني ٤/٥٣٥، والهممع ٢/٢٦، والدرر ٢/٨٧. والمفرق: وسط الرأس.

 <sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٢٧٠). وقوله «غنياً» كذا في الأصل. والمشهور «فقيراً».

<sup>(</sup>٣) البيت لكعب بن جعيل أو لحسام بن ضرار. وهو في الكتاب ٢٥٨/١، والمقتضب ٧٥/٢، وأمالي الشجري ٢٩٢١، والإنصاف ٦١٨، وابن يعيش ١٠/٩، والعخزانة ١٧٥/١. والصعدة: القناة المستوية. الحائر: المكان المطمئن الوسط تتحيَّر فيه المياه. يشبه فَدُ المرأة بقناة.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (١٦٦١).

 <sup>(</sup>٥) البيت للأعشى وليس لرؤية، وهو في الديوان ٥٣، والمحرر ٤٤٢/٨. والقصيدة في مديح قيس بن معديكرب.

٢٩٨٦ يُسراوحُ مِنْ صلواتِ السَملي على طَوْراً سُجوداً وطَوْراً جُواراً
 ومنهم مَنْ قَيَّده بالاستغاثة، وأنشد الزمخشري(١):

۲۹۸۷ جَازُ ساعاتِ النيام لربِّه .....

وقيل: الجُوَّار كَالْخُوار، جَأَر الثورُ وخارَ واحد، إلا أنَّ هذا مهموزُ العين وذاك معتلَّها. وقال الراغب(٢): «جَأَر إذا أفرط في الدعاء والتضرع، تشبيهاً بجُوَّار الوَّحْشِيَّات».

وقرأ<sup>(٣)</sup> الزهري: «تَجَرون» بحذفِ الهمزةِ وإلقاء حركتها على الساكنِ قبلَها، كما قرأ نافع « رِذً<sup>ا (٤)</sup> في «رِدْءاً».

آ. (٥٤) قوله تعالى: ﴿إِذَا كَشَفَ﴾: «إذا» الأولى شرطية والثانية فجائية جوابها. وفي الآية دليل على أن «إذا» الشرطية لا تكونُ معمولة لجوابها؛ لأن ما بعد «إذا» الفجائية لا يعمل فيما قبلها.

وقرأ (°) قتادة «كاشَفَ» على فاعَلَ. قال الـزمخشري (۱): «بمعنى فَعَـل، وهو أقوى مِنْ «كَشَفَ» لأنَّ بناءَ المغالبة يدلُّ على المبالغة».

قوله: «منكم » يجوز أن يكونَ صفةً لـ «فريق» و « مِنْ » للتبعيض، ويجوز أن تكونَ للبيان. قال الزمخشري(٧): «كأنه قال: إذا فريقٌ كافرٌ، وهم أنتم».

<sup>(</sup>١) أساس البلاغة ٥٠ (جأر) ولم أقف على البيت.

<sup>(</sup>٢) المفردات ١٠٣.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ١٠/٢، البحر ٥٠٢/٥.

<sup>(</sup>٤) من الآية ٣٤من القصص. وانظر: السبعة ٤٩٤.

<sup>(</sup>٥) المحتسب ٢/١٠، البحر ٥٠٢/٥، الشواذ ٧٣.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٣/٤ (٧) الكشاف ٢/٣/٤

آ. (٥٥) قوله تعالى: ﴿لِيَكْفُروا﴾: في هذه اللام شلائة أوجه، أحدُها: أنها لام كي، وهي متعلقة به النشركون»، أي: إن إشراكهم سببه كفرُهم به. الثاني: أنها لام الصيرورة، أي: صار أمرُهم إلى ذلك. الشالث: أنها لام الزمخشريُ (١).

وقرأ(٢) أبو العالية \_ ورواها مكحول(٣) عن أبي رافع(٤) مولَىٰ رسول الله صلى الله عليه وسلم عنه صلى الله عليه وسلم «فَيْمَتَعُوا» بضم الياء مِنْ تحتُ، ساكنَ الميم مفتوحَ التاء، مضارعَ مُتِع مبنياً للمفعول. «فسوف يعلمون» بالياء مِنْ تحتُ أيضاً. وهذا المضارع في هذه القراءة يجوز أن يكونَ حَذْفُ النونِ فيه: إمَّا للنصبِ عطفاً على «ليكفروا» إنْ كانت لامَ كي، أو للصيرورة، وإمَّا للنصبِ أيضاً، ولكنْ على جوابِ الأمر إنْ كانت اللام للأمر. ويجوز أن يكونَ حَذْفُها للجزم عَطْفاً على «ليَكْفُروا» إن كانت للأمر أيضاً.

آ. (٥٦) قوله تعالى: ﴿ لَا يَعْلَمُونَ ﴾: الضميرُ في «يَعْلَمُونَ» يجوز أن يكونَ للكفار، أي: لِما لا يَعْلَم الكفار، ومعنى لا يَعْلمُونها: أنهم يُسَمُّونها آلهةً، ويعتقدون أنها تَضُرُّ وتنفع وتسمع، وليس الأمرُ كذلك. ويجوز أن يكونَ للالهة وهي الأصنامُ، أي: لأشياءَ غيرِ موصوفةٍ بالعلم.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٤/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: البحر ٥٠٢/٥، المحتسب ١١/٢، الشواذ ٧٣.

 <sup>(</sup>٣) مكحول بن أبي مسلم الهذلي بالولاء، فقيه الشام في عصره، محدّث. قال الزهري: «لم يكن في زمنه أبصر منه بالفتيا». توفي سنة ١١٢هـ. انظر: تذكرة الحفاظ ١١/١هـ، ميزان الاعتدال ١٩٨/٣.

 <sup>(</sup>٤) اختُلِف في اسمه بين: إبراهيم وأسلم وثابت وهـرمز، القبـطي. مات في أول خـلافة علي. انظر: تقريب التهذيب ٦٣٩.

و «نصيباً» هو المفعول الأول، والجارُّ قبلَه هـو الثاني، أي: ويُصيِّرون للأصنام نصيباً. و «ممَّا رَزَقْناهم» يجوز أن يكـونَ نعتاً لـ «نصيبـاً»، وأن يتعلَّقَ بالجَعْل . فـ « مِنْ » على الأول للتبعيض، وعلى الثاني للابتداء.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿وَهُمْ ما يَشْتَهُونَ ﴾: يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أن هذا جملة مِنْ مبتدا وخبر، أي: يجعلون لله البناتِ، ثم أخبر أنَّ لهم ما يَشْتهون. وجوَّز الفراء(١) والحوفيُّ والزمخشريُّ (٢) وأبو البقاء(٣) أن تكونَ «ما » منصوبة المحلِّ عطفاً على «البناتِ» و «لهم » عطف على « لله »، أي: ويجعلون لهم ما يشتهون.

قال الشيخ (٤): «وقد ذَهَلُوا عن قاعدةٍ نحوية: وهو أنه لا يتعدَّىٰ فِعْلُ المضمرِ المتصلِ إلى ضميره المتصل إلا في باب ظنَّ وفي عَدِمَ وفَقَد، ولا فرقَ بين أن يتعدَّى الفعلُ بنفسِه أو بحرفِ الجر، فلا يجوز: «زيدٌ ضرب»، أي: ضرب نفسه، ولا «زيدٌ مَرَّ به»، أي: مرَّ بنفسه، ويجوز: «زيدٌ ظنَّ نفسَه قائماً»، و «زيدٌ فَقَده» و «عَدِمه»، أي: ظنَّ نفسَه قائماً وفَقَد نفسه وعَدِمها(٥). إذا تقرَّر هذا فَجَعْلُ « ما » منصوبةً عطفاً على «البنات» يؤدِّي إلى ومدراب) تعدي فِعْلِ المضمرِ المتصل وهو واو/ «يَجْعَلُون» إلى ضميرِه المتصل،

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ٢/٥/٢.

 <sup>(</sup>۲) الكشاف ۲/٤/٤. ;

<sup>(</sup>٣) عبارة أبي البقاء وقيل «ما» في موضع نصب عطفاً على «نصيباً». الإملاء ٨٢/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٠٣/٥ \_ ١٠٥.

<sup>(</sup>٥) قال بعد ذلك: «والضمير المجرور بالحرف كالمنصوب المتصل، فلا يجوز: زيد غضب عليه تريد: غضب على نفسه».

وهو « هم » في « لهم »(١). انتهي ملخصاً.

وما ذكره (٢) يحتاج إلى إيضاح أكثر مِنْ هذا فأقول فيها مختصِراً: اعلمْ أنه لا يجوز تَعَدِّي فِعْلِ المضمرِ المتصلِ ولا فعل الظاهرِ إلى ضميرهما المتصل ، إلا في بابِ ظَنَّ وأخواتِها من أفعال القلوب، وفي فَقَد وعَدِم، فلا يجوز: «زيد ضربه» ولا «ضربه زيد»، أي: ضربَ نفسه. ويجوز: «زيد ظنَّه قائماً»، وظنَّه زيد قائماً، و «زيد فَقَده وعَدِمه»، و «فَقَده وعَدِمه ويديه ولا يجوز تَعَدِّي فِعْلِ المضمر المتصل إلى ظاهره في بابٍ من الأبواب، لا يجوز: «زيداً ضرب»، أي: ضربَ نفسه.

وفي قولي: «إلى ضميرهما المتصل» قيدان أحدُهما: كونُه ضميراً فلو كان ظاهراً كالنفس لم يمتنع نحو: «زيدُ ضَرَبَ نفسَه» و«ضَرَبَ نفسَه زيدُ». والثاني: كونُه متصلاً، فلو كان منفصلاً جاز نحو: «زيدٌ ما ضرب إلا إياه»، و«ما ضرب زيدٌ إلا إياه»، وعِلَلُ هذه المسألةِ وأدلتُها موضوعُها غيرُ هذا الموضوع ، وقد أتْقنتُها في «شرح التسهيل».

وقال مكي (٣): «وهذا لا يجوزُ عند البصريين، كما لا يجوز جعلتُ لي طعاماً، إنما يجوز: جعلتُ لنفسي طعاماً، فلو كان لفظُ القرآن «ولأنفسِهم ما يَشْتَهون» جاز ما قال الفراء عند (١٤) البصريين. وهذا أصلُ يحتاج إلى تعليل وبسطٍ كثير». قلت: ما أشارَ إليه من المَنْع قد عرفْتَه ولله الحمدُ مما قدَّمْتُهُ لك.

<sup>(</sup>١) وقال: فهو نظير وزيد غضب عليه.

<sup>(</sup>٢) قوله «ما ذكره» من (ش) وفي األصل رُسِمت: عده.

<sup>(</sup>٣) مشكل إعراب القرآن ١٦/٢.

<sup>(</sup>٤) تكرر قوله «عند» في الأصل.

وقال الشيخ (۱) بعد ما حكى أنَّ « ما » في موضع نصب عن الفراءِ ومَنْ تبعه: «وقال أبو البقاء (۲) ـ وقد حكاه ـ: وفيه نظرً» قلت: وأبو البقاء لم يجعل النظر في هذا الوجه، إنما جعله في تضعيفه بكونه يؤدِّي إلى تَعَدِّي فِعْلِ المَضمر المتصل إلى ضميره المتصل في غير ما اسْتَثْني فإنه قال: «وضَعَف قومٌ هذا الوجه وقالوا: لو كان كذلك لقال: ولأنفسهم، وفيه نظرً» فجعل النظر في تضعيفه لا فيه.

وقد يُقال: وَجْهُ النظرِ الممتنعُ تعدِّي ذلك الفعل ، أي: وقوعُه على ما جُرَّ بالحرف نحو: «زيدُ مَرَّ به» فإن المرورَ واقعٌ بزيد، وأمَّا ما نحن فيه فليس الجَعْلُ واقعاً بالجاعِلِين، بل بما يَشْتهون، وكان الشيخُ يَعْترض دائماً على القاعدةِ المتقدمةِ بقوله تعالى: «وهُزِّي إليك بِجدْع النخلة»(٣) «واضْمُمْ إليك جناحَك»(٤) والجوابُ عنهما ما تقدَّم: وهو أنَّ الهَـزَّ والضَّمَّ ليسا واقعين بالكاف، وقد تقدَّم لنا هذا في مكانٍ آخرَ، وإنما أَعَدْتُه لصعوبتِه وخصوصيةِ هذا بزيادةِ فائدةٍ.

آ. (٥٨) قوله تعالى: ﴿ظُلُّ وَجُهُه﴾: يجوز أن تكونَ على بابها مِنْ كونِها تدلُّ على الإقامة نهاراً على الصفةِ المسندةِ إلى اسمها، وأن تكونَ بمعنى صار، وعلى التقديريْن فهي ناقصةٌ، و «مُسْوَدًاً» خبرُها. وأمَّا «وجهُه» ففيه وجهان، المشهور \_ وهو المتباذرُ إلى الذهن \_ أنه اسمها. والثانى: أنه

<sup>(</sup>۱) البحر ۵۰۳/۵.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٢٨.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٥ من مريم.

<sup>(</sup>٤) الآية ٣٢ من القصص.

بدلٌ من الضميرِ المستتر في « ظل » بدلٌ بعض من كل ، أي : ظلَّ أحدُهم وجهُه ، أي : ظلَّ وجهُ أحدِهم .

قوله: «كَظِيم» يجوز أن يكونَ بمعنى فاعِل، وأن يكونَ بمعنى مَفْعول كقوله «وهو مَكْ ظُوم» (١٠). والجملة حال (٢) من الضمير في « ظَلَّ »، أو مِنْ «وجهه»، أو من الضمير في «مُسْوَدًا». وقال أبو البقاء (٣) هنا: «فلو قُرِىء «مُسْوَدً» يعني بالرفع لكان مستقيماً، على أن تَجْعَلَ اسمَ « ظَلَّ » مضمراً (٤٠)، والجملة خبرها». وقال في سورة الزخرف (٥): «ويُقرآن بالرفع على أنه مبتدأ وخبر في موضع خبر « ظلَّ ».

آ. (٥٩) قوله تعالىٰ: ﴿يَتُوارَى﴾: يحتمل أن تكونَ مستأنفةً، وأن تكونَ مأ كانت الأولى حالاً منه، إلا [ مِنْ ] «وجهه ه فإنه لا يليق ذلك به، ويجوز أن تكونَ حالاً من الضمير في «كظيم».

قوله: «مِنَ القوم ِ مِنْ سُوء، يُعَلَّق هنا جارًان بلفظٍ واحدٍ لاختلافِ معناهما؛ فإنَّ الأولى للابتداء، والثانية للعلة، أي: من أجل سُوْءِ ما بُشُّر به.

قوله «أَيْمْسِكُه». قال أبو البقاء (٦): «في موضع الحال تقديرُه: يَتَوارى متردِّداً: هل يُمْسكه أم لا»، وهذا خطأ عند النَّحْويين؛ لأنهم نَصُّوا على أن

<sup>(</sup>١) هإذ نادى وهو مكظوم، الآية ٤٨ من القلم.

<sup>(</sup>Y) الأصل: «حالاً» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٢٨.

<sup>(</sup>٤) الأصل: «مضمر» وهو سهو.

 <sup>(</sup>٥) في الآية ١٧ هظل وجهه مُسْوَدًا وهـو كظيمه. الإمـلاء ٢٢٧/٢. ولم أجد مَنْ نسب
 هذه القراءة، وانظر فيها القرطبي ٢٠/١٦.

<sup>(1)</sup> Kaka 1/1A.

الحالَ لا تقع (١) جمَّلةً طلبيةً. والذي يظهر أنَّ هذه الجملة الاستفهامية معمولةً لشيء محذفوف هو حالٌ مِنْ فاعل «يتوارى» المتمم للكلام، أي: يتوارى ناظراً أو مفكِّراً: أيُمْسِكُه على هُوْن.

[٨٥٥/أ]

والعامَّةُ على تـذكير الضمـائر اعتبـاراً بلفظ « ما » وقـرأ(٢)/ الجحدريُّ ا «أَيْمْسِكها»، «أم يَدُسُّها» مُراعاةً للأنثى أو لمعنى « مـا ». وقُرِىء «أَيَمْسِكـه أم يَدُسُّها»

والجحدريُّ (٣) وعيسىٰ قرآ على «هَـوان» بزنـة «قَـذَاكٍ»، وفـرقـةُ على «هَـوْن» بنتح الهـاء لم وهي قَلِقَـةُ هنـا؛ لأن «الهَـوْن» بـالفتـح الـرَّفقُ واللِّين، ولا يناسب معناه هنا، وأمَّا «الهَوان» فبمعنى هُوْن المضمومة.

قوله: «على هُـوْن» فيه وجهـان، أحدُهمـا: أنه حـــالٌ مِنَ الفـاعـلِ، وهو مَرْوِيٌّ عن ابن عباس فإنه قال: يُمْسِكه مـع رضاه بهوانِ نفسه وعلى رغم ِ أنهه.

والثاني: أنه حالٌ من المفعول ِ، أي: يُمْسِكها ذليلةً مُهانةً. والدَّسُّ: إخفاءُ الشيءِ وهو هنا عبارةٌ عن الوَّأْد.

آ. (٦٢) قـولـه تعـالى: ﴿أَلْسِنتُهم الكـذبَ﴾: العـامَـةُ على أنَّ «الكذبَ» مفعولٌ به، و «أنَّ لهم الحسنى» بدلُ منه بدلُ كـل مِنْ كل، أو على إسقاط الخافض، أي: بأنَّ لهم الحسنى.

<sup>(</sup>١) قوله «لا تقع» مخرُّوم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) القرطبي ١١٧/١٠، البحر ٥٠٤/٥.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١١٧/١٠، البحر ٥٠٤/٥.

وقرأ(') الحسن «أَلْسِنَتْهُمْ» بسكونِ التاءِ تخفيفاً، وهي تُشْبِه تسكينَ لامِ «بلى ورُسُلْنا لديهم يكتبون»(٢)، وهمزة «بارِثْكم»<sup>(٣)</sup> ونحوه.

والْأَلْسِنَةُ جمع «لِسان» مراداً به التذكير (٤) فجُمِع كما يُجْمَعُ فِعال المدذكر نحو: حِمار وأَحْمِرة، وإذا أُريد به التأنيثُ جُمِعَ جمعَ أَفْعُل كذِراع وأَذْرُع.

وقرأ (°) معاذ بن جبل «الكُذُبُ» بضمَّ الكاف والذال ورفع الباء، على أنه جَمْعُ كَذُوْب كصَبُور وصُبُر، وهو مقيسٌ، وقيل: جمع كاذِب نحو: شارف (٦) وشُرُف، كقولها (٧):

٢٩٨٨ ألا يسا حَمْــزُ للشُّــرُفِ النَّــواءِ ......

لكنه غيرُ مقيسٍ ، وهو حينئذِ صفةً لـ «ألسنتهم»، وحينئذِ يكون «أنَّ لهم الحُسْنىٰ» مفعولًا به . وقد تقدَّم الكلامُ في « لا جَرَمَ» (^) مستوفى في هود .

قوله: «وأنهم مُفْرَطون» قرأ نافع (٩) بكسرِ الراءِ اسمَ فاعل مِنْ أَفْرَطَ

<sup>(</sup>١) البحر ٥٠٦/٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨٠ من الزخرف. ولم أقف على صاحب هذه القراءة.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٤ من البقرة، وهي رواية عن أبي عمرو. انظر: الدر المصون ٣٦١/١.

<sup>(</sup>٤) انظر: المذكر والمؤنث للفراء ٧٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥٠٦/٥، المحتسب ١١/٢.

<sup>(</sup>٦) الشارف: الناقة المسنّة.

<sup>(</sup>٧) تقدم برقم (١٧٥٥).

<sup>(</sup>٨) انظر: الدر ٦/٣٠٣.

<sup>(</sup>٩) السبعة ٣٧٤، الإتحاف ٢/١٨٥، النشر ٣٠٤/٢، البحر ٥٠٦/٥، الحجة ٣٩١، التيسير ١٣٨.

إذا تجاوَزَ، فالمعنى: أنهم يتجاوزون الحَدَّ في معاصي الله تعالى. فأفْعَلَ هنا قاصرٌ. والباقون بفتحها اسمَ مفعول مِنْ أَفْرَطْتُه، وفيه معنيان، أحدُهما: أنَّ مِنْ أَفْرَطْتُه خلفي، أي: تركتُه ونَسِيْتُه، حكى الفراء(١) أنَّ العرب تقلول: أَفْرَطْتُ منهم ناساً، أي: خَلَفْتُهم، والمعنى: أنهم مَنْسِيُّون متروكون في النار. والثاني: أنه مِنْ أَفْرَطْتُه، أي: قَدَّمْتُه إلى كذا، وهو منقولٌ بالهمزة مِنْ فَرَط إلى كذا، أي: تقدَّم إليه، كذا قال الشيخ(٢)، وأنشد للقطامي(٣):

٢٩٨٩\_ واسْتَعْجَلُوْنا وكانوا مِنْ صحابَتِنا ﴿ كَـمَـا تَعَجَّـلَ فُـرَّاطٌ لِــوُرَّادِ ا

فَجَعَلَ «فَرَط» قِاصِراً و «أفرط» منقولاً. وقال الزمخشيري (٤): «بمعنى يتقدَّمون إلى النار، ويتعجَّلون إليها، مِنْ أَفْرَطْتُ فلاناً وفَرَطْتُه إذا قدَّمته إلى الماء»، فجعل فَعَل وأفْعَل بمعنى، لا أن أفْعل منقولُ مِنْ فَعَل، والقولان محتملان، ومنه «الفَرَطُ»، أي: المتقدم. قال عليه السلام (٥): «أنا فَرَطُكم على الحوض»، أي: سابِقُكم. ومنه (١) «واجعله فَرَطاً وذُخْراً»، أي: متقدَّما بالشفاعة وتثقيل الموازين.

وقرأ(٧) أبو جعفـر ــ في روايةٍ ــ «مُفَـرَّطون» بتشــديدِ الـراءِ مكسورةً مِنْ

<sup>(</sup>١) معانى القرآن ٢/٧٠٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٠٦/٥.

<sup>(</sup>٣) اللسان (فرط)، والمحرر ٢٥٢/٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٤١٥.

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري: الفتح كتاب الرقاق ٢١/١٦، ٥٣ باب في الحوض. ابن حنبل ٢٥٧/١.

 <sup>(</sup>٦) رواه البخاري: الفتح كتاب الجنائز ٢٠٣/٣، ٦٥ باب قراءة فاتحة الكتاب على
 الجنازة، ابن ماجة كتاب الزهد ٢٠٤٤٠/٣، ٣٦ باب ذكر الحوض.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف ٢/١٨٥، البحر ٥٠٦/٥، القرطبي ١٢١/١٠، النشر ٢٠٤/٢.

فَرَّط في كذا: أي: قَصَّـر،وفي روايةٍ: مفتـوحةً، مِنْ فَـرَّطته مُعَـدَّىٰ بالتضعيفِ مِنْ فَرَط بالتخفيف، أي: تَقَدَّم وسَبَقَ.

وقرأ(١) عيسى بن عمر والحسن «لا جَرَمَ إِنَّ لهم النارَ وإنهم، بكسرِ « إِنَّ » فيهما على أنَّها جوابُ قسم أُغْنَتْ عنه «لا جَرَم».

آ. (٦٣) قوله تعالى: ﴿فهو وَلِيُّهم اليوم﴾: يجوز أن تكونَ هذه الجملة حكاية حال ماضية، أي: فهو ناصرُهم، أو آتية، ويراد باليوم يومً القيامة، هذا إذا عاد الضمير على « أمّ » وهو الظاهر.

وجَوَّز الزمخشريُّ<sup>(۲)</sup> أن يعودَ على قريش، فيكونَ حكايةَ حال في الحال لا ماضيةٍ ولا آتيةٍ ، وجوَّز أن يكون عائداً على « أمم » ولكنْ على حَذْفِ مضافٍ تقديره: فهو وَلِيُّ أمثالِهم اليومَ. واستبعده الشيخُ<sup>(۳)</sup>، وكأنَّ الذي حمله على ذلك قولُه «اليومَ» فإنه ظرف حاليٌّ، وقد تقدَّم أنه على حكايةِ الحال ِ الماضية أو الآتية<sup>(٤)</sup>.

آ. (٦٤) قوله تعالى: ﴿وهُدَى ورحمة ﴾: فيه وجهان، أحدُهما:
 أنهما انتصبا على أنهما مفعولان مِنْ أجلهما، والناصبُ «أَنْزَلْنا»، ولَمَّا اتَّحد
 الفاعلُ في العِلَّة والمعلول وَصَل الفعلُ إليهما بنفسه، ولَمَّا لم يتَّحدُ في قولِه:
 «وما أَنْزَلْنا إلَّا لِتُبَيِّن»؛ لأنَّ فاعلَ الإنزالِ اللَّهُ، وفاعلَ التبيينِ الرسولُ/ وَصَلَ ٥٥١/٣)

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٦٠٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٢١٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠٧/٥.

<sup>(</sup>٤) ليس هـذا وجة الاستبعاد من الشيخ؛ لأن الشيخ نفسه أقرَّ تقدير الحال الماضية أو الآتية، وإنما وجة الاستبعاد كما يقول ولاختلاف الضمائر من غير ضرورة تدعو إلى ذلك».

الفعلُ إلى العلةِ بالجرفِ فقيل: «إلا لتبيّنَ»، أي: لأِنْ تُبيِّنَ، على أنَّ هـذه اللامَ لا تَلْزَمُ من جهةٍ أخـرىٰ: وهي كونُ مجـرورِها « أنْ ». وفيـه خـنلافُ في خصوصيةِ هذه المسألةِ.

وهذا معنى قول الزمخشري (١) فإنه قال: «معطوفان على محل «لتبين» إلا أنهما انتصبا على أنهما مفعول لهما، لأنهما فعل الذي أَنْرَلَ الكتاب، ودخلت اللامُ على «لتبين» لأنه فعل المخاطب لا فعل المُنزّل، وإنما ينتصِبُ مفعولاً له ما كان فعلَ الفاعل (٦) الفعل المعلل». قال الشيخ (٦): «قوله «معطوفان على محل «لتبينّ» ليس بصحيح؛ لأنّ مَحَلَّه ليس نصباً فيُعطفَ منصوبٌ [عليه](٤)، ألا ترى أنه لو نصبه لم يَجُزُ لاختلافِ الفاعل».

قلت: الزمخشريُ لم يجعلِ النصبَ لأجل العطفِ على المحلِّ، إنما جَعَلَه بوصولِ الفعلِ إليهما لاتحادِ الفاعلِ كما صَرَّح به فيما حكيْتُه عنه آنفاً، وإنما جَعَلَ الغطفَ لأجل التشريكِ في العِلَيَّةِ لا غير، يعني أنهما علتان، كما أنَّ «لتبيَّنُ» علةٌ. ولَيْنْ سَلَّمْنا أنه نُصِب عطفاً على المحلِّ فلا يَضُرُّ ذلك. قوله (٥): «لأنَّ محلَّه ليس نصباً» ممنوعٌ، وهذا ما لا خلاف فيه: مِنْ أنَّ محلً الجارِّ والمجرورِ النصبُ لأنه فَصْلَةً، إلا أنْ يقومَ مقامَ مرفوع، ألا تريى إلى تخريجِهم قولَه «وأرجلَكم» (١) في قراءة النصبِ على العطف على محلً

الكشاف ٢/٤١٦.

<sup>(</sup>٢) الكشاف: فاعل.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٧٠٥.

<sup>(</sup>٤) من البحر.

 <sup>(</sup>٥) أي قول أبى حيان.

 <sup>(</sup>٦) الأية ٦ من المائدة، والنصب قراءة نافع وابن عامر والكسائي وحفص. انـظر: اللهر المصون ٢٠٩/٤.

«برؤوسكم»، ويُجيزون «مَرَرْتُ بزيدٍ وعمراً» على خلافٍ في ذلك، بـالنسبة إلى القيـاس وعدمِـه لا في أصل المسالة. وهـذا بحثُ حسنٌ تركـه المَرْدُودُ عليه.

آ. (٦٦) قوله تعالىٰ: ﴿ نُسْقِيكُمْ ﴾: يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ مفسرةً للعِبْرة، كأنه قيل: كيف العِبْرة؟ فقيل: نُسْقيكم من بينِ فَرْثٍ ودم لبناً خالصاً. ويجوز أن تكونَ خبراً لمبتدأ مضمر، والجملةُ جوابُ لذلكُ السؤالِ، أي: هي، أي: العِبْرةُ نُسْقيكم، ويكون كقولهم (١): تَسْمَعُ بالمُعَيْدِيِّ خيرٌ من أَنْ تَراه».

وقرأ(٢) نافع وابنُ عامر وأبو بكر « نَسْقيكم » بفتح النون هنا وفي المؤمنين (٣). والباقون بضمّها فيهما. واختلف الناس: هل سَقَى وأَسْقى لغتان (٤) بمعنى واحدٍ أم بينهما فرقُ؟ خلافٌ مشهور. فقيل: هما بمعنى، وأنشد جمعاً بين اللغتين (٥):

· ٢٩٩٠ ـ سَقَىٰ قــومي بني مَجْدٍ وأَسْقَىٰ نُمَيْــراً والقبائــلَ من هـــلال

دعا للجميع بالسَّقْي والخِصْب. و « نُمَيْراً » هو المفعول الثاني ، أي : ماءً نُمَيْراً . وقال أبو عبيد : ومَنْ سقى الشَّفَةِ : سَقَى فقط ، ومَنْ سقى الشجرَ والارضَ : أَسْقَىٰ فقط » . وقال والارضَ : أَسْقَىٰ فقط » . وقال

<sup>(</sup>١) مجمع الأمثال ١ / ١٢٩.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۳۷۶، النشر ۳۰٤/۲، البحر ٥٠٨/٥، القرطبي ۱۲۳/۱، الحجة ۳۹۱، الإتحاف ۱۸۲۲.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢١.

<sup>(</sup>٤) الأصل: «لغتين» وهو سهو.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (٤٩١).

الأزهري<sup>(۱)</sup>: «العربُ تقول لكل ما كان من بطونِ الأنعام، ومن السماء، أو نهرٍ يجري: أَسْقَيْتُ، أي: جَعَلْتُ شِرْباً له وجَعَلْتُ له منه سُقْيَا، فإذا كان للشَّفَة قالوا: سَقَى، ولم يقولوا: أسقى».

وقــال الفارسي(٢): «سَقَيْتُه حتى رَوِيَ، وأَسْقَيْتُه نهــراً، أي: جَعَلْتُه لــه شِرْباً». وقيل: سَقاه إذا ناوله الإناءَ ليشربَ منه، ولا يُقال مِنْ هذا: أَسْقاه.

وقرأ(۱) أبو رجاء « يُسْقِيْكم » بضم الياء من أسفل وفي فاعله وجهان، أحدهما: هو الله تعالى، الثاني: أنه ضمير النَّعَم المدلول عليه بالأنعام ، أي: نَعَما يُجْعَلُ لكم سُقْيا. وقُرى وفي « تَسْقيكم » بفتح التاء من فوق (٥). قال ابن عطية (١): «وهي ضعيفة ». قال الشيخ (٧): «وضَعْفُها عنده والله أعلم أنه أنَّ في « تَسْقِيْكم »، وذكر في قوله «مما في بطونه»، ولا ضَعْفَ مِنْ هذه الجهة ؛ لأنَّ التذكير والتأنيث باعتبارين». قلت: وضَعْفُها عنده من حيث المعنى: وهو أنَّ المقصود الامتنانُ على الخَلْقِ فنسبةُ السَّقِي إلى الله تعالى هو الملائم ، لا نِسْبتُه إلى الانعام.

قوله: «ممًّا [ في ] بطونِهِ» يجوز أن تكونَ « مِنْ » للتبعيض، وأن تكونَ ا لابتــداءِ الغـايــة. وعــاد الضميــرُ هنــا على الأنعـــام مفــرداً مـــذكــراً. قـــال

<sup>(</sup>١) تهذيب اللغة ٢٢٨/٩.

<sup>(</sup>٢) الحجة (خ) ٣٣٢/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠٨٠٥.

<sup>(</sup>٤) وهي قراءة أبي جعفر. انسظر: الإتحاف ١٨٦/٢، البحسر ٥٠٨٥، القرطبي . ١٨٣/١، النشر ٢٠٤/٢، النشر ٢٠٤/٢.

<sup>(</sup>٥) الأصل: «أسفل» وهو سهو كما يبدو من المناقشة التالية.

<sup>(</sup>٦) المحرر ١.٤٥٦/٨)

<sup>(</sup>V) البحر ه/٥٠٨.

الرمخشري(١): «ذكر سيبويه(٢) الأنعام في باب «ما لا ينصرف» في الأسماء المفردة الواردة على أفعال كقولهم: ثوب أكياش(٣)، ولذلك رَجَع الضمير إليه مفرداً، وأمًّا «في بطونها»(٤) في سورة المؤمنين فلأنَّ معناه جمع. ويجوز أن يُقال في « الأنعام » وجهان، أحدهما: أن يكون تكسير « نَعَم » كأَجْبال في جَبَل، وأن يكون اسماً مفرداً مقتضياً لمعنى الجمع [ كنَعَم ](٥)، فإذا ذُكِّر فكما يُذَكِّرُ « نَعَم » في قوله(١):

٢٩٩١ في كل عام نَعَمُ تَحْوُوْنَهُ

يَـلْقِـحُـه قـومٌ وتَـنْـتِـجُـونَـهُ

وإذا أُنُّثَ ففيه وجهان: أنه تكسير « نَعَم »، وأنَّه في معنى الجمع».

قال الشيخ (٧): «أمًّا ما ذَكَره عن سيبويه ففي كتابه في: «هذا بـابُ مـا كان على مِشال مَفاعِـل ومفاعِيـل ما نصُّـه (^): «وأمًّا أَجْمـال وفُلُوس فإنهـا تَنْصَـرِفُ وما أشبههـا؛ لأنها ضـارَعَتْ الواحـد/ ألا تـرىٰ أنـك تقـول: أَقْـوال [٥٩٥/أ] وأقاويل، وأعراب وأعاريب وأيْدٍ وأيادٍ، فهذه الأحرفُ تَخْرُج إلى مثال مفاعِل

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/١٦.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ١٧/٢.

<sup>(</sup>٣) الأصل: «أسمال» وهمو تحريف، والتصويب من الكتاب والكشاف والبحر. والأكياش: ضرب من برود اليمن.

<sup>(</sup>٤) الأية ٢١.

<sup>(</sup>٥) من الكشاف

 <sup>(</sup>٦) البيت لقيس بن حصين الحارثي وهـ و في الكتـاب ٢٥/١، والخزانـة ١٩٦/١،
 واللسان (نعم)، والعيني ٢٨/١٥.

<sup>(</sup>٧) البحر ٥/٩٠٥.

<sup>(</sup>٨) الكتاب ١٦/٢.

ومفاعيل (١)، كما يَخْرُج إليه الواحد إذا كُسِّر للجمع. وأمَّا مَفاعِل ومَفاعيل فلا يُكسَّرُ، فلا يَخْرُج (١) الجمعُ إلى بناءٍ غيرِ هذا؛ لأن هذا البناء هو الغاية، فلمَّا ضارَعَتِ الواحدُ صُرِفَتْ». ثم قال: «وكذلك الفُعُول لو كَسَّرْتَ مثل الفُلوس لأَنْ تُجْمَعَ جميعاً لأُخْرَجَتْه إلى فَعائِل، كما تقول: جَدُود(٣) وجَدائِد وركوب وركائب، ولو فَعَلْتَ ذلك بمَفاعِل ومَفاعيل لم تجاوِزْ هذا البناء، ويُقَوِّي ذلك أنَّ بعض العربِ يقول: أُتِيُّ (٤) فَيَضُمُّ الألفَ. وأمَّا أَفْعَال فقد يقع للواحد، مِنَ العرب مَنْ يقول: هو الأنعام، قال الله عز وجل «نُسْقيكم ممًّا في بطونِه». وقال أبو الخطاب: «سَمِعْت مِنَ العرب مَنْ يقول: هذا ثوبً أكياش».

قال (٥): «والذي ذكر سيبويه هو الفرق بين مَفاعِل ومفاعِيل وبين أفعال وفعُعول، وإن كان الجميع أبنية للجمع من حيث إنَّ مفاعِل ومفاعِيل ومفاعِيل لا يُجْمعان وأَفْعالاً فَفعولاً قد يَخْرُجان إلى بناء يُشبِه مَفاعِل أو مفاعِل الله ينهاء يُشبِه مَفاعِل أو مفاعيل لله فلمّا كانا قد يَخْرُجان إلى ذلك انصرفا، ولم ينصرف مَفاعِل مفاعيل لشبه ذَيْنك بالمفرد؛ من حيث إنه يمكن جمعُهما وامتناعُ هذين من الجمع، ثم قوي شبَهُهما بالمفرد بأنَّ بعض العرب يقول في أُتِيّ: «أُتِيّ بعض العرب قول في أُتِيّ: «أُتِيّ بعض العرب قد يُدُوقعُ أفعالاً للمفرد من حيث أفرد الضمير فيقول: بعض العرب قد يُدُوقعُ أفعالاً للمفرد من حيث أفرد الضمير فيقول: «هو الأنعامُ»، وإنما يُعنى أنَّ ذلك (١) على سبيل المجاز؛ لأن الأنعامَ في

<sup>(</sup>١) إذا كُسِّر للجمع.

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل، وفي الكتاب والبحر: «فَيُحْرج» والمعنى واحد.

<sup>(</sup>٣) الجدود: النعجة التي قلُّ لبنها من غير بأس.

<sup>(</sup>٤) للواحد. والآتي: النَّهر يسوقه الرجل إلى أرضه.

<sup>(</sup>٥) أي أبو حيان.

 <sup>(</sup>٦) كرَّر المؤلف في نسخة الأصل السطر السابق بعد قوله «أن ذلك» .

معنى النَّعَم، والنُّعَمُ مفردٌ كما قال(١):

٢٩٩٢ تَرَكْنا الخيلَ والنَّعَمَ المُفَدَّىٰ

وقلنا للنساء بسها أقيمي

ولذلك قال سيبويه (٢): «وأمًّا أفْعال فقد (٣) يقع للواحد» فقوله «قد يقع للواحد» دليلٌ على أنه ليس ذلك بالوضع ، فقولُ الزمخشري (٤) «أنه ذكره في الأسماء المفردة على أفْعال» تحريفٌ في اللفظ، وفَهِمَ عن سيبويه ما لم يُرِدْه. ويَدُلُ على ما قلناه أنَّ سيبويه حين ذَكَر أبنية الأسماء المفردة نصً على أنَّ أفعالاً ليس من أبنيتها. قال سيبويه في باب ما لحقته الزيادة من بنات الثلاثة (٥): «وليس في الكلام أفْعِيل ولا أفْعول ولا أفْعال ولا أفْعال ولا أفْعال ولا أفعال، إلا أن تُكَسِّرَ عليه اسماً للجمع». قال (٢): «فهذا نصَّ منه على أنَّ أفعالاً لا يكون في الأسماء المفردة».

قلتُ: الـذي ذكره الـزمخشريُّ هـو ظاهـرُ عبارةِ سيبـويه وهـوكافٍ في تسويـغ عَوْد الضمير مفرداً، وإن كان أَفْعال قد يقـع موقـعَ الـواحد مجـازاً فإنَّ ذلـك ليس بضائـرٍ فيما نحن بصـددِه، ولم يُحَرِّفْ لفـظَه، ولم يَفْهَمْ عنـه غيـرَ مرادِه، لِما ذكرْتُه من هذا المعنىٰ الذي قَصَده.

وقيل: إنما ذَكَّر الضميرَ لأنه يعودُ على البعض وهو الإناث؛ لأنَّ الذكورَ

729

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في شرح الجمل لابن عصفور ٣٩٦/٢.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ١٧/٢.

<sup>(</sup>٣) الأصل «قد».

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٣١٦/٢.

<sup>(</sup>٥) الكتاب ٢/٣١٦.

<sup>(</sup>٦) أي أبو حيان.

لا أَلْبَانَ لها، فَكَأَنَّ العِبْرَة هي في بعض الأنعام. وقال الكسائي (١٠): «أي في بطونِ ما ذَكَرَ». قال المبرد: «وهذا شائعٌ في القرآن، قال تعالىٰ: «إنَّ هذه تذكرةً فَمَنْ شاء ذَكَره (٢٠)، أي: ذَكَرَ هذا الشيءَ. وقال تعالىٰ: «فلمَّا رأى الشمسَ بازغةً قال: هذا ربِّي (٣)، أي: هذا الشيءُ الطالعُ، ولا يكون هذا إلا في التأنيث المجازيُّ، لا يجوز: جاريتُك ذهب». قلت: وعلى ذلك خُرِّج قوله (٤):

## ٣٩٩٣ فيها خطوطٌ مِنْ سوادٍ وبَلَقْ

كأنه في الجِلْدِ تَوْلِيْعُ البَهَقْ

أي: كأنَّ المذكورَ. وقيل: جمعُ التكسير فيما لا يَعْقل يُعامَل معاملةَ الجماعة، وفي سورة المثير معنى الجمع، وفي سورة [٥٩٥/ب] المؤمنين (٥) اعتبر معنى الجماعة، ومن الأول قولُ الشاعر(٢): /

٢٩٩٤ مشل الفراخ نُتِفَتْ حواصِلُهُ

وقيل: لأنه يَسُدُّ مَسَدَّه واحدٌ يُفْهِمُ الجمع، فإنه يَسُد مَسَدَّه « نَعَم»، و « نَعَم » و « نَعْم » و « نَعْم

<sup>(</sup>١) معاني القرآن للفراء ٢/٩٠٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ١١ من عبسل.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧٨ من الأنعام.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٥٣٩).

<sup>(</sup>٥) الآية ٢١ «مما في بطونها»،

 <sup>(</sup>٦) لم أهتد إلى قائله وهو في معاني القرآن للفراء ١٠٩/٢، ١٠٩/٢، واللسان (نعم)،
 والمحرر ٤٥٦/٨، وثمة رواية «نَقَتْ»، أي سَمِنت. والحوصلة: أسفل البطن.

<sup>(</sup>٧) تقدم برقم (١٥٣٩).

## ه ٢٩٩٠ وطابَ ٱلْسِانُ السَّلَقَاحِ وبَسرَدُ

لأنه يَسُدُّ مَسَدَّها لَبَن، ومثلُه قىولهم «هو أحسنُ الفتيان وأجملُه»، أي : أحسنُ فتيَّ، إلا أن هذا لا ينقاس عند سيبويه وأتباعِه.

وذكر أبو البقاء (١) ستة أوجه، تقدّم منها في غضون ما ذكرْتُه خمسةً. والسادس: أنه يعود على الفحل؛ لأن اللبن يكون مِنْ طَرْقِ الفحل الناقة، فأصلُ اللبن [ ماءُ ] (١) الفحل قال: «وهذا ضعيفٌ؛ لأنَّ اللبن وإن نُسب إلى الفحل فقد جَمَعَ البطون، وليس فحلُ الأنعام واحداً ولا للواحد بطونٌ. فإن قال: أراد الجنس فقد ذُكِر، يعني أنه قد تقدَّم أن التذكيرَ باعتبارِ جنس الأنعام فلا حاجة إلى تقدير عَوْده على « فَحْل » المرادِ به الجنسُ. قلت: وهذا القولُ نقله مكى (١) عن إسماعيل القاضي (١) ولم يُعْقِبْه بنكير.

قوله: «من بين فَرْثٍ» يجوز فيه أوجه، أحدها: أنه متعلق بالسَّقْي، على أنها لابتداء الغاية، فإن جَعَلْنا ما قبلها كذلك تَعَيَّن أن يكونَ مجرورُها بدلاً مِنْ مجرور « مِنْ » الأولىٰ ؛ لئلا يتعلَّق عاملان متحدان لفظاً ومعنى بعامل واحد وهو ممتنع . وهو مِنْ بدل الاشتمال ؛ لأن المكان مشتمِل على ما حَلَّ فيه . وإن جعلْتها للتبعيض هان الأمر .

الشاني: أنها في محلِّ نصبٍ على الحال مِنْ ﴿ لَبَناً ﴾؛ إذْ لـو تـاخَّـرَتْ

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٨.

<sup>(</sup>٢) من أبي البقاء.

<sup>(</sup>٣) المشكل ١٨/٢.

<sup>(</sup>٤) هو إسماعيل بن إسحاق أبو إسحاق الأزدي، ولَّي قضاء جانبي بغداد في خلافة المتوكل، له «معاني القرآن» كان ابن مجاهد يقول: «القاضي إسماعيل أعلم بالتصريف مني». توفي سنة ٢٨٢. انظر: البغية ٤٤٣/١.

لكانَتْ مع مجرورِها نعتاً له. قال الزمخشري(١): «وإنما تقدَّم لأنه موضعُ العِبْرة، فهو قَمِنُ بالتقديم».

الثالث: أنُّها منع مجرورِها حالٌ من الموصول ِ قبلها.

والفَرْث: فُضالـةُ ما يَبْقى مِنَ العَلَفِ في الكِرْش، وكثيفُ مـا يبقى من الأكل في المَعِيِّ. ويقال: فَرَثَ كَبِدَه، أي: فتتَها، وأَفْرت فلانٌ فلانًا: أوقعه في بَلِيَّةٍ تجري مجرى الفَرْث.

قوله: « لَبَناً » هُو المفعولُ الثاني لنُسْقي. وقرى هُ ( ﴿ سَيِّعاً » بتشديد الياء بزِنة « سَيِّد »، وتصريفُه كتصريفِه. وخَفَّفه عيسى بن عمر نحو: مَيْت وهَيْن. ولا يجوز أن يكُون فَعْلاً؛ إذ كان يجب أن يكونَ « سَوْعاً » كقَوْل ( ().

آ. (٧٧) قوله تعالى: ﴿ومن ثَمَرَاتِ النخيل﴾: فيه أربعة أوجه، أحدها: أنه متعلق بمحذوف، فقدَّره الزمخشريُ (٤): ﴿وَشُقيكم من ثمراتِ النخيل والأعناب، أي: مِنْ عصيرِها، وحُذِف لدلالة ﴿ نُشْقيكم ﴾ قبلَه عليه ». قال: ﴿وَتَتَخذُونَ: بِيانٌ وكَشْفٌ عن كيفية (٥) الإسقاء ». وقدَّره أبو البقاء (٢): ﴿خَلَقَ لَكُم وَجَعَل (٧) لَكُم ».

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٤١٦.

 <sup>(</sup>۲) انتظر في قراءاتها: البحر ٥١٠/٥، المحتسب ١١/٢، الشواذ ٧٣، المحرر ٨/٧٥٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/١٧٨.

<sup>(</sup>٥) الكشاف: كنه.

<sup>(</sup>٦) الإصلاء ٢/٨٨.

<sup>(</sup>٧) الإملاء: أوجعل:

وما قدَّره الزمخشريُّ أَلْيَقُ، لا يُقال: لا حاجة إلى تقدير « نُسْقِيكم » بل قولُه «ومن ثمراتِ» عطفٌ على قولِه «ممَّا في بطونِه» فيكون عَطفَ بعض متعلَّقاتِ الفعلِ الأولِ على بعض ، كما تقول: «سَقَيْتُ زيداً من اللبن ومن العسل» فلا يحتاج إلى تقديرِ فعل قبل قولك «من العسل»، لا يُقال ذلك لأنَّ « نُسْقيكم » الملفوظ به وقع تفسيراً لعِبْرة الانعام فلا يَليقُ تَعَلَّق هذا به، لانه ليس من العِبْرة المتعلقة بالانعام. قال الشيخ (١٠): «وقيال: متعلقً بد « نُسْقيكم » . فيكونُ معطوفاً على «ممًا في بُطونِه» أو بـ « نُسْقيكم » محذوفة دلً عليها « نُسْقيكم » . انتهى . ولم يُعقِبْه بنكير، وفيه ما قَدَّمتُه آنفاً .

الثاني: أنه متعلِّقُ بـ « تَتَخذون » و « منه » تكريرٌ للظرف توكيداً نحو: «زيدٌ في الدارِ فيها» قاله الزمخشريُ (٢). وعلى هذا فالهاءُ في « منه » فيها ستة أوجهٍ: أحدها: أنها تعودُ على المضافِ المحذوفِ الذي هو العصيرُ، كما رَجَعَ في قوله «أوهم قائِلون» (٣) إلى الأهلِ المحذوفِ. الثاني: أنها تعود على معنى الثمراتِ لأنها بمعنى الثمر. الثالث: أنها تعودُ على النخيل. الرابع: أنها تعودُ على المحنس. الخامس: أنها تعودُ على البعض. السادس: أنها تعود على المذكور.

الثالث من الأوجهِ الأولر: أنه معطوفٌ على قولِه «في الأنعام»، فيكونُ في المعنى خبراً عن اسم « إنَّ » في قوله: «وإنَّ لكم في الأنعام لَعِبْرة»، التقدير: وإنَّ لكم في الأنعام ومن ثمرات النخيل لَعِبْرة، ويكونُ قول « تتخذون » بياناً وتفسيراً للعِبْرة كما وقع « نُسْقِيْكم » تفسيراً لها أيضاً.

<sup>(</sup>١) البحر ٥/١٠٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٤١٧.

 <sup>(</sup>٣) الآية ٤ من الأعراف «وكم مِنْ قريةٍ أهلكناها فجاءها بأسنا بَياتاً أو هم قائِلون».

الرابع: أن يكونَ خبراً لمبتدأ محذوفٍ فقدره الطبريُ (١): «ومن ثمراتِ النخيل ما تتَّخذون»/ قال الشيخ (٢): «وهو لا يجوزُ على مذهبِ البصريين». قلت: وفيه نظر؛ لأنَّ له أن يقول: ليسَتْ «ما» هذه موصولة، بيل نكرةً موصوفة، وجاز حَذْفُ الموصوفِ والصفة جملة، لأن في الكلام «مِنْ»، ومتى كان في الكلام «مِنْ» اطَّرد الحذفُ نحو: «منا ظَعَنَ ومنا أقام» ولهذا نظره مكيُ (٣) بقوله تعالى: «وما منًا إلا له مقامٌ» (٤)، أي: إلا مَنْ له مقام. قال: «فَحُذِفَتْ «مَنْ» لدلالةِ «مِنْ» عليها في قوله «وما مِنًا». ولما قبدر الزمخشري (٥) الموصوف قدّره: ثَمَرُ تتخذون، ونظّره بقول الشاعر (١):

٢٩٩٦ يَـرْمي بكفَّيْ كان مِنْ أَرْميٰ البشـر

تقديرُه: بكفيٌ رجل، إلا أنَّ الحذفَ في البيت شاذٌ لعدم «مِنْ»: ولمَّا ذكر أبو البقاء هذا الوجهَ قال(٧): «وقيل: هـو صفةٌ لمحـذوفٍ تقديـرُه: شيئًا تتخـذون منه، بالنصب، أي: وإنَّ من ثمـراتِ النخيـل. وإن شئت «شيء» بالرفع ِ بالابتداء، و «مِنْ ثمرات» خبرُه».

والسَّكَر: \_ بفتحتين \_ فيه أقوال، أحدها: أنه من أسماء الخمر، كقول الشاعر (^):

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري ١٤/١٣٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/١٥.

<sup>(</sup>٣) المشكل ١٩/٢ .

<sup>(</sup>٤) الآية ١٦٤ من الصافات.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٤١٧.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم (٢١٠٩); (٧) الإملاء ٢/٨٨.

<sup>(</sup>٨) البيت للأخطل، وهو في ديوانه ٢٠٨/١، والقرطبي ١٢٨/١، وتفسير الماوردي ٣٩٨/٢. والمزاء: ضرب من النبيذ.

٢٩٩٧ بنس الصُّحاةُ وبئس الشَّرْبُ شَــرْبُهُمُ

إذا جَرَىٰ فيهم المُرَّاءُ والسَّكَرُ

الثاني: أنه في الأصل مصدرٌ، ثم سُمِّي به الخمرُ. يقـال: سَكِر يَسْكَـرُ سُكْراً وسَكَراً، نحو: رَشِد يَرْشَدُ رُشْداً ورَشَداً.

قال الشاعر(١):

٢٩٩٨ وجاوُوْنا بهم سَكَرُ علينا فَأَجْلَىٰ اليومُ والسَّكْران صاحي

قاله الزمخشري (٢). الثالث: أنه اسمٌ للخَلِّ بلغةِ الحبشة (٢)، قاله ابن عباس. الرابع: أنه اسمٌ للعصير ما دام حُلْواً، كأنه سُمِّي بذلك لمآله لذلك لو تُركَ. الخامس: أنه اسمٌ للطُعْم قاله أبو عبيدة (٤)، وأنشد (٥):

۲۹۹۹ جَعُلْتَ أعراضَ الكرام سَكَراً

أي: تتقلَّبُ بأعراضِهم. وقيل في البيت: إنه من الخمر، وإنه إذا انتهك أعراضَ الناس كأنه تَخَمَّر بها.

وقوله: «ورِزْقاً حَسَناً» يجوز أن يكونَ مِنْ عطف المغايرات،

<sup>(</sup>١) البيت لغني بن مالك العقيلي وهو في المشوف المعلم ٣٦٠/١، واللسان (سكر)، وشواهد الكشاف ٤١٧/٤، ورواه في اللسان «سُكُر»، ثم قال: أراد «سُكُر»، وأجلى بمعنى جلا أي: انكشف، يقول: جاؤونا غضاباً علينا ولكننا هزمناهم.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/١٧٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير القرطبي ١٠/١٠، ولم يرد في «لغات القبائل» لأبي عبيد.

<sup>(</sup>٤) المجاز ١/٣٦٣.

<sup>(</sup>٥) نسبه في المجاز لجندل، وروايته فيه:

جعلتَ عيبَ الأكرمين سَكَراً وهو في القرطبي ١٢٩/١٠، واللسان (سكر)، ٥١١/٥.

وهو الظاهرُ. وفي التفسير: أنه كالزَّبيب والخَلِّ ونحوِ ذلك، وأن يكونَ من عطفِ الصفاتِ بعضِها على بعض ، أي: تتخذون منه ما يَجْمَعُ بين السَّكِرِ والرُّزْقِ الحسن كقوله(١):

٣٠٠٠ إلى المَلِكِ الْقَرْمِ وابن الهُمامِ

البيت.

آ. (٦٨) قوله تعالى: ﴿أَن اتَّخِذِي﴾: يجوز أن تكونَ مفسرةً، وأن تكون مفسرةً، وأن تكون مصدريةً. واستشكل بعضُهُم كونَها مفسرةً. قال: «لأنَّ الوَحْيَ هنا ليس فيه معنى القول؛ إذ ها وإلهامٌ لا قولَ فيه». وفيه نظرٌ؛ لأنَّ القولَ لكلِّ شيءٍ بحسَبه.

والنَّحْلُ: يذكَّر ويؤنَّتُ على قاعدةِ أسماء الأجناس. والتأنيثُ فيه لغةُ المحجاز (٢)، وعليها جاء «أَنْ اتَّخِذي». وقرأ (٦) ابن وثَّاب « النَحَل » فيُحتمل أن يكون لغةً مستقلةً ، وأن يكونَ إتباعاً.

و «من الجبال» « مِنْ » فيه للتبعيض؛ إذ لا يتهيّأ لها ذلك في كلّ جبل ولا شجر. وتقدَّم القول(٤) في « يَعْرشون »، ومَنْ قرأ بالكسر والفتح في الأعراف.

آ. (٦٩) قوله تعالى: ﴿ ذُلُلاً ﴾: جمع ذَلُول. ويجوز أن تكونَ
 حالاً مِن السُّبُل، أي: ذَلَّلها لها اللَّهُ تعالىٰ، كقوله: «هو الذي جَعَلَ لكم

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم (۱۲۱).ا

<sup>(</sup>٢) وهو ما اعتمده الفراء في المذكر والمؤنث ٨٥.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ١٣٣/١٠، البحر ٥١١/٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر ٥/٤٤١. قرأ ابن عامر وأبو بكر بالضم، والباقون بالكسر.

الأرضَ ذَلُولًا»(١)، وأن تكونَ حالًا مِنْ فاعل ِ « اسْلُكي »، أي: مطيعةً منقادةً. وفي التفسير المعنيان منقولان.

وانتصابُ « سُبُل » يجوز أن يكونَ على الظرفية، أي: فاسْلُكي ما أكلْتِ في سُبُل ِ ربِّك، أي في مسالكه التي يحيل فيها بقدرته النُّور(٢) ونحوه عَسَلاً، وأن يكونَ مفعولاً به، أي: اسْلكي الطرقَ التي أَفْهَمَـكِ وعَلَّمَـكِ في عَمَـل ِ العسل.

و « مِنْ » في «مِنْ كلِّ الثَّمَرات» يجوز أن تكونَ تبعيضيةً، وأن تكونَ للابتداء على معنىٰ: أنها تأكُلُ شيئاً ينزل من السماء شِبْهَ التَّرَنْجَبِيْن (٣) على وَرَق الشجر وثمارِها، لا أنها تأكلُ نَفْسَ الثمرات، وهو بعيدُ جداً.

قوله: «يَخْرُج مِنْ بطونِها» التفاتُ وإخبارُ بذلك، ولوجاءَ على الكلام الأوَّل لقيــل: مِنْ بـطونــكِ. والهـاء في/ « فيــه » تعــودُ على « شَـــراب »، [٥٦٠/ب] وهو الظاهرُ، وقيل: تعودُ عــلى القرآن.

آ. (٧٠) قبولمه تعالى: ﴿ لِكَيْلا ﴾: في هذه البلام وجهان، أحدهما: أنها لام التعليل، و « كي » بعدها مصدرية ليس إلا، وهي ناصبة بنفسها للفعل بعدها، وهي ومنصوبها في تأويل مصدر مجرور باللام، واللام متعلقة بـ « يُرَدُ ». وقال الحوفيُ : «إنها لام كي، وكي للتأكيد» وفيه نظرٌ ؛ لأنَّ اللام للتعليل و « كي » مصدرية لا إشعار لها بالتعليل والحالة هذه، وأيضاً فعملها مختلفٌ.

<sup>(</sup>١) الآية ١٥ من الملك.

<sup>(</sup>٢) ش: النور المرّ. والنُّور: الزهر.

<sup>(</sup>٣) شيء حلو يسقط على الشجر، انظر: اللسان (منن).

الثاني: أنها لامُ الصَّيْرورةِ.

قوله: «شيئاً» يجوز فيه التنازع؛ وذلك أنه تقدمه عامِلان: «يَعْلَمَ»، و «عِلْمٍ»، فعلى رأي البصريين ــ وهو المختار ــ يكون منصوباً بـ «عِلْمٍ»، وعلى رأي الكوفيين يكون منصوباً بـ «يَعْلم ». وهو مردودٌ؛ إذ لو كان كذلك لأَضْمَرَ في الثاني، فكان يُقال: لكيلا يعلمَ بعد عِلْمٍ إياه شيئاً.

آ. (٧١) قوله تعالى: ﴿فهمْ فيه سَواءً﴾: في هذه الجملةِ أوجه، أحدُها: أنها على حَنْفِ أداةِ الاستفهام تقديرُه: أَفَهُمْ فيه سواءً، ومعناه النفي، أي: ليسوا مُسْتَوين فيه. الثاني: أنها إخبار بالتساوي، بمعنى: أن ما تُطعِمونه وتُلْبِسُونه لمماليككم إنما هو رِزْقِي أَجْرَيْتُه على أيديهم، فهم فيه سواءً. الثالث: قال أبو البقاء(١): «إنها واقعةٌ موقع فعل »، ثم جَوَّز في ذلك الفعل وَجْهَيْنِ، أحدهما: أنه منصوبٌ في جوابِ النفي تقديرُه: فما الذين فُضُلوا برادِّي ، فيكون مرفوعاً تقديرُه: فما الذين فُضُلوا يَردُّون فما على موضع «برادي » فيكون مرفوعاً تقديرُه: فما الذين فُضُلوا يَردُّون فما يَسْتُوُون.

وقـرأ(٢) أبو بكـر « تَجْحَدُون » بـالخطابِ مـراعــاةً لقـولِــه « بعضَكم »، والباقونَ بالغَيْبةِ مـراعــاةً لقولِه «فما الذين فُضًلوا».

آ. (٧٢) قسول تعالىٰ: ﴿ وَحَفَدَة ﴾: في «حَفَدَة » أوجه.
 أظهرُها: أنه معطوفٌ على « بنين » بقيد كونه من الأزواج، وفُسر هنا بأنه

<sup>(</sup>١) الإصلاء ٨٤/٢. وعبارته «الجملة من المبتدأ والخبر هنا واقعة موقع الفعل والفاعل...».

<sup>(</sup>٢) السبعة ٣٧٤، النشر ٣٠٤/٣، الإتحاف ٢/١٨٦، البحر ٥١٥٥، الحجة ٣٩٢.

أولادُ الأولادِ. الشاني: أنه مِنْ عطفِ الصفاتِ لشيءٍ واحدٍ، أي: جَعَل لكم بنينَ خَدَماً، والحَفَدَةُ: الخَدَمُ. الثالث:أنه منصوبٌ بـ « جَعَلَ » مقدرةً، وهذا عند مَنْ يُفَسِّر الحَفَدة بالأعوان (١) والأصهار، وإنما احتيج إلى تقدير « جَعَلَ » لأنَّ « جَعَلَ » الأولىٰ مقيدة بالأزواج، والأعوانُ والأصهارُ ليسوا من الأزواج.

والحَفَدَةُ: جمع حافِد كخادِم وخَدَم. وفيهم للمفسرين أقوالُ كثيرةً، واستقاقُهم مِنْ قولِهم: حَفَد يَحْفِد حَفْداً وحُفوداً وحَفَداناً، أي: أسرع في الطاعة. وفي الحديث (٢): «وإليك نَسْعَىٰ ونَحْفِدُ»، أي: نُسْرِع في طاعبتك. قال الأعشىٰ (٣):

٣٠٠١ كَلَّفْتُ مجهولَها نُوْمًا يَمانيه في إذا الحداة على أَكْسائها حَفَدُوا وقال الآخر(٤):

٣٠٠٢ حَفَدَ الولائدُ حولَهُنَّ وأَسْلَمَتْ بِالْكَفِّهِنَّ أَزِمَّةَ الأَجْمَالِ وَسَتَعَمَلُ « حَفَدَ » أيضاً متعدياً. يقال: حَفَدَني فهو حافِدٌ، وأُنْشِد (٥):

٣٠٠٣\_ يَحْفِ دون الضيفَ في أبيــاتِهمْ ﴿ كَــرَمــاً ذَلــك منهــم غيـــرَ ذُلُّ

<sup>(</sup>١) العين في الأصل غير واضحة. وفي (ش): الإخوان.

<sup>(</sup>٢) قطعة من قنوت عمر في صلاة الفجر. انظر: المغنى والشرح الكبير ١/٧٨٦.

<sup>(</sup>٣) ليس في ديوانه، ونسبه العاوردي في تفسيره ٤٠٢/٦ إلى الراعي، وليس في ديوانه. وهـ و في القرطبي ١٤٣/١٠، والمحـرر ٤٦٨/٨. والأكساء: ج كُسْي وهـ و مؤخـر العجز. وقوله «حَفدوا» ضبطه في الأصل بكسر الفاء ولم أجده، لعله سهو.

<sup>(</sup>٤) البيت لجميل وليس في ديوانه. وهو في القرطبي ١٩٣/١٠، واللسان (حفد)، والمجاز ٢٩٣/١، والمحرر ٢٦٤/٨، ونسبه أبو عبيد في غريب الحديث ٣٧٤/٣ إلى الأخطل، وليس في ديوانه.

<sup>(</sup>٥) البيت لطرفة وليس في ديوانه، وهو في تفسير الماوردي ٢٠٢/٦، والبحر ٥٠٠٠٥.

وحكى أبو عبيدة (١) أنه يقال: « أَحْفَدَ » رباعياً. وقال بعضهم: «الحَفَدَةُ: الأَصْهار، وأنشد (٢):

٣٠٠٤ فلوأنَّ نفسي طاوَعَتْني لأصبحَتْ لها حَفَدٌ ممَّا يُعَدُّ كثيبرُ ولكنها بُغيدُ كثيبرُ ولكنها بُفسٌ عليَّ أبِيَّةٌ عَيُوكٌ لإصهار اللَّنامُ قَذُورُ ويقال: سيف مُحْتَفِد، أي: سريعُ القطع. وقال الأصمعيُّ: «أصلُ الحَفْد: مقارَبَةُ الخَطْو».

و « مِنْ » في «من الطيبات» للتبعيض.

آ. (٧٣) قوله تعالى: ﴿ شيئاً ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ على المصدر، أي: لا يَمْلِكُ لهم مِلْكاً، أي: شيئاً من المِلْك. والثاني: أنه بدلٌ مِنْ « رِزْقاً »، أي: لا يَمْلِكُ لهم شيئاً. وهذا غير مفيد؛ إذ من المعلوم أنَّ الرزقَ شيءٌ من الأشياء، ويؤيَّد ذلك: أنَّ البدلَ يأتي لأحد معنيين: البيانِ أو التأكيد، وهذا ليس فيه بيانٌ؛ لأنه أعمَّ، ولا تأكيدَ. الثالث: أنه منصوبٌ بـ « رِزْقاً » على أنه اسمُ مصدرٍ، واسمُ المصدرِ يعمل عمل المصدرِ على خلافٍ في ذلك.

ونقل مكيُّ (٣) أن اسمَ المصدرِ لا يعملُ عند البصريين إلا في شعرٍ (١). [١/٥٦١] قلت: وقد اختلفتِ النقلة/ عن البصريين: فمنهم مَنْ نَقَلَ المَنْعَ، ومنهم مَنْ

<sup>(</sup>١) ليس في المجاز، ولعله أبو عبيد فقد حكى هذه اللغة في غريب الحديث ٣/٥٧٥.

 <sup>(</sup>۲) البيت لجميل. وليس في ديوانه، وهو في القرطبي ۱٤٤/۱۰، واللسان (حفد)،
 والبحر ۱۰۰/٥٠

<sup>(</sup>٣) المشكل ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: المساعد ٢/٩٣٩.

نَقَلَ الجوازَ. وقد ذكر الفارسيُّ (١) انتصابَه بـ «رِزْقاً» كما تقدَّم. ورَدُّ عليه ابنُ السطَّراوة بأن السرزْق اسم المسرزوق كالسرَّعي والسطَّحن. ورُدُّ على ابنِ الطراوة: بأنَّ الرُّزْقَ بالكسرِ أيضاً مصدرٌ، وقد سُمِعَ فيه ذلك. قلت: فظاهرُ هذا أنه مصدرٌ بنفيه لا اسمُ مصدرٍ.

وقوله: «من السموات» فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه متعلقُ بـ« يملك »، وذلك على الإعرابين الأوَّلْينِ في نصبِ « شيئاً ». الثاني: أنه متعلقُ بمحذوفٍ على أنه صفةً لـ« رزقاً ». الثالث: أن يتعلَّقُ بنفس « رِزْقاً » إن جعلناه مصدراً. وقال ابن عطبة (۲): \_ بعد أن ذكر إعمالَ المصدرِ منوًناً \_ «والمصدرُ يعمل مضافاً باتفاق؛ لأنه في تقديرِ الانفصالِ ، ولا يَعمل إذا دخله الألفُ واللام؛ لأنه قد تَوَغَّل في حال ِ الأسماءِ ، وبَعد عن الفعليَّة، وتقدير الانفصالِ في الإضافةِ حَسَّنَ عملَه، وقد جاء عاملًا مع الألف واللهم في قول الشَّاعر(۳):

	٣٠٠٥_ ضعيفُ النكايـةِ أعـداءُه
	[ وقوله ] <sup>(٤)</sup> :
فلم أَنْكُلْ عن الضَرْب مِسْمَعا	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

لقد عَلِمَتْ أُولِي المُغيرةِ أنني لَجِقْتُ ..........

وهــو للمرار الأســدي أو مالـك بن زغبة البــاهـلي، وهــو في الكتــاب ٩٩/١، وابن يعيش ٩٦/٦، والخزانة ٣٤٣/، والهمــع ٩٢/٢، والدرر ١٢٥/٢.

<sup>(</sup>١) الإيضاح العضدي ١/٥٥/١.

 <sup>(</sup>۲) المحرر ۲/۱۷۸.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٢٦٩٧).

<sup>(</sup>٤) تمامه:

قال الشيخ (۱): «أمًّا قولُه « باتفاق »: إن عَنَى من البصريين فصحيح ، وإن عَنَى مِن البصريين فصحيح ، وإن عَنَى مِن النحويين فليس بصحيح ؛ إذ قد ذهب بعضهم إلى أنه لا يعمل. فإن وُجِد بعده منصوب أو مرفوع قَدَّر له عاملاً. وأمًّا قولُه «في تقدير الانفصال» فليس كذلك؛ لثلا تكون إضافتُه غيرَ محضة ، كما قال به ابن الطراوة وابن بَرْهان (۱). ومذهبهما فاسد ؛ لأنَّ هذا المصدر قد نُعِتَ وأكد بالمعرفة (۱). وقوله «لا يعمل» إلى آخره ناقضه بقولِه «وقد جاء عاملاً» إلى آخره.

قلت: فغايةُ ما في هذا أنه نـحـا إلى أقـوال قـال بهـا غيـرُه. وأمَّـا المناقضةُ فليست صحيحةً؛ لأنه عَنَى أولاً أنه لا يَعْمل في السَّعَة، وثانياً أنه قد جاء عاملاً في الضرورة، ولذلك قيَّده فقال: «في قول الشاعر».

قوله: «ولا يَسْتطيعون» يجوز في الجملة وجهان: العطف على صلة «ما»، والإخبار عنهم بنفي الاستطاعة على سبيل الاستثناف، ويكون قد جَمَع الضمير العائد على «ما» باعتبار معناها؛ إذ المراد بذلك آلهتهم، ويجوز أن يكون الضمير عائداً على العابدين.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ رَزَقْناه ﴾: بجوزُ في « مَنْ » هذه أن

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٦١٥.

 <sup>(</sup>٢) عبد الواحد بن علي، صاحب العربية واللغة، قرأ على عبد السلام البصري وابن بطة، مات سنة ٤٥٦هـ. انظر: بغية الوعاة ٢٠/٢٠.

<sup>(</sup>٣) معروف أن الإضافة غير المحضة لا تفيد تعريفاً، والإضافة المحضة تفيده، فإذا كانت غير محضة فهي في تقدير الانفصال، نحو: حَسنُ الوجه، أي: حسنُ وجهه، فإذا كانت إضافة المصدر غيرَ مَحْضةٍ فكيف جاز أن يُنْعَتَ ويؤكد بالمعرفة؟ نحو: عجبتُ من ضرب زيد عمراً الشديد.

تكونَ موصولةً، وأن تكونَ موصوفةً. واختاره الزمخشري(١) قال: «كأنه قيل: وحُرًّا رَزَقْناه، ليطابقَ عَبْداً». وقد تقدَّم الكلامُ(٢) في المَثَلِ الواقع ِ بعد «ضَرَبَ ».

قوله: «سِرًا وجَهْراً» يجوز أن يكونَ منصوباً على المصدر، أي: إنفاقَ سِرَّ وجَهْر، ويجوز أن يكونَ حالًا.

قوله: «هل يَسْتَوُوْن» إنما جُمِعَ الضميرُ وإن تَقَدَّمَه اثنان؛ لأنَّ المرادَ جنسُ العبيدِ والأحرارِ المدلولِ عليهما بعبد وبمَنْ رَزَقْناه. وقيل: على الأغنياءِ والفقراءِ المدلولِ عليهما بهما أيضاً. وقيل: اعتباراً بمعنى «مَنْ » فإنَّ معناها جمعً، راعىٰ معناها بعد أن راعىٰ لفظَها.

قوله: «وأنتم لا تَعْلمون»(٣) حُذِفَ مفعولُ العِلْم ِ اختصاراً أو اقتصاراً.

آ. (٧٦): والكَــلُ: الثقيل، والكَــلُ: العِيــال، والجمع: كُلُول.
 والكَلُّ: مَنْ لا وَلَدَ له ولا والدَ، والكَـلُ أيضاً: اليتيم، سُمِّي بـذلك لثَقْلِه على
 كافله. قال الشاعر<sup>(3)</sup>:

٣٠٠٧ أَكُولُ لِمالِ الكَلِّ قبل شباب

إذا كان عَظْمُ الكَالِّ غيرَ شديدِ

قوله: «أينما يُوجُّهُ لا يَأْتِ، شرطُ وجزاؤه. وقرأ (٥) ابنُ مسعودٍ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: الورقة ٣٦ه أ.

<sup>(</sup>٣) عاد إلى الآية ٧٤.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: المحتسب ١١/٢، البحر ٥٢٠/٥، الشواذ ٧٣.

وابن وثاب وعلقمة « يُوَجَّه » بهاءِ ساكنة للجزم. وفي فاعلِه وجهان، أحدُهما: أنه ضميرُ الباري تعالى، ومفعولُه محذوف، تقديرُه كقراءةِ العامة. والثاني: أنه ضميرُ الأبكم، ويكون « يُوجِّه » لازماً بمعنى تَسوَجَّه، يقال: وَجَّه وَتَوَجَّه بمعنى.

وقرأ علقمة أيضاً وطلحة كذلك، إلا أنه بضم الهاء، وفيها أوجه، أعنا الحدها: أنَّ « أينما » ليست هنا شرطيةً و « يُوجِّهُ » خبرُ مبتداً مضمر، أي: احدها: أنَّ « أينما » ليست هنا شرطيةً و « يُوجِّهُ » خبرُ مبتداً مضمر، أي: الله تعالى، والمفعولُ محذوق / أيضاً، وحُذِفَتْ الياءُ مِنْ « لا يَأْتِ » تخفيفاً، كما حُذِفَتْ في قولِه «يوم يأتِ» (() و «إذا يَسْرِ» (()). وردَّ هذا بأن « أينما » إما شرط أو استفهام فقط، والاستفهام هنا غير لائق. والثاني: أنَّ لأمَ الكلمة حُذِفَتْ تخفيفاً لأجل التضعيف، وهذه الهاء هي هاء الضمير فلم يُجلّها جزم. ذكر هذين الوجهين أبو الفضل الرازي.

الثالث: أن « أينما » أُهْمِلَتْ حَمْلًا على « إذا » لما بينهما من الأُخُوَة في الشرط (٣) ، كما حُمِلَتْ « إذا » عليها في الجزم في نفس المؤاضع ، وحُذِفت الياءُ مِنْ « يَأْتِ » تخفيفاً أو جزماً على التوهم ، ويكون « يُوجّهُ » لازماً بمعنى يَتَوجّه كما تقدّم .

[وقرأ عبدُ اللهُ أيضاً](٤). وقال أبدو حاتم(٥) \_ وقد حكى هده القراءة(٢) \_ «هذه ضعيفةً؛ لأنَّ الجزمَ لازمٌ» وكأنه لم يعرف توجيهها.

<sup>(</sup>١) «يوم يأتِ لا تَكَلُّمُ نفسُ إلا بإذنه» الآية ١٠٥ من هود. وانظر: الدر ٣٨٧/٦.

<sup>(</sup>٢) «والليل إذا يسر» الآية ٤ من الفجر.

<sup>(</sup>٣) ذكر هذا الوجه أبو حيان في البحر ٥٢/٥.

 <sup>(</sup>٤) ما بين معقوفين لعله مقحم في الأصل، فهو لم يذكر قراءة، وكذا في النسخ. وقد تقدمت قراءة عبد الله بن مسعود في أول الآية: يُوجَّهُ.

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر ٥/٠٢٥. (٦) أي قراءة علقمة «يُوَجُّهُ».

وقرأ علقمةُ وطلحةُ أيضاً « يُوجَّه » بهاءٍ واحدة ساكنةٍ للجزم والفعلُ مبنيًّ للمفعول ِ، وهي واضحةً .

وقـرأ ابن مسعود أيضاً « تُوجَّهْ » كالعـامَّةِ ، إلا أنـه بتاء الخـطاب وفيه التفاتُ .

وفي الكلام حَذْفٌ، وهـو حَذْفُ المقابلِ لقـوله «أحـدُهُما أبكمُ» كـأنه قيل: والآخرُ ناطِقُ متصرفٌ في مالِه، وهـوخفيفٌ على مولاه، أينما يُوجَّهْهُ يَاتِ بخير. ودَلُّ على ذلك قولُه: «هل يَسْتوي هو ومَن يَأْمُرُ بالعدلِ».

وَنَقَل أَبُو البِقَاءُ<sup>(١)</sup> أَنه قُرِىء «أَينما تَـوَجُّهَ» فعـلاً ماضيـاً، فاعلُه ضميـرُ الأبكم.

وقوله: «ومَنْ يَـأَمُرُ» الـراجـحُ أَنْ يكونَ مـرفـوعـاً عـطفـاً على الضميـرِ المعرقع في « يَسْتَـوي »، وسَوَّغَـه الفصلُ بـالضميـر. والنصبُ على المعيَّـة مرجوحُ. «وهو على صراطٍ» الجملة: إمَّا استثنافُ أو حالٌ.

آ. (۷۷) قوله تعالى: ﴿أو هو أقربُ ﴿: ، أي: أو أَمْرٌ، فالضميرُ
 للأمر، والتقدير: أو أمرُ الساعةِ أقربُ من لَمْح البصر.

آ. (٧٨) قوله تعالى: ﴿لا تعلمون شيشاً﴾: الجملة حالً مِنْ مفعول « أُخْرجكم »، أي: أخرجكم غيرَ عالِمين. و « شيئاً » إمّا مصدرً، أي: شيئاً من العلم، وإمّا مفعول به. والعِلْمُ هنا العِرْفان. وقد تقدّم الكلامُ في « أمّهاتكم » في النساء(٢).

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٣/ ٦٣٩.

قوله: « وجَعَلَ » يجوز أن يكونَ معطوفاً على « أُخْرجكم » فيكونَ داخلاً فيما أُخْبر به عن المبتدأ، ويجوز أن يكونَ مستانفاً.

والأَفْشِدَةُ: جمعُ « فؤاد » وقد تقدَّم (١). وقال الرازي: «إنما جُمِع جَمْعَ قِلَّة ؛ لأنَّ أكثرَ الناسِ مشغولون بافعال بهيمية فكأنهم لا فؤادَ لهم». وقال الزمخشري (٢): «إنه من الجموع التي استُعبلت للقلة والكشرة، ولم يُسمع فيها غيرُ القلة ، نحو: « شُسُوع »(٦) فإنها للكثرة ، ويستعمل في القِلة ، ولم يُسمَعْ غيرُ شُسُوع». كذا قال ، وفيه نظر. سُمِع منهم « أَشْسَاع » فكان ينبغى أن يقول: غَلَبَ شُسُوع .

آ. (٧٩) قوله تعالى: ﴿ما يُمْسِكُهُنَّ﴾: يجوز أن تكون الجملة حالاً من الضمير المستتر في « مُسَخِّراتٍ »، ويجوز أن تكونَ من «الطير»، ويجوز أن تكونَ مستأنفةً.

آ. (٨٠) قوله تعالى: ﴿ سَكَناً ﴾: يجوز أن يكونَ مفعولاً أولَ، على أنَّ الجَعْلَ تصييرٌ، والمفعولُ الثاني أحدُ الجارَّيْنِ قبله. ويجوز أن يكونَ الجَعْلُ بمعنى الخَلْقِ فيتعدَّىٰ لواحدٍ. وإنما وَحَد السَّكن لأنه بمعنى ما تَسْكُنُون فيه ، قاله أبو البقاء(٤). وقد يُقال: إنه في الأصل مصدرٌ، وإليه ذهب ابن عطية(٥) فتوحيدُه وإضحٌ. إلا أنَّ الشيخ(١) منع كونَه مصدرًا، ولم يذكر

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٥/١١٠.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٢٢ .

<sup>(</sup>٣) شِسْعُ النَّعْلِ: قِبالها الذي يُشَدُّ إلى السَّيْر.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/١٨.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١٨١/٨.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٢٣٥.

وَجْهَ المنع ، وكأنه اعتمد على قـول ِ أهل اللغـة أن ﴿ السَّكَنِ ﴾ فَعَل بمعنىٰ مَفْعول كالقبض والنَّقض بمعنى المقبوض والمنقوض، وأنشد الفراء(١):

٣٠٠٨\_ حياء الشتاء ولَمَّا أتخذْ سَكَناً

يــا ويـحَ نفسي مِنْ حَفْــر القــراميص

قـوله: «يَـوْمَ ظَعْنِكم» قرأ(٢) نـافعٌ وابن كثير وأبــو عمــرو بفتــح العين؛ والباقون بإسكانها، وهما لغتان بمعنيَّ كالنُّهْر والنُّهَر. وزعم بعضُهم أن الأصلَ الفتحُ، والسكونُ تخفيفُ لأجل حرفِ الحلق كالشُّعْر في الشَّعَر.

قوله: «أثاثاً» فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ عطفاً على « بُيوتاً »، أي: وجَعَلَ لكم من أصوافِها أثاثاً، وعلى هذا فيكونُ قد عطف مجروراً على مجرور ومنصوباً على منصوب، ولا فَصْلَ هنا بين حـرفِ العطفِ والمعـطوف حينئـذ. وقال أبو البقاء(٣): «وقـد فُصـلَ بينـه وبين حـرفِ العـطفِ بـالجـارُّ والمجرور وهو قولُه «ومن أصوافِها»، وهو ليس بفصل مستقبَح كما زعم في «الإيضاح»(٤)؛ لأنَّ الجارُّ والمجرورَ مفعول، وتقديمُ/ مفعول على مفعول [٥٦٧]] قياسٌ». وفيه نظرٌ؛ لِما عَرَفْتَ من أنه عَطْفُ مجرورٍ على مثلِه ومنصوبِ على مثله .

> والثاني: أنه منصوبٌ على الحال ِ، ويكون قد عَطَفَ مجروراً على مثلِه، تقديرُه: وجَعَل لكم مِنْ جلودِ الأنعام ومِنْ أصـوافِها وأوبــارِها وأشعـــارِها بيــوتأ

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في اللسان (قرمص)، والبحر ٥/٣٣٥. والقِـرْماص: حفـرة يستدفىء فيها الإنسان من البرد.

<sup>(</sup>٢) السبعة ٣٧٥، النشر ٣٠٤/٢، الإتحاف ٢/١٨٧، البحر ٥/٣٣٥، الحجة ٣٩٣.

<sup>(</sup>T) IKaK: 1/3A.

<sup>(</sup>٤) وهو للفارسي، ولم أجد هذا القول في «الإيضاح».

حالَ كونِها أثاثاً، فَفَصَل بالمفعول بين المتعاطفين. وليس المعنى على هذا، إنما هو على الأول.

وقوله: «كَلَمْحِ البَصَرِ»('): اللَّهْحُ مصدرُ لَمَحَ يَلْمَحِ لَمْحاً ولَمَحاناً، أَي: أَبْصَرَ بسرعة. وَقيل: أصلُه من لَمْح ِ البرق، وقولهم «الْرِيَنَك لَمْحاً باصراً»('')، أي: أمراً واضحاً.

وقوله «في جَوِّ السماء» (٣٦): الجَوُّ: الهواء، وهو ما بين السماء والأرض. فال (٤)

٣٠٠٩ فلستَ لإنسيُّ ولكن لِـمَــلاَّكٍ تَنَزَّلَ مِنْ جَوِّ السماء يَصُوبُ

وقيل: الجَوُّ ما يلي الأرضَ في سَمْتِ العُلُوِّ، واللَّوحِ والسُّكاكِ<sup>(٥)</sup> أبعـدُ

وقوله: «ظَعْنِكم» مصدرُ ظَعَن، أي: ارْتَحَلَ، والظَّعِيْنَةُ الهَـوْدَجُ فيـه المرأةُ، وإلا فهو مَحْمَلٌ، ثم كَثُرحتى قيل للمرأة: ظَعينة.

وقال أهل اللغة: الأصوافُ للضَّانْ، والأَّوْبار للإبِل، والشَّعْر للمَجِرْ. والأَثاث: مَتاعُ البيت إذا كان كثيراً. وأصلُه مِنْ أَثَّ الشَّعرُ والنَّباتُ إذا كَثُفًا وتكاثرا. قال امرؤ القيس(١):

<sup>(</sup>١) عاد إلى الآية ٧٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: اللسان (لمح).

<sup>(</sup>٣) في الآية ٧٩.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٢٢٧).

 <sup>(</sup>٥) اللوح والسُّكاك: الهواء بين السماء والأرض.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم (١٧٤٦).

٣٠١٠ وَفَرْعٍ يُغَشِّي المَتْنَ أسودَ فاحم أَثيثٍ كَقِنْــوِ النخلةِ المُتَعَثْكِـلِ

ونساء أَثَاثِثُ، أي: كثيراتُ اللحمِ، كأنَّ عليهن أَثَاثًا، وَتَأَثَّتْ فلانٌ: كَثُر أَثَاثُه. وقال الزمخشري(١): «الأثاث ما جَدَّ مِنْ فَرْشِ البيت، والخُرْثِيُّ: ما قَدُم منها»، وأنشد(٢):

٣٠١١ تفادَم العهدُ مِنْ أُمَّ الوليد بنا 
دَهْراً وصار أثاثُ البيت خُرْيُّا

وهل له واحدٌ من لفظه (٣) فقال الفراء: لا. وقال أبو زيد: «واحده: أَثَاثَةٌ، وجمعُه في القلّة «أَثِنَّة، كَبَسَات (٤) وأَبِنَّة». قال الشيخ (٥): «وفي الكثير على «أَنَثٍ». وفيه نظر؛ لأنَّ (٦) فَعالاً المُضَعِّف يلزمُ جَمْعُه على أَفْعِلَة في القلة والكثرة، ولا يُجْمع على فُعُل إلا في لفظتين شَدَّتا، وهما: عُنُن وحُجُج جمع عِنان (٧) وحِجاج (٨)، وقد نصَّ النحاة على مَنْع القياس عليهما، فلا يجوز: زِمام وزُمُم بل أَزِمَّة. وقال الخليل: «الأثاث والمَتاع واحد، وجُمع بنهما لاختلاف لَفْظَيْهما كقوله (٩):

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢ / ٢١ ٥ في تفسيره لقوله تعالى: «هم أحسنُ أثاثاً».

<sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في شواهد الكشاف ٤/٤٥٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: اللسان «أثث».

<sup>(</sup>٤) البتات: متاع البيت.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٨١٥.

<sup>(</sup>٦) انظر: شرح الشافية ١٢٦/٢، وحكم فَعال هو حكم فِعال.

 <sup>(</sup>٧) عِنان اللجام: السّير الذي تُمسك به الدابّة. وهذا الجمع نادر والكثير أعِنّة. انظر: اللسان (عنن).

<sup>(</sup>٨) الحجاج: بالكسر والفتح: العظم المستدير حول العين. انظر: اللسان (حجج).

<sup>(</sup>٩) تقلم برقم (٤٦٥).

وأَلْفَى قـولَهـا كَـذِبـاً ومَيْنــا	
(V)	[ وقولِه ] <sup>(۱)</sup> :
أتنى مِنْ دونِها النَّأْيُ والبُعْدُ	Ť.
ناناً ﴾: جمع «كنّ» وهو ما حفظ من الريح	آ. (٨١) قوله تعالى: ﴿أَدُ

آ. (٨١) قوله تعالى: ﴿ آكنانا ﴾: جمع «كِنّ » وهو ما حَفِظ مِن الريح والمطرِ ، وهو في الجبل: الغار.

قوله: «تَقِيْكُم البَحَرِّ» قيل: حُدِف المعطوفُ لفَهْمِ المعنى، أي: والبردَ كقوله(٢):

٣٠١٤ كَأَنَّ الحصى مِنْ خلفِها وأمامِها ﴿ إِذَا نَجَلَتْهُ رِجْلُهَا خَـٰذْفُ أَعْسِرًا

أي: ويـدُهـا، وقيـل: لاحـاجـة إلى ذلـك لأنَّ بـلادَهم حـارَّة. وقـال المرْجاج (٣): «اقتصر على ذِكْر الحـرِّ؛ لأنَّ مـا يقيـه يَقي البـردَ». وفيـه نـظرٌ للاحتياج إلى زيادةٍ كثيرةٍ لوقاية البرد.

قوله: «كذلك يُتِمُّ»، أي: مِثْلَ ذلك الإتمام السابق يُتمُّ نعمتَه عليكم في المستقبل. وقرأ<sup>(٤)</sup> ابن عباس: « تَتِمُّ » بفتح الناء الأولى، « نِعْمَتُه » بالرفع على الفاعلية. وقرأ<sup>(٥)</sup> أيضاً « نِعَمه » جمع « نعمة » مضافةً لضمير الله تعالى. وعنه (١): «لعلكم تَسْلَمُوْن» بفتح التاء واللام مضارع « سَلِم » مَن

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم (۲۲۱). (۲) تقدم برقم (۸۸۸).

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٣/٢١٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٤٤٥، القراطبي ١٦١/١٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٢٤٥.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٤٢٥، القرطبي ١٦١/١٠.

السَّلامة، وهو مناسبٌ لقولِه «تَقِيْكم بَأْسَكم»؛ فإنَّ المرادَ به الـدُّروعُ الملبوســةُ في الحرب.

آ. (٨٢) قوله تعالىٰ: ﴿فَإِنْ تَولُوا﴾: يجوز أن يكونَ ماضياً، ويكون التفاتاً مِن الخطاب المتقدِّم، وأن يكونَ مضارعاً، والأصل: تَتَولُوا بتاءَيْن، فحذف نحو: «تَنزُّلُه(١) و «تَذَكَّرون»(١)، ولا التفات على هذا بل هوجار على الخطاب السابق.

قوله: «فإنَّما عليك البلاغُ» هـوجوابُ الشـرط، وفي الحقيقة جـوابُ الشـرطِ محذوفٌ، أي: فأنتَ معذورٌ، وإنما ذلك على إقـامةِ السببِ مُقـامَ المسبب؛ وذلك لأنَّ تبليغَه سببٌ في عُذْرِه، فَأُقيم السببُ مُقامَ المُسَبَّب.

آ. (٨٣) قوله تعالى: ﴿ثم يُنْكرونها﴾: جِيْءَ بـ «ثُمَّ » هنا للدلالةِ
 على أنَّ إنكارَهم أمرٌ مستبعدٌ بعد حصول ِ المعرفة؛ لأنَّ مَنْ عَرَفَ النعمة حَقُّه
 أن يُعْتَرفَ لا أَنْ يُنْكِرَ.

آ. (٨٤) قوله تعالىٰ: ﴿ويومَ نَبْعَثُ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ بإضمارِ اذكر. الثاني: بإضمارِ «خَوِّفهم». الثالث: تقديره (٣): ويوم نَبْعَثُ وقعوا في أمرٍ عظيم. الرابع: أنه معطوفٌ على ظرفٍ محذوف، أي: ينكرونها اليومَ ويوم نَبْعَثُ.

/ قوله: «ثم لا يُؤذَّنُ» قال الزمخشري(٤): «فإن قلتَ: ما معنىٰ « ثم » [٢٢٥/ب]

<sup>(</sup>١) الآية ٤ من سورة القدر.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٥٢ من سورة الأنعام.

<sup>(</sup>٣) الأصل «تقدير» والتصويب من (ش).

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٣٤.

هذه؟ قلت: معناه أنهم يُمنَّوْن بعد شهادةِ الأنبياء بما هو أَطَمُّ منه (١)، وهو أنهم يُمنَّعُون الكلام، فلا يُؤذَنُ لهم في إلقاءِ مَعْذرةٍ ولا إدلاءِ بحجةٍ». انتهى. ومفعولُ الإذنِ محذوف، أي: لا يُؤذَنُ لهم في الكلام، كما قاله الزمخشري، أو: في الرجوع إلى الدنيا.

قوله: «ولاهم يُستَعْتَبُون»، أي: لا تُزال عُنباهم، وهي ما يُعْتَبُون عليها ويُ لامون. يقال: اسْتَعْتَبُتُ فلاناً بمعنى أَعْتَبُهُ، أي: أزلت عُتباه، واستفعل بمعنى أَفْعل غير مُسْتَنكَرٍ. قالوا: اسْتَذنَّتُ فلاناً، وأَذنَيْتُه، بمعنى واحد. وقيل: السين على بابها من الطلب، ومعناه: أنهم لا يُسْأَلُون أن يَرْجِعُوا عَمًا كانوا عليه في الدنيا، فهذا استعتابٌ معناه طَلَبُ عُتباهم. وقال المرمخشري(۱): «ولا هم يُسترضّؤن، أي: لا يُقال لهم: أَرْضُوا ربّكم؟ لأن الأخرة ليست بدارٍ عمل ». وسيأتي لهذا مزيدُ بيانٍ إن شاء الله في سورة حم السجدة (۱)؛ لأنه ألنين به لاختلاف القرّاء فيه.

آ. (٥٥) قوله تعالى: ﴿ فلا يُخَفَّفُ ﴾: هذه الفاءُ وما في حَيِّزِها جوابُ « إذا »، ولا بُدِّ من إضمارِ مبتدأ قبلَ هذه الفاء، أي: فهو لا يُخَفَّفُ، لأنَّ جوابُ « إذا » متى كان مضارعاً لم يَحْتَجْ إلى فاءٍ سواءً كان موجَباً كقولِه تعالى: «وإذا تُتْلَى عليهم آياتُنا بَيِّناتٍ تَعْرِفُ » (٤) أم منفيًّا نحو: «إذا جاء زيدً لا يكرمُك ».

<sup>(</sup>١) الكشاف: «منها». وأطمُّ منه مِنْ «طَمَّ» إذا كَثُرَ وعلا.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ١/٢٣٤.

 <sup>(</sup>٣) «وإن يَسْتعتبوا فما هم من المُعتبين» الأية ٢٤ من فصلت. وقرأ الحسن وأخرون «يُسْتَعتبوا... المُعتبين». انظر: البحر ٤٩٤/٧، والمحتسب ٢٤٥/٢.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٢ من سورة الحج

آ. (٨٧) قسوله تعالى: ﴿السَّلَم﴾: العامَّةُ على فتح السين واللام. وقرأ(١) أبوعمرو في رواية بسكون اللام. ومجاهد بضم السين واللام، وكانه جمع «سلام» نحو قذال وقدله، والسَّلام والسَّلم واحد، وقد تقدَّم الكلامُ عليهما في سورة النساء(٢).

آ. (٨٨) قوله تعالى: ﴿الذين كفروا﴾: يجوز أن يكونَ مبتداً، والخبرُ «زِدْناهم» وهمو واضحٌ. وجوَّز ابنُ عطية (٣) أن يكونَ «الذين كفروا» بدلاً مِنْ فاعل ِ «يَفْتَرُوْن»، ويكون «زِدْناهم» مستأنفاً. ويجوز أن يكونَ «الذين كفروا» نصباً على الذمَّ أو رفعاً عليه، فَيُضْمَرُ الناصبُ والمبتدأُ وجوباً.

آ. (٨٩) قوله تعالى: ﴿ بَيْنَاناً ﴾: يجوز أن يكونَ في موضع الحال، ويجوز أن يكونَ مفعولاً مِنْ أجله وهو مصدرٌ، ولم يَجِيءُ من المصادر على هذه الزُّنَةِ إلا لفظان: هذا وتلْقاء، وفي الأسماء كثيرُ نحو: التَّمْساح والتَّمْثال. وأمَّا المصادرُ فقياسُها فتحُ الأول دلالةً على التكثير كالتَّطواف والتَّجُوال. وقال ابن عطية (أ): «إن التَّبْيان اسمُ وليس بمصدرٍ»، والنَّحْويون على خلافه.

قوله: «للمُسْلمين» متعلقُ به «بُشْرَىٰ»، وهو متعلقٌ من حيث المعنى به «هدىً ورحمةً» أيضاً. وفي جوازِ كونِ هذا من التنازع نظرٌ من حيث لزومُ الفصلِ بين المصدرِ ومعمولِه بالمعطوفِ حالَ إعمالِكَ غيرَ الثالِث فتأمَّله. وقياسُ مَنْ جَوَّز التنازعَ في فعل التعجبِ والتزم إعمال الثاني لئلا يَلْزَمَ الفصلُ أن يُجوِّز هذا على هذه الحالةِ.

<sup>(</sup>١) البحر ٥/٦٦٥ ـ ٢٧٥، وقال في المحرر ٤٩١/٨ : إنها رواية يعقوب عنه.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١٩/٤.

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٩٩٨.(٤) المحرر ١٩٩٨.

آ. (٩٠) قوله تعالى: ﴿وإيتاءِ ذِي القُرْبِيُ ﴾: مصدرٌ مضافٌ لمفعوله ولم يَذْكر متعلَّقاتِ العدل والإحسانِ والبَغْي لِيعُمَّ جميعَ ما يُعْدَلُ فيه، ويُحْسَنُ به إليه، ويُبْغى فيه؛ فلذلك لم يذكر المفعول الثاني للإيتاء، ونَصَّ على الأول حَضًا عليه لإدلائه بالقرابة، فإنَّ إيتاء، صدقةً وصِلةً.

قوله: «يَعِظُّكم» يجوز أن يكونَ مستأنفاً في قوة التعليل للأمرِ بما تقدَّم، أي: إنَّ الوعظَ سببٌ في أمره لكم بذلك. وجَوِّز أبو البقاء (١) أن يكونَ حالاً من الضمير في «ينَّهَى»، وفي تخصيصِه الحالَ بهذا العامل فقط نظرً؛ إذ يظهرُ جَعْلُه حالاً مِنْ فاعل «يأمرُ» أيضاً، بل أَوْلى ؛ فإن الوعظ يكونُ بالأوامر والنواهى، فلا خصوصية له بالنهى.

آ. (٩١) قوله تعالى: ﴿بعد تَوْكِيْدِها﴾: متعلق بفعل النهي. والتوكيدُ مصدرُ وَكَّدُ بالهمز، وهذا والتوكيدُ مصدرُ وَكَّدُ بالهمز، وهذا كقولِهم: وَرَّخْتُ الكتابَ وأرَّخْتُه، وليست الهمزة بدلاً من واو كما زعم أبو إسحق (٢)؛ لأنَّ الاستعمالين في المادتين متساويان، فليس ادَّعاءُ كونِ أحدهما أصلاً أَوْلَى من الآخر.

وتبع مكي (٣) ألزجاج في ذلك ثم قال: «ولا يَحْسُن أَنْ يقال: الواوُ بدلُ من الهمزة، كما لا يَحْسُنُ أن يقالَ ذلك في « أَحَد »؛ إذ أصلُه « وَحَد »، فالهمزةُ بدل من الواو». يعني أنه لا قائلَ بالعكس، وكذلك تَبِعه في ذلك [٣٢٥/أ] الزمخشري(٤) أيضاً. و «تَوْكيدِها» مصدرٌ/ مضافُ لمفعوله.

<sup>(</sup>١) لم يَرِدْ هذا في مطبوعة «الإملاء».

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ٢١٧/٣. وهُو الزجاج.

<sup>(</sup>٣) المشكل ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٥٧٤.

وأدغم أبو عمروِ الـدالَ في التـاء، ولا ثانيَ له في القرآنِ، أعني أنــه لم تُدْغَمُ دالٌ مفتوحةٌ بعد ساكنِ(١) إلا في هذا الحرفِ.

قوله: «وقد جَعَلْتُمْ» الجملةُ حالٌ: إمَّا مِنْ فاعل ِ «تَنْقُضوا»، وإما من فاعل المصدرِ، وإن كان محذوفاً.

آ. (٩٢) قوله تعالى: ﴿أَنْكَاثاً﴾: يجوز فيه وجهان، أظهرُهما: أنه حالٌ مِنْ «غَزْلها». والأَنْكاث: جمعُ نِكْث بمعنى مَنْكوث، أي: منقوضٌ. والثاني: أنه مفعولُ ثانٍ لتضمين «نَقَضَتْ» معنى «صَيَّرَتْ». وجَوَّز الزجاجُ<sup>(٢)</sup> فيه وجهاً ثالثاً وهو: النصبُ على المصدرية؛ لأنَّ معنى نَقَضَتْ: نَكَثَتْ، فهو مُلاقِ لعاملِه في المعنى.

قوله: «تَتَخذون» يجوز أن تكون الجملة حالاً من واو «تكونوا» أو من الضمير المستتر في الجارِّ، إذ المعنى: لا تكونوا مُشْبهين كذا حالَ كونِكم متَّخذين.

قوله: «دَخَلًا بينكم» هو المفعولُ الثاني لـ «تَتَخذون». والدَّخَل: الفسادُ والدَّغَلُ("). وقيل: « دَخَلًا »: مفعولٌ من أجله. وقيل: الـدَّخَل: الـداخلُ في الشيء ليس منه.

<sup>(</sup>١) الدال المفتوحة دال «بَعْدَ»، والساكن العين فيها. وانظر: الإتحاف ١١٨/١.

٢) معانى القرآن ٢١٧/٣.

<sup>(</sup>٣) الدغل: عيب في الأمر يفسده.

نصبٍ على الحال، على الوجه الأول، وفي موضع الخبرِ على الثاني. وجوَّز الكوفيون أن تكونَ «أُمَّةً» اسمَها، و « هي » عمادً، أي: ضميرُ فَصْل ، و «أربَىٰ» خبرُ «تكون»، والبصريون لا يُجيزون ذلك() لأجل تنكيرِ الاسم ، فلو كان الاسمُ معرفةً لجاز ذلك عندهم.

قوله: «به» يجوز أن يعود الضميرُ على المصدر المنسبك مِنْ «أَنْ تكونَ» تقديره: إنما يَبْلُوكم الله بكونِ أُمَّة، أي: يختبركم بذلك. وقيل: يعودُ على «الربا» المدلولِ عليه بقولِه «هي أربي» وقيل: على الكثرة، لأنها في معنى الكثير. قال ابن الأنباري: «لَمَّا كان تأنيتُها غيرَ حقيقي حُمِلَتْ على معنى التذكير، كما حُمِلت الصيحةُ على الصَّياح» ولم يتقدمْ للكثرةِ لفظ، وإنما هي مدلولٌ عليها بالمعنى مِنْ قوله «هي أَرْبَى».

آ. (٩٤) قبوله تعالى: ﴿فَتَرِنَّ ﴾: منصوبٌ بإضمار «أنْ » على جواب النهي.

قوله: «بما صَدَدْتُمْ»: «ما » مصدريةٌ، و «صَدَدْتُمْ» يجوز أن يكونَ من الصَّدود، وأن يكونَ مِن الصَدِّ، ومفعولُه محذوفٌ. ونُكِّرت «قَدَمُ»: قَال الرَّمخشري (٢): «فإن قلت: لِمَ وُحِّدَتِ القَدَمُ ونُكِّرَتْ؟ قلت: لاستعظام أن تَزِلَّ قدمٌ واحدةٌ عن طريقِ الحق بعد أن ثَبَتَتْ عليه فكيف بأقدام كثيرة؟». أَ

قال الشيخ (١): «الجمع تارةً يُلْخَظُ فيه المجموعُ من حيث هو مجموعٌ، وتارةً يُلحظ فيه كلُ فردٍ فردٍ. فإذا لُوحظ فيه المجموعُ كان

<sup>(</sup>١) قبال سيبويه: «هذا بباب لا تكون «هـو» وأخواتها فيه فصلًا، ويكنَّ بمنزلة اسم مبتدأ... لم يَجعلوه فصلًا وقبله نكرة». انظر: الكتاب ٣٩٧/١.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٢٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٢٢٥ ـ ٥٣٣.

الإسنادُ معتبراً فيه الجمعيَّةُ، وإذا لُوْحظ فيه كلُّ فردٍ فردٍ كان الإسناد مطابقاً للفظِ الجمع كثيراً، فَيُجْمع ما أُسند إليه، ومطابقاً لكلَّ فردٍ فردٍ فيُفْرد، كقوله تعالىٰ: «وَأَعْتَدَتْ لهنَّ مُتَّكَأً وآتَتْ، لمَّا كان لُوْحِظ في قوله «لهنَّ» معنى لكلً واحدة، ولو جاء مُراداً به الجمعيةُ أو الكثيرُ في الوجهِ الثاني لجُمِع المتكا، وعلى هذا المعنىٰ يُحمل قول الشاعر(١):

٣٠١٥ فإني وَجَدْتُ الضَّامِرِيْنَ متاعُهمْ يَمُوْتُ ويَفْنَىٰ فارْضِخِي مِنْ وعائيا

أي: رأيتُ كلَّ ضامرٍ؛ ولذلك أَفْرَدَ الضميرَ في «يموتُ ويَفْنىٰ» ولمَّا كان المعنىٰ: لا يَتَخِذُ كلُّ واحدٍ منكم جاء وفَتَزِلَّ قَدَمٌ»، مراعاةً لهذا المعنىٰ، ثم قال: وتَذُوْقوا، مراعاةً للمجموع [ أو ] (٢٠) لِلَفْظِ الجمع على الوجهِ الكثيرِ إذا قلنا: إن الإسنادَ لكل فردٍ فرد، فتكون الآية قد تعرَّضَتْ للنهي عن اتخاذ الأيمانِ دَخَلًا باعتبار المجموع ، وباعتبارِ كل فردٍ فرد، ودَلَّ على ذلك بإفراد «قَدَم » وبجَمْع الضمير في «وَتَذُوقوا».

قلت: وبهذا التقدير الذي ذكره الشيخ يفوتُ المعنى الجَزْلُ الذي اقتنصَه أبو القاسم مِنْ تنكير «قَدَم» وإفرادها. وأمَّا البيتُ المذكورُ فإنَّ النَّحْويين خَرَّجوه على أن المعنى: يموت مَنْ ثَمَّ، ومَنْ ذُكِرَ، فأفرد الضميرَ لذلك لما لا لما ذكر.

## آ. (٩٦) قوله تعالى: ﴿ ما عندكم يَنْفَدُ ﴾: مبتدأ وخبر. والنَّفَادُ:

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٥٣٣/٥، والمساعد ٨٨/١. قال ابن عقيل في المساعد: «أي يموتون فأفرد الضمير، كأنه قال: يموت من ذكره». وارضخي: أعطي.

<sup>(</sup>٢) زيادة من البحر.

الفناءُ والذَّهابُ يقال (١): نَفِد بكسر العين يَنْفَدُ بفتحها نَفَاداً ونُفُوداً. وأمَّا «نَفَذَ » بالـذالِ المعجمة فَفِعْلُه نَفَذَ بالفتح يَنْفُذُ بالضم، وسيأتي. ويُقال: أَنْفَد القومُ: فَنِي زادُهم، وخَصْمٌ مُنافِدٌ، لِيُنْفِد حجةَ صاحبِه، يقال: نافَدْتُه فَنَفِدْتُه.

وقوله « باقٍ » قد تقدُّم الكلامُ في الوقف عليه في الرعد(٢).

قوله: «ولَنَجْزِيَنُ الذين» قرأ<sup>(٣)</sup> ابن كثير وعاصم وابن ذكوان «ولَنَجْزِيَنَ» بنونِ العظمة، التفاتاً من الغَيْبة إلى التكلم. وتقدَّم تقريرُ الالتفاتِ. والباقون [٣٥٥/ب] بياء الغَيْبة رجوعاً إلى اللَّه لتقدُّم ذكرِه العزيز في قولِه تعالى / «وما عندالله باق».

وقوله: «بأحسنِ ما كانوا» يجوز أن تكونَ أَفْعَل على بابِها من التفضيل، وإذا جازاهم بالأحسنِ فَلَأَنْ يُجازِيَهم بالحَسن من باب الأولى. وقيل: ليسَتْ للتفضيل، وكانهم فَرُوا مِنْ مفهوم أَفْعل؛ إذ لا يلزم من المجازاة بالأحسنِ المجازاة بالحَسن. وهو وَهْمٌ لما تقدَّم مِنْ أنه مِنْ مفهوم الموافقة بطريق الأولى.

آ. (٩٧) قـولـه تعالى: ﴿مِنْ ذَكَـرِ﴾: «مِنْ » للبيان فتتعللُ بمحذوفٍ، أي: أُعْني مِنْ ذَكَر. ويجوزُ أن يكونَ حالًا مِنْ فاعل « عَمِل ».

قوله: «وهو مُؤْمِنُ» جملة حالية أيضاً.

<sup>(</sup>١) انظر: المفردات ٥٠٠.

 <sup>(</sup>٢) وقف ابن كثير عليها بالياء. انظر: الإتحاف ١٨٩/٢. وانظر: الدر المصون: الورقة
 ٢٦ ه أ.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٥٣٣/٥، الإتحاف ١٨٩/٢، القرطبي ١٧٣/١، الحجة ٣٩٣.
 السعة ٣٥٥.

قوله: «ولَنَجْزِينَهُم» راعىٰ معنىٰ « مَنْ » فَجَمع الضميرَ بعد أن راعَىٰ لفظَها فَأَفْرَدَ في «فَلَنْحْيِيَنَه» وما قبله، وقرأ العامَّةُ «ولَنَجْزِيَنَّهم» بنونِ العظمةِ مراعاةً لِما قبله، وقرأ ابنُ عامر(١) في روايةٍ بياء الغيبة، وهذا ينبغي أن يكونَ على إضمارِ قَسَمٍ ثانٍ، فيكونَ من عطفِ جملةٍ قَسَميةٍ على قَسَمِيةٍ مثلِها، حُذفتا وبقى جواباها.

ولا جائزُ(٢) أن يكونَ مِنْ عطفِ جوابٍ على جواب لإفضائِه إلى إخسارِ المتكلم عن نفسِه بإخبار الغائب، وهو لا يجوزُ. لو قلت: «زيد قال ٢): واللَّهِ لأَضْرِبَنَّ هندا ولَينفينَّها» تريد: ولَينفينَّها زيد، لم يَجُزْ. فإن أَضْمَرْت قسماً آخرَ جاز، أي: وقال: واللَّهِ لينفينَّها؛ لأنَّ لك في مثل هذا التركيبِ أن تحكي لفظه، ومنه «ولَيَحْلِفُنَّ إنْ أَرَدُنا إلا الحُسْنىٰ» (٤) وأن تحكي معناه، ومنه «يَحْلِفُون بالله ما قالوا» (٥) ولوجاء على اللفظ لقيل: ما قلنا.

آ. (٩٨) قوله تعالى: ﴿فإذا قَرَأْتَ﴾: أي: فإذا أَرَدْتَ، فأضمرتَ الإرادةَ. قال الزمخشري<sup>(٦)</sup>: «لأنَّ الفعلَ يوجد عند القصدِ والإرادةِ من غير فأصل وعلى حسبِه، فكان منه بسببٍ قوي وملابسةٍ ظاهرة». وقال ابن عطية (٧): «ف « إذا »(٨) وَصْلةٌ بين الكلامين، والعربُ تستعملها في مثل

<sup>(</sup>١) في البحر ٥٣٤/٥، والمحرر ٨/٥٠٥: قراءة نافع في روايةٍ عنه.

<sup>(</sup>٢) انظر: البحر ٥/٤٣٥.

<sup>(</sup>٣) البحر: «قلت»، وغير واضحة في نسخة الأصل.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٠٧ من سورة التوبة.

<sup>(</sup>٥) الآية ٧٤ من سورة التوبة.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/ ٢٨.

<sup>(</sup>V) المحرر ۸/۷۰۵.

<sup>(</sup>A) عبارة المحرر: الفاء في «فإذا» واصلة.

هذا، وتقدير الآية: فإذا أَخَذْتَ في قراءةِ القرآن فاسْتَعِنْه. قلت: وهذا هو مذا هو مذا هو مذا الجمهورِ من القرَّاء والعلماء، وقد أخذ بظاهرِ الآية، فاستعاذ بعد أن قرأ، من الصحابة أبو هريرة، ومن الأثمة مالك وابن سيرين، ومن القرَّاء حمزة.

آ. (۱۰۰) قوله تعالى: ﴿به يُشْرِكُونَ﴾: يجوز أن يعودَ الضميرُ على الشيطانِ، وهو الظاهرُ؛ لتتحدَ الضمائرُ. والمعنى: والذين هم مشركون بسببه. وقيل: والذين هم بإشراكهم إبليس مشركون باللّهِ. ويجوز أن يعودَ على « ربهم ».

آ. (١٠١) قوله تعالى: ﴿واللّهُ أعلم بما يُتَزِّل﴾: في هذه الجملة وجهان، أظهرهما: أنها اعتراضية بين الشرطِ وجوابه. والثاني: أنها حالية، وليس بظاهرٍ. وقوله: ﴿إِنَما أَنتَ مُقْتَرٍ» نسبوا إليه صلى الله عليه وسلم الافتراء بأنواع من المبالغات: الحصرِ والخطابِ واسمِ الفاعل الدال على الثبوتِ والاستقرار. ومفعول ﴿لا يَعْلمون» محذوف للعلم به، أي: لا يعلمون أنَّ في نَسْخِ الشرائع وبعض القرآنِ حِكَما بالغة.

آ. (۱۰۲) قبوله تعالى: ﴿لَيُشِّتَ﴾: متعلى بد «نَزَّله». و «هدى وبشرى» يجوز أَنْ يكونا عطفاً على محلل «ليُثِّت» فيُنْصبان، أو على لفظِه باعتبارِ المصدرِ المُؤوَّل فَيُجَرَّان. وقد تقدَّم كلامُ (۱) الزمخشريِّ في نظيرِهما، وما رَدَّ به الشيخُ، وما رُدَّ به عليه. وجوَّز أبو البقاء (۲) ارتفاعَهما خَبَرَيْ مبتدأ محذوفِ، أي: وهو هُدَيَّ، والجملةُ حالُ.

<sup>(</sup>١) انظر: الورقة ٥٥٨ ب من الدر المصون.

<sup>(</sup>۲) الإملاء ٢/٥٨.

وقرىء(١) «لِيُثْبِتَ» مخففاً مِنْ أَثْبتَ.

آ. (١٠٣) قوله تعالى: ﴿ لسانُ الذي ﴾: العامّة على إضافة «لسان» إلى ما بعدّه. واللّسانُ: اللغة. وقرأ (٢) الحسن «اللسان» معرّفاً بأل، و «الذي» نعتُ له. وفي هذه الجملة وجهان، أحدُهما: لا محللً لها لاستثنافها، قاله الزمخشري (٣). والثاني: أنها حالٌ مِنْ فاعل «يقولون»، أي: يقولون ذلك والحالُ هذه، أي: عِلْمُهم بأعجمية هذا البشر وإبانة عربيّة هذا القرآنِ كان ينبغي أَنْ يمنعَهم من تلك المقالة، كقولك: «تَشْتُمُ فلاناً وهو قد أحسنَ إليك، أي: وعِلْمُك بإحسانِه إليك كان يمنعُك مِنْ شَنْمِهِ، قاله الشيخ (٤). ثم قال: «وإنما ذهب إلى الاستثنافِ لا إلى الحال؛ لأنَّ مِنْ مذهبِ أَنْ مرجوحٌ الفراء» وهو مذهبٌ مرجوحٌ منه الفراء» (٥).

و «أعجميً» خبرٌ على كلت القراءتين. والأعجميُّ: مَنْ لم يتكلَّم بالعربية. وقال الراغب(١): «العَجَمُ خلافُ العرب، والعجميُّ منسوبٌ إليهم، والأعْجَم مَنْ في لسانِه عُجْمَةُ عربياً كان أو غيرَ عربي؛ اعتباراً بقلة فَهْمِه من العُجْمة (٧). والأعجميُّ منسوبُ إليه، ومنه قيل للبهيمة «عَجْمَاءُ» من حيث

<sup>(</sup>١) نسبها ابن خالويه في الشواذ ٧٤ إلى أبي حيوة. وانظر: البحر ٥٣٦/٥.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ١٢/٢، البحر ٥/٣٦٥، الشواذ ٧٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٢٩.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٣٧٥.

<sup>(</sup>٥) انظر: الارتشاف ٣٦٦/٢.

<sup>(</sup>٦) المفردات ٣٢٣.

<sup>(</sup>V) المفردات: «عن العجم».

إنها لا تُبِيْنُ، و«صلاةُ النهارِ عَجْماء»(١)، أي: لا يُجْهَرُ فيها. والعَجْمُ (٢): النَّرَى لاختفائِه. وحروف المعجم (٣)، قال الخليل: «الحروفُ المقطَّعة لأنها أحجمية» قال بعضهم: معناه أنَّ الحروفَ المجردة لا تَدُلُّ على ما تَدُلُّ عليه الموصولةُ. وأَعْجَمْتُه: أَزَلْتُ عُجْمَتَه كَأَشْكَيْتُه، وأَعْجَمْتُه: أَزَلْتُ عُجْمَتَه كَأَشْكَيْتُه، أي: أَزَلْتُ شِكايتَه، وسيأتي لهذا أيضاً مزيدُ بيانٍ إنْ شاء الله في الشعراء، وحم السجدة. وتقدَّم خلافُ القرَّاء في «يُلْحِدُون» في الأعراف(٤).

آ. (١٠٦) قبوله تعالى: ﴿مَنْ كَفَرِ بِاللهِ ﴾: يجوز فيه أوجة، أحدُها: أن يكونَ بدلاً من «اللذين لا يؤمنون»، أي: إنما يفتري الكذبَ مَنْ [أماد] كفر. الثاني: أنه بدل مِنَ «الكاذبون». والثالث: / مِنْ «أولئك» قاله الزمخشريُ (٥)، فعلى الأول يكون قولُه «وأولئك هم الكاذبون» جملةً معترضةً بين البدل والمُبْدل منه.

واستضعف الشيخُ (١) الأوجه الشلاثة فقال: «لأنَّ الأولَ يقتضي أنه لا يَفْتري الكذبَ إلا مَنْ كفر بالله من بعد إيمانِه، والوجودُ يَقْضي أنَّ المفتريَ مَنْ لا يؤمن، سواءً كفر بالله من بعد إيمانِه، أم لا(١)، بل الأكثرُ الشاني وهو المفتري، قال: «وأمَّا الشاني فَيَوُوْل المعنى إلى ذلك؛ إذ التقديرُ: وأولئك: أي: الذين لا يؤمنون هم مَنْ كفر بالله من بعد إيمانِه، والذين

<sup>(</sup>١) حديث الحسن. انظر: النهاية ١٨٧/٣.

<sup>(</sup>٢) وفيه لغة ثانية: عُجام.

<sup>(</sup>٣) انظر: اللسان (عجم).

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٥٢٢٥.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٣٠٤.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥/٠٤٥.

<sup>(</sup>٧) أي لم يؤمن قط.

لا يؤمنون هم المُفْترون. وأمَّا الثالثُ فكذلك؛ إذ التقديرُ: إنَّ المشارَ إليهم هم مَنْ كفرَ بالله من بعد إيمانه، مُخْبِراً عنهم بأنهم الكاذبون».

الوجه الرابع: أن ينتصب على الذم ، قاله النزمخشري(١). الخامس: أن يرتفع على أن يرتفع على أن يرتفع على الندم أيضاً. السادس: أن يرتفع على الابتداء، والخبر محذوف، تقديره: فعليهم غضب لدلالة ما بعد « مَنْ » الثانية عليه.

السابع: أنها مبتداً أيضاً، وخبرُها وخبرُ « مَنْ » الثانيةِ أيضاً قولُه «فعليهم غَضَبٌ»، قاله ابن عطية (٢)، قال: «إذ هو واحدٌ بالمعنى؛ لأنَّ الإخبارَ في قولِه «منْ كفر بالله» إنما قَصَدَ به الصنفَ الشارحَ بالكفر». قال الشيخ (٢): «وهذا وإنْ كان كما ذكر، إلا أنهما جملتان شرطيتان، وقد فُصِل بينهما بأداةِ الاستدراك، فلا بد لكلِّ واحدةٍ منهما على انفرادِها مِنْ جوابٍ لا يشتركان فيه، فتقديرُ الحَدْفِ أَجْرَىٰ على صناعةِ الإعراب، وقد ضَعَفُوا مذهبَ الاخفشِ في ادّعائه أنَّ قولَه «فسلامُ لكَ من أصحابِ اليمين» (١٤)، وقولُه «فروعُ ورَيْحان» جوابُ «أمًا »، و « إنْ » هذا، وهما أداتا شرط وَلِيَتْ إحداهما الاخرى».

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) المحرر ١٦/٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٩٣٥.

<sup>(</sup>عُ) ﴿ فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ المَقرَّبِينَ فَرَوْحٌ ورَيْحَانٌ وَجِنَةُ نَعِيمٍ، وأَمَّا إِنْ كَانَ مِن أصحاب البمين». الآيات ٨٨ ــ ٩١ مِن الواقعة. وقَـلَّر اللّيات ٨٨ ــ ٩١ مِن الواقعة. وقَـلَّر اللّيفش في «معاني القرآن» ٤٩٣، «فله رَوْحٌ وريحان» لـ «أمَّا» الأولى، وقدَّر «فيُقال سلام لك» لـ «أمَّا» الثانية.

الثامن: أن تكونَ « مَنْ » شرطيةً وجوابها مقدرً تقديره: فعليهم غضبٌ ؛ لدلالةِ ما بعد « مَنْ » الثانيةِ عليه. وقد تقدُّم أن ابنَ عطية (١) جَعَلَ الجزاءَ لهما معاً، وتقدُّم الكلامُ معه فيه.

قَـوله: «إلا مَنْ أُكْـره» فيه أوجـهُ، أحدُهـا: أنه مستثنى مقـدَّمٌ مِنْ قولِـه «فعليهم غَضَبٌ من الله»(٢)، وهــذا يكونُ فيــه منقطعــاً؛ لأنَّ المُكْرَه لـم يَشْــرَحْ بالكفر صدراً. وقال أبو البقاء (٣): «وقيل: ليس بمقدَّم فهو كقول لبيد (٤): ٣٠١٦ ألا كلُّ شيءٍ ما خلا اللَّهَ باطلُ

فظاهرُ كلامِه يَـدُلُ على أنَّ بيتَ لبيدٍ لا تقـديمَ فيه، وليس كـذلك فِـإنه ظاهر في التقديم جداً.

الثناني: أنه مستثنىٰ مِنْ جنواب الشنرط، أو مِنْ خبنر المبتدأ المقدر، تقديرُه: فعليهمْ غضبٌ من الله إلا مَنْ أُكْره، ولذلك قَدَّر الزمخشري جزاءَ الشرط قبل الاستثناء، وهو استثناءً متصلُّ؛ لأنَّ الكَفرَ يكون بـالقول ِ مِنْ غيـر اعتقادٍ كالمُكْرَه، وقد يُكُون ــ والعياذُ بالله ــ باعتقادٍ، فاستثنى الصِّنفَ الأول.

قوله: «وقلبُه مطمئنٌ» جملةٌ حاليةٌ، أي: إلا مَنْ أُكْرِهَ في هذه الحالةِ. قوله: «ولكن مَنْ شَرَحَ» الاستدراكُ واضح ؛ لأنَّ قوله: «إلا مَنْ أُكْره»

<sup>(</sup>١) المحرر ١٦/٨ه.

الأصل: «فأولئك عليهم غضبٌ» وهو سهو.

الإملاء ٢/٢٨. **(**T)

تقدم برقم (٣٨٤). (1)

الكشاف ٢/٣٠٤.

قد يَسْبق الوهمُ إلى الاستثناء مطلقاً فاستدرك هذا. وقولُه «وقلبُه مطمئنٌ» لا ينفي ذلك الوهم. و «مَنْ» (١): إمَّا شرطيةً أو موصولةً، ولكن متى جُعِلَتْ شرطيةً فلا بدَّ من إضمارِ مبتدأ قبلها؛ لأنه لا يليها(٢) الجملُ الشرطيةُ، قاله الشيخ (٣) ثم قال: «ومثلُه (٤):

٣٠١٧\_ ..... في يَسْتَرْفِدِ القومُ أَرْفِدِ

أي: ولكن أنا متى يَسْتَرْفد، وإنما لم تقع ِ الشرطيةُ بعد « لكن » لأنَّ الاستدراكَ لا يقع في الشُّروط. هكذا قيل، وهو ممنوع.

آ. (۱۰۷) قوله تعالى: ﴿ ذلك بِأَمِّم ﴾: مبتدأ وخبر، كنظائرَ مَرَّتْ، والإشارةُ بـ «ذلك» إلى ما ذُكِرَ من الغضبِ والعذاب؛ ولـذلـك وُحَّـد كقوله: «بين ذلك» (٥) و [قوله] (١):

٣٠١٨ كأنه في الجِلْدِ . . . . . . . . . . . .

وقد مَرَّ ذلك.

آ. (١١٠) قوله تعالى: ﴿ثم إِنَّ ربَّكَ للذين هاجَرُوا﴾: في خبر «إنَّ » هذه ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنه قولُه «لَغفورٌ رحيم»، و «إن ربَّك». الثانيةُ واسمُها تأكيدُ للأولى واسمِها، فكانه قبل: ثم إنَّ ربَّك إنَّ ربَّك لغفورٌ

<sup>(</sup>١) في قوله «مَنْ شرح».

<sup>(</sup>٢) أي «لكنْ» لا تلي «مَنْ».

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٩٩٥.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (١٩٠).

<sup>(</sup>٥) من الآية ٦٨ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١/٤١٩.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم (٥٣٩).

رحيم، وحينئذ يجوز في قولِه «للذين» وجهان: أن يتعلَّقَ بالخبرين على سبيل التنازع، أو بمحذوف على سبيل البيان كأنه قيل: الغُفرانُ والرحمةُ للذين هاجرُوا. الثاني: أن الخبر هو نفسُ الجارِّ بعدها كما تقول: إنَّ زيداً لك، أي: هُوَ لك لا عليك بمعنى هو ناصرُهم لا خاذِلُهم، قال معناه الزمخشريُّ (١) [ثم قال «كما يكون المَلِكُ للرجل لا عليه، فيكون مَحْمِيًّا مَنْفُوعاً إ (٢).

[٤٢٥/ب]

الثالث: أن خبر الأولى مستغنى عنه بخبر الثانية، / يعني أنه محذوف لفظاً لدلالة ما بعده عليه، وهذا معنى قول أبي البقاء (٣): «وقيل: لا خبر له «إنَّ » الأولى في اللفظ؛ لأنَّ خبر الثانية أغنى عنه » وحينشذ لا يَحْسُنُ رَدُّ الشيخ عليه بقوله (٤): «وهذا ليس بجيد لأنه أَلْغَى حكم الأولى، وجَعَلَ الحكم للثانية، وهو عكس ما تقدَّم ولا يجوز».

قوله: «مِنْ بعدِ ما فَبَنوا» قرأ<sup>(٥)</sup> ابنُ عامر «فَننوا» مبنياً للفاعل، أي: فَتَنُوا أَنْفُسَهم، فإن عاد الضميرُ على المؤمنين فالمعنى: فَتَنُوا أَنْفُسَهم بما أَعَطُوا المشركين من القول ظاهراً، أو أنهم لمَّا صبروا على عذابِ المشركين فكانهم فَتَنُوا أَنْفَسَهم، وإنْ عاد على المشركين فهو واضح، أي: فتنُوا المؤمنين.

والباقون «فَيَنُوا» مبنياً للمفعول. والضميرُ في «بعدها» للمصادرِ المفهومةِ من الأفعالِ المتقدمةِ، أي: مِنْ بعد الفننةِ والهجرةِ والجهادِ والصبوِ. وقال

<sup>(</sup>۱) الكشاف ۱/۲۰۱.

<sup>(</sup>٢) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش) والكشاف.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٢٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/١١٥.

<sup>(</sup>٥) السبعة ٣٧٦، البحر ٥٤١/٥، الإنحاف ١٩٠/٢، التيسير ٣٩٥.

ابن عطية (١٠): «عائدٌ على الفتنةِ أو الفَعْلة أو الهجرة أو التوبة».

آ. (۱۱۱) قـوله تعالى: ﴿يـومَ يَاتِي﴾: يجـوز أَنْ ينتصبَ بـ «رحيم»، ولا يلزمُ مِنْ ذلك تقييدُ رحمته بالنظرف؛ لأنه إذا رَحِم في هذا اليوم فرحمتُه في غيره أَوْلَىٰ وأحرَىٰ، وأن ينتصِبَ بـ «اذكر» مقدرةً، وراعىٰ معنىٰ «كل » فأنَّتُ الضمائر في قوله «تجادل» إلى آخره، ومثله(٢):

٣٠١٩ جـادَتْ عليـه كــلُّ عَيْنِ ثَــرَّةٍ فتركْنَ كلَّ . . . . . . . . . . . . .

إلا أنَّـه زاد في البيت الجمع على المعنى، وقد تقدَّم ذلك أولَ هـذا الموضوع. وقوله «وهم لا يُظْلَمون» حَمَلَ على المعنىٰ فلذلك جَمَعَ.

آ. (١١٢) قبوله تعمالى: ﴿ والخوفِ ﴾: العمامةُ على جَرٌ « الخوف » نسفاً على « الجوع »، ورُوي (٣) عن أبي عمرو نصبه ، وفيه أوجه ، أحدها: أن يُعطف على « لباس ». الثاني: أن يُعطف على موضع « الجوع »؛ لأنه مفعولٌ في المعنى للمصدر. التقدير: «أَنْ أَلْبَسَهم الجوع والخوف»، قاله أبو البقاء (٤) ، وهو بعيدٌ ؛ لأنَّ اللباسَ اسمُ ما يُلْبَسُ، وهو استعارةُ بليغةٌ كما سأنبَّهك عليه. الثالث: أن ينتصِبَ بإضمارٍ فعل قاله أبو الفضل الرازي. [الرابع: أن يكونَ على حَذْفِ مضافٍ، أي: ] (٥) ولباس

<sup>(</sup>١) المحرر ٨/٥٢٥.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٢٤٨).

 <sup>(</sup>٣) وهي رواية علي بن نصر وآخرين عنه، ورواية اليزيـدي وغيره عنه بالجر. انظر:
 السبعة ٣٧٦، والإتحاف ٢/١٠، والبحر ٥٥٤٣، والقرطبي ١٩٤/١٠.

<sup>(3)</sup> Klake 7/1A.

<sup>(</sup>٥) ما بين معقوفين لم يظهر في الأصل، أثبتناه من (ش).

الخوف، ثم حُذِف وأقيم [المضافُ إليه](١) مُقامَه قاله الـزمخشري(٢).

ووجه الاستعارة ما قاله الزمخشري (٣)، فإنه قال: «فإن قُلْتَ: الإِذَاقَةُ السَعارةُ مُوقَّعَةُ على اللباس الستعار فما وجه صحتهما؟ والإذاقةُ المستعارةُ مُوقَّعَةُ على اللباس المستعار فما وجه صححة إيقاعها عليه؟ قلت: الإذاقة جَرَتْ عندهم مَجْرى الحقيقةِ لشيوعها في البلايا والشدائد وما يَمسُّ الناسَ منها، فيقولون: ذاقَ فلانُ البؤسَ والضُّر، وأذاقه العذابُ، شَبَّه ما يُدْرَكُ مِنْ أثرِ الضررِ والألم بما يُدْرَكُ مِنْ أثرِ الضررِ والألم بما يُدْرَكُ مِنْ عُمْم المُرِّ والبَيْسِع، وأمَّا اللباسُ فقد شبَّه به لاشتمالِه على اللابسِ ما غَشِي الإنسانَ والتبس به من بعض الحوادث. وأمًّا إيقاعُ الإذاقةِ على ما غَشِي الإنسانَ والتبس به من بعض الحوادث. وأمَّا إيقاعُ الإذاقةِ على لباسِ الجوعِ والخوفِ فلأنه لمَّا وقع عبارةً عَمَّا يُغْشَى منهما ويُلابَسُ، فكأنه قيل: فأذاقهم ما غَشِيهم من الجوعِ والخوفِ. ولهم في هذا طريقان، أحدهما: أن ينظروا فيه إلى المستعار له كما نَظَر إليه هنهنا، ونحوهُ قول كثيرً (٤):

٣٠٢٠ غَمْرُ الرِّداءِ إذا تَبسَّم ضاحكاً غَلِقَتْ لضَحْكَتِهِ رِقابُ المال

استعار الرداءَ للمعروفِ لأنه يَصُونَ عِرْضَ صاحبِهِ صَوْنَ الرداء لِما يُلْقَىٰ عليه، ووصفَه بـالغَمْرِ الـذي هو وصفُ المعـروفِ والنَّوال، لا وصفُ الـرداء، نظراً إلى المستعار كقوله(°):

<sup>. (</sup>٢) الكشاف ٢/٣٢٤.

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ش).

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/ ٤٣١.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ٢٨٨، واللسان (غمر)، والمشوف المعلم ٢/٥٥٤. وغمر السرداء: كثير المعروف، ورقاب ألمال: أنفسه. وغلِقت: حصلت للموهوب له ويئس من ردّها.

<sup>(</sup>٥) لم أهتب إلى قائلهما، وهما في الكشاف ٢/٣٣، وشبرح شواهبده ٤٠٩/٠. والاعتجار: الاعتمام. قال في شرح شواهد الكشاف: «والمعنى: ينازعني هذا الرجل سيفي الذي أصون به نفسي وعرضي. فقلت له: أمهل في هذه المنازعة

٣٠٢١ يُسَازعني رِدائي عَبْدُ عَمْدِهِ رُوَيْدَكُ يا أَخَا عَمْرِو بِن بَكُر لَيَ الشَّطُرُ الذي ملكَتْ يميني ودونَك فاعْتَجِد منه بشَطْرِ

أراد بردائِه سيفَه ثم قال: «فاعتجِرْ منه بشَطْر» فنظر إلى المستعارِ في لفظ الاعتجار، ولو نظر إليه فيما نحن فيه لقال: «فكساهُمْ لباسَ الجوعِ والخوف»، ولقال كثير: «ضافي الرداءِ إذا تبسَّم». انتهىٰ. وهذا نهايةُ ما يُقالَ في الاستعارة.

وقال ابن عطية (١): «لمَّا باشرهم ذلك صار كاللباس، وهذا كقول الأعشى (٢):

٣٠٢٧\_ إذا ما الضَّجِيْعُ ثنىٰ جِيْدَها تَثَنَّتُ عليه فكانَتْ لباسا ومثلُه قولُ [٥٦٥/أ] ومثلُه قولُ [٥٦٥/أ] الشاعر (٤):

٣٠٢٢ وقد لَبِسَتْ بعد السزبيسِ مُجساشِعٌ

لباسَ التي حاضَتْ ولم تَغْسِل الدِّما

كَانَّ العَارَ لمَّا باشرهم ولصِقَ بهم كأنهم لَبِسُوه».

وقـوله: « فـأذاقهم » نـظيـرُ قـولِـه تعـاليٰ: «ذُقْ إنـك [ أنت ] العـزيـزُ

لأني أقاسمك في هذا الطرف الذي في يميني وهو قائم السيف فخذه فاعتجر بـطرفه الآخر وهو صدره، واسْتُرْ به رأسك».

<sup>(</sup>١) المحرر ١/٨٥٥.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٨٦١). والقائل هو النابغة الجعدي لا الأعشىٰ.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٨٧ من البقرة.

<sup>(</sup>٤) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٥٤٦، والمحرر ٥٢٨/٨، والبحر ٥٤٣/٥.

الكريم»(١)، ونظيرُ قولُ الشاعر(٢):

٣٠٢٣ دونَـكَ ما جَـنَـيْـتَـه فاحْسُ وذُقْ

وفي قراءة عبد الله «فأذاقها اللَّهُ الخوفَ والجوعَ»، وفي مصحف أُبَيّ «لباسَ الحوفِ والجوع ».

وقوله: «بِالْغُمْ اللَّهِ» أَتَىٰ بجمع القِلَّةِ، ولم يَقُلْ «بنِعَم اللَّهِ» جمَّعَ كَثَرَةٍ تنبيهاً بِالأَدْنَىٰ عَلَى الأَعْلَى؛ لأنَّ العندابَ إذا كان على كُفَرانِ الشيءِ القليل فكونُه على النَّجُم الكثيرةِ أَوْلَىٰ.

و « أنْعُم » فيها قولان، أحدُهما: أنها جمعُ « نِعْمةٍ » نحو: شِدَّة: أَشُدّ. قال النرمخشري (٤٤: «جمعُ « نِعْمة » على تَرْكِ الاعتداد بالتاء كَدِرْع وأَدَّرُع». وقال قطرب (٩٠: «هي جمع نُعْم، والنَّعْمُ: النَّعيم، يقال: «هذه أيامُ طُعْم ونُعْم». وفي الجديث (٢٠: «نادى مُنادي رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمَوْسم بمِنى : «إنها أيام طُعْم ونُعْم فلا تَصُوموا».

قوله: «بما كانوا» يجوز أَنْ تكونَ مصدريةً، أو بمعنى الذي، والعائدُ

<sup>(</sup>١) الآية ٩٤ من الدخان.

 <sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في المحرر ٥٢٩/٨، والبحر ٥٤٣/٥. وحسا الطائر الماء: شربه.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٣٤٥ - ١٥٤٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢١١.

<sup>(</sup>٥) انظر: المحرر ٨/٢٧٥.

<sup>(1)</sup> انظر: مجاز القرآن ١/٣٦٩. وفي المسند ٢٢٩/٢ عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ وَأَمْ التَّسْرِيقُ أَيَامُ طعم وَدَكِرِ اللهِ قال مرة: أيام أكل وشرب. . ا

محذوف، أي: بسبب صُنْعهم أو بسبب الذي كانوا يصنعونه. والواو في « يَصْنعون » عائدةٌ على أهل المعذَّب. قيل: قرية، وهي نظيرةُ قولِه «أوهم قائلون»(١) بعد قولِه «وكم مِنْ قريةٍ أَهْلكناها».

آ. (١١٤) قول تعالى: ﴿واشكروا نِعْمَةَ الله﴾: صَرَّح هنا بالنعمة لتقدُّم ذِكُرها مع مَنْ كفر بها، ولم يَجِئُ ذلك في البقرة، بل قال: «واشكروا لِللهُ» (٢٠ لمَّا لم يتقدمُ ذلك، وتقدَّم نظائرُها هنا.

آ. (١١٦) قـوله تعالى: ﴿ولا تَقُولَـوا لِمَا تَصِفُ أَلسَنتُكُم الكَذَبَ﴾: العامَّةُ على فتح الكافِ وكسرِ الذالِ ونصب الباءِ. وفيه أربعةُ أوجهٍ، أظهرُها: أنه منصوبٌ على المفعول به وناصبُه « تَصِفُ» و « ما » مصدريةٌ، ويكونُ معمولُ القول ِ الجملةَ مِنْ قوله «هذا حَلالُ وهذا حَرامٌ» و «لِما تَصِفُ» علةٌ للنهي عن القول ذلك، أي: ولا تقولوا: هذا حَلالُ وهذا حَرامٌ لأجل وَصْفِ ألستيكم الكذب، وإلى هذا نحا الزجَّاجُ ( ") والكسائيُ، والمعنىٰ: لا تُحَلِّلُوا ولا تُحَرِّمُوا لأجل ِ قول يَنْطِقُ به ألسَنتُكم من غير حُجَّةٍ.

الثاني: أن ينتصِب (٤) مفعولاً به للقول، ويكون قوله: «هذا حَلالُ» بدلاً مِنَ « الكذب » لأنه عينُه، أو يكون مفعولاً بمضمر، أي: فيقولوا: هذا حَلالً وهذا حَرامً، و «لِما تَصِفُ» علةً أيضاً، والتقديرُ: ولا تقولوا الكذب

<sup>(</sup>١) الآية ٤ من الأعراف.

 <sup>(</sup>٢) الآية ١٧٦ من البقرة «يا أيها الـذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا
 لله . . . » .

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن ٢٢٢/٣.

<sup>(</sup>٤) أي «الكذب».

لوصفِ السنتِكم. وهل يجوزُ أن تكونَ المسألةُ من التنازعِ على هذا الوجهِ، وذلك: أن القولَ يَطْلُبُ « الكذب » و « تَصِفُ » أيضاً يطلبه، أي: ولا تَقُوْلُوا الكذب لما تصفه السنتُكم؟ فيه نظرٌ.

الثالث: أن ينتصِبَ على البدل من العائد المحذوف على «ما» إذا قلنا: إنها بمعنى الذي؛ التقدير: لما تصفه، ذكر ذلك الحوفي وأبو البقاء(١). السرابع: أن ينتصب بإضمار أعني، ذكره أبو البقاء(١)، ولا حاجة إليه، ولا معنى عليه.

وقرأ(٣) الحسن وابن يعمر وطلحة « الكذب » بالخفض وفيه وجهان، أحدُهما: أنه بدلٌ من الموصول ، أي: ولا تقولوا لوصف السنتكم الكذب، أو للذي تصفه السنتكم الكذب، جعله نفس الكذب لانه هو. والثاني: ذكره المرمخشري (٤) أن يكون نعتاً لـ « ما » المصدرية . ورده الشيخ (٥): بأن النحاة نصوا على أن المصدر المنسبك مِنْ أنْ والفعل لا يُنْعَتُ، لا يُقال: «يعجبني أن تخرج السريع» ولا فعرق بين هذا وبين باقي الحروف المصدرية .

وقرأ(٦) ابن أبسي عبلة ومعاذ بن جبل بضمُّ الكاف والـذال، ورفـع ِ البَّاءِ

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٨.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٢٨.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢/١٩٠، البحر ٥/٥٤٥، القرطبي ١٩٦/١٠، المحتسب ١٢/٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٣٣٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٥٤٥، وقال بعد هذا: «بخلاف صريح المصدر فإنه يجوز أن ينعت، وليس لكل مقدر حكم المنطوق به، وإنما يتبع في ذلك ما تكلمت به العرب».

<sup>(</sup>٦) المحتسب ١٢/٢، البحر ٥٤٥/٥، القرطبي ١٩٦/١٠.

صفةً للألسنة كصبور وصبر، أو حمع كاذب كشارف وشُرُف(١)، أو جمع «كِذاب » نحو: كِتاب وكُتُب.

وقرأ مَسْلَمَةُ بنُ محارِبٍ فيما نقله ابن عطية (٢) كذلك، إلا أنّه نصب الباء، وفيه ثلاثة أوجهٍ، ذكرها الزمخشري (٢). أحدُها: أن تكونَ منصوبةً على الشتم، يعني وهي في الأصل نعتُ للألسنة كما في القراءة قبلها. الثاني: أن تكون بمعنى الكَلِم الكواذب، يعني أنها مفعولُ بها، والعامل فيها: إمَّا لا تصفُ ،، وإمَّا القولُ/ على ما مَرَّ، أي: لا تقولوا الكَلِمَ الكواذب، [٥٦٥/ب] أو لِما تَصِفُ السنتُكم الكلمَ الكواذبَ. الشالث: أن يكونَ جمع الكِذاب مِنْ قولِك «كَذِب كِذابً» يعني فيكون منصوباً على المصدر؛ لأنه مِنْ معنى وَصْفِ الألسنةِ فيكون نحو: كُتُب في جمع كِتاب، وقد قرأ الكسائيُّ: «ولا كِذاباً»(٤) بالتخفيف كما سيأتي في النباً.

قوله: «لِتَفْتُرُوا » في اللام ثلاثة أوجه ، أحدها: قال الواحدي : «إنه بدلٌ مِنْ «لِما تَصِفُ» لأنَّ وصفَهم الكذب هسو افتسراءٌ على الله». قسال الشيخ (٥): «فهو على تقدير جَعْل «ما » مصدرية ، أمًّا إذا كانت بمعنى الذي فاللام فيها ليست للتعليل فَيُبْدل منها ما يُفْهِم التعليل ، وإنما اللام في «لِما » متعلقة بـ «لا تقولوا» على حَد تَعَلَقِها في قولك: لا تقولوا لما أحل الله : هذا

<sup>(</sup>١) الشارف من الدواب: المُسِنّ. وثمة جموع أخرىٰ. شوارف وشُرّف وشُرُوف. انظر: اللسان (شرف).

<sup>(</sup>٢) المحرر ٥٣٦/٨ «الكُذُبّ».

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٤٣٣.

<sup>(</sup>٤) الآية ٣٥ من النبأ. وانظر: السبعة ٦٦٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥/٥٥٥ ـ ٥٤٦.

حرامٌ، أي: لا تُسَمُّوا الحَلالَ حراماً وكما تقول: لا تقلْ لزيدِ عمراً، أي: لا تُطْلِقْ عليه هذا الاسمَ». قلت: وهذا وإن كان ظاهراً، إلا أنه لا يمنع من إرادةِ التعليل، وإنْ كانت بمعنى الذي.

الثاني: أنها للصيرورة إذ لم يَفْعلوه لذلك الغرضِ.

الثالث: أنها للتعليل الصريح ، ولا يَبْعُدُ أن يَصْدُرَ عنهم مثلُ ذلك.

آ. (١١٧) قوله تعالى: ﴿ مَتَاعٌ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه مبتدأً، و « قليل » خبره ، وفيه نظرُ للابتداءِ بنكرةٍ مِنْ غيرِ مُسَوِّغ. فإن ادَّعِي إضافتُه نحو: متاعُهم قليل ، فهو بعيدٌ جداً. الثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ ، أي: بَقاؤهم (١) أو عيشُهم (٢) أو منفعتُهم (٣) فيما هم عليه .

آ. (۱۱۸) قبوله تعالى: ﴿مِنْ قبلُ ﴾: متعلّق بـ «حَسرَمْنا» أوب «قَصَصْنا» والمضاف إليه «قبلُ » تقديرُه: ومِنْ قبل تحريمُنا على أهل مِلْتِك.

آ. (١١٩) قوله تعالى: ﴿مِنْ بعدِها﴾: أي: مِنْ بعدِ عَمَلِ السوءِ والتوبةِ والإصلاح، وقيل: على السوء؛ لأنه في معنى المعصية.

و « بجهالة » حالًا مِنْ فاعل « عَمِلوا ».

<sup>(</sup>١) وهو تقدير العكبري في الإملاء ٢/٨٧.

<sup>(</sup>٢) وهو تقدير ابن عطية في المحرر ٥٣٨/٨.

٣) وهو تقدير الزمخشري في الكشاف ٢ /٤٣٣.

آ. (١٢٠) قوله تعالى: ﴿ أُمَّةً ﴾: تُطْلَقُ الْأُمَة (١) على الرجل الجامع لخصال محمودة. وقيل: فُعْلَةُ تدل على المبالغة، وإلى المعنى الأول نَظر ابنُ هانى ۽ في قوله (٢):

٣٠٧٤ وليس لله بـمُسْتَنْكَرِ أَن يَجْمَعَ العالَمَ في واحِدِ

آ. (١٢١) قوله تعالى: ﴿ شاكراً ﴾: يجوز أن يكون خبراً ثالثاً، أو حالاً
 مِنْ أحدِ الضميرين في « قانِتاً » أو « حنيفاً ».

قوله : « لَإِنْعُمِه » يجوز تعلُقه بـ « شاكراً » أو بـ « اجتباه »، و « اجتباه » : إمَّا حالٌ، وإمَّا خبرُ آخرُ لـ كان . و «إلى صراط» يجوز تعلُقُه بـ « اجتباه » وبـ « هداه » علَى قاعدةِ التنازع .

آ. (١٢٣) قوله تعالى: ﴿ ثُم أُوْحَيْنا ﴾ : قال الزمخشري (٣) : «في « ثم » هذه ما فيها مِنْ تعظيم منزلتِه وإجلال ِ مَحَلَّه ، والإيذانُ بأنَّ أَشْرَفَ ما أُوتي خليلُ الرحمنِ من الكرامةِ وأَجَلَّ ما أُولِيَ من النعمة اتَّباعُ رسول ِ الله صلى الله عليه وسلم (٤) من قِبَل ِ أنها دَلَّتُ على تباعُدِ هذا النعتِ في الرتبةِ مِنْ بينِ سائرِ النَّعوتِ التي أثنى اللَّهُ عليه بها».

قوله: «أَنِ اتَّبِعْ» يجوز أن تكونَ المفسَّرةَ، وأن تكونَ المصدريةَ فتكونَ مع منصوبها مفعولَ الإيحاء.

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ٥٤٧/٥.

<sup>(</sup>٢) وهو أبو نواس، ديوانه ٢/٩٤، دلائل الإعجاز ١٥٢، والبحر ٥٤٧/٥.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٤٣٤.

<sup>(</sup>٤) عبارة الكشاف «اتباع ملته» وكتبها السمين ثم شطبها.

قوله: « حنيفاً » حالٌ، وتقدَّم تحقيقُه في البقرة (١). وقال ابن عطية (٢): «قال مكي (٣): ولا يكون ــ يعني حنيفاً ــ حالاً من « إبراهيم » لأنه مضاف إليه، وليس كما قال؛ لأن الحال قد تعمل فيها حروف الجرِّ إذا عَمِلَتْ في ذي الحال كقولِك «مررتُ بزيدٍ قائماً». قلت: ما ذكره مكيٍّ من امتناع الحال من المضاف إليه فليس (٤) على إطلاقه لِما تقصيلُه في البقرة (٥). وأمَّا قولُ أبن عطية: إن العاملَ الخافضُ فليس كذلك، إنما العاملُ ما تعلَّق به الخافضُ، ولذلك إذا حُدِفَ الخافضُ، تُصِبَ

آ. (١٧٤) قوله تعالىٰ: ﴿إِنَمَا جُعِلَ ﴾: العامَّةُ على بنائِه للمفعول،
 وأبو حَيْوةَ (٢) على بنائِه للفاعل ، « السَّبْتَ »مفعول به .

آ. (١٢٥) قوله تعالى: ﴿ ادْعُ ﴾: يجوز أن يكونَ مفعولُه مراداً، أي: ادعُ
 الناس، وأن لا يكونَ، أي: افعل الدعاء. و « بالحكمة »حال، أي: ملتبساً بها.

آ. (١٢٦) قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا ﴾: العامَّةُ على المُفاعلة ، وهي بمعنى فَعَلَ كسافَر، وابنُ سيرين (٧) ﴿ عَقَبْتُم » بالتشديد بمعنى: قَقَيْتُمْ فَقَفُّوا بمثل ما فُعِل بكم. وقيل: تَبَعْتُم (٨). والباءُ مُعَدِّيَةٌ ، وفي قراءةِ ابن سيرين: إمَّا

<sup>(</sup>١) الآية ١٣٥. وانظر: الدر المصون ١٣٦/٢.

<sup>(</sup>۲) المحرر ۸/۴۵٥.

<sup>(</sup>٣) المشكل ٢/٢٢.

<sup>(</sup>٤) على تقدير زيادة الفاء، أو توهُّم «أمَّا» قبلها.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٢/١٣٦.

<sup>(</sup>٦) الشواذ ٧٤، الإتحاف ١٩١/٢، البحر ٥/٩٤٥.

<sup>(</sup>۷) المحتسب ۱۳/۲، البحر ٥/٩٥٥.

 <sup>(</sup>٨) وهو تقدير ابن جنى في المحتسب، والأول تقدير أبى حيان.

للسببيةِ، وإمَّا مزيدةً.

قوله: « للصَّابرين » يجوز أن يكونَ عامًا، أي : الصبرُ خيرٌ لجنس الصابرين، وأن يكونَ مِنْ وقوع الظاهر موقع المضمر، أي : صَبْرُكم خيرٌ لكم .

آ. (١٢٧) قوله تعالى: ﴿ إِلَّا بِالله ﴾: أي: بمعونيِّهِ فهي للاستعانة.

قوله: «في ضيق» ابن كثير<sup>(۱)</sup> هنا، وفي النمل<sup>(۲)</sup>؛ بكسر الصاد، والباقون بالفتح . فقيل: لغتان بمعنى في هذا المصدر، كالقول والقيل. وقيل: المفتوحُ مخفَّفٌ من « ضَيِّق » كَمَيْت في « مَيِّت »، أي: في أمرٍ ضَيِّق. ورَدَّه الفارسيُّ (٣): بأنَّ الصفة غيرُ خاصةٍ بالموصوف فلا يجوز ادِّعاءُ الحذف، ولذلك جاز: «مررت بكاتبٍ» وامتنع « بآكل ».

قوله: «ممَّا يَمْكُرون» متعلقٌ بـ « ضَيْق ». و « ما » مصدريةٌ أو بمعنى الذي ، والعائدُ محذوفٌ.

## [تمَّت بحمد الله]

## \* \* \*

<sup>(</sup>۱) السبعة ۳۷٦. وقال: «وكذلك روى أبو عبيد عن إسماعيل بن جعفر، عن نافع وخلف، عن المسيبي، عن نافع، وهـ وهم في روايتهما جميعاً». وانـظر: البحر ٥٠٠/٥، القرطبي ٢٠٣/١٠، الحجة ٣٩٥، النشر ٣٠٥/٢، الإتحاف ١٩١/٢.

<sup>(</sup>٢) الأية ٧٠.

<sup>(</sup>٣) الحجة (خ) ٣٣٦/٣، فمذهب الفارسي كما بسطه في البحر ٥٠٠٥ أنهما لغتان، لأنه لو كان مخففاً من «ضيّق» لزم أن تقام الصفة مقام الموصوف إذا تخصص الموصوف، وليس هذا موضع ذلك، والصفة إنما تقوم مقام الموصوف إذا تخصص الموصوف من نفس الصفة كما تقول: «رأيت ضاحكاً»، فإنما تخصص الإنان، ولو قلت: «رأيت بارداً» لم يَحْسُن، و «ضيق» لا يخصص الموصوف.



## بسم الله الرحمنن الرحيم

آ. (١) قوله تعالى: ﴿ سُبْحان ﴾: قد تقدَّم الكلام عليه مستوفى أول البقرة (١). و «أسْرى » و «سَرَى » لغتان ، وقد تقدَّم الكلام عليهما في سورة هود (٢) ، وأن بعضَهم خَصَّ « أَسْرى » بالليل . قال الزمخشري (٣) هنا: «فإن قلت: الإسراء لا يكون إلا ليلاً فما معنى ذِكْرِ الليل ؟ قلت: أراد بقوله « ليلاً » بلفظ التنكير تقليل مدةِ الإسراء ، وأنه أُسْرِي به في بعض الليل من مكة إلى الشام مسيرة أربعين ليلة ، وذلك : أنَّ التنكير دلَّ على البعضية ، ويَشْهد لذلك قراءة عبد الله وحذيفة (٤) «من الليل » أي : بعضه كقوله : «ومِن الليل فتهجَدْ به» (٥) . انتهى . فيكون « سَمَى » و « أَسْرى » و « أَسْرى » ك « سَمَى » و « أَسْقى » والهمزةُ ليست للتعدية ، وإنما المُعدَّى الباءُ في « بعبده » ، وقد تقدَّم أنها لا تَقْتضي مصاحبةَ الفاعل للمفعول عند الجمهور ، في البقرة خلافاً للمبرد (١) .

<sup>(</sup>١) الآية ٣٢ من البقرة. الدر المصون ١/٢٦٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨١ من هود. الدر المصون ٣٦٤/٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٦٤.(٤) البحر ٦/٥.

<sup>(</sup>٥) الآية ٧٩ من الإسراء.

وزعم ابنُ عطية (١) أنَّ مفعولَ « أَسْرى » محذوفُ ، وأنَّ التعدية بالهمزة فقال: «ويَظْهر أنَّ « أَسْرى » مُعَدَّاة بالهمزة إلى مفعول محذوف ، أي: أَسْرى الملائكة بعبده ، لانه يَقْلَقُ أَنْ يُسْنَد « أسرى » وهو بمعنى « سرى » إلى الله تعالى ؛ إذ هو فعلٌ يقتضي النَّقلة كمشى وجرى وأحضر وانتقل ، فعلا يَحْسُنُ إسنادُ شيء من هذا مع وجودٍ منْدوحةٍ عنه ، فإذا وقع في الشريعة شيءُ من ذلك تَأُولْناه نحو: أَتَيْتُه هَرُولَة » (٢) .

قلت: وهذا كلَّه إنما بناه اعتقاداً على أن التعدية بالباء تقتضي مصاحبة الفاعل للمفعول في ذلك، وقد تقدَّم الردُّ على هذا المذهب في أول البقرة في قوله «ولو شاء الله لَذَهب بسمعهم» (٣). ثم جَوزُّ أن يكونَ « أَسْرى » بمعنى « سَرَى » على حَذْفِ مضافٍ كقوله: «ذَهَب اللَّهُ بنورِهِم» (٤)، يعني فيكون التقدير: الذي أَسْرَى ملائكتُه بعبدِه، والحاملُ له على ذلك ما تقدَّم من اعتقاد المصاحبة.

قوله: « لَيْلًا » منصوب على النظرف. وقد تقدَّم فائدة تنكيره. و «من المسجد» لابتداء الغاية.

قوله: « حولَه » فيه وجهان، أظهرُهما: أنه منصوبٌ على الظرف، وقد تقدُّم

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ٦/٤.

 <sup>(</sup>۲) «وإن أتاني يمشي أتيته هرولة». رواه البخاري. انظر: الفتح ۱۳ / ۳۸٤، ۱۰ بـاب
 قول الله تعالى: ويحذركم الله نفسه. من كتباب التوحيـد. ورواه أحمد في مسنده
 ۲۰۱/۲.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٠. وهذا سهو منه فحديثه عن المسألة جاء في الآية ١٧.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٧ من البقرة.

تحقيقُ القول ِ فيه أولَ البقرة (١). والثاني : أنه مفعولٌ. قـال أبو البقـاء (٢): «أي : طَيَّبْنا ونَمَّيْنا». يعني ضَمَّنه معني ما يتعدَّىٰ بنفسه، وفيه نظرٌ لأنه لا يَتَصَرَّف.

قوله: « لِنُرِيّهُ » قرأ العامَّةُ بنونِ العظمة جَرْياً على « بارَكْنا ». وفيهما التضاتان: مِن الغَيْبة في قوله «الذي أسرى بعبده» إلى التكلُّم في « باركنا » و « لِنُرِيّه »، ثم التفتَ إلى الغَيْبة في قوله «إنه هو» إن أَعَدْنا الضميرَ على اللَّهِ تعالى وهو الصحيحُ ، ففي الكلام التفاتان.

وقرأ(٣) الحسن « لِيُرِيَه » بالياء مِنْ تحتُ أي الله تعالى ، وعلى هذه القراءةِ يكون في هذه الآية أربعة التفاتات: وذلك أنّه التفت أولاً من الغَيْبة في قوله «الذي أَسْرى بعبده» إلى التكلم في قوله «باركنا»، ثم التفت ثانياً من التكلم في «باركنا» إلى الغيبة في «ليُريَه» على هذه القراءة، ثم التفت بالياء من هذه الغَيْبة إلى التكلم في « آياتنا »، ثم التفت رابعاً من هذا التكلم إلى الغيبة في قوله «إنه هو» على الصحيح في الضمير أنّه لله ، وأمّا على قول نقله أبو البقاء (٤) أن الضمير في على النبيّ صلى الله عليه وسلم ، فلا يجيءُ ذلك ، ويكون في قراءة العامّةِ التفاتُ واحدٌ ، وفي قراءة الحسنِ ثلاثة . وهذا موضعُ غريبٌ ، وأكثرُ ما وَرَدَ الالتفات [ فيه ] ثلاث مرات على ما قال الزمخشري (٥) في قول امرىء القيس :

٣٠٧٥ تـطاوَلَ لـيـلُكَ بـالإثـمِـدِ ......

<sup>(</sup>١) على نحو مختصر. الدر المصون ١٦١/١.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٧٨.

 <sup>(</sup>٣) الإنحاف ١٩٢/٢، البحر ٦/٦، الكشاف ٤٣٧/٢. وقال ابن خالويه في الشواذ ٤٤: وقراءة الحسن «لنريه» بفتح النون» ولعله يعني فتح النون والراء.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/٧٨.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١/٦٣، وتقدم قول امرىء القيس برقم (٦٤).

الأبيات. وقد تقدَّم النزاعُ معه في ذلك، وبعضُ ما يُجاب بــه عنه أولَ الفاتحة(١).

ولو ادَّعَىٰ مُدَّعِ أَنَّ فيها خمسةَ التفاتات(٢) لاحتاج في دَفْعِه إلى دليلِ واضح ، والخامس: الالتفاتُ مِنْ «إنَّه هـو» إلى التكلم في قوله «وآتَيْساً موسى» الآية.

والرؤيةُ هنا بَصَرِيةٌ وقيل: قلبية وإليه نحا ابن عطية، فإنه قبال (٣): «ويُحتمل أَنْ يريد: لِنُرِيَ محمداً للناس آيةً، أي: يكون النبي صلى الله عليه وسلم آيةً في أَنْ يصنعَ الله ببشرٍ هذا الصنعَ» فتكونُ الرؤيةُ قلبيةً على هذا.

آ. (٢) قوله تعالى: ﴿ وآتَيْنا ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أن الله تعطف هذه الجملة على الجملة السابقة من/ تنزيه الربِّ تبارك وتعالى ولا يُلْزَمُ في عَطفِ الجمل مشاركة في خبرٍ ولا غيرِه. الشاني: قال العسكري(٤): إنه معطوف على «أسرى». واستبعده الشيخُ (٥). ووجه العسكري(٤): إنه معطوف على «أسرى». واستبعده الشيخُ (٥).

<sup>(</sup>١) انظر: الدر ١/٨٥.

<sup>(</sup>٢) الأصل: «التفات» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) انظر: البحر ٦/٦.

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل، وفيه إشكال، ففي مطبوعة البحر (٧/١) «العكبري» وليس في الإصلاء، فلعله تحريف. وورد هذا القول في تفسير القرطبي (٢١٢/١٠) غير منسوب.

<sup>(</sup>٥) البحر ٦/٧.

الاستبعاد: أن المعطوف على الصلة صلة، فيؤدّي التقديرُ إلى ضرورةِ التركيب: سُبْحان الذي أسرى وآتينا، وهو في قوة: الذي آتينا موسى، فيعود الضميرُ على الموصول ضميرَ تكلم مِنْ غيرِ مسوّع لذلك.

والثالث: أنه معطوفٌ على ما في قوله « أسـرىٰ » من تقدير الخبر كـأنه قـال: أُسْرَيْنـا بعبدِنــا، وأَرَيْنــاه آيــاتِنــا وآتَيْنــا، وهــو قــريبٌ مِنْ تفسيــرِ المعنىٰ لا الإعراب.

قوله: « وجَعَلْناه » يجوز أن يعودَ ضميرُ النصبِ للكتـاب، وهو الـظاهرُ. وأَنْ يعودَ لموسىٰ عليه السلام .

قوله: «لبني إسرائيل» يجوز تعلَّقُه بنفس « هـدى » كقوله: «يَهْدِي للحق»(١)، وأَنْ يتعلَّقَ بـالجَعْل، أي: جعلنـاه لأجلِهِم، وأن يتعلَّقَ بـمحـذوفٍ نعتاً لـ « هُدى ».

قوله: « ألاَّ تَتَخذوا » يجوز أَنْ تكون « أَنْ » ناصبةً على حَذْفِ حرفِ العلة ، أي: لئلا تتَخذوا. وقيل: « لا » مزيدةً ، والتقدير: كراهة أَنْ تتخذوا ، وأَنْ تكونَ المفسرة و « لا » ناهيةً ، فالفعلُ منصوبٌ على الأول مجزومٌ على الثاني ، وأَنْ تكونَ مزيدةً عند بعضِهم (٢) ، والجملةُ التي بعدها معمولةً لقول مضمر ، أي: مقولاً لهم: لا تتخذوا ، أو قلنا لهم: لا تتخذوا ، وهذا ظاهرٌ في قراءةِ الخطاب . وهذا مردودٌ بأنه ليس من مواضع زيادةِ « أَنْ » .

وقرأ أبوعمرو <sup>(٣)</sup> وأَنْ لا يتَخذوا» بياء الغَيْبة جَـرْيـاً على قـولـه «لبني إسرائيل» والباقون بالخطاب التفاتاً.

الآية ٣٥ من يونس.

<sup>(</sup>٢) ذكره مكى في الكشف ٢/٢، والعكبري في الإملاء ٢/٨٨.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٣٧٨، التيسير ١٣٩، القرطبي ٢١٢/١٠، البحر ٧/٦، الحجة ٣٩٦.

آ. (٣) قوله تعالى: ﴿ ذُرِيَّةَ ﴾: العامَّةُ على نصبها وفيها أوجهُ، أحدُها: أنها منصوبةٌ على الاختصاص، وبه بدأ الزمخشري(١). الشاني: أنّها منصوبةٌ على البدل من « وَكِيلا »، أي: أن لا تتخذوا من دونه ذرية مَنْ حَمَلْنا. الثالث: أنها منصوبةٌ على البدل مِنْ « موسى »، ذكره أبو البقاء(٢) وفيه بُعْدُ بعيد. الرابع: أنها منصوبةٌ على المفعول الأول لـ « تتخذوا »، والثاني هو « وكيلاً » فَقُدَّم، ويكون « وكيلاً » ممًا وقع مفردَ اللفظ والمَعْنِيُّ به جمع، أي: لا تتخذوا ذرية مَنْ حَمَلْنا مع نوح وُكلاءَ كقوله(١): «ولا يَأْمُرُكم أنْ تتخذوا الملائكة والنبين أرباباً».

الخامس: أنها منصوبة على النداء، أي: يا ذرية مَنْ حَمَلْنا، وخَصُّوا هذا الوجة بقراءة الخطاب في « تَتَخذوا » وهو واضح عليها، إلا أنه لا يَلْزَمُ، وإن كان مكيَّ قد منع منه فإنه قال(٤): «فأمًا مَنْ قرأ « يتَّخذوا » بالياء فذريَّة مفعولً لا غير، ويَبْعُدُ النداء؛ لأن الياء للغَيْبة والنداء للخطاب، فلا يجتمعان إلا على بُعْدٍ». وليس كما زعم، إذ يجوزُ أن يُنادي الإنسانَ شخصاً ويُخبِر عن آخرَ فيقول: «يا زيدُ ينطلقُ بكرُ وفعلتَ كذا» و «يا زيدُ ليفعلْ عمرُو كيتَ وكيت».

وقرأت (٥) فرقةً « ذُرِّيَّةً » بـالرفـع، وفيهـا وجهان، أحـدهما: أنهـا خبرُ مبتدأ مضمر تقديرُه: هو ذريَّةُ، ذكره [أبو] البقاء(٦) وليس بواضـح. والشاني:

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٣٨٤.

<sup>(7)</sup> Kade 7/11.

<sup>(</sup>٣) الآية ٨٠ من آل عمران.

<sup>(</sup>٤) المشكل ٢٥/٢.

 <sup>(</sup>٥) وهي قراءة مجاهد كما في الشواذ ٧٤، وانظر: البحر ٧/١، والكشاف ٢/٣٨٤.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٨٨.

أنه بدلٌ من واوِ « تَتَخذوا » قال ابن عطية: «ولا يجوز ذلك في القراءةِ بالتاءِ، لأنك لا تُبْدِلُ من ضميرٍ مخاطب، لوقلت: «ضربْتُكَ زيداً» على البدل لم يَجُزْه.

ورَدَّ عليه الشيخ (١) هذا الإطلاقَ وقال: «ينبغي التفصيلُ، وهو إن كان بدلَ بعض أو اشتمال جاز، وإن كان كلَّ مِنْ كل، وأفاد الإحاطة (٢) نحو: «جئتُمْ كبيرُكم وصغيركم» جَوَّزه الاخفش والكوفيون. قال: «وهـو الصحيحُ». قلت: وتمثيلُ ابنِ عطيةَ بقولِه «ضَرَبْتُكَ زيداً» قد يَدْفع عنه هذا الردَّ (٣).

وقال مكي (٤): «ويجوز الرفعُ في الكلام على قراءة مَنْ قرأ بالياء على البدل من المضمر في « يتَّخدوا » ولا يَحْسُنُ ذلك في قسراءة التاء؛ لأنَّ المخاطبَ لا يُبْدَلُ منه الغائبُ، ويجوز الخفضُ على البدل من بني إسرائيل». قلت: أمَّا الرفعُ فقد تقدَّم أنه قرىء به وكأنه لم يَطَّلِعْ عليه، وأمَّا الجرُّ فلم يُقْرَأْ به فيما عَلِمْتُ ويَرِد عليه في قوله «لأنَّ المخاطب لا يُبْدَلُ منه الغائبُ» ما وَرَدَ على ابن عطية، بل أَوْلَىٰ لأنه لم يذكر مثالاً يبيِّن مرادَه كما فعل ابنُ عطية /.

\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) البحر ۷/٦. والنص المنقول عن البحر أورده مختصراً، والضابط الذي ذكره النحاة لا ينسحب على الإبدال من ضمير الغيبة فهو جائز نحو: زره خالداً، وما ذكروه ينسحب على ضمير الحاضر. انظر: الارتشاف ۲۲۲۲، شرح ابن عقيل ۱۲۲/۳.

 <sup>(</sup>٢) مذهب الأخفش والكوفيين أنه يجوز وإن لم يُفد معنى الإحاطة. انظر: الارتشاف ٢٢٢/٢.

 <sup>(</sup>٣) لأن تمثيله لا يفيد الإحاطة والشمول، فلا يجوز ـ على مذهب الجمهور ـ إبدال «زيداً» من الكاف.

<sup>(</sup>٤) المشكل ٢٦/٢.

آ. (٤) قوله تعالى: ﴿مَنْ حَمَلْنا﴾: يجوز أن تكونَ موصولةً أو موصونةً.

قوله: « وقَضَيْنا » « قَضَىٰ » يتعدَّىٰ بنفسِه: «فلمًا قَضَىٰ زيدٌ منها وَطَراً» (() «فلمًا قضَىٰ زيدٌ منها وَطَراً» (() «فلمًا قضىٰ موسى الأجلَ» (() وإنما تَعَدَّىٰ هنا به « إلى » لتضمَّنه معنى: أَنْفَذْنا وأُوحَيْنا، أي: وأَنْفَذْنا إليهم بالقضاء المحتوم. ومتعلَّقُ القضاء محذوف، أي: بفسادِهم. وقوله « لَتُفْسِدُنَ » جوابُ قسم محذوف تقديره: والله لتفسِدُنَّ، وهذا القسم مؤكدُ لمتعلَّق القضاء. ويجوز أن يكونَ «لَتُفْسِدُنَّ» جواباً لقوله: « وقضَيْنا » لأنه ضمَّن معنى القسم ، ومنه قولُهم: «قضاء الله لافعلنً» فَيُجْرُون القضاء والنَّذْرَ مُجْرى القسم .

والعامَّةُ على توحيد « الكتاب » مُراداً به الجنسُ. وابنُ جبير (٣) وأبو العالية «في الكُتُب» على الجمع، جاؤوا به نَصًّا في الجمع.

وقرأ العامَّةُ بضمَّ التاءِ وكسرِ السينِ مضارعَ « أفسدَ »، ومفعولُهُ محذوفُ تقديره: لَتُفْسِـدُنَّ الأديانَ. ويجـوزُ أَنْ لا يُقَدَّر مفعـولُ، أي: لَتُوْقِعُنَّ الفسـاد. وقـرأ<sup>(٤)</sup> ابنُ عبـاسِ ونصـرُ بن علي وجـابـر بن يـزيـد<sup>(٥)</sup> « لتُفسَـدُن » ببنـائـه

<sup>(</sup>١) الآية ٣٧ من الأحزاب.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٩ من القصاص.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/٨، الشواذ ٧٤.

<sup>(</sup>٤) المحتسب ١٤/٢، القرطبي ٢١٤/١٠، البحر ٨/٦، الكشاف ٢٨٨٢، الاساف ٢٨٨٤، الشواذ ٧٠.

 <sup>(</sup>٥) في الأصل: «زيد» وهو تحريف. وجابر بن يزيد أبو عبد الله الجعفي الكوفي، دوى عن عطاء وعكرمة، وروى عنه شعبة والثوري. مات سنة ١٢٨. انظر: تهذيب التهذيب ٤٦/٢.

للمفعول ، أي: لَيُفْسِدَنُكم غيـرُكم: إمَّا من الإضلال أو من الغلبة. وقرأ (١) عيسى بن عمر بفتح التاء وضمَّ السين، أي: فَسَدْتُمْ بانفسِكم.

قوله: « مَرَّتَيْنِ » منصوبٌ على المصدر، والعاملُ فيه « لتُفْسِدُنَّ » لأنَّ التقديرُ: مرتين من الفساد.

قوله: « عُلُوًا » العامَّةُ على ضمَّ العين واللام مصدرَ عالا يَعْلُو. وقرأ (٢) زيد بن عليِّ « عِلِيًا » بكسرِهما والياء، والأصلُ الواو، وإنما اعتلَّ على اللغة القليلة؛ وذلك (٣) أن فُعُولاً المصدرَ الأكثرُ فيه التصحيحُ نحو: عَناعُتُوًا، والإعلالُ قليلُ نحو «أشدُّ على الرحمنِ عِنيًا » (٤) على أحدِ الوجهين كما سياتي، وإنْ كان جمعاً فالكثيرُ الإعلالُ. نحو: « جِثِيًّا » (٥) وشَدُّ: بَهْوٌ وبُهُوُّ (٢)، ونَجْوُ ونُجُوَّ (٧)، وقاسه الفراء.

آ. (٥) قوله تعالىٰ: ﴿وَعْدُ ﴾: أي: مَوْعُود، فهو مصدرٌ واقعٌ موقع مفعول، وتركه الزمخشري (٨) على حالِه، لكن بحذف مضاف، أي: وَعْدُ عقابٍ أُولاهما. وقيل: الوَعْدُ بمعنى الوعيد. وقيل: بمعنى المَوْعِد الذي يُراد به الوقتُ. فهذه أربعةُ أوجهٍ. والضميرُ عائدٌ على المرتين.

انظر: مراجع القراءة السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٩/٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكتاب ٣٨١/٢، الأصول ٢٥٦/٣، شرح الشافية ١٧٣/٣، الممتع ٥٥٠.

 <sup>(</sup>٤) الآية ٨ من مريم، وأصله عُتُوو ثم عُتُوي ثم عُتُي ثم كسر الفاء والعين لمناسبة الياء.

 <sup>(</sup>٥) انظر: شرح الشافية ٣/١٧١، الممتع ٥٥١، وهذا على تقدير لامه واواً فأصله جُشُونًا.
 قلبت الواو المتطرفة ياء لأنه جمع على فعول فصار «جُثْوي» فأعلَّتْ إعلال «سَيله».

<sup>(</sup>٦) البَهُو: الصدر.

<sup>(</sup>V) النجو: السحاب. وانظر: شرح الشافية ١٧١/٣.

<sup>(</sup>٨) الكشاف ٢ / ٤٣٨ \_ ٤٣٩ .

قوله: « عِباداً » العامَّةُ على « عِباد » بزنة فِعـال، وزيدُ بن علي والحسنُ « عبيداً » على فَعِيْل، وقد تقدَّم الكلامُ على ذلك.

قوله: « فجاسُوا » علطفٌ على « بَعَثْنا »، أي: تَـرَتَّب على بعثنا إيـاهم هذا. والجَوْسُ والجُـوْسُ بفتح الجيم وضمَّها مصدرَ جاسَ يَجُـوْسُ، أي: فَتَشَ ونقَب، قاله أبو عبيد. وقال الفراء (٣): « قَتَلُوا » قال حسان (٤):

٣٠٢٦ ومِنَّا الذي الآفي بسيفِ محمدٍ فجاسَ به الأعداءُ عَرْضَ العساكر

وقــال أبو زيــد ﴿ «الجُوْسُ والجَــوْسُ والحَوْسُ والهَــوْسُ طَلَبُ الطَّوْفُ (٥٠) بالليل». وقال قطرب: «جاسُوا: نزلوا». وأنشد (٢٠):

٣٠٢٧ فَجُسْنا ديارَهُمُ عَنْوَةً وَأَبْنا بساداتِهم مُوْثَقِيْنا وَقِيل: «جاسُوا بمعنى داسوا»، وأنشد (٧):

٣٠٢٨ إليك جُسْناً الفِيْلَ بالمَطِيّ

وقيل: الجَوْسُ: التردُّد. وقيل: طَلَبُ الشيءِ باستقصاء. ويقال: «حاسُوا » بالحاءِ المهملة، وبها قرأ (٢) طلحة وأبو السَّمَّال، وقرى (٩) « فَجُوِّسُوا » بالجيم بزنة نُكِّسُوا.

<sup>(</sup>١) المحتسب ١٤/٢، البحر ٩/٦، الإتحاف ١٩٣/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصونُ ٢٧٣/٣. (٣) معانى القرآن ١١٦/٢.

<sup>(</sup>٤) ليس في ديوانه، وهو في القرطبي ٢١٦/١٠، وتفسير الماوردي ٢ /٤٢٤.

 <sup>(</sup>٥) الطَّوْف مصدر طاف بالقوم وعليهم. انظر: اللسان (طوف).

<sup>(</sup>٦) لم أهتدِ إلى قائله ولهو في القرطبي ١٠/ ٢١٦، والماوردي ٢٢٤/٢.

<sup>(</sup>٧) لم أهتد إلى قائله، وهو في تفسير الماوردي ٢/٤/٢.

<sup>(</sup>٨) المحتسب ٢/١٥، البحر ١٠/٦، الكشاف ٢/٨٣٨.

<sup>(</sup>٩) الشواذ ٧٥، الكشاف ٢٨/٢.

قوله: «خلالَ » العامَّةُ على «خلال » وهو محتملٌ لوجهين، أحدهما: أنه جمعُ خَلَل كَجِبال في جَبَل، وجِمال في جَمَل. والثاني: أنه اسمٌ مفردٌ بمعنى وَسْط، ويدلُّ له قراءةُ الحسن<sup>(۱)</sup> «خَلَلَ الدَّيار». وقوله: «وكان وَعْداً»، أي: وكان الجَوْسُ، أو وكان وَعْدُ أَوْلاهما، أو وكان وَعْدُ عقابِهم.

آ. (٦) قوله تعمالىٰ: ﴿ الْكَرَّةَ ﴾: مفعولُ « رَدَدْنا » وهي في الأصل مصدرُ كَرَّ يَكُرُ ، أي: رَجَعَ ، ثم يُعبَّر بها عن الدَّوْلَةِ والقَهْر.

قوله: «عليهم » يجوز تعلُّقه بـ « رَدَدْنا »، أو بنفس/ الكَرَّة، لأنه يُقال: [٢٥٥/ب] كَـرُّ عليه فتتعدَّى بـ على » ويجوز أن تتعلَّقَ بمحـذوفٍ على أنهـا حـالٌ من « الكَرَّة ».

قوله: « نَفِيْراً » منصوبٌ على التمييز، وفيه أوجهٌ، أحدها: أنَّه فَعِيْل بمعنىٰ فاعِل، أي: أكثر نافراً، أي: مَنْ يَنْفِرُ معكم. الثاني: أنه جمع نَفْرِ نحو: عَبْد وعَبيد، قاله الزجاج(٢)، وهم الجماعة الصَّائِرون إلى الأعداء. الثالث: أنه مصدرٌ، أي: أكثرُ خروجاً إلى الغَزْو. قال الشاعر(٣):

٣٠٢٩ فَأَكْرِمْ بِقَحْطَانَ مِنْ والسدِ وحِمْيَرَ أكسِمْ بقسوم نَفيسرا

والمفضَّلُ عليه محذوفٌ، فقدَّره بعضُهم: أكثر نفيراً من أعدائكم، وقدَّره الزمخشري(٤): أكثر نفيراً مِمَّا كنتم.

<sup>(</sup>١) الإتحاف ١٩٣/٢، البحر ١٠/٦، الكشاف ٢/٣٨٤.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٢٢٨/٣.

 <sup>(</sup>٣) البيت لتُبَع بن بكر، وهو في القرطبي ٢١٧/١٠، والبحر ٢٠/٦، والماوردي
 ٢٤٤/٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٩٤.

آ. (٧) قوله تعالى: ﴿ فلها ﴾: في اللام أوجه، أحدُها: أنها بمعنى « على »، أي فعليها كقوله(١):

٣٠٣٠ ....ا.... فَخَرَّ صَرِيْعًا لليدين وللفيم

أي: على اليدين. والثاني: أنها بمعنى إلى. قال الطبري(٢): «أي: فإليها تُرْجِعُ الإساءةُ». الثالث: أنها على بابها، وإنما أتى بها دون «على » للمقابلة في قوله: « لأنفسِكم » فأتى بها ازْدِواجاً. وهذه اللامُ يجوز أن تتعلَّقَ بفعل مقدرٍ كما تقدَّم في قول ِ الطبريِّ، وإمَّا بمحذوفٍ على أنها خبرٌ لمبتدأ محذوفٍ تقديرُه: فلها الإساءةُ لا لغيرها.

قوله: «فاإذا جاء وَعْدُ الآخرة»، أي: المرة الآخرة فَحُدْفَت « المرَّة » . للدَّلالة عليها، وجوابُ الشرطِ محذوفُ تقديرُه: بَعَثْناهم.

وقوله: «ليَسُوعُوا وجوهَكم» متعلقٌ بهذا الجوابِ المقدر. وقرأ (٣) ابن عامر وحمزة وأبو بكر «ليَسُوءَ » بالياء المفتوحة وهمزةٍ مفتوحةٍ آخرَ الفعل. والفاعلُ: إمَّا اللَّهُ تعالىٰ، وإمَّا الوعدُ، وإمَّا البعثُ، وإمَّا النفيرُ. والكسائيُّ «لِنَسُوءَ » بنونِ العظمة، أي: لِنَسوْءَ نحن، وهو موافِقٌ لِما قبلَه مِنْ قولِه «بَعَنْنا عباداً لنا» و « رَدُدُنا » و « أَمَدُدُنا »، وما بعده من قوله: « عُدْنا » و « جَعَلْنا ».

<sup>(</sup>١) البيت لجابر بن حني التغلبي أو للعكبر بن حديد، وصدره:

ا تسناوَلَه بالرُّمْحِ شم اتَّسَبِي له

وهــو في المفضليـات ٢١٢، والمغني ٢٨٠، واتَّنى: انثنى. ومن شــواهــد ابن هشام في المغنى: «دعانا لجنبه» «وَتلَّه للجبين».

<sup>(</sup>٢) التفسير ١٥/٣١.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٨، النشر ٣٠٦/٢، الحجة ٣٩٧، البحر ١١١/١، التيسير ١٣٩، الشواذ ٧٥، القرطبي ٢٢٣/١٠.

وقرأ الباقون « لِيَسُوْءُوا » مسنداً إلى ضمير الجمع العائد على العباد، أو على النفير؛ لأنه اسم جمع ، وهو موافِقٌ لِما بعده من قوله «وليَدْخلوا المسجد كما دَخَلُوه أولَ مرةٍ ولِيُتَبَّروا ما عَلَوْا». وفي عَوْدِ الضمير على النفير نظرٌ؛ لأنَّ النفير المذكورَ من المخاطبين، فكيف يُوصف ذلك النفيرُ بأنه يَسُوْء وجوهَهم؟اللهم إلا أنْ يريدَ هذا القائلَ أنه عائدُ على لفظِه دون معناه، من بابِ «عندى درهمٌ ونصفُه».

وقرأ أُبَيُّ « لِنَسُوْءَنْ » بلام ِ الأمرِ ونـونِ التوكيـدِ الخفيفة ونـونِ العظمـة، وهذا جوابٌ لــ«إذا»، ولكن على حَذْفِ الفاء، أي: فَلِنَسُــوْءَنْ، ودخلت لامُ الأمرِ على فعل ِ المتكلم ِ كقولِه تعالى «وَلْنَحْمِلْ خطاياكم»(١).

وقرأ عليُّ بنُ أبي طالب «لَيَسُوْءَنَّ» و «لَنَسُوْءَنَّ» بالياء أو النون التي للعظمة، ونونِ التوكيدِ الشديدة، واللام التي للقسَم. وفي مصحف أُبَيَّ «لِيَسُوْءُ» بضمَّ الهمزة من غير واوٍ، وهذه القراءةُ تشبه أَنْ تكونَ على لغةِ مَنْ يَجْتَزىءُ عن الواوِ بالضمة، كقوله (٢٠):

٣٠٣٢\_ إذا مـا النـاسُ جـاعُ وأَجْـدَبُــوا

يريد «جاعُوا»، فكنذا هذه القراءةُ، أي: لِيَسُوْءُوا، كما في القراءةِ الشهيرة، فَحَذَفَ الوَاو.

<sup>(</sup>١) الآية ١٢ من العنكبوت.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٢١٢٦).

<sup>(</sup>٣) لم أقف عليه.

وقرىء(۱) «لِيُسِيْء» بضم الياءِ وكسرِ السينِ وياءٍ بعدها، أي: ليُقبِّحَ اللَّهُ وجوهكم، أوليقبِّح الوعدُ، أو البعثُ. وفي مصحفِ أنس<sup>(۱)</sup> «وَجْهَكم» بالإفرادِ كقوله<sup>(۱)</sup>:

- كُلوا في بعض بطنِكُمُ تَعِفُّوا

- كُلوا في بعض بطنِكُمُ تَعِفُّوا

[ وكقوله: ](٤)

- ٣٠٣٤ في حَلْقِكم عَظْمٌ وقد شَجِيْنا

[ وكقوله: ](٥)

٣٠٣٥ .... وأمَّا جِلْدُها فَصَلِيْبُ

قىوله: «ولِيَـدْخُلُوا» مَنْ جَعَلَ الأولى لامَ «كي » كانت هـذه أيضاً لامَ «كي » معطوفةً عليها ، عَطْفَ علةٍ على أخرى، ومَنْ جَعَلَها لامَ أمرٍ كأبي، أو لامَ قسم كعليّ بن أبي طالب فاللامُ في «لِيَدْخُلوا» تحتمل وجهين: الأمرَ والتعليل، و «كما ذَخَلُوه» نعت لمصدرٍ محذوفٍ أو حالٌ من ضميره، كما يقول والتعليل، و «كما ذَخلُوه» نعت لمصدرٍ محذوفٍ أو حالٌ من ضميره، كما يقول ميتويه(١)، أي: دخولًا كما دخلوه. و «أولَ مرة» ظرفُ زمانٍ، وتقدَّم / الكلامُ عليها في براءة(٧).

[قـوله:] «مَا عَلُوْا» يَجُوزُ في « مَا » أَنْ تَكُونَ مَفْعُولًا بِهَا، أَي: لَيُهْلِكُـوا

<sup>(</sup>١) وهي قراءة أُبَيّ بن كعب كما في البحر ١١/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ١١/٦.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (١٥٣):

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (١٥٥).

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (١٥٤)

<sup>(</sup>٦) الكتاب ١١٦/١. وانظر: الدر المصون ١٤١/١.

<sup>(</sup>٧) الدر المصون ٢/٦٦، وقد فصَّل القول في «أول» في مكان آخر: ٣١٦/١.

الذي عَلَوه، وقيل(١): لِيَهْدِمُوْه كقوله(٢):

٣٠٣٦ وما الناسُ إلا عـاملان فعـامِـلُ يُتَبِّــرُ مــا يَـبْنـي وآخــرُ رافِـعُ

ويجوز فيها أَنْ تكونَ ظرفيةً، أي: مدةَ استعلائِهم وهذا مُحْوجٌ إلى حذفِ مفعولٍ، اللهم إلا أَنْ يكونَ القصدُ مجردَ ذِكْرِ الفعلِ نحو: هـويعطي ويمنع.

آ. (٨) قوله تعالىٰ: ﴿حَصِيرا﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى فاعِل، أي: حاصرةً لهم، مُحيطةً بهم، وعلى هذا فكان ينبغي أن يؤتَّتُ بالتاء كخبيرة. وأُجيب: بأنَّها على النسب، أي ذات حَصْرٍ كقولِه: «السماءُ مُنْفَطِرٌ به»(٣)، أي ذات الفطار. وقيل: الحَصِيرُ: الحَبْسُ، قال لبيد(٤):

٣٠٣٧ ومَقامَةٍ غُلْبِ الرجال ِ كأنَّهمْ جِنَّ لدى بابِ الحصيرِ قيامُ

وقال أبو البقاء (٥): «لم يؤنّه لأنّ فعيلاً بمعنى فاعِل» وهذا منه سهوً؛ لأنه يؤدّي إلى أن تكونَ الصفةُ التي على فعيل إذا كانَتْ بمعنى فاعِل جاز حَذْفُ التاء منها، وليس كذلك لِما تقدّم مِنْ أنّ فعيلاً بمعنى فاعِل يَلْزُمُ تأنيته، وبمعنى مَفْعول يجب تذكيرُه، وما جاء شاذًا مِنَ النوعين يُؤوّل. وقيل: إنما لم يُـوّنَتْ لأنّ تـانيث «جهنّم» مجازيٌّ، وقيل: لأنها في معنى السّجن والمَحْبَس، وقيل: لأنها بمعنى فِرَاش.

<sup>(</sup>١) وهو قول قطرب كما في القرطبي ١٠ (٢٢٣.

<sup>(</sup>٢) البيت للبيد وهو في ديوانه ١٧٠، والقرطبي ٢٢٣/١٠، والماوردي٢/٢٥٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٨ من المزمل.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٨٧٥).

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٩٨.

آ. (٩) قوله تعالى: ﴿للتي هي أَقْوَمُ﴾: أي: للحالةِ أوللمِلَّة أو للمِلَّة اللهِ المِلْمَة على اللهِ المُحْدِينِ اللهِ المُحْدِينِ اللهِ المُحْدِينِ اللهِ المُحْدِينِ المُ

آ. (١٠) قوله تعالى: ﴿وأنَّ الذين لا يُومنون﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أن يكونَ عطفاً على «أنَّ » الأولى، أي: يُبَشَّرُ المؤمنين بشيئين: بأجرٍ كبيرٍ وبتعذيبٍ أعدائهم، ولا شكَّ أنَّ ما يُصيبُ عَدُوَّك سُرورٌ لك. وقال الزمخشري(٢): «ويُحتمل أن يكونَ المرادُ: ويُخبر بأنَّ الذين».

قال الشيخ (٣): «فلا يكون إذ ذاك داخلاً تحت البشارة». قلت: قول النرمخشري يَحْتمل أمرين، أحدُهما: أن يكون قولُه «ويُحتمل أن يكون المسرادُ: ويُخْبِرُ بأنَّه أنه من باب الحذف، أي: حَـذَف «ويُحتمل أن يكون معموله، وعلى هذا فيكون «أنَّ الذين» غيرَ داخل في حَيِّز البِشارة بلا شك، ويحتمل أن يكونَ قصدُه: أنه أُريد بالبِشارة مجرَّدُ الإخبار سواءً كان بخير أم بِشَرّ، وهل هو فيهما حقيقة أو في أحدِهما، وحينئذ يكون جمعاً بين الحقيقة والمجاز، أو استعمالاً للمشترك في معنيبه، وفي المسالتين خلاف مشهور، وعلى هذا فلا يكون قولُه «وأنَّ الذين لا يُؤمنون» غيرَ داخل في حَيْز الجمع بين الحقيقة والمجاز ولا استعمالاً المشترك في مَعْنيه.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٤٣٩.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٠٤٤

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣/٦.

آ. (١١) قوله تعالىٰ: ﴿وَيَدْعُو الْإِنسانُ بِالشرِّ دعاءَه بِالخير﴾: في الباءين ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنهما متعلَّقتان بالدعاءِ على بابهما نحو: «دَعَوْتُ بكذا» والمعنىٰ: أنَّ الإِنسانَ في حال ِضَجَرِه قد يَدْعُو بِالشرِّ ويُلِحُ فيه، كما يَدْعُو بالخير ويُلِحُ فيه.

والثاني: أنهما بمعنى «في » بمعنى أنَّ الإنسانَ إذا أصابه ضرَّ دعا وألَحَّ في الدعاء واستعجل الفرج، مثلَ الدعاء الذي كان يحبُّ أنْ يدعوه في حالة الخير، وعلى هذا فالمَدْعُوَّ به ليس الشرَّ ولا الخير. وهو بعيدٌ. الشالث: أن تكونَ للسبب، ذكره أبو البقاء (١)، والمعنى لا يُساعده، والمصدرُ مضافٌ لفاعِله.

آ. (١٧) قبوله تعالى: ﴿ آيَتَيْنَ ﴾: يجوز أن يكونَ هو المفعولَ الأولَ، و «الليلَ والنهار» ظرفان في موضع الثاني قُدِّما على الأول، والتقدير: وجَعَلْنَا آيتين في الليلِ والنهار، والمرادُ بالآيتين: إمَّا الشمسُ والقمرُ، وإمَّا تكويرُ هذا على هذا، ويجوز أنْ يكونَ «آيتَيْن» هو الثاني، تكويرُ هذا على هذا، ويجوز أنْ يكونَ «آيتَيْن» هو الثاني، مضافٍ: / إمَّا من الأول. ثم فيه احتمالان، أحدُهما: أنه على حَدْفِ مضافٍ: / إمَّا من الأول ، أي: نَيْري الليل والنهار (١٦)، وهما القمرُ والشمسُ، [٢٥/ب] وإمَّا من الثاني، أي: ذَوِي آيتين. والثاني: أنه لا حَدْف، وأنهما علامتان في أنفسِهما، لهما دلالةٌ على شيءٍ آخرَ. قال أبو البقاء (١٣): «فلذلك أضافَ في موضع ، ووَصَف في آخر» يعني أنه أضافَ الآيةَ إليهما في قولِه «آيةَ في موضع ، ووَصَف في آخر» يعني أنه أضافَ الآيةَ إليهما في قولِه «آيةَ الليل» و «آيةَ النهار» ووصفَهما في موضع آخرَ بأنهما اثنان لقولِه: «وجَعَلْنا الليلَ والنهارَ آيتين». هذا كلَّه إذا جَعَلْنا الجَعْلَ تصييراً متعدِّياً لاثنين، فإن الليلَ والنهارَ آيتين». هذا كلَّه إذا جَعَلْنا الجَعْلَ تصييراً متعدِّياً لاثنين، فإن

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٩٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكشاف ٢/٤٤٠.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٩٨.

واستشكل بعضُهم (١) أَنْ يكونَ « جَعَلَ » بمعنى صَيَّر قال: «لأنه يَسْتَدْعِيْ أَن يكونَ الليلُ والنهارُ موجودَيْن على حالةٍ، ثم انتقل عنها إلى أخرى».

قوله: «مُبْصِرَةً» فيه أوجه، أحدُها: أنه مِنْ الإسنادِ المجازيِّ، لأنَّ الإبصارَ فيها لأهلِها، كقولِه: «وآتَيْنا ثمودَ الناقةَ مُبْصِرَةً»(٢) لمَّا كانت سبباً للإبْصار. وقبل: «مُبْصِرَة»: مضيئة، وقبل: هي من بابِ أَفْعَل، والمرادُ به غيرُ مَنْ أُسْنِد الفعلُ إليه كقولهم: «أَضْعَفَ الرجلُ»، أي: ضَعُفَتْ ماشِيتُه، و «أَجْبن» إذا كان أهله جبناء، فالمعنى أنَّ أهلها بُصَراء.

وفَـرأ (٣) عليَّ بن الحسين وقتادةُ «مَبْصَـرة» بفتح الميم والـصـاد، وهو مصدرٌ أقيم مُقام الاسم، وكَثُر هذا في صفاتِ الأمكنة نحو: «مَذْإَبَة»(٤).

قوله: «وَكُلَّ شِيءٍ فَصَّلْناه» فيه وجهان، أحدهما: أنَّه منصوبٌ على الاشتخال، ورُجِّح نصبُه لتقدُّم جملةٍ فعلية. وكذلك «وكلَّ إنسانٍ أَلْزَمْناه»(٥). والثاني: وهو بعيد له أنه منصوبٌ نَسَقاً على «الحساب»، أي: لتعلموا كلَّ شيء أيضاً، ويكون «فَصَّلْناه» على هذا صفةً.

وَقَرَىء<sup>(١)</sup> «في عُنْقِه» وهو تَخْفَيفُ شَائَـعٌ.

آ. (١٣) قوله تعالى: ﴿ونُخْرِجُ ﴾: العامَّةُ على «نُخْرِجُ» بنون

<sup>(</sup>١) هو الكرماني كما في البحر ١٤/٦.

<sup>(</sup>٢) الآية ٥٩ من الإسراء.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤/٦.

<sup>(</sup>٤) المذأبة: المكان تكثر فيه الذئاب.

<sup>(</sup>٥) الأية ١٣ وهي التالية.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٥/٦. ونسبُها في الشواذ ٥٧ إلى أحمد بن موسىٰ.

العظمة مضارع «أُخْرَجَ»، و «كتاباً» فيه وجهان، أحدهما: أنه مفعولٌ به. والثاني: أنه منصوب على الحال من المفعول المحذوف، إذ التقدير: ونُخْرجُه إليه كتاباً، أي: ونُخْرجُ الطائر.

ورُوِي<sup>(١)</sup> عن أبي جعفر: «ويُخْرَجُ» مبنيًا للمفعول، «كتاباً» نصبٌ على الحال، والقائمُ مَقامَ الفاعل ضميرُ الطائرِ، وعنه أنَّه رَفَع «كتاباً». وخُـرِّج على أنَّه مرفوعٌ بالفعل المبنيُ للمفعول، والأوْلىٰ قراءة قلقةٌ.

وقرأ الحسن: «ويَخْرُجُ» بفتح الياء وضم الراء مضارع «خَرَجَ»، «كتابٌ» فاعلٌ به، وابن محيصن ومجاهد كذلك، إلا أنهما نَصَبا «كتاباً» على الحال، والفاعلُ ضميرُ الطائر، أي: ويَخْرُجُ له طائرُه في هذه الحال. وقرى «أخْرَجَ»، والفاعلُ ضميرُ الراء مضارعَ «أَخْرَجَ»، والفاعلُ ضميرُ الباري تعالىٰ، «كتاباً» مفعولٌ.

قوله: «يَلْقَاْه» صفةً لـ «كتاباً»، و «مَنْشُورا» حالٌ من هاء «يَلْقاه». وجوَّز الزمخشري (٣) والشيخ (٤) وأبو البقاء (٥) أن يكونَ نعتاً لكتاب. وفيه نظرٌ: من حيث إنه يُلزَمُ تقدَّم الصفةِ غير الصريحة على الصريحةِ، وقد تقدَّم ما فيه.

وقرأ ابنُ عامر(٦) «يُلَقَّاه» بضمَّ الياء وفتح اللام وتشديد القاف، مضارعَ

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: النشر ٣٠٦/٢، الإتحاف ١٩٤/٢، البحر ١٥/٦، القرطبي ٢٢٩/١٠.

 <sup>(</sup>۲) نسبها الفراء في معاني القرآن ۱۱۸/۲ إلى أبي جعفر المدني، ونسبها القرطبي
 ۲۲۹/۱۰ إلى يحيى بن وثاب.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤٤١/٢.(٤) البحر ١٥/٦.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٩٨.

 <sup>(</sup>٦) السبعة ٣٧٨، النشر ٣٠٦/٢، البحر ١٥/٦، التيسير ١٣٩، القرطبي ٢٢٩/١٠،
 الحجة ٣٩٨.

«لَقَّى» بالتشديد، والباقون بالفتح والسكونِ والتخفيف<sup>(١)</sup> مضارع لَقِي.

آ. (١٤) قوله تعالى: ﴿اقرَأْ﴾: على إضمارِ القول ِ، أي: يُقال
 له: اقرأ، وهذا القولُ: إمًّا صفةً أو حالٌ كما في الجملةِ قبله.

قوله: «كَفَىٰ بنِفسِك» فيه شلاثةُ أوجه، المشهورُ عند المُعْرِبين: أنَّ «كَفَىٰ» فعلٌ ماض، والفاعلُ هو المجرورُ بالباء، وهي فيه مزيدة، ويَدُلُّ عليه أنها إذا حُذِفت ارتفع، كقوله(٢):

٣٠٣٨ ويُخبرني غِن غائب المَوْءِ هَدْيُسه

كَفَىٰ الهَدْيُ عَمَّا غَيَّبَ المَرْءُ مُخْبِرا

وقول ِ الأخر(٣):

٣٠٣٩ . . . . . . . . . . كَفَىٰ الشيبُ والإِسلامُ للْمر و ناهيا

وعلى هذا فكان ينبغي أن يُؤنَّتُ الفعلُ لتأنيث فاعلِه، وإن كان مجروراً كقوله: «ما آمنَتْ قبلَهُمْ مِنْ قريةٍ»(٤) «وما تأتيهمْ مِنْ آية»(٥). وقد يقال: إنه [١/٥٦٩] جاء على أحد الجائزين فإن التأنيث مجازيًّ. والثاني: أنَّ الفاعلَ/ ضميسُ المخاطب، و «كفى» على هذا اسمُ فعل أمرٍ، أي: اكْتَفِ، وهـوضعيفٌ لفَبولِ «كَفَى» علاماتِ الأفعالِ. الشالث: أنَّ فاعلَ «كَفَى» ضميرٌ يعودُ على

<sup>(</sup>١) أيّ فتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف.

<sup>(</sup>٢) البيت لزياد بن زيد العدوي، وهو في معاني القرآن للفراء ١١٩/٢، واللسان (هدي)، والبحر ١١٩/٦. والهدي: السيرة والسَّمْت.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (١١).

<sup>(</sup>٤) الآية ٦ من الأنبياء.

<sup>(</sup>٥) الآية ٤ من الأنعام!

الاكتفاء، وقد تقدُّم الكلامُ(١) على هذا مستوفى. و «اليومَ» نصبٌ بـ «كفيٰ».

قوله: «حَسِيْبا» فيه وجهان، أحدُهما: أنه تمييزُ. قال الزمخشري(١): «وهو بمعنى حاسِب، كضَرِيْب القِداح بمعنى ضاربها، وصَرِيْم بمعنى صارِم، ذكرهما سيبويه(١)، و «على» متعلقة به مِنْ قولك: حَسِب عليه كذا، ويجوز أن يكونَ بمعنى الكافي ووُضِع موضعَ الشهيد، فَعُدِّي بـ «على » لأنَّ الشاهدَ يكفي المُدَّعي ما أهمَّه. فإن قلت: لِمَ ذَكَرَ «حسيباً»؟ قلت: لأنَّه بمنزلةِ الشاهدِ والقاضي والأمين(٤)، وهذه الأمور يَتَولاها الرجالُ فكأنَّه قبل: كفي بنفسِك رجلاً حسيباً، ويجوز أَنْ تُتَأولَ النفسُ بمعنى الشخص ، كما يقال: ثلاثة أنفس». قلت: ومنه قولُ الشاعر(٥):

٣٠٤٠ تـ الاتــةُ أنــفس وتــالاتُ ذَود القد جارَ الزمانُ على عيالي

والشاني: أنه منصوب على الحال ، وذُكِرَ لِما تقدَّم. وقيل: حَسِيب بمعنى مُحاسِب كَخَلِيط وَجَلِيس بمعنى: مُخالِط ومُجالس.

آ. (١٦) قوله تعالى: ﴿أَمَرْنا﴾: قرأ العامَّةُ بالقصرِ والتخفيفِ وفيه وجهان، أحدُهما: أنه من الأمرِ الذي هو ضِدُ النهي ِ. ثم اختلف القائلون بذلك في متعلَّق هذا الأمرِ: فعن ابنِ عباس في آخرين: أنه أَمرْناهم بالطاعة فَقَسَقُوا، وقد رَدَّ هذا الزمخشريُّ (١) رداً شديداً وأنكره إنكاراً بليغاً في كلام إلى المناسق المناس

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١٦/٨٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/ ٤٤١.

<sup>(</sup>٣) الكتاب ٢/ ٢١٥، وذكر أن من ذلك «عريفاً» بمعنى عارف.

<sup>(</sup>٤) في مطبوعة الكشاف «والأمير».

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (٤٤١).

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٢٤٤.

طويل ، حاصلُه: أنه حَذْفُ ما لا دليلَ عليه، وقدَّر هو متعلَّق الأمرِ: الفسق، أي: أُمَّرْناهم بالفِسْق، فعملوا، والأمرُ مجازً؛ أَكْنَ حقيقة أمرِهم بالفسق قال: «أي: أَمَرْناهم بالفِسْق، فعملوا، والأمرُ مجازً؛ لأنَّ حقيقة أمرِهم بالفسقِ أَنْ يقول لهم: افْسُقوا، وهذا لا يكونُ، فبقي أن يكونَ مجازاً. ووجه المحازِ: أنه صَبَّ عليهم النعمة صَبَّا، فجعلوها ذريعة إلى المعاصي واتبًاع الشهوات، فكانهم مَامورون بذلك لِتَسَبَّبِ إيلاءِ النَّعْمةِ فيه، وإنما خَوَّلهم فيها ليشكروا».

ثم قال: «فإنْ قلت: فهلا زَعَمْتَ أَنَّ معناه: أَمْرْناهم بالطاعةِ ففسَقُوا. قلت: لأنَّ حَذْفُ ما الدليلُ قائمٌ على نَقِيضِه؟ وذلك أنَّ المأمورَ به إنما حُذِف لأنَّ «فَفَسَقُوا» يدلُّ عليه، وهو كلامٌ مستفيضٌ يقال: «أَمَرْتُه فقام»، و «أَمَرْتُه فَقَرأ»، لا يُفهم منه إلا أنَّ المأمورَ به قيامٌ أو قراءةٌ، ولو ذَهْبَ تُقَدِّر غيرَه رُمْتَ مِنْ مخاطبِك عِلْمَ الغيبِ، ولا يَلْزَمُ مناقِضٌ له، ولا يكونُ ما يناقض الأمر مأموراً به، فكان محالاً أن ذلك مناف للأمر مناقوسٌ له، ولا يكونُ ما يناقض الأمر مأموراً به، فكان محالاً أن يُقصَدُ أصلاً ولا مُرادٍ؛ لأن مَنْ يتكلمُ بهذا الكلام لا يَنْوي لأمرِه مأموراً به، فكان منه طاعقرًن عير مَنْويً كان من أَمْرُ فكان منه طاعةًن كان كما أنَّ مَنْ يقول: [«فلان] (٣). يأمرُ ويَنْهي ويعطي ويمنع الا يَقْصِدُ مفعولاً. فإن قلت: هلا كان ثبوتُ العلم بأنَّ اللَّه ويعطي ويمنع العلم أنَّ المراد: أمْرْناهم بالخير(٤)، قلت (١٠) لأنَّ قوله لا يأمرُ بالفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أمْرْناهم بالخير(٤)، قلت (١٠) لأنَّ قوله لا يأمرُ بالفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أمْرْناهم بالخير(٤)، قلت (١٠) لأنَّ قوله لا يأمرُ بالفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أمْرْناهم بالخير(٤)، قلت (١٠) لأنَّ قوله لا يأمرُ بالفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أمْرْناهم بالخير(٤)، قلت (١٠) لأنَّ قوله لا يأمرُ بالفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أمْرْناهم بالخير(٤)، قلت (١٠) لأنَّ قوله لا يأمرُ بالفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أمْرْناهم بالخير (٤)، قلت (١٠) لأنَّ قوله لا يأمرُ بالفحشاء دليلاً على أنَّ المراد: أمْرناهم بالخير (٤)، قلت (١٠) لأنَّ قوله المؤلفة ا

<sup>(</sup>١) زيادة من الكشاف.

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ولعله سهو في النقل عن الزمخشري ،وعبارته «فلم تكن منه طاعة».

<sup>(</sup>٣) زيادة من «الكشاف».

<sup>(</sup>٤) أي: ففسقوا.

<sup>(</sup>٥) عبارة الكشاف: «قلت: لا يصح ذلك لأن...».

«فَفَسَقوا» يدافعه، فكأنّك اظهرْتَ شيئاً وانت تُضْمِرُ خلافَه، ونظيرُ «أمر»:
«شاء» في أنَّ مفعولَه استفاضَ حَذْفُ مفعولِه لدلالةِ ما بعدَه عليه. تقول:
لو شاءَ لأحسنَ إليك، ولو شاءَ لأساءَ إليك، تريد: لو شاء الإحسانَ، ولو شاء
الإساءةَ، ولو ذَهَبْتَ تُضْمِرُ خلافَ ما أظهرْتَ، وقلت: قد دَلَّتْ حالُ مَنْ
أُسْنِلَتْ إليه المشيئةُ أنه من أهل الإحسان أو من أهل الإساءةِ فاتركِ الظاهرَ
المنطوقَ وَأَضْمِرْ ما ذَلَتْ عليه حالُ المسندِ إليه المشيئةُ، لم تكنْ على سَدادٍ».

وتَتَبَّعه الشيخُ (۱) في هذا فقال: «أمّا ما ارتكبه من المجاز (۲) فبعيدٌ جداً، وأمّا قولُه: «لأنّ حَذْفَ ما لا دليلَ عليه غيرُ جائزٍ» فتعليلُ لا يَصِحُ فيما نحن بسبيلِه، بل ثَمَّ ما يَدُلُ على حَذْفِه. وقوله: «فكيف يُحْذَفُ ما الدليلُ على نقيضِه قائمٌ» إلى «عِلْم/ الغيب» فنقول: حَذْفُ الشيءِ تارةً يكونُ لدلالةِ [۲۹ه/ب] موافِقِه عليه، ومنه ما مَثَّل به في قولِه «أَمَرْتُه فقام»، وتارةً يكونُ لدلالةِ حلافِه أو ضدَّه أو نقيضِه كقولِه تعالىٰ: «وله ما سَكَن في الليل والنهار»(۳)، أي: ما سَكَن وتحرَّك، وقوله: «سَرابيلَ تَقِيكم الحَرَّ»(أ)، أي: والبردَ، وقول الشاعر(٥):

<sup>(</sup>١) البحر ١٩/٦.

<sup>(</sup>٢) وهو قول الزمخشري «صبُّ عليهم النعمة صباً فجعلوها ذريعة إلى المعاصي».

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣ من الأنعام.

<sup>(</sup>٤) الآية ٨١ من النحل.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (٨٣٤).

القبيل، يُستدلَّ على حذف النقيض بنقيضه (١) كما يُسْتَدَلُ على حَدْفِ النظير بنظيره، وكذلك: «أَمَرْتُه فاساء إليَّ» ليس المعنى: أَمَرْتُه بالإساءة بل أَمَرْتُه بالإحسان. وقوله: «ولا يَلْزم هذا قولَهم: «أَمَرْتُه فعصاني». نقول: بل يَلْزَمُ. وقوله «لأنَّ ذلك منافٍ»، أي: لأنَّ العِصْيانَ منافٍ. وهو كلامٌ صحيح، وقوله «لأنَّ ذلك منافٍ»، أي: لأنَّ العِصْيانَ منافٍ. وهو كلامٌ صحيح، عليه ومنوِيُّ لا يُسَلَّم بل مَدْلُولُ عليه ومنوِيُّ لا دلالةُ الموافقِ بل دلالةُ المناقِض، كما بَيْنًا. وقوله: «لا يَنْوي ماموراً به» لا يُسَلَّم. وقوله «لأنَّ فَفَسَقُوا يدافعُه، إلى آخره» قلنا: نعم نَوَى شيئًا ويُظهرُ خلافه، لأنَّ نقيضَه يَدُلُّ عليه. وقوله: «ونظيرُ « أمر » « شاء » ليس نظيرَه؛ لأنَّ مفعولَ « أمر » كثر التصريحُ به. قال الله [ تعالى ]: «إنَّ اللَّه لا يَأْمُرُ بالفحشاء» (٢) «أَمَر أَنْ لا تعبدوا إلا إياه» (٣) «يأمر بالعدل» (٤) «أَمَر ربي بالقسط» (٥) «أم تأمرُهُمْ أحلامُهم بهذا» (١) ، وقال الشاعر (٧):

٣٠٤٢ أَمَرْتُك الخير فافْعَلْ ما أُمِرْتَ به

قلت: والشيخُ رَّدُّ عليه رَدُّ مُسْتريحٍ من النظرِ، ولولا خَوفُ السَّامةِ على الناظر لكان للنظرُ في كلامهما مجالٌ.

<sup>(</sup>١) أي: بإثبات نقيضه.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٨ من الأعراف.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٠ من يــوسـف.

<sup>(</sup>٤) الأية ٧٦ من النحـل.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٩ من الأعراف.

<sup>(</sup>٦) الآية ٣٢ من الطور.

<sup>(</sup>٧) تقدم برقم (٢٢١).

والوجه الثاني: أنَّ « أَمْرْنا » بمعنى كَثَّرْنا، ولم يَرْتَض (١) الزمخشريُ (١) في ظاهرِ عبارتِه فإنَّه قال: «وفسَّر بعضُهم « أَمَوْنا » به «كَشُرْنا»، وجَعَلَه من باب : فَعَلَّتُه فَفَعَلَ، كَثَبَّرْتُه فَنَبر(٢). وفي الحديثِ (٤): «خَيْرُ المالِ سِكَّةٌ مأبُورة ومُهْرَةٌ مَأْمورة»، أي: كثيرةُ النَّتاج». قلت: وقد حكى أبوحاتم هذه اللغة، يقال: أمِر القوم، وأَمَرهم اللَّه، ونقله الواحديُ أيضاً عن أهل اللغة، وقال أبوعلي (٥): «الجيِّدفي «أَمَرْنا» أن يكونَ بمعنى كثرْنا». واستدل أبوعبيدة (١) بما جاء في الحديثِ فذكره. يقال: أَمَرَ اللَّهُ المُهْرَة، أي: كَثَر ولدَها. قال: هومَن أنكر «أمرَ اللَّهُ القوم» أي: كَثَرهم لم يُلتفَتْ إليه لثبوتِ ذلك لغةً». ويكون ممّا لَزِمَ وتعدَّىٰ بالحركةِ المختلفة؛ إذ يُقال: أَمِر القومُ كَثُرُوا، وأَمَرَهم اللَّهُ كَثَرهم، وهو من بابِ المطاوعة: أَمَرهم اللَّهُ فَأَتَمَروا كقولِك: شَتَرَ اللَّهُ عَنْهِمَوا». وَقَلَمَ سِنَّه فَشَيَرتْ (٧)، وجَدَعَ أَنْفَه فَجَدِع (٨)، وثَلَمَ سِنَّه فَتَلِمَتْ (٩).

وقرأ(١٠) الحسن ويحيى بن يعمر وعكرمةً: « أَمِرْنا » بكسر الميم بمعنىٰ « أَمَرْنا » بالفتح . حكى أبو حاتم عن أبي زيد أنه يُقال : «أَمَرَ اللَّهُ مالَهُ،

<sup>(</sup>١) ش: ولم يرتضه.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٢٤٤.

 <sup>(</sup>٣) ثبره: حبسه أو ردّه. وفي اللسان (أمر): «والعرب تقول: أُمِرَ بنوفلان أي كُثُروا».

<sup>(</sup>٤) رواه أحمد في مسنده ٢٦٨/٣.

<sup>(</sup>٥) انظر: الحجة (خ) ٣٤٤/٣.

<sup>(</sup>٦) مجاز القرآن ٣٧٣/١.

<sup>(</sup>٧) الشُّتَر: استرخاء الجفن الأسفل.

<sup>(</sup>٨) جَدَع أنفه: قطعه.

<sup>(</sup>٩) ثُلُّم سنه: كسرها.

<sup>(</sup>١٠) انظر في قراءات «أمونا»: السبعة ٣٧٩، الإتحاف ١٩٥/٢، الشواذ ٧٥، القرطبي ٢٠٣/١٠، المحتسب ١٥/٢، النشر ٢٠٦/٢، البحر ٢٠/٦.

وأَمِرَه» بفتح الميم وكسرِها، وقد رَدَّ الفراء (١)هـذه القراءةَ، ولا يُلْتَفَتُ لِـرَدَّه لثبوتِهـا لغةً بنَقْـل العُـدول، وقـد نَقَلهـا قـراءةً عن ابن عبـاس أبـوجعفــر وأبو الفضل الرازي في «لوايحه» فكيف تُرَدُّ؟

وقرأ عليُّ بن أبني طالب وابنُ أبني إسحاق وأبو رجاء في آخرين « آمَرْنا » بالمَدُ، ورُوِيَتْ هذه قراءةً عن ابنِ كثير(٢) وأبني عمرو وعاصم ونافع (٣)، واختارها يعقوبُ، والهمزةُ فيه للتعديةِ.

وقرأ علي أيضاً وابن عباس وأبو عثمان النهدي: « أمَّرْنا » بالتشديد وفيه وجهان، أحدُهما: أنَّ التضعيفَ للتعديةِ، عدَّاه تبارةً بالهمزة وأخرى بتضعيفِ العين، كأُخْرَجْته وخَرَّجته. والثاني: أنه بمعنى جعلناهم أُمَراءً، والمازمُ من ذلك « أُمَّر». قال الفارسيُ (٤): «لا وجه لكون « أُمَّرْنا »/ من الإمارة؛ لأنَّ رئاستَهم لا تكونُ إلا لواحدٍ بَعْدَ واحدٍ، والإهلاك إنما يكون في مُدَّة واحدة». وقد رُدَّن على الفارسي: بأنَّ لا نُسَلِّم أن الأميرَ هو المَلِك حتى يلْزَمَ ما قلتُ، بل الأميرُ عند العرب مَنْ يَأْمُرُ ويُوثَمَرُ به. ولَئِنْ سُلِّم ذلك يلزم ما قال؛ لأنَّ المُشرَف إذا مَلكَ فَفَسَق ثم آخرَ بعده فَفَسَق، ثم كذلك كُثُر الفسادُ، ونزل بهم على الأخِر مِنْ ملوكهم.

آ. (۱۷) قوله تعالى: ﴿وكم أَهلَكْنا﴾: «كم» نصب بأَهْلكنا،
 و«من القرونِ» تمييزٌ لـ «كم»، و «مِنْ بعدِ نـوح»: «مِنْ » لابتـداء الغـايـة،

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ١٩٩/٢.

<sup>(</sup>٢) برواية حماد بن سلمة كما في السبعة ٣٧٩.

<sup>(</sup>٣) برواية خارجة عنه كما في السبعة ٣٧٩.

<sup>(</sup>٤) الحجة (خ) ٣٤٦/٣.

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر ٢٠/٦.

والأولى للبيان فلذلك اتّحد متعلّقهما. وقال الحوفي: «الثانية بدلٌ مِن الأولى، وليس كذلك لاختلاف معنيهما. والباء بعد « كَفَىٰ » تقدَّم الكلامُ عليها(١). وقال ابن عطية: «إنما يُجاء بهذه الباء في موضع مَدْح أوذم». والباء في « بذنوب » متعلقة بد « خبيراً »، وعَلقها الحوفي بد « كَفَىٰ ». قال الشيخ (٢): «وهو وهم ». قلت: إنما جَعلَه وهما لأنه لا يَتَعَدَّىٰ بالباء، ولا يليق به المعنىٰ.

آ. (۱۸) قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ﴾: «مَنْ» شرطية، و«عَجَّلْنا»
 جوابُه، و«ما يشاء» مفعولُه، و «لِمَنْ نريدُ» بـدلُ بعض من كل، من الضمير
 في «له» بإعادة العامل، و «لِمَنْ نريد» تقديرُه: لمَنْ نريدُ تعجيلَه له.

قوله: «ثم جَعَلْنا له جهنَّمَ» « جَعَلَ » هنا تصييريةً.

قوله: « يَصْلاها » الجملةُ حالُ: إمَّا من الضمير في « له » وإمَّا مِنْ « جهنَّم »، و « مَنْمُوماً » حالُ مِنْ فاعلِ « يَصْلاها ». قيل: وفي الكلامِ حَنْفٌ، وهو حَنْفُ المقابِل؛ إذ الأصل: مَنْ كان يريد العاجلةَ وسَعَىٰ لها سَعْيَها وهو كافرُ لدلالةِ ما بعده عليه. وقيل: بل الأصل: مَنْ كان يريد العاجلة بعمله (") للآخرةِ كالمنافِق.

آ. (١٩) قوله تعالى: ﴿ سَعْيَهَا ﴾: فيه وجهان، أحدُهُما: أنه مفعولٌ به لأنَّ المعنىٰ: وعَمِل لها عملَها. والثاني: أنه مصدرٌ، و « لها »، أي: مِنْ أجلِها.

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٥٨٦/٣، والورقة ٥٦٨ ب، ٥٦٩ أ من هذا الجزء.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢/ ٢٠.

<sup>(</sup>٣) أي: مقابل عمله للآخرة وبدلًا عنه.

قوله: «وهو مؤمِنٌ» هذه الجملةُ حالٌ مِنْ فاعل « سعىٰ ».

آ. (٢٠) قول م تعالى: ﴿ كُلاً بُمِدُ هؤلاء ﴾: «كُلاً » منصوب به انْمِدُ » و « هؤلاء » بدل، « وهؤلاء » عطف عليه، أي : كلَّ فريق نُمِدُ هؤلاء الساعين بالعاجلة ، وهؤلاء الساعين للآخرة ، وهذا تقدير جيد . وقال الزمخشري (١) في تقدير ، «كلَّ واحد من الفريقين نُمِدُ » . قال الشيخ (١) : «كذا قَدَّره الزمخشري ، وأعربوا « هؤلاء » بدلاً مِنْ « كُلاً » ولا يَصِحُ أن يكونَ بدلاً مِنْ « كُلاً » ولا يَصِحُ أن يكونَ بدلاً مِنْ « كُل من بعض ، فينبغي أن يكونَ التقدير : كلَّ الفريقين (٣) .

و «مِنْ عطاء» متعلقٌ بـ « نُمِدُّ ». والعطاءُ اسمُ مصدرٍ واقعٌ موقعَ اسم المفعول.

والمَحْظور: المُمنوع، وأصله مِن الحَظْر وهو: جَمْعُ الشَّيءِ في خَطْيرة، والحَظيرة: ما يُعْمل مِنْ شجرٍ ونحوه لتَأْوِي إليه الغنم، والمُحْتَظِر: مَنْ يعمل الحظيرة.

آ. (۲۱) قوله تعالى: ﴿كيف فَضْلْنا﴾: «كيف» نصب: إمَّا على التشبيه بالنظرف، وإمَّا على الحال، وهي معلَّقةٌ لـ « اننظرْ » بمعنى فَكَّـرْ، أو بمعنى أبصرْ (٤).

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٣٤٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢١/٦.

<sup>(</sup>٣) أي فيكون بدل كل من كل على جهة التفصيل، كما قال أبو حيان.

<sup>(</sup>٤) أي يجوز أن تكون «انظر» من نظر الفكر فيكون قلبياً علقه الاستفهام، أو من نظر البصر فيكون معلقاً بتأويل أن النظر سبب إلى العلم، فجاز أن يعلق. انظر: البحر ٢١/٦.

قوله: «وأكثر تَفْصيلًا»، أي: من درجاتِ الدنيا، ومِنْ تفضيلِ الدنيا.

آ. (۲۲) قوله تعالىٰ: ﴿ فَتَقْعُدَ ﴾: يجوز أن تكونَ على بابها(١)، فينتصب على ما بعدها على الحال، ويجوزُ أَنْ تكونَ بمعنى « صار » فينتصب على الخبرية، وإليه ذهب الفراء(٢) والزمخشري(٣)، وأنشدوا في ذلك(٤):

٣٠٤٣ لا يُقْنِعُ الجاريةَ الخِضابُ ولا الوِشاحان ولا الجِلْبابُ من دون أن تلتفي الأرْكابُ ويَفْعُدَ الأَيْدُ له لُعابُ

أي: ويَصِير. والبصريون لا يَقيسون هذا، بل يَقْتَصِـرون به على المَشَـل في قولهم: «شَحَذَ شفرتَه حتى قَعَدَتْ كأنها حَرْبَةٌ».

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿أَنْ لا تَعْبُدُوا إِلا إِياه ﴾: يجوز أَنْ تكونَ « أَنْ » مفسِّرةً ؛ لأنها بعد ما هوبمعنى القول، و « لا » ناهيةً . ويجوز أَنْ تكونَ الناصبةَ ، و « لا » نافيةً ، أي: بأَنْ لا ، ويجوزُ أن تكونَ المخففة ، واسمُها ضميرُ الشأن، و « لا » ناهيةً أيضاً ، والجملةُ خبرُها ، وفيه إشكالً : من حبث وقوعُ الطلبِ خبراً لهذا الباب . ومثلُه في هذا الإشكال ِ قولُه : «أَنْ بُوْرِك مَنْ في النار» ( ) ، وقوله : «أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عليها ( ) لكونِه دعاءً وهو طَلَبُ أيضاً ، ويجوز أَنْ تكونَ الناصبةَ و « لا » زائدة . قال أبو البقاء ( ) : «ويجوز أَنْ يكونَ يكونَ الناصبة و « لا » زائدة . قال أبو البقاء ( ) : «ويجوز أَنْ يكونَ الناصبة و « لا » زائدة . قال أبو البقاء ( ) )

<sup>(</sup>١) أي فعلاً تاماً.

<sup>(</sup>٢) لم يرد هذا القول في «معاني القرآن».

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٤٤٤.

<sup>(</sup>٤) الأبيات لبعض بني عامر. وهي في اللسان (قعد)، والبحر ٢٢/٦.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٨ من النمل وفلما جاءها نودي أن بورك من في النار ومن حولها».

<sup>(</sup>٦) الآية ٩ من النور، وهي قراءة نافع. انظر: السبعة ٤٥٣.

<sup>(</sup>٧) الإملاء ٢/٩٠.

في موضع نصبٍ، [أي:] أَلْزَمَ ربَّك عبادتَه و « لا » زائدةٌ». قـال الشيخ (١): «وهـذا وهمٌ لـدخـول ِ « إلا » على مفعـول ِ « تَعْبــدوا » فَلَزِم أَن يكـونَ نَفْيــاً أَو نهياً».

وقرأ الجمهور «قَضَىٰ » فعلاً ماضياً، فقيل: هي على موضوعها الأصلي. قال ابن عطية: «ويكون الضمير في «تَعْبُدوا » للمؤمنين من الناس إلى يوم القيامة وقيل: هي بمعنى أَمَر. وقيل: بمعنى خَكَم، وقيل: بمعنى خَكَم، وقيل: بمعنى أَوْجَبُ أو ألزم.

[۷۰۰/ب] وقـرأ<sup>۲۱)</sup> بعضُ وَلَد معـاذِ بن جَبَل « وقضـاء »/ اسمـاً مصـدراً مـرفـوعـاً بالابتداء، و «أَنْ لا تَعْبُدوا» خبرُه.

قوله: «وبالوالدَيْن إحساناً» قد تقدَّم نظيرُه في البقرة (٣). وقال الحوفي: «الباءُ متعلقةٌ بد «قضىٌ »، ويجوز أن تكونَ متعلقةٌ بفعل محذوفٍ تقديرُه: وأَوْصى بالوالدين إحساناً، وإحساناً مصدر، أي: يُحْسِنون بالوالدين إحساناً».

وقال الواحديُّ: «الباءُ مِنْ صلة الإحسانِ فَقَدَّمَتْ عليه كما تقول: بزيدٍ فانْزِلْ». وقد مَنْعَ الزمخشريُّ (٤) هذا الوجه قال: «لأنَّ المصدرَ لا يتقدَّم عليه معمولُه (٥). قلت: والذي ينبغي أن يُقال: إن هذا المصدرَ إنْ عَنَىٰ به أنه يَنْحَلُّ لحرفٍ مصدريُّ وفِعْلٍ فالأمرُ على ما ذَكَرَ الزمخشريُّ، وإن كان بدلاً مِنَ اللفظ بالفعلِ فالأمرُ على ما قال الواحديُّ، فالجوازُ والمنعُ بهذين الاعتبارين.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٥/٢.

 <sup>(</sup>۲) الإتحاف ۲/۱۹۰۱، البحر ۲/۲۰، الشواذ ۷٦.

<sup>(</sup>٣) الآية ٨٣ من البقرة!

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٤٤٤.

<sup>(</sup>٥) مطبوعة الكشاف: «صلته».

وقال ابنُ عطية: «قوله بالوالدَيْن إحساناً عطف على « أَنْ » الأولى، أي: أَمَر اللَّهُ أَنْ لا تعبدوا إلا إيباه، وأن تُحْسِنوا بالواللَيْن إحساناً». واختار الشيخُ (١) أَنْ يكون « إحساناً » مصدراً واقعاً موقع الفعل ، وأنَّ « أنْ » مفسرةٌ، و « لا » ناهيةً. قال: «فيكون قد عَطَفَ ما هو بمعنى الأمرِ على نَهْي كِمود (٢):

٣٠٤٤ ..... يقولون: لا تَهْلِكْ أَسَى وتَجَمَّلِ

قلت: و « أَحْسَنَ » و « أساء » يتعدَّيان به إلى وبالباء. قال تعالىٰ: «وقد أَحْسَنَ بـى»(٣) وقال كثيِّر عَزَّة(٤):

٣٠٤٥ أسِيْني بنا أو أُحْسِنِي لا مَلومةً

وكانه ضُمِّن « أَحْسَن » لمعنى « لَطُف » فتعدَّىٰ تعديتَه.

قوله: «إمَّا يَبْلُغَنَّ» قرأ الأخَوان (٥) « يَبْلُغانً » بالفِ التثنيةِ قبل نونِ التوكيدِ المشدَّدةِ المكسورةِ، والباقون دونَ ألفٍ وبفتح النون. فأمَّا القراءةُ الأولى ففيها أوجه، أحدها: أن الألفَ ضميرُ الوالدين لتقدُّم ذكرهما، و « أَحَدُهما » بدلٌ منه، و «أو كِلاهما» عطفٌ عليه. وإليه نحا الزمخشريُّ (١)

<sup>(</sup>١) البحر ٦/ ٢٥.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (١٨٢٥).

<sup>(</sup>٣) الآية ١٠٠ من يوسف.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٢٤٩٩).

 <sup>(</sup>٥) حمزة والكسائي. انظر: السبعة ٣٧٩، البحر ٢٦/٦، التيسير ١٣٩، الحجة ٣٩٩، النشر ٣٠٦/٢.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٤٤٤.

وغيره. واستشكله بعضهم (١) بأنَّ قولَه «أحدُهما» بدلُ بعض مِنْ كل، لا كلَّ من كل، لأ كلَّ من كل، لأنه على من كل، لأنه غيرُ وافٍ بمعنى الأول، وقوله بعد ذلك «أو كِلاَهما» عطف على البدل، فيكونُ بدلًا، وهو مِنْ بدل الكلِّ من الكل؛ لأنه مرادف لألف التثنية. لكنه لا يجوز أن يكونُ بدلًا لعُرُوه عن الفائدة؛ إذ المستفادُ من ألفِ التثنية هو المستفادُ مِنْ «كِلاهما» فلم يُفِدِ البدلُ زيادةً على المبدل منه.

قلت: هذا معنى قول الشيخ . وفيه نظر ؛ إذ لقائل أن يقول: مُسلَم أنه لم يُفِدِ البدل زيادة على المبدل منه، لكنه لا يَضُر لأنه شان التاكيد، ولمو أفاد زيادة أخرى غير مفهومة من الأول كان تأسيساً لا تأكيداً. وعلى تقدير تسليم ذلك فقد يُجابُ عنه بما قال ابن عطية فإنه قبال بعد ذِكْره هذا الوجة: «وهو بدل مُقَسِّم كقول الشاعر (٢):

## ٣٠٤٥ وكنت كــذي رِجْلَيْن رجـل صحيحــةٍ

ورِجْلِ رَمَىٰ فيها الزمانُ فَشَلَّتِ

إلا أنَّ الشيخ (٣) تعقَّب كلامَه فقال: «أمَّا قولُه بدلٌ مُقَسِّمٌ كقوله: «وكنتُ...» فليس كذلك؛ لأنَّ شرطَه العطفُ بالواو، وأيضاً فشرطُه: أن لا يَصْدُقَ المُبْدَلُ منه على أحدِ قِسْميه، لكنْ هنا يَصْدُقُ على أحدِ قسمَيْه، ألا ترى أنَّ الألفَ وهي المبدلُ منه يَصْدُقُ على أحدِ قِسْمَيْها وهو «كلاهما» فليس من البدل المقسِّم». ومتى سُلُم له الشرطان لزم ما قاله.

الثاني: أن الألف ليست ضميراً بل علامةً تثنيةٍ و «أحدُهما» فاعلُ بالفعلِ قبلَه، و «أو كلاهما» عطفٌ عليه. وقد رُدَّ هذا الوجهُ: بأن شرطَ الفعلِ المُلْحَق به علامة تثنيةٍ أن يكون مسنداً لمثنَّى نحو: قاما أخواك،

انظر: البحر ٢٦/٦ ـ ٧٧. ١ (٢) تقدم برقم (١١٩١).

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧/٦.

أو إلى مُفَرَّق بالعطف بالواو خاصةً على خلاف فيه نحو: «قاما زيد وعمرو»، لكنَّ الصحيحَ جوازُه لورودِه سماعًا كقوله(١):

٣٠٤٦ ..... وقد أَسْلماه مُبْعَدٌ وحميم

والفعلُ هنا مسندٌ إلى « أحدُهما » وليس مثنى ولا مفرَّقاً بالعطف بالواو.

الثالث: نُقِل عن الفارسيِّ (٢) أنَّ / «كلاهما » توكيدٌ، وهذا لا بدَّ من [٧٥/أ] إصلاحِه بزيادةٍ، وهو أن يُجْعَلَ «أحدُهما» بدلَ بعض من كل، ويُضْمَر بعدَه فعلَّ رافعً لضمير تثنية، ويقع «كلاهما » توكيداً لذَلك الضمير تقديرُه: أو يَبْلُغا كلاهما ، إلا أنَّ فيه حَذْفَ المؤكَّد وإبقاءَ التوكيد، وفيها خلافٌ ، أجازها الخليل وسيبويه (٣) نحو: «مررت بزيدٍ ورأيت أخاك (٤) أنفسهما » بالرفع والنصب، فالرفعُ على تقديرِ: هما أنفسُهما، والنصبُ على تقدير فيها أغْنِيهما أنفسَهما، ولكنْ في هذا نظرٌ: من حيث إن المنقولَ عن الفارسيِّ مَنَعَ حَدْفَ المؤكَّد وإبقاءَ توكيدِه، فكيف يُخرَّجُ قولُه على أصل لا يُجيزُه؟

وقد نصَّ الزمخشريُّ (٥) على منْع التوكيد فقال: فإنْ قلت: لوقيل: «إمَّا يَبْلُغانُ كلاهما» كان «كلاهما» توكيداً لا بدلاً، فما لكَ زَعَمْتَ أنه بدلُ؟ قلت: لأنَّه معطوفٌ على ما لا يَصِحُّ أن يكون توكيداً للاثنين، فانتظم في حكمِه، فوجَبَ أن يكونَ مثلَه». قلت: يعني أنَّ «أحدُهما » لا يَصْلُحُ أن يَصَدِّ عليه لانه شريكه.

<sup>(</sup>١) تقدم برقم (١٧٨٧).

 <sup>(</sup>٢) الحجة (خ) ٣٤٨/٣ ولكن الفارسي هذا لا يعني التوكيد الصناعي، وإنما من جهة المعنى.

<sup>(</sup>٣) انظر: المسألة في: الكتاب ٢٤٧/١.

<sup>(</sup>٤) مثال الكتاب: وأتاني أخوه.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٤٤٤.

ثم قال(١): «فإنْ قلت: ما ضَرَّك لو جَعَلْتَه توكيداً(٢) مع كونِ المعطوفِ عليه بدلًا، وعَطَفْتَ التوكيدَ على البدل؟ قلت: لو أريد توكيدُ التثنيةِ لقيل: «كلاهما» عُلِمَ أنَّ التوكيدَ غيرُ مُرادٍ فكان بدلًا مثلَ الأول».

الرابع (٣): أَنْ يُرْتَفَعَ « كلاهما » بفعل مقدَّر تقديرُه: أو يبلغُ كلاهما، ويكون « إحداهما » بدلًا من ألفِ الضمير بدلَّ بعض من كل. والمعنى: إمَّا يَبْلُغُنُ عندك أحدُ الوالدَيْن أو يبلغُ كلاهما.

وامًّا القراءةُ الثانية (٤) فواضحةُ ، و «إنْ ما»: هي « إنْ » الشرطية زِيْدَتْ عليها « ما » توكيداً ، فَأَدْغِم أحدُ المتقاربين في الآخر بعد أن قُلب إليه، وهو إدغامٌ واجب. قال الزمخشري (٥): «هي إنْ الشرطيةُ زِيْدَتْ عليها « ما » توكيداً لها ولـذلك دَخَلَتْ الـنـون، ولـو أُفْردَتْ « إنْ » لم يَصِحَّ دخولُها، لا تقول: إن تُكْرمَنَ زِيداً يُكرمُكَ ، ولكن: إمَّا تُكرمنَه.

وهذا الذي قاله أبو القاسم نصَّ سيبويهِ على خلافِه، قال سيبويه (١٠): «وإن شِئْتَ لم تُجِئْ بـ «ما ». قال الشيخ (٢): «يعني مع النون وعَلَمِها». وفي هذا نظرٌ؛ لأنَّ سيبويه إنما نصَّ على أن نونَ التوكيد لا يجبُ الإتيانُ بها بعد «أمًا »، وإن كان أبو إسجاق قال

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٤٤٤.

<sup>(</sup>٢) الأصل: «بدلاً» وهو سهو، والتصحيح من الكشاف.

 <sup>(</sup>٣) أي في تخريج قراءة «يَبْلُغَانً».

<sup>(</sup>٤) أي: يبلغــنً.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٤٤٤.

<sup>(</sup>٦) الكتاب ١٥٢/٢.

<sup>(</sup>٧) البحر ٢٦/٢.

بوجوبِ ذلك. وقول عد ذلك «كما أنَّك إنْ شِئْتَ لم تجئ به «ما »، ليس فيه دليلٌ على جوازِ توكيدِ الشرط مع إنْ وحدها.

و « عندك » ظرفُ لـ « يَبْلُغَنَّ »، و « كِلا » مثناةً معنىً من غيرِ خلافٍ ، وإنما اختلفوا (١) في تثنيتها لفظاً : فمذهبُ البصريين أنها مفردةً لفظاً ، ووزنها على فِعَل كـ « مِعَى » وألفُها منقلبةً عن واوٍ بدليل قلبِها تاءً في « كِلْتا » مؤنثَ « كِلا » هذا هو المشهور . وقيل : ألفُها عن ياء وليس بشيءٍ . وقال الكوفيون ـ و وتبعهم السهيليُ (٢) مستدلِّين على ذلك بقوله (٣) :

٣٠٤٧ في كلتِ رِجْلَيْهـا سُلاميٰ واحدَه .......

فَنَطَق بمفردِها ..: هي مثنّاةً لفظاً، ولذلك تُعْرَبُ بالألفِ رفعاً والياء نصباً وجراً، فألفها زائدة على ماهية الكلمة كالف « الزيدان »، ولامُها محدوفة عند السهيليّ، ولم يأتِ عن الكوفيين نَصَّ في ذلك، فاحتمل أن يكونَ الأمرُ كما قال السهيليّ، وأن تكونَ موضوعةً على حرفيْن فقط، لأنّ مِنْ مذهبهم جوازَ ذلك في الأسماءِ المعربة.

وحكمها أنها متى أُضيفت إلى مضمرٍ أعْرِبت إعرابَ المثنى، أو إلى ظاهرٍ أُعْرِبَتْ إعرابَ المقتى، أو إلى ظاهرٍ أُعْرِبَتْ إعرابَ المقصورِ عند جمهورِ العربِ، وبنوكنانةَ يُعْربونها إعرابَ المثنى مطلقاً فيقولون: رأيت كِلَيْ أَخَوْيُك، وكونُها جَرَتْ مَجْرىٰ المثنى مع

<sup>(</sup>١) انظر: المسائل البصريات ٨٩٤، سر الصناعة ١٤٩/١، شرح المفصل ٥٤/١، ٦/٦.

<sup>(</sup>٢) نتائج الفكر ٢٨٣.

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهنو في اللسان (كلا)، والعيني ١٥٩/١، والهمنع ٤١/١.
 والدرر ١٦/١، والخزانة ١٦٢١. وبعده:

كلتا هما مقرونة بزائدة

المضمر دونَ الظاهر يضيق الوقتُ عن ذكره فإنِّي حَقَّقْتُه في «شرح التسهيل».

ومن أحكامِها: أنها لا تُضاف إلا إلى مثنى لفظاً ومعنى نحـو: «كِلْا [٧٥/ب] الرجلين»، أو معنى لا لفظاً نحو: ﴿ كِلانا »، ولا تُضاف إلى مُفَرَّقَيْنِ بالعطفِ نحو: «كِلا زيد وعمرو» إلا في ضرورةٍ كقوله(١):

٣٠٤٨ كِلا السيفِ والسَّاقِ اللَّذِي ذهبَتْ به

على مَهَـل باثنين ألقاه صاحبُـهُ

وكذا لا تُضافُ إلى مفردٍ مرادٍ به التثنيةُ إلا في ضرورةٍ كقوله(٢):

٣٠٤٩ إنَّ للخير والنشرُّ مَلكَى وكِلا ذلك وَجْمة وقَبَلْ

والأكثر مطابَقَتُها (٢) فَيُفْرَدُ خبرُها وضميرُها نحو: كلاهما قائمٌ، وكلاهما ضربتُه، ويجوزُ في قليل: قائمان، وضربتُهما، اعتباراً بمعناها، وقد جَمَعَ الشاعرُ بينهما في قوله (٤):

٣٠٥٠ كلاهما حينَ إَجَدُ الجَرْيُ بينهما قد أقلعا وكِللا أَنْفَيْهما رابي

وقد يَتَعَيَّنُ اعتبارُ اللفظِ نحو: كِلانا كفيلُ صاحبِهِ، وقد يتعيَّنُ اعتبارُ المعنى، ويُستعمل تابعاً توكيداً، وقد لا يُتَبَعُ فيقع مبتداً ومفعولاً به ومجروراً. و «كلتا » في جميع ما ذُكِر كـ «كِلا »، وتاؤها بدلٌ عن واو، والفُها للتأنيث، ووزنُها فِعْلَى كذكرى وقال يونس: الفُها أصلُ وتأوها مزيدةً، ووزنُها فِعْتَل.

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في ابن يعيش ٣/٣، وشرح التصريح ٢٢/٢.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم (۴۵۳).

<sup>(</sup>٣) لأن لفظها مفرد.

<sup>(</sup>٤) البيت للفرزدق، وهو في ديبوانه ٣٣، والخصائص ٢/١٢١، وابن يعيش ١/٥٥، والعيني ١/١٥٧.

وقد رَدَّ عليه الناس(١)، وله موضعٌ غيرُ هذا. والنسب إليها عند سيبويه(١): كِلْوِيِّ كمذكَّرِها، وعند يونس: كِلْتَوِيِّ لئلا تَلْتَبِسَ، وهذا القَدْرُ كافٍ في هاتين اللفظتين.

قوله: « أَفَّ » « أَفّ » اسمُ فعل مضارع بمعنى أتضجّر، وهو قلبلُ؛ فإنَّ أكثرَ بابِ أسماء الأفعال أوامرُ، وأقبلُ منه أسمُ الماضي، وأقلُ منه اسمُ المضارع كد « أَفَ » وأَوَّ ، أَي: أتسوجّع ، ووَيْ ، أي: أعْجَبُ. وكان مِنْ حقّها أَنْ تُعرَبَ لوقوعها موقعَ مُعرَب، وفيها لغاتُ كثيرة وصلها الرَّمَّاني إلى تسع وثلاثين، وذكر ابنُ عطية لفظةً ، بها تمت الأربعون، وهي اثنتان وعشرون مع الهمزة المصمومةِ: أَفُّ ، أَفّ ، بالتشديدِ مع التنوين وعدمه ، أَف بالسكون والتخفيف مع التنوين وعدمه ، أف بالسكون والتخفيف ، أَف أَف أَفا مَنْ عبر إمالة ، وبالإمالة والتحفيف ، أَفُ بالسكون وعدمه ، أَف بالتخفيف مع المنوين وعدمه ، أف بالتخفيف مع المنوين وعدمه ، أف بالتخفيف مع المنوين وعدمه ، أف أَن بالتخفيف مع التنوين وعدمه ، إف أَق أَن بالتخفيف مع التنوين وعدمه ، إف أَق أَن بالتخفيف مع التنوين وعدمه ، إف أَن بالتخفيف مع التنوين وعدمه ، أف أَن بالتخفيف مع التنوين وعدمه ، أف أن بالتخفيف مع التنوين وعدمه ، أف أن بالسكون ، أفا بالألف. فهذه تسع وثلاثون لغة ، وتمام التنوين وعدمه ، أف هاء السكت. وفي استخراجها بغير هذا الضابطِ الذي ذكرتُه الأربعين : « أَفَاهُ » بهاء السكت. وفي استخراجها بغير هذا الضابطِ الذي ذكرتُه عُسْرٌ ونَصَبٌ يَحتاج في استخراجه من كتب اللغة ، ومن كلام أهلها ، إلى عُسْرٌ ونَصَبٌ يَحتاج في استخراجه من كتب اللغة ، ومن كلام أهلها ، إلى

<sup>(</sup>١) انظر المسألة في: شرح الملوكي ٢٩٣، ليس في كلام العرب ١٤٢، الممتع ٣٥٥، شرح الأبيات للفارسي ١٤٨.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ٨٢/٢.

تتبُّع كثيرٍ، والشيخ (١) لم يَزِدْ على أنْ قالَ: «ونحن نَسْردُها مضبوطةً كما رأيناها»، فذكرها، والنسَّاخُ خالفوه في ضبطه، فمِنْ ثَمَّ جاء فيه الخَلُل، فَعَدْلُتُ إلى هذا الضابطِ المذكور ولله الحمدُ.

وقد قُرِىء (٢) من هذه اللغات بسبع: ثلاث في المتواتر، وأربع في الشاذ، فقرأ نافعٌ وحفصٌ بالكسر (٣) والتنوين، وابن كثير وابن عامر بالفتّح دون تنوين (٤)، ولا خلاف بينهم في تشديد الفاء. وقرأ نافعٌ في رواية : أف بالرفع والتنوين، وأبو السَّمَّال بالضمِّ مِنْ غير تنوين، وزيد بن علي بالنصب والتنوين، وابن عباس: « أف » بالسكون.

وقوله: «ولا تُنْهَـرْهما»، أي: لا تَـزْجُرْهمـا، والنَّهْـرُ: الـزَّجْـرُ بصِيـاحِ
[۷۷-/أ] وغِلْظة/ وأصلُه الظهورُ، ومنه « النَّهْر » لظهوره. وقال الزمخشــري (۱): «النَّهْيُ
والنَّهْرُ والنَّهْمُ أَخَواتُ».

آ. (٢٤) قوله تعالى: ﴿جَناحَ الذَّلَّ ﴾: هذه استِعارةً بليغة، قيل: وذلك أنَّ الطائرَ إذا أراد الطيرانَ نَشَرَ جناحَيْه ورَفَعهما ليرتفع، وإذا أراد تَتْرِكَ الطيران خَفَضَ جناحيه، فجعل خَفْضَ الجناح كنايةً عن التواضع واللّين. قال الزمخشري (٧): ﴿ وَفَلَ قَلتَ: ما معنى جَناح الذَّك؟ قلت: فيه وجهان،

<sup>(</sup>١) البحر ٢٣/٦.

 <sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٩، النشر ٣٠٦/٢، التيسيسر ١٣٩، البحر ٢٧/٦،
 الحجة ٣٩٩، الشواذ ٢٦، الإتحاف ٢ / ١٩٦٠.

<sup>(</sup>٣) أي كسر الفاء، وضم الهمزة.

<sup>(</sup>٤) أي: أَفّ.

<sup>(</sup>٥) أي: أُفّ.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٤٤٤.

<sup>(</sup>٧) الكشاف ٢/٥٤٥.

أحدُهما: أن يكونَ المعنى: واخفِضْ لهما جناحَك كما قال: «واخفِضْ جناحَك للمؤمنين»(١) فأضافه إلى الذُّل أو الذَّل كما أُضيف حاتم إلى الجودِ على معنى: واخفِضْ لهما جناحَك الذليلَ أو الذَّلولَ. والثاني: أن تَجعلَ لذُلَّه أو لذِلَّه جناحاً خفيضاً، كما جعل لبيد للشَمال يداً وللقَرَّةِ زِماماً - في قوله(٢):

٣٠٥١ وغداة ريح قد كَشَفْتُ وقَرَّةٍ إذ أصبحَتْ بيدِ الشَّمالِ زِمامُها

مبالَغةً في التذلُّل والتواضع لهما» انتهىٰ. يعني أنه عبَّر عن اللينِ بالذُّل ، ثم استعارة بأَنْ أمرَه بخفض ِ الجَناح. الجَناح.

ومِنْ طريفِ ما يُحكىٰ: أن أبا تمام لَمَّا نظَم قوله (٣):

٣٠٥٢ لا تَسْقِني ماءَ المَلام فإنني صَبِّ قد اسْتَعْذَبْتَ ماء بكائي

جاءه رجلٌ بقَصْعةٍ وقال له: أَعْطني شيئاً من ماء المَلام. فقال: حتى تأتيني بريشةٍ مِنْ جَناح الـذُّلِّ، يـريـد أن هـذا مجـازُ استعـارةٍ كـذاك. وقـال بعضهم(٤):

٣٠٥٣ أراشُوا جَناحِيْ ثم بَلُوه بـالنَّدىٰ فلم أَسْتَطِعْ مِنْ أَرْضِهم طَيَرانا وقرأ العامَّةُ «الذُّلِّ» بضم الـذَّال، وابن عباس(٥) في آخرين بكسرها،

<sup>(</sup>١) الآية ٨٨ من الحجر.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (١٧٦٥)، ولم يرد البيت في «الكشاف».

<sup>(</sup>۴) ديوانه ۱/۲۴.

 <sup>(</sup>٤) نسبه أبو حيان لبعض المتأخرين. البحر ٢٨/٦. وأراش فـالاناً: قـواه وأصلح مِنْ
 حاله.

 <sup>(</sup>٥) المحتسب ١٨/٢، القرطبي ٢٤٤/١٠، البحر ٢٨/٦، الشواذ، ونسبها الفراء في
 معاني القرآن ٢٢٢/٢ إلى عاصم.

وهي استعارةً؛ لأنَّ الذُّلِّ في الدوابِّ لأنه ضدُّ الصعوبة، فاستعير للأناسيِّ، كما أن الذُّلِّ بالضمِّ ضدُّ العِزِّ.

قوله: «من الرحمة» فيه أربعة أوجه، أحدُها: أنها للتعليل فتتعلق به «اخفِضْ»، أي: اخفِضْ مِن أجل الرحمة، والثاني: أنها لبيانِ الجنس. قال ابنُ عطية: «أي: إنَّ هذا الخفضَ يكون من الرحمة المستكنَّة في النفس». الشالث: أن تكونَ في محلِّ نصبٍ على الحالِ مِنْ «جَناح». النفس: أنها لابتدأ والغاية. قوله: «كما ربَّيانيْ» في هذه الكافِ قولان، أحدهما: أنها لابتدأ والغاية. قوله: «كما ربيانيْ» في هذه الكافِ قولان، أحدهما: أنها نعت لمصدرٍ محذوف، فقدَّره الحوفيُّ: «ارْحَمْهما رحمةً مثلَ تربيتهما لي». وقدَّره أبو البقاء (۱): «رحمةً مثلَ رحمتهما»، كأنه جعل التربية رحمةً. الثاني: أنها للتعليل، أي: ارْحَمْهما لأجل تربيتهما كقوله: «واذكروه كما هداكم» (۲).

آ. (٢٦) قوله تعالى: ﴿ولا تُبَدِّرْ ﴾: التَّبْذِيْرُ: التفريق ومنه «البَلْدُر»
 لأنه يُفَرَّق في الأرض للزراعة. قال (٢٠):

٣٠٥٤ تــرائبُ يَسُّتَضِيَّءُ الحَلْيُ فيهـا كَجَمْــر النارِ بُــذَّرَ بـالــظُّلامِ ثم غَلَبَ في الإسرافِ في النفقةِ .

آ. (٢٨) قوله تعالى: ﴿ابتغاءَ رحمةٍ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولًا من أجله، نـاصبُه «تُعْرِضُنَ» وهو مِنْ وَضْعِ المُسَبَّب مـوضعَ السبب، وذلك أَنْ

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٩٠.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٩٨ من البقرة.

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٢٣/٦. والتراثب: موضع القلادة من الصدر.
 والحَلْيُ: ما يُتَزَيْن بـه.

الأصل: وإمَّا تُعْرِضَنَّ عنهم لإعسارِك. وجعله الزمخشريُّ (١) منصوباً بجوابِ الشرطِ، أي: فقل لهم قولاً سهلاً ابتغاء رحمةٍ. وردَّ عليه الشيخ (٢): بأنَّ ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها نحو: «إنْ يَقُمْ زيدٌ عمراً فاضرِبْ» فإنْ حَذَفْتَ الفاءَ جاز عند سيبويهِ والكسائي نحو: «إنْ يَقُمْ زيدٌ عمراً يَضْرِبْ». فإن كان الاسمُ مرفوعاً (٣) نحو «إن تَقُمْ زيدٌ يَقُمْ» جاز ذلك عند سيبويه (١٤) على أنَّه مرفوع بفعل مقدرٍ يُفَسَّره الظاهرُ بعده، أي: إن تَقُمْ يَقُمْ زيدٌ يقمْ. ومنع مِنْ ذلك الفراءُ وشيخُه.

وفي الردِّ نظرٌ؛ لأنه قد ثبت ذلك، لقولِه تعالىٰ: «فأمًا اليتيمَ فلا تُقْهَرُ»(٥) الآية. لأنَّ «اليتيمَ» وما بعده منصوبان بما بعدَ فاءِ الجواب.

الثاني (٦): أنه موضع الحال ِمِنْ فاعل ِ «تُعْرِضَنَّ»(٧).

قوله: «من ربُّك» يجوز أن يكونَ/ صفة لـ «رحمةٍ»، وأَنْ يكونَ متعلِّقاً [۷۲ه/ب] بـ «تَرْجُوها»، أي: تَرْجُوها مِنْ جهةِ ربِّك، على المجاز.

قوله: «تَرْجُوها» يجوز أن يكونَ حالًا مِنْ فاعل ِ «تُعْرِضَنَ»، وأَنْ يكونَ صفةً لـ «رحمة ».

## آ. (٢٩) قبوله تعالى: ﴿كُلُّ البُّسْطِ﴾: نصبُ على المصدر

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٧٤٤.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲/۳۰.

<sup>(</sup>٣) أي معمول الفعل.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٤٥٨/١.

<sup>(</sup>٥) الآية ٩ من الضحى.

٦) أي في إعراب «ابتغاء».

<sup>(</sup>٧) وذلك على تأويل المصدر بالوصف: مبتغياً.

لإِضافتِها إليه. و«فَتَقُّمُدَ» نصبُه على جواب النهي. و «مَلُوماً»: إمَّا حالٌ، وإمَّا ، خبرٌ، كما تقدَّم(<sup>(۱)</sup>.

آ. (٣١) قولُه تعالىٰ: ﴿خِطْئاً﴾: قرأ(١) ابن ذكوان: ﴿خَطَأَ» بفتح الخاء والطاء مِنْ غيرٍ مَدّ، وابنُ كثير بكسرِ الخاء والمدّ، ويلزمُ منه فتحُ الطاء، والباقون بالكسر وسكون الطاء.

فَأَمَّا قَرَاءَةُ ابنِ ذَكُوانَ فَخَرَّجَهَا الـزَجَّاجِ<sup>(٣)</sup> عَلَى وَجَهَيْن، أَحَـدِهُمَا: أَنْ يكونَ اسمَ مصدرٍ مِنْ أَخْطأ يُخْطِىء خَـطَأً، أي: إخطاءً، إذا لم يُصِبْ. والثاني: أن يكونَ مضْدرَ خَطِيءَ يَخْطأُ خَطأً، إذا لم يُصِبْ أيضاً، وأنشد<sup>(٤)</sup>:

٣٠٥٥ والنَّاسُ يَلْجَوْن الأميـرَ إذا هُمُ خَطِئوا الصوابَ ولا يُلام المُوْشِدُ

والمعنى على هذين الوجهين: أنَّ قَتْلهم كان غيرَ صواب. واستبعد قومٌ هذه القراءةَ قالوا: لأن الخطأ ما لم يُتَعَمَّدُ فلا يُصِحُّ معناه ههنا.

قلت: وخفي عنهم أنه يكونَ بمعنى أخطأ، أو أنه يقال: « خَطِيء » إذا لم يُصِبُ.

وأمًّا قراءةً ابنِ كُثير فهي مصدرُ خاطَأَ يُخاطِى، خِطاءً مثل: قاتَـلَ يُقاتِـل قِتالاً. قال أبو علي (°): «هي مصدرُ خاطَأَ يُخاطِيء، وإنْ كنًّا لم نجدْ «خاطَأَ »

<sup>(</sup>١) سبق أن أشار إلى أنَّ «قعد» عند الفراء فعل ناقص. انظر: الورقة ٧٠٠ أ. ٣

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٧٩، النشر ٣٠٧/٢، التيسير ١٣٩، القرطبي (٢٠/١٠ الحجة ٤٠٠)، البحر ٣٣/٦، الشواذ ٧٦.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٢٣٦/٣.

 <sup>(</sup>٤) البيت لعبيد بن الأبرص، وهـو في ديوانه ٤٢، ومعاني القرآن للزجّاج ٣٣٦/٣،
 واللسان (أمر)، ومعانى القرآن للأخفش ٣٨٩، والمحتسب ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٥) الحجة (خ) ٣٤٨/٣.

ولكنْ وَجَدْنا تخاطَأَ وهو مطاوعُ «خاطَأَ » فَدَلَّنا عليه (١) ، ومنه قولُ الشاعر (٢): ٣٠٥٦ تخماطَاًتِ النَّبْلُ أَحْشاءَه وأخَّر يَـوْمِي فلم يَعْجَل ِ وقال الآخر (٣):

٣٠٥٧ تخاطأه القَنَّاصُ حتى وَجَـدْتُـه وخُرْطُوْمُه في مَنْقَـع ِ الماءِ راسِبُ فكأنَّ هؤلاء الذين يَقْتُلون أولادَهم يُخاطِئُون الحقَّ والعَدل.

وقد طَعَنَ قومٌ على هذه القراءةِ حتى قال أبو جعفر (؟): «لا أَعْرِفُ لهذه الفراءةِ وجهاً»، ولذلك جعلها أبو حاتم غَلَطاً. قلت: قد عَرَف غيرُهما ولله الحمدُ.

وأمَّـا قراءةُ البـاقين فهي جيدةً واضحةً لأنها مِنْ قـولهم: خَطِىء يَخْـطَأُ خِطْئاً، كَأَثِمَ يَأْثُمُ إِثْماً، إِذا تَعَمَّد الكذبَ.

وقرأ الحسن: « خَطاء » بفتح الخاء والمدّ وهـو اسمُ مصدر «أَخْطَأَ» كالعَطاء اسمٌ للإعطاء.

وقرأ أيضاً «خَطا» بالقصرِ، وأصلُه «خَطَا» كقراءة ابن ذَكُوان، إلا أنه سَهَّل الهمزةَ بإبدالها ألفاً فَحُذِفت كمَصا.

وأبو رجاءٍ والزُّهْريُّ كذلك، إلا أنهما كسرا الخاء كـ « زِنَىٰ » وكلاهما مِنْ خَطِىء فى الدِّين، وأُخْطأ في الرأي، وقد يُقام كلُّ منهما مَقامَ الآخر.

<sup>(</sup>١) قال: لأن «تفاعَلَ» مطاوع «فاعَل».

 <sup>(</sup>٢) البيت ألوفي بن مطر المازني، وهو في الحجة (خ) ٣٤٨/٣، واللسان (خطأ)،
 والقرطبي ٢٥٣/١٠، والبحر ٣٢/٦.

<sup>(</sup>٣) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في الحجة(خ)٣٤٨/٣، والقرطبي ٢٥٣/١، والبحر ٣٢/٦.

<sup>(</sup>٤) وهو النحاس كما في البحر ٣٢/٦، ولم يُشِر إليها في «إعراب القرآن».

وقــرأ ابنُ عامــرٍ في روايةٍ « خَـطْئاً» بــالفتــح والسكون والهمــزِ، مصـدرُ «خَطِيءَ » بالكسر.

وقرأ(١) ابنُ وثاب والأعمشُ «تُقَتِّلوا»، و «خِشْية»(٢) بكسر الخاء.

آ. (٣٢) قوله تعالى: ﴿الرِّنى ﴾: العامّةُ على قصرِه وهي اللغة الفاشية. وقُرِىء (٣) بالمدّ وفيه وجهان، أحدُهما: أنه لغة في المقصور. والثاني: أنه مصدر زانى يُزاني، كقاتل يُقاتل قِتالاً؛ لأنّه يكونُ بين اثنين، وعلى المدّ قولُ الفرزدق (٤):

٣٠٥٨ أبا خالبٍ مَنْ يَنْ نِعْرَفْ زِناؤُه

ومن يَشْرَبِ الخُرْطُومَ يُصْبِحْ مُسَكِّرا

وقول الأخر(٥):

٣٠٥٩ كانت فريضة ما تقول كما

كان الزِّناءُ فريسضةَ الرَّجْسِ

وليس ذلك من باب الضرورةِ لثبوتِه قراءةً في الجملة.

قوله: «وساء سبيلًا» تقدُّم نظيره (١). قال ابنُ عطيةَ: «وسبيلًا: نصبُ

<sup>(</sup>١) البحر ٣٢/٦.

<sup>(</sup>٢) ذكرها في البحر ٣٢/٦ من غير نسبة.

 <sup>(</sup>٣) لم أقف على نسبة هذه القراءة، وقال في اللسان: «القصر لغة أهل الحجاز، والمد لأهل نجد». انظر: اللسان (زني).

<sup>(</sup>٤) دينوانه ١/٣٧٣، واللسان (زنيٰ)، ومجاز القرآن ١/٣٧٧.

<sup>(</sup>٥) البيت للنابغة الجعدي، وهو في ديـوانه ٢٣٥، والمجـاز ٣٧٨/١، واللسان (زني)، والقرطبي ٢٥٣/١٠.

<sup>(</sup>٦) انظر إعرابه للآية ٢٢ من النساء في الدر ٦٣٨/٣.

على التمييز، أي: وساء سبيلًا سبيله». ورَدَّ الشيخ<sup>(۱)</sup> هذا: بـأنَّ قولَـه «منصوبٌ على التمييز» ينبغي أن يكونَ الفاعـلُ ضميراً مُفَسَّـراً بما بعده من التمييز فلا يصحُّ تقديرُه: ساء سبيلُه سبيلًا؛ لأنه ليس بمضمرٍ لاسم جنس<sup>(۱)</sup>.

آ. (٣٣) قـولـه تعـالى: ﴿إلا بالحقّ﴾: أي: إلا بسببِ الحق، فيتعلَّقُ بـ «لا تَقْتُلوا» أومِنْ مفعولِه، ويجوز أن يكونَ حالاً مِنْ فاعل «لا تَقْتُلوا» أومِنْ مفعولِه، أو(٣): لا تَقْتُلوا إلا ملتبسين بالحق أو إلا ملتبسة بالحق، ويجوز أن يكـونَ نعتاً/ لمصدر محذوفٍ، أي: إلا قَتْلاً ملتبساً بالحق.

قوله: « مَظْلُوماً » حالٌ مِنْ مرفوع « قُتِل ».

قوله: «فـلا يُسْرِفْ» [قـرأ] الأخوان بـالخطاب(؛)، على إرادةِ الـوليِّ، وكان الوليُّ [يَقْتُل ](<sup>(٥)</sup> الجماعةَ بالواحد، أو السلطانِ رَجَـع لمخاطبته بعد أن أتىٰ به غائباً.

والباقون بالغَيْبة، وهي تحتمل ما تقدُّم في قراءةِ الخطاب.

وقرأ أبو مسلم(١) برفع الفاءِ على أنه خبرٌ في معنى النهي كقولِه:

<sup>(</sup>١) البحر ٣٣/٦.

 <sup>(</sup>۲) فإصلاح عبارة ابن عطية: «وساء السبيل سبيلاً»، وليست في تقديره «سبيله» اسم جنس.

<sup>(</sup>٣) الأنسب أن يقول: أي.

<sup>(</sup>٤) والجزم. انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٠، البحر ٣٤/٦، التيسير ١٤٠، القرطبي ٢٠/٠، النظر ٢٠/٢، الحجة ٢٠٠/٢، المحتسب ٢٠/٢، النظر ٢٠٧/٢.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ش).

<sup>(</sup>٦) في الكشاف ٢٠/٢، والمحتسب ٢٠/٢: «أبو مسلم صاحب الدولة»، ونسب في البحر ٣٤/٦ إلى ابن عطية أنه «أبو مسلم السراج صاحب الدعوة العباسية»، كما نسب إلى صاحب اللوامح بأنه «أبو مسلم العجلي مولى صاحب الدولة».

«فلا رَفَثَ» (١). وقيل: « في » بمعنى الباء، أي: بسبب القتل ِ.

قوله: «إنه كان»، أي: إنَّ الوليِّ، أو إنَّ السلطان، أو إنَّ القاتل، أي: إنه إنه أذا عُوقِب في الدنيا نُصِر في الآخرة، أو إلى المقتول، أو إلى الدم أو إلى الحق.

آ. (٣٤) قولة تعالى: ﴿إِنَّ العهدَ كَانَ مَسْؤُولاً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ الأصلَ على حَذْفِ مضافٍ، أي: إن ذا العهدِ كان مسؤولاً عن الوفاءِ بعهده. والثاني: أن الضمير يعود على العهدِ، ونَسَبَ السؤالَ إليه مجازاً كقوله: «وإذا المَوءُودَةُ سُئِلَتْ»(٢).

آ. (٣٥) قوله تعالى: ﴿بالقِسطاس ﴾: قرأ الأخوانِ وحفصٌ بكسر (٢) القاف، والباقون بضمها (٥) فيهما، وهما لغتان مشهورتان، وهو القَرسُطُون (٢). وقيل: هو كل ميزان. قال ابن عطية: «واللفظة للمبالغة من القِسْط». ورَدَّه الشيخ (٢) باختلافِ المادتين، ثم قال: «إلا أَنْ يَدَّعيَ زيادة السين آخراً كقُدْموس (٨)، وليس من مواضع زيادتها». ويقال بالسين والصاد. قال بعضهم: هو رومي معرّب.

<sup>(</sup>١) الآية ١٩٧ من البقرة.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨ من التكوير!

 <sup>(</sup>٣) في الأصل «بضم» وهو سهو. وانظر: السبعة ٣٨٠، النشر ٣٠٧/٢، التيسيسر ١٤٠، القرطبي ٢٥٧/١٠، الحجة ٤٠٢.

<sup>(</sup>٤) في الأصل «بضم»، والآية ١٨٢ من الشعراء.

<sup>(</sup>٥) في الأصل «بكسرها».

<sup>(</sup>٦) انظر: اللسان (قسطس).

<sup>(</sup>٧) البحر ٦/٣٤.

 <sup>(</sup>A) القدموس: الصخرة العظيمة، والملك، والسيد.

والمَحْسُور<sup>(۱)</sup>: المنقطعُ السيرِ، حَسَرْتُ الدابة: قَطَعْتُ سيرَها، وحَسير: أي كليل تعبانُ بمعنى مَحْسُور، والجمع: حَسْرىٰ قال<sup>(۲)</sup>:

٣٠٦٠ بها جِيَفُ الحَسْرَىٰ فأمَّا عِظامُها فَبِيْضٌ وأمَّا جِلْدُها فَصَالِيْبُ وَحَسَر عن كذا: كشف عنه، كقوله(٣):

٣٠٦١ ..... يَحْسِرُ الماءُ تارةً

قوله: «تـأويلًا» منصـوب على التفسير<sup>(٤)</sup>. والتـأويلُ: المَـرْجِـعُ مِنْ آلَ يؤولُ، أي: أحسن عاقبةً.

آ. (٣٦) قبوله تعالى: ﴿ولا تَقْفُ ﴿: العامَّةُ على هذه القراءةِ،
 أي: لا تَتْبعْ، مِنْ قفاه يقفوه إذا تتبع أثرَه، قال النابغة (٥):

٣٠٦٢ ومثلُ الدُّمىٰ شُمُّ العَرانينِ ساكنٌ بهنَّ الحياءُ لا يُشِعْنَ التَّقافيا وقال الكمت (٦):

٣٠٦٣ فــلا أَرْمي البريْءَ بغيــرِ ذنبٍ ولا أَقْفــو الحـواصِنَ إن قُفِيْنــا وقرأ زيدُ بن على: «ولا تَقْفُو» بإثباتِ الواو، وقــد تقدَّم أن إثبــاتَ حرفِ

<sup>(</sup>١) عاد إلى الآية ٢٩.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (١٥٤).

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (١٨٢٧).

<sup>(</sup>٤) أي التمييز.

 <sup>(</sup>٥) هو النابغة الجعدي في ديوانه ١٨٠، ومجاز القرآن ١/٣٧٩، والبحر ٣٦/٢، وتفسير الماوردي ٤٣٤/٢.

<sup>(</sup>٦) القرطبي ٢٥٨/١٠، والبحر ٣٦/٢.

العلةِ جزماً لغةُ قوم، وضرورةٌ عند غيرهم كقوله(١):

وقرأ (٢) معاذ القارىء «ولا تَقُفْ» بزنةِ تَقُلْ، مِنْ قاف يَقُوف، أي: تَبَّع أيضاً، وفيه قولان، أحدُهما: أنه مقلوبٌ مِنْ قفا يَقْفُو، والثاني وهو الأظهرُ \_ أنه لغة مستقلة جيدة كجَبَذَ وجَذَب، لكثرة الاستعمالين، ومثله: قَعا الفحلُ الناقة وقاعَها (٢).

قوله: «والفُؤادَ» قرأ (أ) الجَرَّاح العقيلي (٥) بفتح الفاء وواوِ حالصة. وتوجيهُها: أنه أبدل الهمزة واواً بعد الضمة في القراءة المشهورة، ثم فتح فاء الكلمة بعد البدل لأنها لغة في الفؤاد، يقال: فُوَّاد وفَاد، وأنكرها أبوحاتم، أعنى القراءة، وهو معذورً.

والباء في « به » متعلقةً بما تَعَلَّق به « لك » ولا تتعلَّق بـ « عِلْم » لأنـه مصدر(١) ، إلا عند مَنْ يتوسَّع في الجارِّ.

قوله: «أولئك» إشارة إلى ما تقدُّم من السمع والبصر والفؤادِ كقوله (٢):

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم (۲۳۵۸).

<sup>(</sup>٢) البحر ٢/٦٦، القرطبي ٢٥٨/١٠، معاني القرآن للفراء ١٢٣/٢.

<sup>(</sup>٣) قاع الفحل الناقة وقعاها: ضربها.

<sup>(</sup>٤) المحتسب ٢١/٢، البحر ٢٦/٦.

 <sup>(</sup>٥) لم أهتد إلى ترجمته.

<sup>(</sup>٦) لأن معمول المصدر لا يتقدم عليه.

<sup>(</sup>٧) البيت لجرير، وهنو في ديوانه ٥٥١ برواية «الأقوام»، والمقتضب ١٨٥/١، وابن يعيش ١٢٦/٣، والخزانة ٢٦٧/٢.

٣٠٦٥ ذُمَّ المنازلَ بعد منزلةِ اللَّوى والعيشَ بعد أولئك الأيام

ف «أولئك» يُشار به إلى العقلاء وغيرهم من الجموع. واعتذر ابنُ عطية عن الإشارة به لغير العقلاء فقال (١): «وعَبَّر عن السمع والبصر والفؤاد به أولئك» لأنها حواسُ لها إدراكُ، وجعلها في هذه الآية مسؤولةً فهي حالةُ مَنْ يَعْقِلُ، وقد قال سيبويه (٢) ـ رحمه الله \_ يَعْقِلُ، وقد قال سيبويه (٢) ـ رحمه الله \_ في قوله «رأيتُهم لي ساجدين» (٣) إنما قال «رأيتُهم» في نجوم؛ لأنه لَمَّا وصفها بالسجود \_ وهو فِعْلُ مَنْ يَعْقِل \_ عَبَّر عنها بكناية مَنْ يَعْقِلُ. وحكى الزجاج (٤) أنَّ العرب تُعبِّر عَمَّن يَعْقِل وعَمَّن لا يَعْقِل به «أولئك»، وأنشد هو (٥) والطبري (٢):

دم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أولئك الأيام

وأمًّا حكايةُ أبي إسحاقَ عن اللغةِ فأمرِّيُوْقَفُ عنده، وأمَّا البيتُ فالروايةُ فيه «الأقوام»(٢). ولا حاجةَ إلى هـذا الاعتذار لِمـا عرفْتَ. وأمَّا قولُـه: «إنَّ الروايةَ: «الأقوام» فغيرُ معروفةٍ (٨) والمعروفُ إنما هو «الأيَّام».

قوله: «كلَّ أولئك» مبتدأً، والجملةُ مِنْ «كان» خبرُه، وفي اسمِ كان» وجهان، أحدُهما: أنه عائدٌ على «كل» باعتبارِ لفظِها، وكذا الضميرُ

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ٣٦/٦.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ١/٢٤٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤ من يوسف.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٣/٢٣٩.

<sup>(</sup>٥) أي الزجـاج.

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبرى ١٥/٨٧.

<sup>(</sup>٧) هنا ينتهي كلام ابن عطية.

<sup>(</sup>٨) وهي رواية الديوان.

في «عنه»، و «عنه» متعلقُ بـ « مَسْؤولاً »، و « مسؤولاً » خبرُها. والشاني:

أنَّ اسمَها ضميرٌ يعود على القافي، وفي « عنه » يعودُ على « كل » وهو من

الالتفات؛ إذ لوجَنْرَىٰ على ما تقلَّم لقيل: كنتَ عنه مسؤولاً. وقال

[۳۷۰/ب] الزمخشريُّ (۱): و « عنه » في موضع الرفع بالفاعلية/، أي: كلُّ واحدٍ كان

مسؤولاً عنه، فمسؤول مسندُ إلى الجارُ والمجرور كالمغضوب في قوله «غير

المغضوب عليهم» (۲). انتهى. وفي تسميته مفعولَ ما لم يُسَمَّ فاعلُه فاعلًا

خلافُ الاصطلاح.

وقد رَدَّ الشيخ ؟ عليه قولَه: بأنَّ القائم مقامَ الفاعل حكمُه حكمُه، فلا يتقدَّم على رافعِه كأصلِه. وليس لقائل أنْ يقول: يجوزُ على رأي الكوفيين فإنَّهم يُجيزون تقديم الفاعل؛ لأنَّ النحاس (٤) حكى الإجماع على عدم جوازِ تقديم القائم مقامَ الفاعل إذا كان جارًا ومجروراً، فليس هو نظير قوله «غير المغضوبِ عليهم» فحينئذ يكون القائم مقامَ الفاعل الضمير المستكنَّ العائد على «كل» أو على القافي.

آ. (٣٧) قولم تعالى: ﴿ مَرَحاً ﴾: العامَّةُ على فتح الراء وفيه أوجه، أحدُها: أنه مصدرٌ واقعٌ موقعَ الحال، أي: مَرِحاً بكسر الراء، ويدلُّ عليه قراءة بعضهم (٥) فيما حكاه يعقوبُ « مَرِحاً » بالكسر. الثاني: أنَّه على حَذْفِ مضافٍ، أي: ذَا مَرَح. الثالث: أنه مفعولٌ مِنْ أجله.

الكشاف ٤٤٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٧ من الفاتحة إ

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧/٦.

<sup>(</sup>٤) قال أبو حيان: ذكر ذلك في كتاب «المقنع».

<sup>(</sup>٥) نسبها في الشواذ ٧٦ إلى يحيى بن يعمر. وانظر: البحر ٣٧/٦، والقرطبي ٢٦١/١٠

والمَرَحُ: شِدَّةُ السرورِ والفرحِ. مَرِح يَمْرَح مَرَحاً فهو مَرِحٌ كَفَـرِح يَفْرَح فَرَحاً فهو فَرحٌ.

قوله: « طُوْلًا » يجوز أَنْ يكونَ حالًا مِنْ فاعل « تَبْلُخ » أو مِنْ مفعولِه، أو مصدراً مِنْ معنى « تَبْلُغ » أو تمييزاً أو مفعولًا له. وهذان ضعيفان جداً لعدم المعنى .

وقرأ(١) أبو الجرَّاح: «لن تَخْرُق» بضمَّ الراءِ، وأنكرها أبو حاتم ، وقال: «لا نَعْرفُها لغةً البتةَ».

آ. (٣٨) قوله تعالى: ﴿كَانَ سَيِّتُهُ ﴾: قرا(٢) ابنُ عامرٍ والكوفيون بضم الهمزةِ والهاء، والتذكير، وترْكِ التنوين. والباقون بفتح الهمزة وتاء التأنيث منصوبة منونة. فالقراءة الأولى أشير فيها بذلك إلى جميع ما تقدَّم، ومنه السَّيِّيءُ والحَسَنُ، فأضاف السَّيّيءَ إلى ضميرِ ما تقدَّم، ويؤيدها ما قرأ به عبدُ الله: «كلُّ ذلك كان سَيِّآته» بالجمع مضافاً للضمير، وقراءة أُبي عبدُ الله: «كلُّ ما تقدَّم ذِكْرُه ممًّا أُمِرْتُمْ به ونَهِيْتُمْ [عنه ] (٢) كان سَيَّهُ \_ وهو ما نُهِيْتُمْ عنه خاصةً \_ أمراً مكروهاً. هذا أحسنُ ما يُقدَّر في هذا المكان.

وأمًّا ما استشكله بعضُهم من أنَّه يصير المعنىٰ: كلُّ ما ذُكِرَ كان سَيْئةً، ومِنْ جملةِ كلِّ ما ذُكِر: المأمورُ به، فَيَلْزَمُ أن يكونَ فيه سيِّىء، فهو استشكالُ واه؛ لِما ذكرْتُ من تقدير معناه.

<sup>(</sup>١) في البحر ٣٧/٦ «الجراح الأعرابي»، وفي الشواذ ٧٦ «الجراح قاضي البصرة».

 <sup>(</sup>۲) انظر في قراءاتها: السبعة ۳۸۰، النشر ۳۰۷/۲، القرطبي ۲۲۲/۱۰، الحجة
 ۲۵/۱، البحر ۳۸/۱.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ش).

و « مكروهاً » خبر « كان »، وحُمِل الكلامُ كلَّه على لفظِ « كل » فلذلك ذكَّر الضميـرَ في « سَيُئُهُ »، والخبرُ وهو: مكروه.

وأمَّا قراءةُ الباقين: فتحتمل أن تقعَ الإشارةُ فيها بـ « ذلك » إلى مصدري النَّهْيَنِ المتقدِّمَيْن قريباً وهما: قَفْوُ ما ليس به عِلْم، والمَشْيُ في الأرض مَرَحاً. والشاني: أنه أُشيرَ به إلى جميع ما تقدَّم مِنَ المناهي. و « سَيِّئةً » خبرُ كان، وأُنَّتَ حَمْلاً على معنى « كُل »، ثم قال « مَكْروهاً » حَمْلاً على لفظها.

وقال الزمخشريُّ (١) كلاماً حسناً وهـو: أنَّ «السيئة في حكم الأسماء بمنزلة الذَّنْبِ والإثم زال عنه حكم الصفات، فلا اعتبارَ بتأنيشه، ولا فرقَ بين مَنْ قرأ «سَيئة» ومَنْ قرأ «سَيئاً» ألا ترى أنَّك تقولُ: الزَّنَى سيئة، كما تقول: السرقة سيئة، فلا تُفَرِّق بين إسنادها إلى مذكر ومؤنث».

وفي نَصْبِ « مكروهاً آ<sup>(۲)</sup> أربعةً أوجهٍ ، أحدُها: أنه خبرُ ثانٍ لـ « كان آ ، وتعدادُ خبرِها جائزٌ على الصحيح . الثاني: أنه بدلٌ مِنْ « سيئة » . وضعّف هذا: بأنَّ البدلَ بالمشتقِ قليلٌ . الثالث: أنه حالٌ من الضمير المستتر في «عند ربك» لوقوعه صفةً لـ « سَيئة » ، وإنما ذكر لأن تأنيت موصوفِه مجازيٌّ . وقد رُدَّ هذا: بأن ذلك إنَّما يجوزُ حيث أُسْنِد إلى المؤنثِ المجازيُّ ، أمَّا إذا أُسْنِدَ إلى ضميرِهِ فلا ، نحو: «الشمسُ طالعةُ» ، لا يجوز: « طالعٌ » إلا في ضرورةٍ كقوله (٣):

٣٠٦٦ .... ولا أرض أبقال إبقالها

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) أي في قراءة «سيئة».

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٣٨٣).

وهذا عند غيرِ ابنِ كَيْسان، وأمَّا ابنُ كَيْسان فيُجيز في الكلام: «الشمسُ طَلَعَ، وطالعٌ».

وامًّا قراءةً عبدِ الله(١) فهي ممًّا أُخْبر فيها عن الجمع ِ إخبارَ الواحدِ لسَـدًّ الواحدِ مَسَدَّه كفوله(٢):

٣٠٦٧ فإمَّا تَرَيْني ولِنيْ لِمَّةً فإنَّ المحوادثَ أَوْدَىٰ بها

لو قال: فإنَّ الحَدَثان/ لصَعَّ من حيث المعنى، فَعَدَلَ عنه ليَصِعَّ [٧٥٠٤] الوزنُ.

> وقـرأ عبدُ اللَّهِ أيضاً «كان سَيِّشاتٍ» بالجمـع ِ من غيـر إضافـةٍ وهو خبـرُ «كان »، وهي تؤيد قراءةَ الحَرَميَّين وأبـي عمرو.

> آ. (٣٩) قوله تعالى: ﴿ ذلك مُمَّا أَوْحَى ﴾: مبتدأ أو خبر، و « ذلك » إشارة إلى جميع ما تقدَّم من التكاليفِ وهي أربعة وعشرون نوعاً، أولها قوله: «لا تجعل مع الله إلتها أخرى " ، وآخرها: «ولا تُمْس في الأرض مَرَحاً» (٤). و «ممًا أوحى » « مِنْ » للتبعيض ؛ لأنَّ هذه بعضُ ما أوحاه الله تعالى إلى نبيه .

قوله: «مِنَ الحكمةِ» يجوز فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أن يكونَ حالاً مِنْ عائدِ الموصولِ المحذوف تقديرُهُ: مِن الذي أوحاه حالَ كونِهِ من الحكمة،

<sup>(</sup>١) بلفظ الجمع: «سيئاته».

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٣٩٠).

<sup>(</sup>٣) الأية ٢٢.

<sup>(</sup>٤) الآية ٣٧.

أو حـالُ(١) من نفس ِ الموصـول ِ. الشاني: أنه متعلق بـأَوْحَى ، و « مِنْ » إمَّـا تبعيضيةٌ ؛ لأنَّ ذلك بعضُ الحكمةِ وإمَّا لـلابتداءِ ، وإمَّـا للبيان . وحينئـذٍ تتعلَّق بمحدوفٍ . الثالث: أنها مع مجرورِها بدلُ مِنْ «مِمَّا أَوْحَى».

آ. (٤٠) قوله تعالى: ﴿ أَفَأَصْفاكم ﴾: ألف « أَصْفى » عن واوٍ.
 لأنّه من صفا يَصْفو، وهو استفهامُ إنكارِ وتوبيخ.

قوله: « واتّخذ » يجوز أن يكونَ معطوفاً على « أصْفاكم » فيكونَ داخلاً في حَيِّز الإنكار، ويجوز أن تكونَ الواوُ للحال ، و « قد » مقدرةً عند قوم . و « أَخذ » يجوز أنْ تكونَ المعدية لاثنين، فقال أبو البقاء (٢٠): «إنَّ ثانيهما محذوف ، أي: أولاداً ، والمفعولُ الأولُ هو « إناثاً ». وهذا ليس بشيءٍ ، بل المفعولُ الثاني هو «من الملائكة » قُدِّم على الأول ، ولولا ذلك لَزِمَ أن يُبتدأ بالنكرةِ من غير مسوّغ (٢٠)، لأنَّ ما صَلَّح أن يكونَ مبتداً صَلَّح أن يكونَ مفعولاً أول في هذا الباب، وما لا فلا. ويجوز أن تكونَ متعديةً لواحدٍ كقولِه: «وقالوا اتّخذ اللَّهُ ولداً «(ق) ، و «من الملائكة » متعلَّق بـ « اتّخذ » أو بمحذوف على أنه حالٌ من النكرة بعده .

آ. (٤١) قوله تعالى: ﴿ولقد صَرَّفْنا﴾: العامَّةُ على تشديد الراء، وفي مفعول « صَرَّفْنا » وجهان، أحـدُهما: أنه مذكـورٌ، و « في » مزيـدةٌ فيه،

<sup>(</sup>١) على تقدير: أو هو حال.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٢٩.

 <sup>(</sup>٣) وإذا قدَّرنا «من المالْإلكة» متعلقةً بالمفعول الثاني المحذوف، فإنَّ مسوِّغ مجيء المفعول الأول ــ الذي هو مبتدأ في الأصل ــ التقديم والتأخير، والخبر جار ومجرور كقولنا: «في الدار رجل».

<sup>(</sup>٤) الآية ١١٦ من البقرة إ

وقىولىه تعىالىٰ: «وأَصْلِحْ لي في ذُرِّيَّتِي»(٣)، أي: يَجْرَحْ عـراقيبَها، وأَصْلح لي ذريتي. ورُدَّ هذا بأنَّ « في » لا تُزاد، وما ذُكِرَ متأول، وسيأتي إنْ شاءَ الله تعالى في الأحقاف.

الثاني: أنَّه محذوفٌ تقديرُه: ولقد صَرُقْنا أمشالَه ومواعظه وقصصَه وأخبارَه وأوامره.

وقال الزمخشري<sup>(٤)</sup> في تقدير ذلك: «ويجوز أن يُراد بـ «هذا القرآن» إبطالُ إضافتِهم إلى الله البنات؛ لأنه ممًّا صرَّفه وكرَّر ذِكْرَه، والمعنىٰ: ولقد صَرَّفنا القولَ في هذا المعنىٰ، وأوقعنا التصريفَ فيه، وجَعَلْناه مكاناً للتكرير، ويجوز أن يريد بـ «هذا الفرآن» التنزيل، ويريد: ولقد صَرَّفناه (٥)، يعني هذا المعنى في مواضعَ من التنزيل، فترك الضميرَ لأنه معلومٌ». قلت: وهذا التقديرُ الذي قَدَّره الزمخشريُّ أحسنُ؛ لأنه مناسِبٌ لما ذَلَتْ عليه الآيةُ وسِيْقَتْ

<sup>(</sup>١) الآية ٥٠ من الفرقان.

<sup>(</sup>۲) البيت لذى الرمة ، وتمامه :

<sup>(</sup>٣) الآية ١٥ من الأحقاف.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٥٥٠.

<sup>(</sup>٥) في المطبوعة. «صرفنا».

لأجلِه، فقدَّرَ المفعولَ خاصًا، وهـو: إمَّا القـولُ، وإمَّا المعنى، وهـو الضميرُ الذي قَدَّره في « صَرَّفْناه »، بخلافِ تقدير غيره، فإنَّه جَعَلَه عامًاً.

وقيل: المعنى: لم نُنزِّلُه مرةً واحدة بل نجوماً، والمعنى: أَكْثُرْناً صَـرْفَ جبريلَ إليك، فالمفعولُ جبريل عليه السلام.

وقرأ(١) الحسن بتخفيفِ الراء فقيـل: هي بمعنى القراءةِ الأولى، وفَعَـل وفَعَـل قد يَشْتركان. وقال ابنُ عطية: «أي: صَرَفْنا الناسَ فيه إلى الهدى».

قوله: «لِيَذَّكُرُوا» متعلقٌ بـ «صَرَفْنا». وقرأ (٢) الأَخوان هنا وفي الفرقان (٣) بسكون الذال وضم الكاف مخففة مضارع «ذكر» من الذَّكر أو الذَّكر، والباقون بفتح الذال والكاف مشددة، والأصلُ: يتذكَّروا، فأدغم الناء في الذال، وهو من الاعتبار والتدبُّر.

قوله: «وما يزيدُهم»، أي: التصريف، و « نُفوراً » مفعولٌ ثانٍ.

آ. (٢١) قوله تعالى: ﴿كما يقولون﴾: الكافُ في موضع نصب، وفيها وجهان، أحدُهما: أنها متعلقة بما تعلَّقَتْ به ﴿ مع » من [٤٧٥/ب] الاستقرار، قاله الحوفي. والثاني: أنها/ نعت لمصدر محذوف، أي: كوناً كقولكم(٤) قاله أبو البقاء(٥).

<sup>(</sup>١) الإتحاف ١٩٨/٢، والمحتسب ٢١/٢، والبحر ٦/٤٠، والقرطبي ١٠/٢٦٥.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۳۸۱، التيسير ۱٤٠، القرطبي ۲۱/۲۲۰، النشر ۳۰۷/۲، الحجة ٤٠٤، البحر ٤٠/٦.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٠.

<sup>(</sup>٤) على حسب القراءة، كما سيأتي.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٢٩.

وقرأ(۱) ابنُ كثيرٍ وحفصٌ « يقولون » بالياءِ مِنْ تحت، والباقون بالتاء مِنْ فوقُ، وكذا قولُه بعد هذا «سبحانه وتعالى عَمًا يقولون»(۲)، قرأه بالخطابِ الانحوان، والباقون بالغيب، فتحصَّل من مجموع الأمر أنَّ ابنَ كثير وحفصاً يُقْرآنهما بالغيب، وأن الاخوين قرآ بالخطاب فيهما، وأن الباقين قرؤوا بالغيب في الأول، وبالخطاب في الثاني.

فالوجه في قراءة الغيب فيهما أنه: حَمَل الأولَ على قولِه: «وما يزيدُهم إلا نُفوراً»(٣)، وحَمَل الثاني عليه. وفي الخطاب فيهما أنه حمل الأولَ على معنى: قل لهم يا محمد لوكان معه آلهة كما تقولون، وحَمَل الثاني عليه. وفي قراءة الغيب في الأول أنَّه حَمَله على قوله «وما يزيدهم» والثاني التفت فيه إلى خطابهم.

قوله: « إُذَنْ » حرفُ جوابٍ وجزاءٍ. قال الـزمخشري<sup>(٤)</sup>: «وإذن دالَّةُ على أنَّ ما بعدها وهو « لابتَغَوْا » جوابٌ لمقالةِ المشـركين وجزاءً لـ « لـو ». واستضعفها النحاةُ لقوةِ الشين في السين، واستضعفها النحاةُ لقوةِ الشين.

آ. (٤٣) قوله تعالى: ﴿ وتعالىٰ ﴾: على على ما تضمُّنه المصدرُ، تقديرُه: تنزُّه وتعالىٰ. و « عن » متعلقة به. أوب « سبحان » على

السبعة ٣٨١، البحر ٢/٠٤، التيسير ١٤٠، القرطبي ٢٦٥/١، الحجة ٤٠٤، النشر ٢٠٧٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤١.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٥٥٠.

 <sup>(</sup>٥) قال في النشر ٢٩٣/١: «روى إدغامه منصوصاً عبد الله بن اليزيدي عن أبيه، وهي
رواية ابن شيطا مِنْ جميع طرقه عن الـدوري... ورَوى إظهاره سـائمر أصحـاب
الإدغام عن أبي عمرو». ثم قال: «والوجهان صحيحان قرأت بهما».

الإعمال لأنَّ «عن » تعلَّقت به في قبوله «سبحان ربِّك ربِّ العنة عمَّا يصفون» (١) و «عُلُواً » مصدرٌ واقع موقع التعالي ، كقوله: «أَنْبَتَكم من الأرض نَباتاً »(١) في كونِه على غير الصدر.

آ. (22) قبوله تعالى: ﴿ تُسَبِّح ﴾: قرأ (٢) أبوعمرو والآخوان وحفض بالتاء، والباقون بالباء مِنْ تحت، وهما واضحتان؛ لأنَّ التأنيث مجازيٌ ولوجود الفصل أيضاً.

وقال ابن عطية: «ثم أعاد على السمواتِ والأرض ضميرَ مَنْ يَعْقِلُ لَمَّا أَسْنَدَ إليها فعلَ العاقلِ وهو التسبيحُ»، وهذا بناءً منه على أنَّ « هُنَّ » مختصِّ بالعاقلات، وليس كما زَعَمَ، وهذا نظيرُ اعتذارِه عن الإشارة بـ « أولئك » في قوله «كلُّ أولئك» وقعد تقدَّم (أ). وقرأ (أ) عبدُ الله والأعمشُ « سبَّحَتْ » ماضياً بتاء التانيث.

آ. (20) قوله تعالى: ﴿ مَسْتُوراً ﴾: فيه وجهان، أحدُهماً: أنه على بابه بمعنى: مستور عن أعينِ الكفار فلا يَرَوْنه. وقيل: هـوعلى النسب، أي: ذو سِتْرٍ كقولِهم: مكان مَهُول(٢) وجارية مَنْنُوْجة (٧)، أي: ذو هَـوْل وذات غُنْجٍ، ولا يُقـال فيهما: هُلتُ المكان ولا غَنْجتُ الجارية (٨). وقيـل:

<sup>(</sup>١) الآية ١٨٠ من الصافات.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٣٨١، البحر ٦/١٤، النشر ٢/٣٠٧، الإتحاف ٢/١٩٩.

<sup>(</sup>٤) النظر: الورقة ٧٣ه أ. أ

<sup>(</sup>٥) البحر ٢/١٦، الإتحاف ١٩٩/٢ منسوبة إلى المطوعي.

<sup>(</sup>٦) مكان مهول: فيه هَوْل ا

<sup>(</sup>٧) جارية مغنوجة: ذات دُل.

<sup>(</sup>٨) أي إن أفعالها لازمة. ومع ذلك استعملت العرب منها صيغة مفعول.

هو وصفّ على جهة المبالغة كقولهم: «شِعْرٌ شاعِر». ورُدَّ هذا: بأنَّ ذلك إنما يكون في اسم ِ الفاعل ِ ومِنْ لفظِ الأول ِ.

والثاني: أنَّه بمعنى فاعِل كقولهم: مَشْوُوم ومَيْمون بمعنى: شائِم ويامِن، وهذا كما جاء اسمُ الفاعل بمعنى مفعول كماء دافِق، وهذا قولُ الأخفش<sup>(۱)</sup> في آخرين.

آ. (٤٦) قوله تعالى: ﴿ وَحْدَه ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنّه منصوبٌ على الحال، وإن كان معرفةً لفظاً، لأنه في قوةِ النكرة؛ إذهو في معنى « منفرداً »، وهل هو مصدرٌ أو اسمٌ موضوعٌ موضعٌ المصدرِ الموضوعِ موضعٌ الحال، ف « وَحْدَه » وُضِعَ موضعٌ « إيحاد » و « إيحاد » وُضع موضعٌ « أيحاد » و هو مدهب سيبويه (٢)، أو هو مصدرٌ على حَذْف الزوائد، إذ يقال: أَوْحَدَه يُوْحِدُه إيحاداً، أو هو مصدرٌ بنفيه لـ « وَحَد » ثلاثياً. قال الزمخشري (٣): «وَحَد يَجِدُ وَحْداً وجِدة نحو: وَعَد يَجِد وَعْداً وعِدة، و « وَحْدَه » من باب: «رَجَع عَوْدَه على بَدْته» و «افعله جهدَك وطاقتك» في أنه مصدرٌ سادً مَسدً الحال، أصله يَجِدُ وَحْدَه، بمعنىٰ واحداً». قلت: وقد عرفتُ أن هذا ليس مذهبٌ سيبويه.

والثاني: أنه منصوبٌ على الظرفِ، وهو قولُ يونس<sup>(٤)</sup>. واعلمُ أنَّ هذه الحالَ بخصوصِها \_ أعني لفظة « وحده » \_ إذا وَقَعَتْ بعد فاعل ومفعولٍ نحو: «ضَرَبَ زيدٌ عمراً وَحْده» فمذهبُ سيبويه: أنه حالٌ من الفاعل، أي:

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ٣٩١.

<sup>(</sup>۲) الکتاب ۱/۱۸۷ ـ ۱۸۸.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٢٥٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: الكتاب ١٨٩/١.

مُوَحِّداً له بالضرب. ومذهبُ المبردِ: أنه يجوز أن يكونَ حالاً من المفعول. قال الشيخ (١): «فعلى مذهب سيبويه يكون التقدير: وإذا ذكرْتَ ربَّك مُوَحِّداً لله (٢)، وعلى مذهب المبرد يجوز أن يكونَ التقديرُ: مُوَحِّداً بالذَّكرِ».

قوله: « نُفوراً » فيه وجهان، أحدُهما: أنه مصدرٌ على غيرِ الصَّدْر؛ لأنَّ التولِّيَ والنفور بمعنى. والثاني: أنه حال مِنْ فاعـل « وَلُوا » وهـو حينئذ جمع [٥٧٥] نافرٍ، كقاعِد وقُعود وجالس وجلوس. والضميرُ في « وَلُوا » الظاهر/ عودُه على الكفارِ. وقيل: يعود على الشياطين، وإن لم يَجْر لهم ذِكْرٌ.

آ. (٤٧) قوله تعالى: ﴿ عَمَا يَستمعون ﴾: متعلقُ بـ ﴿ أَعْلَمُ ﴾ . وما كان من باب العلم والجهل في أفْعَل التفضيل وأفعلَ في التعجب تعدّى بالباء نحو: أنت أعلمُ به، وما أعلمك به!! وهو أجهلُ به، وما أجهلَه به!! ومن غيرهما (٣) يتعدّى في البابين (٤) باللام نحو: أنت أكْسَى للفقراء. و ﴿ ما ﴾ بمعنى الذي، وهي عبارةً عن الاستخفاف والإعراض فكأنه قال: نحن أعلمُ بالاستخفاف والاستهزاء الذي يستمعون به. قاله ابنُ عطية.

قوله: «به» فيه أوجه، أحدها: أنه حال، فيتعلق بمحذوف. قال الزمخشري<sup>(٥)</sup>: «وبه في موضع الحال كما [تقول: ]<sup>(١)</sup> يستمعون بالهُزْء، أي: هازئين». الثانى: أنها بمعنى اللام، أي: بما يستمعون له. الثالث:

<sup>(</sup>١) البحر ٢/٤٣.

<sup>(</sup>٢) البحر: موحّداً له بالذكر.

<sup>(</sup>٣) أي من غير العلم والجهل.

<sup>(</sup>٤) أي في التفضيل والتعجب.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٥٤.

<sup>(</sup>٦) من الكشاف.

أنها على بابها، أي: يستمعون بقلوبهم أو بـظاهر أسماعهم، قالهما أبو البقاء(١). الرابع: قال الحوفيُّ(١): «لم يَقُلْ يَسْتمعونه ولا يستمعونك؛ لَمَّا كان الغرضُ ليس الإخبارَ عن الاستماع فقط، وكان مُضَمَّناً أنَّ الاستماع كان على طريق الهُزْء بأن يقولوا: مجنون أو مسحور جاء الاستماع به وإلى، لِيُعْلَمَ أنُّ الاستماعُ ليس المرادُ به تَفَهُّمَ المسموع دون هذا المقصد»، فعلى هذا أيضاً تتعلق الباء بـ « يستمعون ».

قوله: «إذ يستمعون» فيه وجهان، أحدُهما: أنه معمولُ لـ « أَعْلَمُ ». قــال الــزمخشــريُّ(٣): «إذ يستمعــون نصبٌ بـ « أَعْلَمُ »، أي: أَعْلَمُ وقـتَ استماعِهم بما به يستمعون، وبما يتناجَوْن به، إذ هم ذَوُو نجويٰ». والثاني: أنه منصوب بـ «يَسْتمعون» الأولى. قال ابن عطية: «والعاملُ في « إذ » الأولى وفي المعطوف « يستمعون » الأول. وقال الحوفي: «فإذ الأولى تتعلق ب « يستمعون » وكذا «وإذ هم نَجُوي» لأنَّ المعنى: نحن أعلمُ بالذي يستمعون إليك وإلى قـراءتِك وكـلامِـك، إنما يستمعـون لسَفْطِك، وتتبُّع عيبك، والتماس ما يُطْعنون به عليك، يعني في زعمهم؛ ولهذا ذكر تعديتُه بالباء و « إلى α.

قوله: « نَجُوىٰ » يجوز أن يكونَ مصدراً فيكونَ من إطلاقِ المصدر على العين مبالغة ، أو على حَــذْفِ مضاف، أي: ذوو نجــوى، كمـا قــالــه الزمخشريُّ(١). ويجوز أنْ يكونَ جمعَ نَجِيَّ كقتيل وقَتْلَيْ. قاله أبو البقاء (١).

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٩.

انظر: البحر ٢/٦٤. (1)

الكشاف ٢/٢٥٤.

الكشاف ٢/٢٥٤. (1)

الإملاء ٢/٢٩.

قوله: «إذْ يقولُ» بدلٌ مِنْ «إذ » الأولى في أَحَد القولين، والقولُ الآخر: أنها معمولةً لـ « اذكر » مقدراً.

قوله: « مَسْحوراً »الظاهرُ أنه اسمُ مفعولُ من « السَّحْر » بكسرِ السين، أي: مَخْبولَ العقلِ أو مخدوعه. وقال أبو عبيدة (١): «معناه أن له سَحْراً» أي: رِثة بمعنى أنه لا يَسْتغني عن الطعام والشرابِ، فهو بشرٌ مثلكم. وتقول العرب للجبان: «قد انتفخ سَحْره» بفتح السين، ولكلِّ مَنْ أكل وشرب: مَسْحُور، ومُسْحَر. فمِنْ الأول ِ قولُ امرىء القيس (٢):

٣٠٦٩ أرانسا مُسوْضَعِيْنَ لأمسرِ غَيْبٍ ونُسْحَرُ بالطعامِ وبالشَّرابِ أي: نُغَدَّىٰ ونُعَلَّلُ. ومِن الثاني قول لبيد (٣):

٣٠٧٠ فإنْ تَسْأَلِينا فيمَ نحنُ فإنَّنا عصافيرُ مِنْ هذا الأَنامِ المُسَحِّرِ

ورَدُّ الناسُ على أبي عبيدة قولَه لبُعْدِه لفظاً ومعنى. قال ابن قتيبة (٤): «لا أَدْرِي ما الذي حَمَل أبا عبيدة على هذا التفسيرِ المستكرَهِ مع ما فسَّره السلفُ بالوجوهِ الواضحة». قلت: وأيضاً فإن « السَّحْر » الذي هو الرَّئَة لم يُضْرَبُ له فيه مَثَلٌ بخلاف « السَّحْر »، فإنهم ضربوا له فيه المَثلَ، فما بعد الآية مِنْ قولِه «انظر كيف ضَرَبُوا لك الأمثالَ» لا يناسِبُ إلا « السَّحْر » بالكسر.

<sup>(</sup>١) مجاز القرآن ١/١٨١ بعبارة قريبة.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٦٤٣).

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٥٦، والمجاز ١/ ٣٨١، والقرطبي ٣٧٣/١٠، واللسان (سحر). وعصافير: صِغار ضِعاف.

<sup>(</sup>٤) تفسير غريب القرآن ٢٥٦.

آ. (٩٩) قبوله تعالى: ﴿أَإِذَا كَنّا﴾: قد تقدّم خلافُ القراء في الاستفهامين كهذه الآية في سورة الرحد(١)، وتحقيقُ ذلك. والعاملُ في « إذا » محذوف تقديرُه: أنبعَثُ أو أنحشَرُ إذا كنّا، دلَّ عليه «لمَبْعوثون»، ولا يعملُ فيها «مَبْعوثون» هذا؛ لأنَّ ما بعد « إنَّ » لا يعملُ فيما قبلها، وكذا ما بعد الاستفهام لا يعملُ فيما قبله، وقد اجتمعا هنا، وعلى هذا التقدير الذي ذكرْتُه تكونَ « إذا » متمحِّضةً للظرفية، ويجوز أنْ تكونَ شرطيةً فَيُقدَّرُ العاملُ فيها جوابَها، تقديرُه: أإذا كنا عظاماً ورُفاتاً نُبعَثُ أو نُعادُ، ونحو ذلك، فهذا المحذوف جوابُ الشرطِ عند سيبويه والذي انصب عليه/ الاستفهامُ [٥٧٥/ب] عند يونس.

قوله: «ورُفاتاً» الرُّفات: ما بُوْلِخَ في دَقَّه وتَفْتِيتِه وهــو اسمَّ لأجزاءِ ذلك الشيءِ المُفَتَّتِ. وقال الفراء<sup>(٢)</sup>: «هو التراب». ويؤيِّده أنه قد تكرَّر في القرآن «تُـراباً وعِـظاماً». ويقال: رَفَتَ الشيءَ يَرْفِت بـالكسرِ، أي: كَسـرَه. والفُعال يغلب في التفريق كالحُطام والدُّقاق والفُتات.

قوله: «خَلْقاً» يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أنه مصدرٌ من معنى الفعلِ لا مِنْ لفظِه، أي: نُبْعَثُ بَعْثاً جديداً. والثاني: أنه في موضع الحال، أي: مَخْلوقين.

آ. (٥١) قوله تعالىٰ: ﴿الذي فطركم﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه مبتدأً وخبرُه محذوف، أي: الذي فطركم يعيدُكم. وهذا التقديرُ فيه مطابقةٌ بين السؤال والجواب. والثاني: أنه خبرُ مبتدأ محذوف، أي: مُعِيدُكم.

<sup>(</sup>١) انظر: الورقة ٢٥ أ، ب.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٢/١٢٥ .

الذي فطركم. الثالث: أنه فاعلٌ بفعل مقدر، أي: يعيدُكم الذي فطركم، ولهذا صُرِّح بالفعل في نظيره عند قولِه: " «لَيَقُوْلُنَّ خَلَقَهُنَّ العزيزُ العليمُ»(١).

و «أولَ مرةٍ» ظرفُ زمان ناصبُه «فَطَركم».

قـوله: «فَسَيُنْغِضُلُون»، أي: يُحَرِّكـونها استهـزاءً. يقــال: أَنْغَضَ رأسَـه يُتْغِضها، أي: حَرَّكها إلى فوقُ، وإلى أسفلَ إنغاضاً، فهو مُنْغِضٌ، قال(٢):

٣٠٧١ أَنْغَضَ نحـوي رأسَـه وأَقْنَعـا كـأنـه يـطلُبُ شيئــاً أَطْمعـا وقال آخر (٣):

٣٠٧٢ لَمَّا رَأَتْني أَنْغَضَتْ لِي الرَّأْسِا

وقال أبو الهيشم: «إذا أُخْبِرَ بشيءٍ فَحَرَّكُ رأسَه إنكاراً له فقد أَنْغَضَ». قال ذو الرمة(٤):

٣٠٧٣ ظَعَائِنُ لَم يَشْكُنَّ أَكْنَافَ قريةٍ بِسِيْفٍ وَلَم تَنْغُضْ بَهِنَّ الْقَنَاطِرُ أي: لَم تُحَرَّك، وأمَّا نَغَضَ ثلاثياً، يَنْغَضُ ويَنْغُضُ بِالفتح والضم، فبمعنىٰ تَحَرَّك، لا يَتَعَدَّىٰ يقال: نَغْضَتْ سِنَّه، أي: تَحَرَّكت، تَنْغُضُ نَغْضاً

<sup>(</sup>١) الآية ٩ من الزخرف؛

 <sup>(</sup>٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٠/٣٧٥، والبحر ٤٥/٦. وأقنع رأسه: أي رفع بصره ووجهه.

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٢/٥٤، ومجاز القرآن ٣٨٢/١، والقرطبي
 ٢٧٥/١٠.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ١٠١٩/٢، ومجاز القرآن ٣٨٣/١، والبحر ٢٥/٦، واللسان (نغض). أكناف: نواح . والسيف: ساحل الماء. أي: لم يسرن على القناطر كما تسير دواب الريف.

ونُغوضاً. قال(١):

## ٣٠٧٤ ونَغَضَتْ مِنْ هَـرَم أسنانُها

قوله: «عسىٰ أن يكونَ» يجوز أن تكونَ الناقصة، واسمُها مستترُ فيها يعودُ على البعثِ والحشرِ المدلولِ عليهما بقوة الكلام، أو لتضمُّيه في قوله «مَبْعوثون»، و «أن يكونَ» خبرُها، ويجوز أن تكونَ التامَّةَ مسندةً إلى « أنَّ » وما في حيِّزها، واسمُ « يكونَ » ضميرُ البعثِ كما تقدَّم.

وفي «قريباً» وجهان، أحدُهما: أنه خبر «كان» وهو وصفُ على بابِه. والشاني: أنه ظرفٌ، أي: زماناً قريباً، و «أن يكونَ» على هذا تامةً، أي: عسىٰ أن يقع العَوْد في زمانٍ قريب.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿يومَ يَدْعُوْكُم﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ بدلٌ من «قريباً»، إذا أَعْرَبْنا «قريباً» ظرف زمان كما تقدم. الثاني: أنه منصوبٌ بـ «يَكُونَ» قاله أبو البقاء (٢)، وهذا عند مَنْ يُجيز إعمالَ الناقصةِ في الظرف، وإذا جَعَلْناها تامَّةً فهو معمولٌ لها عند الجميع. الثالث: أنه منصوبٌ بضمير المصدرِ الذي هو اسمُ « يكون » أي: عسى أن يكونَ العَوْدُ يوم يَدْعوكم. وقد منعه أبو البقاء (٣) قال: «لأنَّ الضميرَ لا يعمل» يعني عند البصريين، وأمَّا الكوفيون فيُعملون ضميرَ المصدرِ كمُ ظُهرِه فيقولون: مروري بزيدٍ حَسَن، وهو بعمرٍو قبيحٌ» وعندهم متعلِّق بـ « هو » لأنَّه ضمير المرور، وأنشدوا قول زهير على ذلك (٤):

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في مجاز القرآن ٣٨٢/١، والقرطبي ٣٨٢/١٠.

<sup>(7)</sup> IKaKa 7/9P.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٩٣.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم (٥).

## ٧٠٧٥ وما الحررب إلا ما عَلِمْتُمْ وذُقْتُمُ

وما هو عنها بالحديث المُرَجَّم

ف « هـ و » ضميرُ المصدرِ ، وقد تَعَلَّق بـ ه الجـ ارَّ بعـ ده ، والبصريون يُوُّلونه . الرابع : أنه منصوبٌ بفعـل مقـدر ، أي : اذكُرْ يـ ومَ يَـدْعـوكم . الخامس: أنه منصوبُ بالبعثِ المقدَّر ، قالهما أبو البقاء (١) .

قوله: «بحَمْدِه» فيه قولان، أحدُهما: أنها حالٌ، أي: تستجيبون حامِدِين، أي: منقادين طائعين. والثاني: أنها متعلقة برايدُعوكم» قاله أبو البقاء(٢)، وفيه قَلَقُ.

قوله: «إِنْ لَبِثْتُمْ» « إِنْ » نافيةً ، وهي معلَّقَةُ للظنِّ عن العمل، وقـلَّ مَنْ يذكُر « إِنْ » النافيةَ ، في أدواتِ تعليق هـذا الباب. و «قليـلًا» يجوز أن يكـونَ نعتَ زمانٍ أو مصدرً (٣) محذوفٌ ، أي : إلا زماناً قليلًا ، أو إلا لُبْثاً قليلًا .

آ. (٥٣) وقوله تعالى: ﴿وقُلْ لعبادِيْ﴾: تقدَّم نظيرُه في إبراهيم (٤).

قـوله: «إنَّ الشيطانَ يَنْزُغُ» يجـوز أن تكونَ هـذه الجملةُ اعتراضاً بَين المفسَّر والمفسَّر، وذلك أنَّ قـولَه: «ربُّكم أعلمُ بكم إنْ يَشَأْ يَرْحَمْكم» وَقَـعَ تفسيراً لقوله «التي هي أحسنُ» وبياناً لها، ويجـوز أن لا تكونَ معتـرِضَةً بـل مستأنفةً

<sup>(1)</sup> Kaka 7/4P

<sup>(</sup>Y) IKak: Y/7P.

<sup>(</sup>۳) على تقدير: أو هو مصدر.

<sup>(</sup>٤) الآية ٣١.

وقرأ<sup>(۱)</sup> طلحة «يَنْزِغ» بكسر الزاي وهما لغتان، كيَعرِشون ويَعُرُشون<sup>(۲)</sup>، قاله الزمخشري<sup>(۳)</sup>. قال الشيخ<sup>(٤)</sup>: «ولومَثَّل بـ «يَنْطَح» و «يَنْطِح»/، كـأنه [٧٩٠أ] يعني من حيث إن لامَ كل ٍ منهما حرفُ حَلْقٍ، وليس بطائل ٍ.

آ. (٥٥) قوله تعالى: ﴿وربُّك أَعْلَمُ بَنْ فِي السموات﴾: في هذه الباء ولان، أظهرُهما: أنها تتعلَّقُ به «أَعْلَمُ» كما تَعَلَّقَتْ الباء به «أَعْلَمُ» قبلها (٥٠) ولا يلزمُ مِنْ ذلك تخصيصُ علمِه بمَنْ في السموات والأرض فقط. والثاني: أنها متعلَّقة به «يَعْلَمُ» مقدراً. قاله الفارسي محتجاً بانه يَلزَمُ مِنْ ذلك تخصيصُ عِلْمِه بمَنْ في السموات والأرض، وهو وَهْمٌ، لأنه لا يَلزَمُ من ذِكْر الشيء نَفْيُ الحكم عَمًا عداه. وهذا هو الذي يقول الأصوليون: إنه مفهومُ اللقب، ولم يَقُلُ به إلا أبو بكر الدقاق (٢) في طائفة قليلة.

قوله: «زَبُورا» قد تقدَّم خلافُ القراءِ فيه (٧)، ونكَّره هنا دلالةً على التبعيض، أي: زَبُوراً من الزُّبُر، أو زَبُوراً فيه ذِكْرُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم، فأُطْلِقَ على القطعةِ منه زَبورٌ، كما يُطْلَقُ على بعض القرآن، ويجوزُ أَنْ يكونَ «زَبُور» عَلَماً، فإذا دَخَلَتْ عليه أل كقوله: «ولقد كَتَبْنا في الزَّبور» (٨)

<sup>(</sup>١) البحر ٦/٤٩، الكشاف ٤٥٣/٢.

 <sup>(</sup>٢) من الآية ١٣٧ من الأعراف. قرأ ابن عامر وأبو بكر بالضم، والساقون بالكسر. الـدر
 ٤٤١/٥.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٣٥٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/٩٤.

<sup>(</sup>٥) في قوله «ربكم أعلمُ بكم».

 <sup>(</sup>٦) هو الفاضي محمد بن محمد البغدادي، أصولي شافعي. توفي سنة ٣٩٢. انظر:
 طبقات الأسنوي ٥٢٢/١.

<sup>(</sup>٧) قرأ الجمهور بفتح الزاي، وحمزة بضمها. انظر: الدر المصون ١٥٨/٤.

<sup>(</sup>٨) الآية ١٠٥ من الأنبياء.

كانت لِلَمْحِ الأصل كِعبَّاس والعبَّاس، وفَضْل والفضل.

آ. (٥٦) قول تعالى: ﴿الذين زَعَمْتُمْ ﴾: مفعولا الزَّعه محذوفان لفَهْم المعنى، أي: زَعَمْتُوهم آلهةً، وحَذْفُهما احتصاراً جائزٌ، واقتصاراً فيه خلافٌ.

آ. (٥٧) قولم تعالى: ﴿أُولئك الذين يَدْعُونَ ﴾: ﴿أُولئك مبتداً ، وفي خبره وجهان ، أَظَهُرُهما: أنه الجملةُ مِنْ ﴿يبتغون » ويكون الموصولُ نعتاً أو بياناً أو بدلاً ، والمرادُ بأسم الإشسارة الأنبياءُ الذين عُبدوا مِنْ دون الله . والمرادُ بالواوِ العبّادُ لهم ، ويكون العائدُ على ﴿الذين محدوقاً ، والمعنى : أُولئك الأنبياءُ الذين يَدْعُونهم المشركون (١) لكَشْفِ ضُرَّهم ساويَدْعُونهم أُولئك الأنبياءُ الذين يَدْعُونهم المشركون (١) لكَشْفِ ضُرَّهم ساويَدْعُونهم آلهةً ، فمفعولها أو مفعولاها محذوفان سيَبْعَون .

ويجوز أن يكونَ المرادُ بالواوِ ما أُريد بأولئك، أي: أولئك الأنبياءُ الذين يَدْعُون ربَّهم أو الناسَ إلى الهدىٰ يَبْتغون، فمفعولُ «يَدْعُون» محذوف.

والثاني (٢): أن الخبر نفسُ الموصولِ، و «يَبْتُخُونَ» على هذا حالٌ مِنْ فاعل «يَدْعُونَ» أو بدلُ منه. وقرأ العامَّةُ «يَدْعُونَ» بالغيب، وقد تقدَّم الخلافُ في الواو: هل تعودُ على الأنبياء أو على عابديهم. وزيد (٣) بن علي بالغيَّبة أيضاً، إلا أنه بناه للمفعول. وقتادةُ وابنُ مسعودٍ بتاء الخطاب. وهاتان القراءتان تقوَّيان أن الواوَ للمشركين لا للأنبياء في قراءة العامَّة.

قوله: «أَيُّهِم أَقْرَبُ، في « أيُّ » هذه وجهان، أحدُهما: أنها استفهاميةٌ.

<sup>(</sup>١) كذا على لغة أكلوني البراغيث.

<sup>(</sup>٢) أي في خبر المبتدأ «أولئك».

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: البحر ٦/٥١، القرطبي ١٠/٢٧٩، والشواذ ٧٧.

والثاني: أنها موصولةً بمعنىٰ الذي، وإنما كَثُرَ كلامُ المُعْرِبين فيها من حيث التقديرُ. فقال الزمخشري (١): «وأيهم بدلٌ مِنْ واو «يَبْغون] (١) موصولة ، أي: يبتغي مَنْ هو أقربُ منهم وأَزْلَفُ، أوضُمَّن [يَبْتَغُون] (١) الوسيلة معنىٰ يَحْرِصُون ، فكأنه قيل: يَحْرِصُون أيّهم يكون أقربَ». قلت: فَجَعَلَها في الوجهِ الأول موصولة ، وصلتها جملة مِنْ مبتدأ وخبر، حُذِف المبتدأ وهو عائدُها، و « أقْرَبُ » خبرُ « هو ». واحتملت « أيّ » حينئذٍ أن تكونَ مبنية ، وهو الاكثرُ فيها، وأن تكونَ مُعْرَبة ، ولهذا موضع هو أليق به في مرم (٣). وفي الثاني جَعَلَها استفهامية بدليل أنه (١) ضَمَّن الابتغاء معنى شيء يُعلَّقُ وهو «يَحْرِصُ ون» ، فيكون « أيّهم » مبتدأ و «أقربُ» خبرَه ، والجملة في محل نصب على إسقاطِ الخافض ؛ لأنَّ « يَحْرِص » يتعدَّى بـ « على » قال محلً نصب على إسقاطِ الخافض ؛ لأنَّ « يَحْرِص » يتعدَّى بـ « على » قال تعالىٰ : «إنَّ تَحْرِصُ على هُداهُمْ (٥) ، «أَحْرَصَ الناسِ على حياة» (١).

وقال أبو البقاء (٧): « أيُّهم » مبتدأ، و ﴿ أَقَرِبُ » خبرُه وهـو استفهامُ في موضع نصب (^) بـ «يَـدْعُــوْنَ»، ويجـوز أن يكــونَ ﴿ أَيُّهم » بمعنى الـذي، وهو بدلُ مِنَ الضميرِ في «يَدْعُوْن».

قال الشيخ (٩): «علَّق «يَدْعُون» وهو ليس فعلًا قلبياً، وفي الثاني فَصَلَ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٤٥٤.

<sup>(</sup>٢) من الكشاف.

<sup>(</sup>٣) الأية ٦٩.

<sup>(</sup>٤) الأصل «أنها» والتصحيح من (ش).

<sup>(</sup>٥) الآية ٣٧ من النحل.

<sup>(</sup>٦) الآية ٩٦ من البقرة.

<sup>(</sup>V) الإملاء ٢/٩٣.

<sup>(</sup>A) الإملاء: «والجملة في موضع نصب».

<sup>(</sup>٩) البحر ٢/٢٥.

بين الصلة ومعمولها بالجملة الحالية ، ولا يَضُرُّ ذلك لأنها معمولة للصَّلة». قلت: أمَّا كونُ «يَدْعُون» لا يُعَلَّق هو(١) مذهب الجمهور. وقال يونس: يجوز تعليقُ الأفعال مطلقاً ، القلبية وغيرها. وأمَّا قولُه «فَصَل بالجملة الحالية» يعني بها «يَبْتَغُون» فَصَل بها بين «يَدْعُون» الذي هو صلة « الذين » وبين معموله وهو «أيُهم أقرب» لأنه مُعَلَّقٌ عنه كما عَرَفْتَه ، إلا أنَّ الشيخَ لم يتقدَّم في كلامِه إعرابُ «يبتغون» حالاً ، بل لم يُعْرِبْها إلا خبراً للموصول، وهذا قريب.

وجعل أبو البقاء أيًّا الموصولة بدلاً من واو «يَدْعُون»، ولم أرَ أحداً وافقه على ذلك، بل كلُّهم يجعلونها مِنْ واو «يَبْتَغون» وهو الظاهر.

بـ (إلى »، وإن كان مِنْ نَظَرِ الفِكْـرِ تعـدُّى بـ « في »، فعلى التقـديـرين الجملة الاستفهامية في موضع نصب بإسقـاطِ الخافض ، وهـذا إضمارُ مـا لا حاجـةً الله.

وقىال ابن عطية: «وأيُّهم ابتداءً، و «أقربُ» خبرُه، والتقدير: نَــظُرُهم ووَكُـدُهم (٢) أَيُّهم أقربُ، ومنه قولُ عمرَ بنِ الخطاب رضي الله عنه: «فبات الناس يَدُوكون (٣) أَيُّهم يُعطاها»، أي: يتبارَوْن في القُرْب». قال الشيخ (٤):

<sup>(</sup>١) الأفصح: «فهو»، لسبق «أمَّا».

<sup>(</sup>٢) الوَكْد: المراد والهَمُّ. قال في اللسان(وكد): فكأن الوُكِد اسم والوَكْدَ المصدر.

 <sup>(</sup>٣) وذلك القول في حديث خيبر عندما قال النبي ﷺ: الأُعْطِينُ الراية غداً رجالًا يَفتح الله على يديه ويدوكون: يخوضون ويختلفون فيه. انظر: النهاية ١٤٠/٢، اللسان (دوك).
 (٤) البحر ٢/٢٥.

«فَجَعَل المحذوفَ «نَظُرُهم ووَكْدُهم» وهذا مبتدأ، فإن جعلْتَ «أَيُهم أقرب» في موضع نصب بـ «نَظَرُهم» بقي المبتدأ بلا خبر، فَيْحْتاج إلى إضمار خبر، وإن جعلت وأيهم أقرب» [هـو](١) الخبر لم يَصِحُ ؛ لأنَّ نسظرَهم ليس هـو أيهم أقرب، وإنْ جَعَلْتَ التقدير: نَظَرُهم في أيهم أقرب، أي: كائنُ أوحاصلُ، لم يَصِحُ ذلك؛ لأنَّ كائنًا وحاصلًا ليس ممًا يُعلَق».

قلت: فقد تحصَّل في الآيةِ الكريمةِ ستةُ أوجهِ، أربعةُ حالَ جَعْلِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ أَبُو اللهُ اللهُ

آ. (٥٨) قوله تعالى: ﴿وإنْ مِنْ قريةٍ ﴾: «إن » نافية و «مِنْ » مزيدة في المبتدأ لاستغراقِ الجنس. وقال ابنُ عطية: «هي لبيانِ الجنس، وفيه نظرٌ مِنْ وجهين، أحدهما قال الشيخ (٢): «لأنَّ التي للبيان لا بُلدَّ أَنْ يتقدَّمها مبهمٌ ما، تُفسَّره كقوله: «ما يَفتَح ِ اللَّهُ للناسِ مِنْ رحمةٍ» (٣)، وهنا لم يتقدَّم شيءٌ مبهمٌ». ثم قال «ولعلَّ قولَه لبيانِ الجنسِ من الناسخ ، ويكون هو قد قال: لاستغراقِ الجنس، ألا ترىٰ أنه قال بعد ذلك: «وقيل: المرادُ الخصوصُ».

وخبر المبتدأ الجملة المحصورة مِنْ قولِه: «إلا نحن مُهْلِكوها».

<sup>(</sup>١) زيادة من البحر.

<sup>(</sup>٢) البحر ٦/٦ه.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢ من فاطر.

والشاني (١): أنَّ شَرْطَ ذلك أَنْ يَسْبِقَها مُحَلَّى بِأَلِ الجنسية، وأن يَقَعَ موقعَها (٢) « الذي » كِقولِه: «فاجْتَنِبُوا الرُّجْسَ من الأوثان» (٣).

آ. (٥٩) قبوله تعالى: ﴿ وَما مَنَعْنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالآياتِ إِلاّ أَنْ لَكُبْ ﴿ وَمَا مَنَعْنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالآياتِ إِلاّ أَنْ كُلُّبِ ﴾: ﴿ أَنْ ﴾ الأولى وما في حَيِّزها في محلِّ نصبٍ أو جرٍ على احتلاف القولين؛ لأنها على حَلْفِ الجارِّ، أي: مِنْ أَنْ نُرْسل، والثانية وما في حَيِّزها في محلِّ رفع بالفاعلية، أي: وما مَنَعْنا مِنْ إرسال الرسل بالآياتِ في محلِّ رفع بالفاعلية، أي: وما مَنَعْنا مِنْ إرسال الرسل بالآياتِ الا تكذيبُ الأوَّلِين، أي: لو أَرْسلنا الآياتِ المقترحة لقريش لأهْلِكوا عند تكذيبِهم كعادة مَنْ قبلَهم، لكنْ عَلِمَ اللَّه أنه يُؤْمِنُ بعضُهم، ويكذَّبُ بعضُهم مَنْ يؤمن، فلذلك لم يُرْسِلِ الآياتِ لهذه المصلحةِ.

وقَـدَّر أبو البقاء<sup>(٤)</sup> مضافاً قبل الفاعـل فقـال: «تقـديـرُه: إلا إهـلاكُ التكـذيب، كأنـه يعني أنَّ التكذيبَ نفسَـه لم يمنـعْ من ذلك، وإنما مَنَـعَ منه ما يترتَّبُ على التكذيبِ وهو الإهلاك، ولا حاجـةَ إلى ذلك لاستقـلال المعنى بدونه.

قوله: «مُبْصِرَة» حالُ، وزيدُ<sup>(٥)</sup> بن علي يرفعُها على إضمارِ مبتدأ، أي: هي، وهو إسنادُ مجازيٌّ، إذ المرادُ إبصـارُ أهلِها، ولكنهـا لمَّا كـانت سبباً في

<sup>(</sup>١) وهو النظر الثاني على تقدير ابن عطية السابق.

 <sup>(</sup>٢) الأصل «موقعه» وهو سهو؛ لأن حديث المؤلف عن «مِنْ» كان بضمير التأنيث. قال المرادي: «وعلامتها أن يَحْسُنَ جَعْلُ «الذي» مكانها؛ لأن المعنىٰ: فاجتنبوا الرجس الذي هو وثن». انظر: الجنى الداني ٣١٠.

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٠ من الحج.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/٣P.

 <sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: البحر ٣/٦٥، الشواذ ٧٧، وفيه أن قتادة قرأ «مُبْصَرة».

الإبصار نُسِب إليها. وقرأ قوم بفتح الصاد، مفعولٌ على الإسناد الحقيقي. وقتادة بفتح الميم والصاد، أي: مَحَلُّ إبصارٍ كقوله عليه السلام (١): والولدُّ مُحْبَنَة، وكقوله (٢):

٣٠٧٦ .... المُنْعِم المُنْعِم

أجرىٰ هذه الأشياءَ مُجْرىٰ الأمكنةِ نحو: أرضٌ مَسْبَعَة ومَذْأَبَة.

قوله: «إلا تَخْويفاً» يجوز أَنْ يكونَ مفعولاً له، وأن يكونَ مصدراً في موضع الحال: إمَّا من الفاعل، أي: مُخَوَّفاً بها.

آ. (٣٠) قوله تعالى: ﴿والشجرةَ﴾: العامَّة على نصبها نَسَقاً على «الرؤيا»، و «الملعونة » نعت، قيل: هو مجازً؛ إذ المُسراد: الملعونُ طاعِموها؛ لأنَّ الشجرةَ لا ذَنْبَ لها وهي شجرةُ الزقُوم. وقيل: بل على الحقيقة، ولَعْنُها: إبعادُها مِنْ رحمة الله، لأنها تخرجُ في أصل الجحيم. وزيد(٤) بن على برفيها على الابتداء. وفي الخبر احتمالان، أحدُهما: هو محذوف، أي: فتنة. والثانى: \_ قاله أبو البقاء(٥) \_ أنه قولُه «في القرآن» وليس بذاك.

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٢) البيت لعنترة من معلقته، وصدره:

نُبُّتُ عمراً غيرَ شاكر نعمتي

وهو في ديوانه ٢١٤، ومعاني القرآن للفراء ٢ُ /١٢٦، والخزانة ١٦٣/، وقال البغــدادي: «ولم يتكلم علماء التصريف على هذه الصيغة». والكفر هنا: الجحود.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/١٥٦، البحر ٥٦/٦.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٩٣.

قوله: «ونُخَوِّفُهم» قراءةُ العامَّةِ بنون العظمة. والأعمش(١) بياء الغيبة.

آ. (11) قوله تعالى: ﴿طِيْناً﴾: فيه أوجه، أحِدُها: أنه حالٌ من «لِمَنْ » فالعاملُ فيها «أأسْجُدُ»، أو مِنْ عائد هذا الموصول، أي: خلقته طِيْناً، فالعاملُ فيها «خَلَقْتَ»، وجاز وقوعُ طين حالاً، وإن كان جامداً، لدلالته على الأصالةِ كأنه قال: متأصّلاً من طين. الثاني: أنه منصوبٌ على إسقاطِ المخافض، أي: مِنْ طين، كما صَرَّح به في الآية الأخرى: / «وخَلَقْتَه من طين النهائة، ولا يظهرُ ذلك إذ لم يتقدَّم إبهامُ ذاتٍ ولا نسبةٍ.

آ. (٦٢) قبوله تعالى: ﴿ أَرَأَيْسَكَ ﴾: قد ذُكِرَتْ مستوفاةً في الأنعام(٤). وقال المرمخشري(٥): «الكاف للخطاب، و « هـذا » مفعول به والمعنى: أَخْبِرْني عن هذا الذي كَرَّمْتَه علي، أي: فَضَّلْتَه لِمَ كَرَّمْتَه وأنا خيرٌ منه؟ فاختصر الكلامَ». وهذا قريبٌ من كلام الحوفي.

وقال ابنُ عطية: «والكافُ في « أَرَأَيْتَكَ » حرفُ حطابٍ لا موضعَ لها من الإعراب، ومعنى « أَرَأَيْتَ » اتأمَّلْتَ ونحوه، كأنَّ المخاطِبَ يُنبَّه المخاطَب ليستجمعَ لما يَنصُ عليه [ بعدُ ]. وقال سيبويه (٢٠): «هي بمعنى أُخْبِرْني، ومَثَّل بقوله: «أَرَأَيْتك ريداً أبو من هـو؟» وقولُ سيبويهِ صحيحُ، حيث يكون

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢٠٠/٢، ونسبها إلى المطوعي، البحر ٥٦/٦.

<sup>(</sup>٢) الآية ٧٦ من ص.

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن ٣/ ٢٤٩ وأجاز أيضاً الحالية.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤٠. وانظر: الدر المصون ١٥/٥/٤.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٥٦.

<sup>(</sup>٦) الكتاب ١٢٢/١.

بعدها استفهامٌ كمثالِه، وأمَّا في الآية فهي كما قلتُ، وليست التي ذكر سيبويه». قلت: وهذا الذي ذكره ليس بمُسَلَّم، بل الآيةُ كمثالِه، غايـةُ ما في البابِ أنَّ المفعولَ الثاني محذوفٌ وهـو الجملةُ الاستفهاميةُ المقدَّرةُ، لانعقادِ الكلام مِنْ مبتدأوخبر، لوقلت: هذا الذي كَرَّمْتَه عليَّ لِمَ كَرَّمته؟

وقال الفراء(١): «الكافُ في محلِّ نصب، أي: أَرَأَيْتَ نفسَك كقولـك: أَتَدَبَّرْتَ آخرَ أُمرِك فإني صانعٌ فيه كذا ثم ابتدأ: هذا الذي كرَّمْتَ عليَّ».

وقال أبو البقاء (٢): «والمفعولُ الثاني محذوفٌ، تقديرُه: تفضيلَه أو تكريمه». قلت. وهذا لايجوز لأنَّ المفعول الثاني في هذا البابِ لا يكونُ إلا جملةً مشتملةً على استفهام».

قال الشيخ (٣): «ولو ذهب ذاهب إلى أنَّ (٤) الجملة القسمية هي المفعول الثاني لكان حَسَناً». قلت: يَرُدُ ذلك التزامُ كونِ المفعولِ الثاني جملةً مشتملةً على استفهام . وقد تقرَّر جميعُ ذلك في الأنعام (٥) فعليك باعتباره هنا.

قوله: «لَئِنْ أَخُرْتَنِ» قرأ<sup>(٢)</sup> ابن كثير بإثباتِ ياءِ المتكلم وصلًا ووقفاً، ونافع وأبو عمرو بإثباتِها وَصْلًا وحَذْفِها وقفاً، وهذه قاعدةُ مَنْ ذُكِرَ في الياءاتِ الزائدةِ على الرسم، والباقون بحذفها وصلًا ووقفاً، هذا كلُه في حرفِ هذه

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ٣٣٣/١ في إعراب آية الأنعام وأما في هذا الموضع فلم يقل شيئًا.

<sup>(</sup>Y) IKAKa Y/3P.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/٥٥.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ١١٥/٤.

<sup>(</sup>٦) السبعة ٣٨٢، النشر ٢/٣٠٩، الإتحاف ٢٠١، التيسير ١٤١.

السورة، أمَّا الذي في المنافقين(١) في قولِه «لولا أخَّرْتَني» فأثبتَه الكلُّ لثبوتِها في الرسم الكريم.

قوله «لأَحْتَنِكَنَّ» جوابُ القسم المُوطًا له بـاللام. ومعنى «لأَحْتَنِكَنَّ» لأَسْتَوْلِيَنَّ عليهم استيلاءَ مَنْ جَعَلَ في حَنَكِ الدابَّةِ حَبْلًا يقودُها به فـلا تأبـى ولا تَشْمُسُ عليه. يقال: حَنـك فلانُ الـدابةَ واحْتَنكها، أي: فَعَل بهـا ذلك، واحْتَنك الجرادُ الأرضَ: أكلَ نباتها قال(٢):

٣٠٧٧ نَشْكُو إليك سَنَةً قد أَجْحَفَتْ جَهْداً إلى جَهْدِ بنا فـأَصْعَفَتْ وَاللهِ عَهْدِ بنا فـأَصْعَفَتْ واحتنكَتْ أموالناوجَلَفَتْ

وحكى سيبويه (٣) : «أَحْنَكُ الشاتَيْن، أي : آكَلُهما، أي : أكثرُهما أَكْلًا .

آ. (٣٣) قوله تعالى: ﴿ الْهَبْ فَمَنْ ﴾: تقدَّم أنَّ الباءَ تُدْغَمُ في الفاءِ في ألفاظٍ (٤) منها هذه، عند أبي عمرو والكسائي وحمزة في رواية خلَّادٍ عنه بخلافٍ في قوله (ومَنْ لم يُتُبْ فاولئك (٥).

قوله: « جزاوُّكِم » يجوز أن يكونَ الخطابُ التغليبَ لأنه تقدَّم غائبٌ ومخاطَبٌ في قولِه: «فَمَنْ تَبِعَكَ منهم» فغلَّب المخاطَب، ويجوز أن يكونُ الخطابُ مراداً به «مَنْ » خاصةً ويكونُ ذلك على سبيل الالتفات.

قوله: «جَزاءً » في نصبِه أوجهُ، أحدُها: أنه منصوبٌ على المصدرِ،

<sup>(</sup>١) الآية ١٠.

 <sup>(</sup>۲) لم أهتــد إلى قائلها، وهي في مجــاز القرآن ۲۸٤/۱، ومعــاني القرآن للزجــاج
 ۲۲۹/۳، والقرطبي ۲۷۷/۱۰، والبحر ۲۰/۵. وجَلَّفَتْ: أذهبت بالمال.

<sup>(</sup>٣) الكتاب ٢٥٢/٢.

<sup>(</sup>٤) أنظر هذه الألفاظ في: النشر ٢/٨.

<sup>(</sup>٥) الآية ١١ من الحجرات.

الناصبُ له المصدرُ قبله، وهو مصدرُ مبيِّن لنوعِ المصدرِ الأول. الثاني: أنه منصوبٌ على المصدرِ أيضاً لكن بمضمرٍ، أي: يُجازَوْن جزاءً. الثالث: أنه حالُ موطَّنة كجاء زيد رجلًا صالحاً. الرابع: أنه تمييزُ وهو غيرُ مُتَعَقَّل.

و « مَوْفُوراً » اسمُ مفعـول ٍ مِنْ وَفَرْتُه، ووفَرَ يُستعمـل متعدِّياً، ومنه قـولُ زهير<sup>(۱)</sup>:

٣٠٧٨ ومن يَجْعَل المعروفَ مِنْ دُوْنِ عِـرْضِهِ

يَفِرْه ومَنْ لا يَتَّقِ السَّتِم يُشْتَم

والآيةُ الكريمةُ من هذا، ويُستعمل لازماً يقال: وَفَرَ المالُ.

آ. (15) قوله تعالى: ﴿ واستَفْزِرْ ﴾: جملة أمرية عُطِفَتْ على مِثلِها من قولِه « اذهَبْ ». و «مَنْ استطَعْتَ» يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أنها موصولة في محل نصب مفعولاً للاستفزاز، أي: استفزز الذي استطعْتَ استفزازَه منهم. والثاني: أنها استفهامية منصوبة المحل بـ « استطعْتَ » قاله أبو البقاء (٢)، وليس بظاهرٍ لأنَّ « اسْتَفْزِرْ » يطلبه مفعولاً به، فلا يُقطع عنه، ولو جَعَلْناه استفهاماً لكان مُعَلَقاً له، وليس هو بفعل قلبي / فيعلَق.

[۷۷۰/ب]

والاسْتِفْزاز: الاستخفاف، واستفرَّني فلانٌ: استخفَّني حتى خَدَعني لِما يريده. قـال<sup>٣)</sup>:

٣٠٧٩ يُطيع سَفِيهَ القوم إذ يستفزُّه ويَعْصى حليماً شَيَّبُه الهزاهِزُ

 <sup>(</sup>١) ديوانه ٣٠، وشرح القصائد السبع ٢٨٧. وقال: «معناه: من اصطنع المعروف إلى
 الناس وقى عرضه».

<sup>(</sup>Y) Iلإملاء 7/3P.

<sup>(</sup>٣) لم أقف عليه. والهزاهز: الفتن يهتز فيها الناس.

ومنه سُمِّي ولدُ البقرة « فَزًّا ». قال الشاعر<sup>(١)</sup>:

٣٠٨٠ كما استغاثَ بسَيْءٍ فَـزُّ غَيْطَلَةٍ خافَ العَيونَ ولم يُنظَرْبه الحَشَكُ

وأصلُ الفَزِّ: الفَطْعُ، يقال: تَفَزَّز الثوبُ، أي: تقطُّع.

قوله: « وأَجْلِبْ »، أي: اجْمَعْ عليهم الجموعَ مِنْ جُنْدِك يقال: أَجْلَبَ عليه: توعَده أَجْلَبَ عليه: توعَده بشرِّ. وقيل: أَجْلَبَ عليه: توعَده بشرِّ. وقيل: أَجْلَبَ عليه: أعان، وأجلب، أي: صاح صِياحاً شديداً، ومنه الجَلَبَة، أي: الصِّياح.

قوله: « وَرَجِلِك » قرأ (٢) حفصٌ بكسرِ الجيم، والباقون بسكونها، فقراءة حفص « رَجِل » فيها بمعنى رَجُل بالضم بمعنى راجل يُقال: رَجِل يُرْجَلُ إذا صار رَاجِلًا، فيكون مثل: حَذِر وحَذُر، ونَدِس ونَدُس (٣)، وهو مفرد أريد به الجمع. وقال ابن عطية: «هي صفةً يقال: فلان يمشي رَجِلًا إذا كان غير راكب، ومنه قولُ الشاعر (٤):

٣٠٨١ .... رَجِلًا إلا بأصحابي

قلت: يشير إلى البيتِ المشهور وهو:

فما أُقاتلُ عن ديني على فَرَسي

إلا كذا رُجلًا إلا بأصحابي

<sup>(</sup>١) تقدم برقم (٢٣٨٣).

<sup>(</sup>٢) السبعة ٣٨٢، النشر ٣٠٨/٢، الحجة ٤٠٦، البحر ٥٨/٦، التيسير ١٤٠.

<sup>(</sup>٣) رجل نَدس بسكون الدال وضمها وكسرها، أي: سريع السمع، فَطِنّ، فَهِم.

<sup>(</sup>٤) البيت ليحيى بن وائل، وهو في اللسان (رجل) وروايته:

أما أقاتل عن ديني على فرس ولا كذا رُجُلًا إلا بأصحاب وروى بعده:

لقد لَقِيتُ إذاً شَرًا وأَدْركني ما كنت أَرْغَم في جسمي من العابِ

أراد: فارساً ولا راجلًا.

وقال الزمخشريُّ<sup>(۱)</sup>: «على أن فَعِلاً بمعنى فـاعِل نحـو: تَعِب وتاعب، ومعناه: وجَمْعك الرَّجِلَ، وتُضَمُّ جيمُه أيضاً فيكون مثلَ:حَدُّرُ<sup>(۲)</sup>وحَذِر، ونَـدُس ونَدِس، وأخواتٍ لهما».

وأما قراءةُ الباقين فتحتملُ أَنْ تكون تخفيفاً مِنْ « رَجِل » بكسر الجيم أوضمّها، والمشهورُ: أنه اسمُ جمع لراجِل كركب وصَحْب في راكِب وصاحِب. والأخفش (٣) يجعل هذا النحوَ جمعاً صريحاً.

وقرأ<sup>(1)</sup> عكرمةُ « ورِجالك » جمع رَجِل بمعنى راجِل، أو جمع راجِل كفائم وقيام. وقُرِىء<sup>(٥)</sup> « ورُجَّالـك » بضمَّ الراء وتشديد الجيم، وهـو جمع راجِل كضارِب وضُرَّاب.

والباء في « بخَيْلك » يجوز أن تكونَ الحالبة، أي: مصاحباً بخيلك، وأن تكون مزيدةً كفوله(٢):

٣٠٨٢\_ ..... لاَيَقْرَأُنِ بِالسُّوَر

وقد تقدَّم في البقرة(٧).

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) في مطبوعة الكشاف «حدث» وهو تحريف.

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن ٥٠٤، ومذهب الجمهور أنه اسم جمع لأنه خالف أوزان الجموع.

<sup>(</sup>٤) المحتسب ٢١/٢، البحر ٥٩/٦.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٥٤.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم (٧٤٧).

<sup>(</sup>٧) انظر: الدر المصون ٢ /١٤٠.

قوله: «وما يَعِدُهُمْ الشيطانُ» من بابِ الالتفات وإقامةِ الظاهر مُقامَ المضمرِ؛ إذ لوجَرَى على سَنَنِ الكلام الأول لقال: وما تَعِدُهم، بالتاء من فوق.

قوله: «إلا غُروراً» فيه أوجه، أحدُها: أنه نعتُ مصدر محذوف وهو نفسه مصدر، الأصل: إلا وَعْداً غروراً، فيجيء فيه ما في «رجلُ عَدْل»، أي: إلا وَعْداً ذا غرور(١)، أو على المبالغة أو على: وعداً غاراً، ونسب الغرور إليه مجازاً. الثاني: أنه مفعولُ مِنْ أجلِه، أي: ما يَعِدُهم ممّا يَعِدُهم من الأماني الكاذبة إلا لأجل الغُرور. الثالث: أنه مفعولُ به على الاتساع، أي: ما يَعِدُهم إلا الغرور نفسه.

آ. (٦٧) قوله تعالى: ﴿إلا إياه﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه استثناء منقطع لأنه لم يُندرج فيما ذُكِر، إذ المراد به آلهتهم من دون الله.
 والثانى: أنه متصل؛ لأنهم كانوا يُلْجَوْون إلى آلهتهم وإلى الله تعالى.

آ. (٦٨) قوله تعالى: ﴿أَفَأُمِنْتُمْ﴾: استفهامُ توبيخ وتقريع .
 وقدر الزمخشري(٢) على قاعدتِه معطوفاً عليه، أي: أَنجَوْتِم فَأَمِنْتُمْ.

قوله: «جانب البَرِّ» فيه وجهان أظهرهما: أنه مفعولٌ به كقوله: «فَخَسَفْنا به ويدارِه الأرضَ $^{(7)}$ , والثناني: أنه منصوبٌ على الظرف. و « بكم » يجوز أن تكونَ حاليةً، أي: مصحوباً بكم ، وأَنْ تكونَ للسبية. قيل: ولا يَلْزُمُ مِنْ

<sup>(</sup>١) الأصل «غروراً» وهو سهو.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٧٥٤. ا

<sup>(</sup>٣) الآية ٨١ من القصص.

خَسْفِه بسببهم أن يَهْلكوا. وأُجيب بـأنَّ المعنى: جـانبَ البــر الــذي أنتم فيــه فيلزم بخَسْفِه هلاكُهم، ولولا هذا التقديرُ لم يكنْ في التوعُّدِ به فائدةً.

قوله: ﴿أَن يُغْسِفَ﴾: «أو يُرْسِلَ» «أن يُعِيْدَكم» «فَيُرْسِلَ» «فَيُوْسِلَ» «فَيُوْسِلَ» «فَيُغْرِقكم» قرأ هذه [ جميعَها ] () بنون العظمة ابنُ كثير وأبو عمرو ()، والباقون بالياء فيها على الغيبة. فالقراءة الأولى على سبيل الالتفاتِ مِن الغائبِ في قولِه « ربُّكم » () إلى آخره، والقراءة الشانية على سَنَنِ ما تقدَّم من الغَيْسةِ المذكورة.

قوله: «حاصِباً »، أي: ريحاً حاصِباً، ولم يؤنَّه: إمَّا لأنه مجازيٌ، أو على النسَبِ، أي: ذاتَ حَصْب. والحَصْبُ: السرميُ بالحَصَىٰ وهي الحجارةُ الصغار. قال الفرزدق(٤):

٣٠٨٣\_ مُسْتَقْبِلين شَمالَ الشامِ تَضْرِبُهم حَصْباءُ مثلُ نَدِيْفِ القُطْنِ مَنْثُوْدِ والحاصِبُ أيضاً: العارِضُ الذي يَرْمِي البَرَد.

آ. (٦٩) قوله تعالىٰ: ﴿أَمْ أَمِنْتُمْ ﴾ / : يجوز أَنْ تكونَ المتصلة ، أي : أي المهمال الأمرين كائن؟ ويجوز أَنْ تكونَ المنقطعة ، و «أن يُعِيْدَكم «مفعولٌ به ك «أَنْ يخسِفَ» .

قوله « تارةً » بمعنى مرةً وكَرَّة، فهي مصدرٌ، ويُجمع على تِيَرٍ وتاراتٍ. قال الشاعر<sup>(٥)</sup>:

٣٠٨٤\_ وإنسانُ عيني يَحْسِرُ الماءُ تارةً فَيَبْدُو وتارات يَجُمُّ فَيَغْرَقُ

<sup>(</sup>١) مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٢) السبعة ٣٨٣، النشر ٣٠٨/٢، البحر ٢١/٦، القرطبي ٢٩٣/١٠، الحجة ٤٠٦.

<sup>(</sup>٣) من الآية ٦٦.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ٢٦٢/١، والقرطبي ٢٩٢/١٠.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (١٨٢٧).

والفُهــا تحتمل أن تكــونَ عن واوٍ أو ياء. وقــال الراغب(١): «وهــو فيمــا قيل: مِنْ تارَ الجُرْءُ: التَّأَمَ».

قوله: « قاصِفاً » القـاصِفُ يحتمل أن يكـون مِنْ قَصَفَ متعديـاً، يقال: قَصَفَتِ الريحُ الشجرَ تَقْصِفها قَصْفاً. قال أبو تمام(٢):

## ٣٠٨٠ إنَّ الرياحَ إذا ما أَعْصَفتْ قَصَفَتْ

عَيْدانَ نَجْدٍ ولم يَعْبَأُنَ بِالرَّتَمِ

فالمعنى: أنها لا تُلْفِي شيئاً إلا قَصَفَتْه وَكَسَرَتْه. والثاني (٣): أن يكون مِنْ قَصِفَ قاصراً، أي: صار له قَصِيف يقال: قَصِفَتِ الريحُ تَقْصَفُ، أي: صَوَّتَتْ. و «مِن الريح» نعت.

قوله: «بما كَفْرْتُمْ» يجوز أن تكونَ مصدريةً، وأن تكونَ بمعنى الذي، والباءُ للسبية، أي: بسببِ كفركم، أو بسبب الذي كفَرْتم به، ثم اتَسِع فيه فَحُذِفت الباءُ فوصل الفعلُ إلى الضميرِ، وإنما احتيج إلى ذلك لاختلافِ المتعلق.

وقرأ (٤) أبو جعفرٍ ومجاهد « فَتُغْرِقَكم » بالتاء من فوقُ أُسْنَد الفعلُ لضمير الربح. وفي كتاب الشيخ (٥): «فَتُغْرِقَكم بتاء الخطاب مسنداً إلى

<sup>(</sup>١) المفردات ٧٦.

 <sup>(</sup>٢) ديوانه ٢٨٠/٣، والبحر ٤٥/٦. والعَيْدان: ج عَيْدانة وهي النخلة الـطويلةُ, والرتم: شجر بعينه.

<sup>(</sup>٣) الأنسب أن يقول: «ويحتمل أن يكون» متابعة للسياق.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٠٢/٢، والقرطبي ٢٩٣/١٠، البحر ٦١/٦، النشير
 ٣٠٨/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٦١/٦.

« الريح ». والحسنُ وأبو رجاء بياء الغيبة وفتح الغين وشدِّ الراء، عَدَّاه بالتضعيف والمقرىء لأبي جعفر كذلك إلا أنه بتاء الخطاب». قلت: وهذا: وهذا: إمَّا سهو، وإمَّا تصحيفٌ من النسَّاخ عليه؛ كيف يَسْتقيم أن يقولَ بتاء الخطاب وهو مسندٌ إلى ضمير الريح، وكأنه أراد بتاء التأنيث فسبقه قلمُه أو صَحَف عليه غيرُه.

وقرأ(١) العامَّة « الريح ِ » بالإفراد، وأبو جعفر: « الرياح » بالجمع.

قوله: «به تَبِيْعا» يجوز في « به » أن يَتَعَلَّق بـ « تَجِدوا »، وأن يتعلَّق بتبيع، وأن يتعلَّق بتبيع، وأن يتعلَّق بمحذوفٍ لأنه حالٌ مِنْ تبيع. والتَّبِيْع: المطالِبُ بحق، المُلازِمُ (")، قال الشمَّاخ ("):

٣٠٨٦ ..... كما لاذَ الغَسريمُ من التَّبيع ِ وقال آخر<sup>(٤)</sup>:

٣٠٨٧ غَـدَوْا وغَدَتْ غِـزْلاَنُهم فكأنَّهـا فَصُوامِنُ مِنْ غُــرْم ِ لَهِنَّ تَبيعُ

آ. (٧٠) قوله تعالى: ﴿كرَّمْنا بني آدم﴾: عَدَّاه بالتضعيفِ، وهو مِنْ كَرُم
 بالضم كشرف، وليس المرادمن الكرم في المال.

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢٠٢/٢، النشر ٢٢٣/٢، القرطبي ٢٩٣/١٠.

<sup>(</sup>٢) عدَّها الأنباري في «الأضداد» من ألفاظ الأضداد. ص ٣٧٢.

<sup>(</sup>٣) صدره:

تَـلُوْذُ ثَـعالِبُ السُّرَفَيْسِ منها

وهو في ديوانه ٢٢٧، واللسان (تبع)، والبحر ٢٠/٦. وتلوذ: تستتر وتفرُّ، والغريم: المدين الذي عليه الدين. والبيت في وصف عقاب، فهذه الثعالب تجدُّ في الهرب من العقاب كما يجدُّ المدين في الهرب من الدائن.

<sup>(</sup>٤) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٢١/٦.

آ. (٧١) قوله تعالى: ﴿ يومَ نَدْعُو ﴾: فيه الوجة، احدُها: انه منصوبٌ على الظرف، والعاملُ « فَضَّلْناهم »، أي: فَضَّلْناهم بالثوابِ يوم نَدْعُو. قال ابن عطية (١) في تقريره: «وذلك أنَّ فَضْلَ البشرِ على ساثرِ الحيوان يوم القيامةِ بيِّنٌ ؛ إذ هم المُكَلَّفُون المُنعُمون المحاسَبون اللذين لهم القَدْرُ. إلا أنَّ هذا يَرُدُه أن الكفار [ يومئذِ ] أَخْسَرُ مِنْ كلّ حيوان، لقولهم: «يا ليتني كنت تراباً» (٢).

الثاني: أنه منصوبٌ على الظرف، والعاملُ فيه اذكر، قاله الحوفيُّ وابنُ عطيةً. قلت: وهذا سهوً؛ كيف يعمل فيه ظرفاً؟ بل هو مفعولٌ (٣).

الثالث: أنه مرفوع المحلِّ على الابتداء، وإنما بُنِي لإضافتِهِ إلى الجملةِ الفعلية، والخبرُ الجملةِ بعده. قال ابنُ عطية في تقريره: «ويَصِحُّ أَنْ يكونَ «يوم» منصوباً على البناء لمَّا أُضيف إلى غير متمكِّن، ويكون موضعُه رفعاً بالابتداء، وخبرُه في التقسيم الذي أتى بعده في قوله «فَمَنْ أُوتِي كتابه»، إلى قوله «ومَنْ كان». قال الشيخ (٤): «قوله منصوبٌ على البناء» كان ينبغي أن يقول: مبنيًا على الفتح، وقوله «لَمَّا أُضيف إلى غير متمكن» ليس بجيدٍ؛ لأنَّ المتمكِّن وغير المتمكِّن إنما يكون في الأسماء لا في الافعال ، وهذا أُضيف إلى فعل مضارع، ومذهبُ البصريين فيه أنه (٥) معربٌ، والكوفيون يُجيزون بناءًه. وقوله: «والخبر في التقسيم» إلى آخره، التقسيم عارٍ من رابطٍ يربط جملة التقسيم بالابتداء». قلت: الرابطُ محذوفُ للعلم به، أي: قَمَنْ أُوتِي كتابَه فيه.

[۸۷۵/ب] الرابع: أنه منصوب بقوله «ثم لا تجدوا»(٦) قاله الزجَّاج (٧). الخامس: أنه

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ٦٢/٦. ﴿ ﴿ إِنَّ أَي لأَنَ الفَعَلِ «اذْكُرُ» مَعَدٌّ وليس بلازم.

<sup>(</sup>٢) الآية ٤٠ من النبأ. ﴿ (٤) البحر ٦٢/٦.

<sup>(</sup>٥) أي الظرف «يوم». وانظر المسألة في: الارتشاف ٢٢/٢٥.

<sup>(</sup>٦) الأصل: «لا تجد» وهو سهو.

<sup>(</sup>٧) مذهبه في معاني القرآن ٢٥٢/٣ أنه منصوب باذكر أو منصوب بمعنى يعيدكم الذي فطركم.

منصوب بـ « يُعيدكم » مضمرةً ، أي : يُعيدكم يوم نَدْعو. السادس : أنه منصوب بما دَلَّ عليه «ولا يُظْلَمون يوم ندعو، قاله ابن عطية وأبو البقاء (١) . السابع : أنه منصوب بما ذَلَّ عليه «متى هو» (١) . الثامن : أنه منصوب بما ذَلَّ عليه «متى هو» (١) . الثامن : أنه منصوب بما تقدَّمه مِنْ قولِه تعالىٰ : «فَتَسْتجيبون بحَمْده (٣) . التاسع : أنه بدلُ مِنْ «يوم يَدُعوكم» (٤) . وهذان القولان ضعيفان جداً لكثرة الفواصل . العاشر : أنه مفعولُ به بإضمار « اذكر » ، وهذا \_ وإن كان أسهلَ التقادير \_ أظهرُ ممًّا تقدم ؛ إذ لا بُعْدَ فيه ولا إضمار (٥) كثيرً .

وقرأ العامَّة « نَدْعـو » بنون العـظمة، ومجـاهدُ<sup>(١)</sup> « يَـدْعُو » بيـاءالغيبة، أي : الله تعالىٰ أو المَلَك. و « كلَّ » نصبٌ مفعولًا به على القراءتين.

وقرأ الحسن فيما نقله الداني عنه « يُدْعَىٰ » مبنياً للمفعول، « كل » مرفوع لقيامِه مقام الفاعل ، وفيما نقله عنه غيره (٢) « يُدْعَو » بضم البياء وفتح العين ، بعدها واو . وخُرِّجَتْ على وجهين ، أحدُهما: أن الأصل : يُدْعَوْن فَحُذِفت نونُ الرفع كما حُذِفت في قولِه عليه السلام (٨): «لا تَدْخُلوا الجنة حتى تُؤْمِنوا، ولا تُؤْمنوا حتى تحابُوا» وقوله (٩):

<sup>(1)</sup> Klake 7/3P.

<sup>(</sup>٢) في الآية ٥١.

<sup>(</sup>٣) في الآية ٥٢.

<sup>(</sup>٤) في الآية ٥٢.

<sup>(</sup>٥) الأصل: «والإضمار» والتصحيح من (ش).

<sup>(</sup>٦) انظر في قراءاتها: البحر ٢/٢٦، الكشاف ٢/٤٥٩، الشواذ ٧٧.

<sup>(</sup>٧) قال الفراء في معاني القرآن ٢ /١٢٧ ورَوْه عن الحسن فأخبرته أني لا أعرفه.

 <sup>(</sup>A) رواه أبو داود: إفشاء السلام ٥/٣٧٨، الترمذي (التحفة) إفشاء السلام ٧/٢٠٠.

<sup>(</sup>٩) تقدم برقم (١٣٢٩).

٣٠٨٨ ـ أَبِيْتُ أَسْـرِيْ وتَبِيْـتي تَــدْلُـكِيْ وَجْهَكِ بالعَنْبَرِ والمِسْكِ الـذَّكَي

و «كلُّ» مرفوعٌ بالبـدل ِ من الواوِ التي هي ضميـرٌ، أو بالفـاعليةِ والــواوُ علامةٌ على لغةِ «يتعاقبون فيكمْ ملائكةٌ»(١).

والتخريجُ الثاني: أنَّ الأصلَ «يُدْعَىٰ» كما نَقَله عنه الدانيُّ، إلا أنه قَلَبَ الأَلْفَ واواً وَقْفاً، وهي لغة لقوم، يقولون: هذه أَفْعَوْ وعَصَوْ، يريدون: أَفْعَى وعَصا، ثم أجرى الوصلَ مُجْرَى الوقفِ. و « كلُّ » مرفوعٌ لقيامِه مقامً الفاعل على هذا ليس إلا.

قوله: «بإمامهم» يجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ متعلقةً بالدعاء، أي: باسم إمامهم، وأن تكونَ للحال فيتعلَّقُ بمحذوف، أي: نَـدْعُوهم مصاحبين لكتابهم، والإمام: مَنْ يُقْتَدَىٰ به. وقال الزمخشري(٢): «ومن بِدَع التفاسير: أن الإمامَ جمع «أُمّ»، وأنَّ الناسَ يُدْعُوْن يومَ القيامة بأمهاتهم دونَ آبائهم، وأن الحكمة فيه رعاية حقَّ عيسى، وإظهارُ شرفِ الحسن والحسين، وأن لا يُفْضَحَ أولادُ الزِّنَى» قال: «وليت شعري أيهما أَبْدَعُ: أصحةُ لفظِه أم بَهاءُ معناه؟».

قلت: وهـو معذورٌ لأن «أُمّ » لا يُجْمع على « إمـام »، هـذا قـولُ مَنْ لا يَعْـرف الصناعـةَ ولا لغةَ العـربِ، وأمًا مـا ذكروه من المعنىٰ فـإنَّ الله تعالىٰ نـادىٰ عيسىٰ باسمِـه مضـافـاً لأمَّه في عـدةِ مـواضـغَ من قـولـه «يـا عيسىٰ بنَ مريم»(٣)، وأخبر عنه كذلك نحو: « وإذ قـال عيسىٰ بنُ مريم»(١)، وفيّ ذلك

<sup>(</sup>١) رواه البخاري (الفتح) ٣٣/٢، مسلم: المساجد ٤٣٩/١، ابن حنبل ٢٥٧/٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٤٥٩.

<sup>(</sup>٣) الآية ١١٠ من المائدة.

٤) الأية ٦ من الصف.

غَضاضةٌ من أمير المؤمنين عليّ رضي الله عنه وكرَّم وجهَه.

قوله: «فَمَنْ أُوْتِي» يجوز أن تكونَ شرطيةً، وأن تكونَ موصولةً، والضاءُ لشَبَهه بالشرط. وحُمِل على اللفظِ أولًا في قوله «أُوْتِيَ كتابَه بيمينِـه» فَأُفْـرِد، وعلى المعنىٰ ثانياً في قولِه: «فأولئك» فَجُمِـع.

آ. (٧٢) قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَالَهُ الْ يَجُوزُ فِي « مَنْ » ما جاز في « مَنْ » قبلها. وأمال (١) الأخوان وأبو بكر « أعمى » في الموضعين من هذه السورة، وأبوعمرو أمال الأول دون الثاني، والباقون فتحوهما، فالإمالة لكونهما من ذوات الياء، والتفخيم لأنه الأصل. وأمّا أبو عمرو فإنه أمال الأول لأنه ليس أفعل تفضيل فألفه متطرفة لفظاً وتقديراً، والأطراف محل التغيير غالباً، وأمّا الثاني فإنه للتفضيل ولذلك عَطف عليه « وأضَلُ » فألفه في حكم المتوسطة ؛ لأنّ « مِنْ » الجارّة للمفضول كالملفوظ بها، وهي شديدة الاتصال بأفعل التفضيل فكانً الألف وقعت حَشْواً فتحصّنت عن التغيير.

قلت: كذا قرَّره الفارسيُّ (٢) والزمخشري (٣)، وقد رُدُّ هـذا بأنهم أمالوا «ولا أَدْنَىٰ من ذلك» (٤) مع التصريح بـ « مِنْ » فَــلَأَنْ يُميلوا « أَعْمَىٰ » مقدَّراً مع « مِنْ » أَوْلَىٰ وأَخْرَىٰ.

وأمًّا «أَعْمَىٰ» في طـه<sup>(٥)</sup> فأماله الأخوان وأبوعمـرو، ولم يُمِلْه أبو بكـر، وإن كان يُميله هنا، وكأنه جَمَـعَ بين الأمرين وهو مقيَّدٌ باتَباع الأثر. وقـد فَرَّق

<sup>(</sup>١) السبعة ٣٨٣، التيسير ١٤٠ ، الحجة ٤٠٧، النشر ٢/٥٤.

<sup>(</sup>٢) الحجة (خ) ٣٦٤/٣.

<sup>(</sup>m) الكشاف ٢/٢٠٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧ من سورة المجادلة.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٢٤.

بعضُهم: بانً «أعمىٰ» في طه مِنْ عَمَىٰ البصرِ، وفي الإسراء مِنْ عَمَىٰ البصرِ، وفي الإسراء مِنْ عَمَىٰ البصيرة؛ ولذلك فسَّروه هنا بالجَهْل فأُمِيْلَ هنا، ولم يُمَلْ هناك للفرق بين [1/٥٧٩] المعنيين. قلت: والسؤال باقٍ؛ / إذ لقائل أن يقول: فَلِمَ خُصَّصَتُ هذه بالإمالة، ولو عُكِسَ الأَهُرُ كان الفارقُ قائماً.

آ. (٧٣) قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونِكَ ﴾: «إنْ » هذه فيها (١) المذهبان المشهوران: مذهب البصريين (٢): أنها مخففة، واللامُ فارقة بينها وبين «إنْ » النافية، ولهذا دَخَلَتْ على فعل ناسخ، ومذهب الكوفيين أنها بمعنى «ما » النافية، واللامُ بمعنى «إلا ». وضُمَّنَ «يَفْتِنُونَك» معنى يَصْرِفُونك، فلهذا عُدِّي بـ «عن » تقديرُه: لَيَصْرِفُونَكَ بفتنتِهم. و «لتفتري» معلَّى بالمنتة.

قوله: «وإذَنْ لاتَّخَذُوك» « إذن » حرفُ جوابٍ وجزاءٍ ؛ ولهذا تقع أداةً الشرطِ موقعَها، و «لاتَّخذوك» جوابُ قسم محذوفٍ تقديرُه: إذن واللَّهِ لاتَّخذوك، وهو مستقبلٌ في المعنى، لأنَّ « إذَنْ » تقتضي الاستقبالَ ؛ إذ معناها المجازاة. وهذا كقوله: «ولَئِنْ أَرْسَلْنا رِيْحاً فَرَأَوْه مُصْفَرًا لَظَلُوا» (٢٠) ، أي : ليَظَلُنُ. وقولُ الزمخشري (٤٠): «أي: ولو اتَّبعْتَ مرادَهم لاتَّخَذُوك» تفسيرُ معنى لا إعرابٍ ، لا يريد بذلك أنَّ «لاتَّخَذُوك» جوابٌ لـ « لو » محذوفةً إذ لا حاجةً إليه.

<sup>(</sup>١) الأصل: «فيه» والتصحيح من (ش).

 <sup>(</sup>٢) انظر المسألة في المغنى ٣٠٦.

<sup>(</sup>٣) تمام الآية «من بعده يكفرون» الآية ٥١ من الروم.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/١٦٤.

آ. (٧٤) قوله تعالىٰ : ﴿ تَرْكُنُ ﴾ : العامَّة على فتح الكاف مضارع رَكِنَ بالكسر، وقتادة (١) وابنُ مُصَرِّف وابنُ أبي إسحاق « تَرْكُن » بالضمَّ مضارعَ رَكَنَ بالفتح، وهذا من التداخل، وقد تقدَّم تحقيقه في أواخر هود (٢).

وقوله «شيئًا»: منصوبٌ على المصدر، وصفتُه محذوفة، أي: شيئًا قليلًا من الرُّكون.

آ. (٧٥) قوله تعالى: ﴿ ضِعْفَ الحياة ﴾: قال الزمخسري (٣): فإن قلت: كيف حقيقة هذا الكلام؟ قلت: أصله: لأذقناك عذاب الحياة وعذاب المماتِ ، لأنَّ العذابَ عذابان، عذابٌ في المماتِ وهو عذابُ القبر، وعذابٌ في عياة الآخرةِ وهو عذاب النار، والضَّعْفُ يُوصفَ به، نحو قوله تعالى: «فآتِهِمْ عذاباً ضِعْفاً من النار» (٤) يعني عذاباً مُضاعَفاً، فكانَّ أصلَ الكلام: لأذَقناك عذاباً ضِعْفاً في الحياة، وعذاباً ضِعْفاً في الممات، ثم حُذِف الموصوف، وأقيمت الصفة مُقامه وهو الضَّعْف، ثم أُضِيقَتِ الصفة إضافة الموصوف فقيل: ضِعْف الحياة، وضِعْف الممات، كما لوقيل: أليمَ الحياة، وأليمَ الممات، كما تقدّم في نظيره (٥).

آ. (٧٦) قوله تعالى: ﴿وإذَنْ لا يَلْبَثُونَ ﴾: قرأ العامَّةُ برفع الفعل بعد «إذَنْ» ثبابتَ النون، وهي (٦) مرسومةٌ في مصاحف العامَّة. ورفعُهُ وعدمُ

<sup>(</sup>١) البحر ٦/٥٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٦/٤١٨.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٢٦٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ٣٨ من الأعراف.

<sup>(</sup>٥) في الآية ٧٣.

<sup>(</sup>٦) الأصل «هو» وهو سهو.

إعمال ِ « إذن » فيه ثلاثة أوجه ، أحدُها: أنها توسَّطَتْ بين المعطوفِ والمعطوفِ عليه. قال الزمخشري (١٠): «فإن قلت: ما وجه القراءتين؟ قلت: أمَّا الشائعة \_ يعني برفع الفعل \_ فقد عُطِف فيها الفعل على الفعل ، وهو مرفوعٌ لوقوعه خبر كاد ، وخبر « كاد » واقعٌ موقعَ الاسم». قلت: فيكون «لا يُلْبَتُون» عطفاً على قولِه «لَيْسْتَفِزُونك».

الثاني: أنها متوسطة بين قسم محذوف وجوابِه فَأَلْغِيَتْ لـذلك، والتقدير: وواللَّهِ إذن لا يلبثون.

الثالث: أنها متوسطةٌ بين مبتدأ محدوفٍ وخبرِه، فَٱلْغِيَتْ لذلك، والتقدير: وهم إذن لا يلبثون.

وقرأ أُبَيُّ (٢) بحذفِ النون، فَنَصْبُه بإذن عند الجمهور، وبه أَنْ » مضمرةً بعدها عند غيرهم، وفي مصحف عبد الله «لا يَلْبُثُوا» بحذفِها (٢). ووجهُ النصبِ أنه لم يُجعل الفعلُ معطوفاً على ما تقدَّم ولا جواباً ولا خبراً. قال الزمخشري (٤) «وأمَّا قراءةً أُبَيّ ففيها الجملةُ برأسها التي هي: إذاً لا يَلْبثوا (٥)، عَطَفَ على جملة قوله «وإن كادوا لَيَسْتَفِزُ ونك».

وقرأ عطاء «لا يُلَبَّتُوْن» بضمَّ الياء وفتح اللام والباء، مسددةً مبنياً للمفعول، مِنْ لَبَّنَه بالتشديد. وقرأها يعقوب كذلك إلا أنه كسرَ الباء، جَعَلَه منياً للفاعل.

قوله: «خِلافَك» قرأ (١) الأخوان وابنُ عامر وحفصٌ: «خِلافَك» بكسر الخاء وألفٍ بعد اللام، والباقون بفتح الخاء وسكونِ اللام. والقراءتان بمعنى

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: البحر ٦٦/٦، الشواذ ٧٧، الإتحاف ٢٠٢.

<sup>(</sup>٣) أي بحذف النون من «يلبثون». (٤) الكشاف ٢٦٢/٢.

 <sup>(</sup>٥) في الأصل «لا يلبثون» والتصحيح من «الكشاف»، لأن الحديث عن قراءة أُبيّ.

<sup>(</sup>٦) السبعة ٣٨٣، النشر ٣٠٨/٢، التيسير ١٤١، القرطبي ٣٠٢/١٠.

واحدٍ. وأنشدوا(١) في ذلك:

/٣٠٨٩ عَفَتِ الديارُ خِلافَهم فكأنما بَسَطَ الشُّواطِبُ بينهنَّ حَصِيْرا [٧٩٥]

وقــال تعالىٰ: «خِــلافَ رسول الله»(٢) والمعنىٰ: بعــد خــروجــك. وكثُر إضافةُ قبل وبعد ونحوِهما إلى أسماءِ الأعيان على حَــذْفِ مضافٍ، فيُقَــدُّر من قولك: جاء زيدٌ قبل عمرو: أي قبل مجيئه.

قوله: «إلا قليلًا» يجوز أن تكونَ صفةً لمصدرٍ أو لزمانٍ محذوف، أي: إلا لُبْنًا قليلًا، أو إلا زمانًا قليلًا.

آ. (٧٧) قوله تعالى: ﴿ سُنَّةَ ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أن ينتصِبَ على المصدرِ المؤكِّد، أي: سَنَّ الله ذلك سُنَّة، أو سَنَّنا ذلك سُنَّة. الثاني: \_ قاله الفراء (٣) \_ أنه على إسقاطِ الخافض، أي: كسُنَّةِ الله، وعلى هذا لا يُوقف على قوله «إلا قليلاً». الثالث: أن ينتصبَ على المفعول به، أي: اتبعْ سُنَّة.

آ. (٧٨) قوله تعالى: ﴿لِدُلُوكِ﴾: في هذه الـلام وجهان، أحــدُهما: أنها بمعنى « بَعْد »، أي: بَعْـدَ دُلـوكِ الشمس، ومثلُه قــول متمـم بن نويرة (٤):

<sup>(</sup>١) البيت للحارث بن خالد المخزومي، وهو في مجاز القرآن ٧/٣٨٧، واللسان (خلف) وروايته فيه:

<sup>(</sup>٢) الآية ٨١ من التوبة. (٣) معاني القرآن ١٢٩/٢.

<sup>(</sup>٤) المفضليات ٢٦٧، أمالي الشجري ٢/١٧١، الهمع ٣٢/٢، الدرر ٣١/٢.

## ٣٠٩٠ فلمَّا تَفَرُّقْنا كأني ومالِكاً

لطول ِ اجتماع لم نَبِتْ ليلةً معا

ومثلُه قولُهم: «كَتْبُتُه لشلاثٍ خَلَوْنَ». والشاني: أنها على بابها، أي: الأجل دُلُوك. قال الواحْدي: «لأنها إنما تَجِبُ بزوال ِ الشمس».

والدُّلوك: مصدرُّ دَلَكت الشمسُ، وفيه ثلاثةُ أقوالٍ، أشهرُها: أنه النزوالُ، وهو نِصْفُ النهار. والثاني: أنه من الزوال إلى الغروب. قال الزمخشري(١): «واشتقاقه من الدُّلكِ؛ لأنَّ الإنسانَ يَدُّلُكُ عينه عند النظرِ إليها»(٢). قلت: وهذا يُفْهِم أنه ليس بمصدرٍ؛ لأنه جعله مشتقاً من المصدرِ. والثالث: أنه الغروبُ، وأنشد الفراءُ عليه قولَه (٣):

٣٠٩١ هــذا مُسقسامُ قَسدَمَيْ رَبِساحِ ﴿ ذَبُّ بَسِرَاحِ

أي: غَـرَبَتْ بَراحٍ ، وهي الشمسُ. وأنشـد ابن قتيبة (٤) على ذلـك قولَ ذي الرمة (٥):

٣١٩٢ مصابيحُ ليسَتْ باللواتي تقودها نُجومٌ ولا بالأفلاتِ الدوالِكِ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٦٤.

<sup>(</sup>٢) الضمير في كلام الزمخشري يعود للشمس.

<sup>(</sup>٣) لم أهتاب إلى قائله، وها في معاني القرآن للفراء ١٢٩/٢، والماوردي ١٤٩/٣، والقرطبي ١٢٩/٣، واللسان (دلك)، وفي قاوله «براح» رويتان: بكسر الباء على أنها حرف جر، وفتحها على أنها من أصل الكلمة. وقوله «غدوة» كذا رواية البحر ٦ / ٦٨، والمشهور في البيت «ذَبّ»، أي: طرد الناس.

<sup>(</sup>٤) تفسير غريب القرآن ٢٥٩.

 <sup>(</sup>٥) ديوانه ١٧٣٤/٣، وتفسير القرطبي ٣٠٣/١٠، والبحر ٦٨/٦. والبيت في وصف الإبل. المصباح من الإبل: إلذي يبرك في معرسه، فلا ينهض حتى يصبح.

أي: الغارِبات، وقال الراغب(١): دُلُوْكُ الشمسِ مَيْلُها للغُروب، وهو مِنْ قولِهم: دَلَكْتُ الشمسِ: دفعتُها بالرَّاح(٢)، ومنه: دَلَكْتُ الشيءَ في الراحةِ، ودَلَكْتُ (٣) الرجلَ: ماطَلْتُه، والدُّلُوكُ: ما دَلَكْتَه مِنْ طِيبٍ، والدَّلِيْكُ: طعامُ يُتَّخذ مِنْ زُبْدٍ وتَمْره.

قوله: «إلى غَسَقِ الليل» في هذا الجارِّ وجهان، أحدُهما: أنه متعلَّنُ به « أَقِمْ » فهي لانتهاء غاية الإقامة، وكذلك اللامُ في «لِدُلوك» متعلقة به أيضاً. والثاني: أنه متعلق بمحذوف على أنه حالٌ من «الصلاة»، أي: أقِمْها مَمْدودة إلى غَسَق الليل، قاله أبو البقاء (٤). وفيه نظرٌ: من حيث إنه قَدَّر المتعلَّق كوناً مقيداً، إلا أنْ يريد تفسير المعنى لا الإعراب.

والغَسَقُ: دخولُ أول ِ الليل، قاله ابنُ شميل. وأنشد(٥):

٣٠٩٣ إنَّ هذا الليلَ قد غَسَقا واشتكيْتُ الهَمَّ والأرقا

وقيل: هو سَوادُ الليلِ وظُلْمَتُه، وأصلُه من السَّيلان: غَسَقَتِ العين، أي: سالَ دَمْعُها فكأن الظُّلْمَةَ تَنْصَبُّ على العالَم وتَسِيْل عليهم قال(١):

٣٠٩٤\_ ظلَّتْ تجـودُ يداهـا وهي لاهِيـةٌ حتى إذا هَجَمَ الإِظْلامُ والغَسَقُ

<sup>(</sup>١) المفردات ١٧١.

<sup>(</sup>٢) قال أبو عبيدة في المجاز ١ /٣٨٨: «يضع كفه على حاجبيه من شعاعها».

<sup>(</sup>٣) مطبوعة المفردات: «دالكت».

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/0P.

 <sup>(</sup>٥) البيت لعبيد الله بن قيس الرقيات، وهو في ديبوانه ١٨٧، ومجاز القرآن ١٨٨٨،
 واللسان (غسق)، والقرطبي ٣٠٤/١٠، والبحر ٦٨/٦.

 <sup>(</sup>٦) البيت لزهير وليس في ديوانه، والقرطبي ٣٠٤/١٠، والماوردي ٢٥٠/٢، والبحر
 ٦٨/٦، والرواية المشهورة «جنح» مكان «هجم».

ويُقال: غَسَقَتِ العينُ: امتلَّاتْ دَمْعاً، وغَسَقَ الجرحُ: امتلاً دَماً، فكانً الظُّلْمَةَ مَلَّاتِ الوجودَ. والغاسِقُ في قوله: «ومِنْ شَرِّ غاسِقٍ» (١) قيل: المرادُ به القمرُ إذا كَسَف واستشديدِ ما يَسِيل مِنْ صَديدِ أهلِ النار. ويُقال: غَسَق الليلُ وأَغْسَقَ، وظَلَمَ وَأَظْلَمَ، ودَجَىٰ وأَدْجَىٰ، وغَبَشَ وأَغْبَشَ، نقله الفرَّاء.

قوله: «وقرآنَ الفجرِ» فيه أوجه، أحدها: أنه عطفٌ على « الصلاة »، أي: وأَقِمْ قرآنَ الفجرِ، والمرادُ به صلاةُ الصبح ، عَبَّر عنها ببعض أركانِها. والثاني: أنه منصوبٌ على الإغراء، أي: وعليك قرآنَ الفجر، كذا قدَّره الأخفش (٢) وتَبِعه أبو البقاء (٣)، وأصولُ البصريين تَأْبَىٰ هذا؛ لأنَّ أسماءَ الأفعال لا تعملُ مضمرةً. الثالث: أنه منصوبٌ بإضمار فعل ، أي: كَثَر قرآنَ أو الزَمْ قرآنَ الفجر.

آ. (٧٩) قوله تعالى: ﴿وَمِن اللَّيلِ ﴾: في «منْ » هذه وجهان، أحدُهما: أنها متعلقةً بد «تَهَجَّدْ»، أي: تَهَجَّدْ بالقرآنِ بعضَ اللَّيل، والثاني: أنها متعلقةً بمحذوفٍ تقديرُه: وقُمْ قَوْمةً من اللَّيل، أو واسهر من اللَّيل، وَقَالُ الرَّمخشري (٤٠): «وعليك بعض اللَّيل فتهَجَّدْ به» فإنْ كان أراد تفسيرَ الإعراب فلا يَصِحُ لأنَّ كان أراد تفسيرَ الإعراب فلا يَصِحُ لأنَّ المعنى بعض لا يَقْتضي اسميَّتها، المُعْرَىٰ به لا يكون حرفاً، وجَعْلُه « مِنْ » بمعنى بعض لا يَقْتضي اسميَّتها، بدليل أنَّ واوَ « مع » ليسَتْ اسماً بإجماع ، وإن كانت بمعنى اسم صريح

<sup>[</sup>۸۰ه/أ] وهو «مع»./

<sup>(</sup>١) الآية ٣ من سورة الفلق.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٣٩٢/٢.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٥٥.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٦٤.

والضميرُ في « به » الظاهرُ عَـوْدُه (١) على القرآنِ من حيث هـو، لا بقيد إضافتِه إلى الفجر. والثاني: أنها تعودُ على الوقت المقدَّر، أي: وقُمْ وقتاً من الليل فتهَجَّدُ بذلك الوقت، فتكونُ البائ بمعنىٰ « في ».

قوله «نافِلَةً » فيها أوجه ، أحدُها: أنها مصدر ، أي: تَتَنقُلُ نافلةً لك على الصلواتِ المفروضةِ . والشاني: أنها منصوبةٌ بـ « تَهَجَّدْ » لأنّه في معنى الصلواتِ المفروضةِ . والشاني: أنها منصوبةٌ على الحال ، أي: صلاة نافِلَة ، مصدرٌ كالعاقِبة والعافِية . الثالث: أنها منصوبةٌ على الحال ، أي: صلاة نافِلَةٍ ، قاله أبو البقاء (٢) وتكون حالاً من الهاء في « به » إذا جَمَلْتها عائدةً على القرآن لا على وقتٍ مقدر. الرابع: أنها منصوبةٌ على المفعول بها، وهو ظاهرُ قول الحوفي فإنه قال: «ويجوز أن ينتصِب « نافلةً » بتهجَّدْ ، إذا ذَهَبْتَ بذلك إلى معنى : صَلَّ به نافلةً ، أي: صَلً به نافلةً ، أي: صَلً به نافلةً ، أي .

والتهَجُّدُ: تَرْكُ الهُجُودِ وهو النَّوْمُ، وتَفَعُّل ياتي للسَّلْب نحو: تَحَرَّجَ وَتَأَثَّمَ، وفي المجود خلافٌ بين أهل وتَأَثَّمَ، وفي المجود خلافٌ بين أهل اللهِ فقيل: هو النوم. قال(٤):

<sup>(</sup>١) الأصل «عودها» والتصحيح من (ش).

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/ ٩٥.

 <sup>(</sup>٣) رواه البخاري ولفظه ووكان يخلو بغار حراء فيتحنَّث فيه ١ : كتاب بدء الوحي،
 الباب الثالث، رقم ٣. (الفتح ٢٢/١).

<sup>(</sup>٤) البيت لطرفة، وعجزه:

بَـوادِيَـهـا أمشي بغَـضْـب مُـجَـرُدِ

وهو في ديوانه ٤٤ برواية «نوادِيَه» بدلاً من «بواديها»، واللسان (برك)، والبحر . 7٨/٦. والبرك: جماعة إبل الحي، والهجود: النيام. والعضب المجرد: السيف المجرد المسلول.

٣٠٩٦ ألا طَــرَقَتْنـا والــرَّفـاقُ هُجــودُ

وقال آخر<sup>(۲)</sup>:

٣٠٩٧ ألا زارَتْ وأهلُ مِنَى هُجودُ وليت حيالَها بمِنَى يعودُ

فَهُجُودٌ: نيامٌ، جمعُ « هاجِد » كساجِد وسُجود. وقيل: الهُجود: مشتركُ بين النائِم والمُصَلِّي. قال ابن الأعرابي (٢): «تَهَجَّد: صلَّىٰ مَن الليل، وتَهَجَّد: نامٌ»، وهو قول أبي عبيدة (٤) واللَّيْث.

قوله: «عَسَىٰ أَنْ يَبْعَثُكَ رَبُّكَ مقاماً» في نصب «مَقاماً» أربعة أوجه، أحدها: أنه منصوب على النظرف، أي: يبعثُك في مقام الثاني: أن ينتصِب بمعنى « يَبْعَثُك » لأنه في معنى يُقيمك، يقال: أقيم مِنْ قبره وبُعِث منه، بمعنى فهو نحو: قعد جلوساً. الثالث: أنه منصوب على الحال، أي: يَبْعَثُك ذا مقام محمود الرابع: أنه مصدر مؤكّد، وناصبُه مقدّر، أي: فيقوم مقاماً.

و « عَسَىٰ » على الأوجهِ الثلاثةِ دونَ الــرابــع يتعيَّس فيهــا أن تكــونَ

<sup>(1)</sup> لم أهتدِ إلى قائله، وعجزُه:

فباتت بعلات النوال تجود

وهسو في البُحسر ٦٨/٦، والقسرطبي ٣١٨/١٠، والمساوردي ٢٥١/٢. والعلاّت: ما يُتَعلَّر به.

 <sup>(</sup>۲) لم أهتد إلى قائله، وهـو في البحر ٢٠٨/، والقـرطبي ٢٠٨/١، والماوردي
 ٢٠٠/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: اللسان (هجد).

<sup>(</sup>٤) مجاز القرآن ١/٣٨٩.

التامَّة، فتكونَ مسندةً إلى «أنْ » وما في حَيِّرها إذ لوكانت ناقصةً على أَنْ يكونَ «أَنْ يَبْعَثَك» حبراً مقدماً ، و « ربَّك » اسماً مؤخراً ، لَزِمَ من ذلك محذورٌ: وهو الفصلُ بأجنبي بين صلة الموصول ومعمولها (١٠) ، فإنَّ « مَقاماً » على الأوجه الشلاثة الأول منصوبٌ بـ « يَبْعَثُكَ » وهو صلةً لـ «أَنْ » فاذا جَعَلْتَ « رَبُك » اسمَها كان أجنبياً من الصلة فلا يُفْصَلُ به ، وإذا جَعَلْتَه فاعِلاً لم يكن أجنبياً فلا يُبالَى بالفصل به . وأمَّا على الوجه الرابع فيجوز أن تكونَ التامَّة والناقصة بالتقديم والتأخير لعدم المحذور ؛ لأنَّ « مقاماً » معمولً لغير الصلة ، وهذا من محاسِنِ صناعة النحو، وتقدَّم لك قريبٌ مِنْ هذا في سورةِ إبراهيم عليه السلام في قوله تعالىٰ: «أفي اللَّهِ شَكَّ فاطِي (٢٠).

آ. (٨٠) قوله تعالى: ﴿مُدْخَلَ صِدْقِ﴾: يحتمل أن يكونَ مصدراً، وأن يكونَ ظرفَ مكان وهو الظاهر. والعامَّةُ على ضم الميم فيهما لسَبْقهما فعلَ رباعي. وقرأ (٣) قتادة وأبوحيوة وإبراهيم بن أبي عبلة وحميد بفتح الميم فيهما: إمَّا لأنهما مصدران على حَدْفِ الزوائد كه أَنْبَتكم من الأرضَ نَباتاً (٤٠)، وإمَّا لأنهما منصوبان بمقدَّرٍ موافقٍ لهما تقديره: فادْخُلْ مَدْخَلَ واخرُجْ مَخْرَج. وقد تقدَّم هذا مستوفى في قراءةِ نافع في سورة الناء (٥)، وأنه قَرَا كذلك في سورة الحج (١).

ومُدْخَلُ صِـدْقِ ومُخْرَجُ صِـدْقِ من إضافة التبيين، وعند الكـوفيين من

<sup>(</sup>١) صلة الموصول «يبعثك» و «مقاماً» معمول لها.

<sup>(</sup>٢) الأية ١٠ من إبراهيم.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢٠٣/٢، القرطبي ٣١٣/١٠، البحر ٢٧٣٠.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٧ من نوح.

<sup>(</sup>٥) الآية ٣١. انظر: الدر المصون ٣/ ٦٦٥.

<sup>(</sup>٦) الآية ٥٩. وانظر: السبعة ٢٣٢.

إضافةِ الموصوف لصفته، لأنه يُوصف به مبالغةً.

قـوله: « سُلْطانـاً » هو المفعـولُ الأول للجَعْل ، والشاني أحدُ الجـارَّيْن المتقدِّمين، والآخرُ متعلِّقُ بـاستقراره. و « نصيـرا » يَجوز أن يكـون مُحَوَّلًا مِنْ فاعِل للمبالغةِ ، وأن يكونَ بمعنى مفعول.

(١٨): والزُّهُوق: الذَّهابُ والاضمحلال قال(١):

٣٠٩٨ ولقد شَفَىٰ نَفْسٰي وأبرَأَ سُقْمَها إقدامُه بمَـزَالَـةٍ لم يَـزْهَـقِ

يقال: زَهَقَتْ نَفْسي تَزْهَقُ زُهـوقاً بالضم. وأمَّا الزَّهوق بالفتح فمثالُ مبالَغَةِ كقوله(٢):

٣٠٩٩ ضَرُوْبُ بِنَصْلِ السَّيْفِ سُوْقَ سِمانِها

آ. (٨٢) قوله تعالى: ﴿مِن القرآنِ﴾: في «مِنْ» هذه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنها لبيانِ الجنس، قاله الزمخشري<sup>(٣)</sup>، وابنُ عطية وأبو البقاء<sup>(٤)</sup>. ورَدً الشيخُ<sup>(٥)</sup> عليهم: بأنَّ التي للبيان لا بدأن يتقدَّمَها ما تُبَيَّنُه، لا أَنْ تتقدَّمَ هي عليه، وهنا قدوُجِدَ تقديمُها عليه.

الثاني: أنها للتبعيض، وأنكره الحوفي قال: «لأنه يَلْزُمُ أن لا يكونَ بعضُه

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٦٨/٦، وتفسير الماوردي ٤٥٣/٢.

<sup>(</sup>٢) تقدم يرقم (١٢٦١).

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٢٣٤.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/٥٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٧٤/٦.

شفاءً». وأُجيب عنه: بأنَّ إنزالَه إنما هو مُبعَّضٌ. وهذا الجوابُ ليس بظاهر. وأجاب أبو البقاء (١) بأنَّ منه ما يَشْفي من المرض . قلت: وهذا قد وُجِد بدليل رُقَيَّة بعض ِ الصحابة سَيِّد الحي الذي لُدِغ، بالفاتحةِ فشُفي .

الثالث: أنها لابتداءِ الغاية وهوواضح.

والجمهور على رفع «شِفاءً/ ورحمةً» خبرين لـ « هـ و »، والجملةُ صلةً [ ٥٨٠ / - ] لـ « ما » وزيدُ بن علي (٢) بنصبهما، وخُرِّجَتْ قراءتُه على نصبِهما على الحال، والصلةُ حينئذِ « للمؤمنين »(٣) وقُدِّمَتْ الحالُ على عاملها المعنويِّ كقولِه « والسمواتُ مَطْويًاتٍ » . وقول النابغة (٥) :

٣١٠٠ رَهْطُ ابنِ كُوْزٍ مُحْقِبي أَدْراعَهم فيهم ورَهْطُ ربيعــةَ بنِ حُـــذارِ

وقيل: منصوبان بإضمارِ فعل ، وهذا [عند] مَنْ يمنع تقديمَها على عاملِها المعنوي. وقال أبو البقاء (أ): «وأجاز الكسائيُّ «ورحمةُ » بالنصب عطفاً على «ما ». فظاهرُ هذا أن الكسائيُّ بَقَىٰ «شفاء » على رفعِه، ونَصَبَ «رحمة » فقط عطفاً على «ما » الموصولة كأنه قيل: ونُنزَّل من القرآن رحمةً ، وليس في نَقْله مايؤذن بأنه تلاها قرآناً. وتقدَّم الخلاف () [في ](^) « ونسزل »

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٥٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٧٤/٦.

<sup>(</sup>٣) يعنى أنه متعلق بالصلة المحذوفة، التقدير: استقر للمؤمنين.

<sup>(</sup>٤) الآية ٦٧ من الزمر. وهي قراءة عيسى والجحدري. انظر: البحر ٧/٠٤٤.

 <sup>(</sup>٥) تقدم برقم (٢٧٣٢).
 (٦) الإملاء ٢/٥٩.

 <sup>(</sup>٧) الـذي تقدم في الآية ٨ من الحجر \_ الورقة ٤١٥ ب \_ خلاف القراء في قراءته معلوماً أو مجهولاً أو بفتح التاء والنون والزاي مشددة. وقرأ هنا أبو عمرو ويعقوب «ونُنزل». انظر: الإتحاف ٢٠٣/٢، النشر ٣٠٨/٢.

<sup>(</sup>A) سقط من الأصل سهوأ، وثبت في (ش).

تخفيفاً وتشديداً. والعامَّة على نونِ العظمة. ومجاهد(١) « ويُنْوَل » بياء الغيبة، أي: الله.

آ. (٨٣) قوله تعالى: ﴿ وَنَأَىٰ ﴾: قرأ العامّةُ بتقديم الهمزةِ على حرف العلة مِن النّأي وهو البُعْدُ. وابن ذكوان (٢) \_ ونقلها الشيخ (٣) عن ابن عامر بكماله (٤) \_: « ناءً » بتقديم الألف على الهمزة. وفيها تخريجان الحدُهما: أنها مِنْ ناء يُنُوءُ أي نهض. قال الشاعر (٥):

٣١٠١ حتى إذا ما التأمَتْ مَضاصِلُهْ وناءَ في شِقِّ الشَّمال كاهلُهْ

والثاني: أنه مقلوبٌ مِنْ نأى، ووزنُه فَلَع كقولهم في « رأى » راءَ، إلى غيرِ ذلك، ولكن متى أمكن عـدمُ القلبِ فهو أَوْلَىٰ. وهـذا الخلافُ جـارٍ أيضاً في سورة حم السجدة (١٠).

وأمال(<sup>(۷)</sup> الألفَ إمالةً محضةً الأخوان وأبو بكــر<sup>(۸)</sup> عن عاصم، وبينَ بينَ بخلافٍ عنه الســوسيُّ <sup>(۹)</sup>، وكذلك في فُصَّلت، إلا أبا بكرٍ فإنه لم يُمِلْه <sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) البحر ٧٤/٦، القرطبي ١٠/٣١٥.

 <sup>(</sup>۲) وهو راوي ابن عامر. انظر: السبعة ٣٨٤، البحر ٢٥/١، التيسير ١٤١، القرطبي
 ٢٠١/١٠، الحجة ٤٠٩، النشر ٢٠٨/١، الإتحاف ٢٠٣/٢.

<sup>(</sup>٥) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في اللسان (نوأ)، والبحر ٦/٧٥.

<sup>(</sup>٦) الآية ٥١ وهي فصلت. وانظر: السبعة ٥٧٧.

<sup>(</sup>٧) النشر ٢/٣٤، الإتحاف ٢٠٤/٢، السبعة ٣٨٤.

 <sup>(</sup>٨) في الرواية المشهورة عنه قال في النشر: وانفرد صاحب «المبهج» عن أبي عون،
 عن شعيب، عن يحيى عنه بفتحه.

 <sup>(</sup>٩) قال صاحب النشر: أوانفرد فارس بن أحمد في أحد وجهيه عن السوسي بالإمالة في
 الموضعين وأجمع الرواة عن السوسي من جميع الطرق على الفتح».

<sup>(</sup>١٠) الإتحاف ٢٠٤/٢.

وأسال(١) فتحة النون في السورتين خَلَف، وأبو الحارث والدُّوري عن الكسائي.

آ. (٨٤) قوله تعالى: ﴿على شاكِلَتِهِ ﴾: متعلَّى بـ «يعْمل ». والشَّاكِلَةُ: أحسنُ ما قبل فيها ما قاله الزمخشريُ (٢): أنها مذهبه الذي يُشاكل حالَه في الهدى والضلالة مِنْ قولهم: «طريقٌ ذو شواكل (٣) وهي الطرقُ التي تَشَعَّبَ منه، والدليلُ عليه قولُه «فربُّكم أعلمُ بمَنْ هو أَهْدَىٰ سبيلا». وقبل: على دينه. وقبل: خُلُقه. وقال ابن عباس: «جانبه». وقال الفراء (٤): «هي الطريقةُ والمذهب الذي جُبلَ عليه».

وهو من « الشَّكْلِ » وهو المِثْل، يقال: لستَ على شَكْلي ولا شاكلتي. وأمَّا « الشَّكْلُ » بالكسر فهو الهيئة<sup>(ه)</sup>. يقال: جاريةٌ حسنةُ الشَّكْل. وقال امـرؤ القيس<sup>(۱)</sup>:

٣١٠٢ حَيِّ الحُمولَ بجانب العَـزْلِ إِذ لا يُـلائم شَكلُها شَكْلي أَي العُمولَ بَعْلي .

قوله: «أهدى » يجوز أن يكونَ مِنْ « اهْتَدى »، على حذفِ الزوائد، وأن يكونَ مِنْ « هدى » القاصر بمعنى المتعدّى. وأن يكونَ مِنْ « هدى » القاصر بمعنى المتدىٰ. و « سبيلًا » تمييز.

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٤٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٤٦٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: اللسان (شكل).

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٢/١٣٠ بعبارة قريبة.

<sup>(</sup>٥) فسَّرهًا في اللسان بحسن الدُّلِّ وما تتحسَّن به المرأة من الغُنْج.

 <sup>(</sup>٦) ديوانه ٢٣٦. الحمول: الإبل عليها الأحمال. وهي أيضاً الإبل السراعية. وجانب العزل: موضع بعينه.

آ. (٨٥) قــولــه تعــالى: ﴿من العلم﴾: متعلَقُ بـ « أُوتِيْـتم »،
 ولا يجـوز تعلَّقُه بمحـدوف على أنه حـال مِنْ « قليلًا »؛ لأنه لو تـاخـر لكـان صفةً؛ لأنَّ ما فى حَيِّز « إلَّا » لا يتقدم عليها.

وقرأ(¹) عبد الله والأعمش «وما أُوْتُوا» بضمير الغيبة.

آ. (٨٧) قوله تعالى: ﴿إلا رحمة ﴾: فيها قولان، أحدُهما: أنها استثناء منقطع استثناء منقطع فتتقدر بـ «لكن » عند البصريين، و « بل » عند الكوفيين. و «مِنْ ربُّك»: يجوز أن يتعلّق بـ « رحمة » وأن يتعلّق بمحذوف، صفة لها.

آ. (٨٨) قوله تعالى: ﴿لا يَأْتُـونَ﴾: فيه وجهان، أظهرهما: أنه جوابٌ للقسم الموطّا له باللام(٢٠). والثاني: أنه جواب للشرط، واعتذروا به عن رفيه بأنَّ الشرطَ ماض فهو كقوله(٣):

٣١٠٣ وإنْ أتساه خليلٌ يسومَ مسالسةٍ يقبولُ لا غائبٌ مالسي ولا حَرِمُ واستشهدوا عليه (٤) بقول ِ الأعشى (٥):

<sup>(</sup>١) البحر ٢/٧٦.

 <sup>(</sup>۲) قال الفراء: «والعرب إذا أجابت لئن بـ «لا» جعلوا ما بعد «لا» رفعاً لأن لئن كاليمين وجواب اليمين بـ «لا» مرفوع». معاني القرآن ١٣٠/٢.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (١٢٣١). وهذا التخريج للزمخشري في الكشاف ٢/٥٦٥.

 <sup>(</sup>٤) عَوْدُ الضمير هنا مُشْكل؛ لأنّ مسألة البيت في جزم الجواب مع تقلُّم القسم المحذوف.

 <sup>(</sup>٥) ديوانه ٦٣ وفيه «لم تلفنا»، والخزانة ٤/٥٣٤، والعيني ٢٨٣/٣. ومنيت: ابتليت.
 الغب: العقب. ننتفل: نجحدوننتفي، أي: لا نجحد دماء القوم هرباً من القتال.

٣١٠٤ لئِنْ مُنِيْتَ بنا عن غِبُّ معركةٍ لا تُلْفِنا مِنْ دماءِ القومِ نَنْتَفِلُ

فأجاب الشرطَ مع تقدَّم لام التوطئة، وهـو دليلٌ للفراء(١) ومَنْ تبعه على ذلك. وفيه رَدُّ على البصريين، حيث يُحَتِّمون جـوابَ القسم عند عـدم ِ تقدَّم ذي خبرِ.

وأجاب بعضهم (٢) بأنَّ اللامَ في البيت ليست للتوطِئةِ بل مزيدةً، وهذا ليس/ بشيء لأنه لا دليلَ (٢) عليه. وقال الزمخشري (٤): «ولولا اللامُ الموطَّئة [٨٥٠أ] لجاز أن يكونَ جواباً للشرط كقوله (٥):

٣١٠٠ ..... يقولُ لاغائبٌ ......

لأنَّ الشرطَ وقع ماضياً. وناقشه الشيخُ (١): بأنَّ هذا ليس مذهبَ سيبويه ولا الكوفيين والمبرد؛ لأنَّ مذهبَ سيبويه (٧) في مثلِه أن النيةَ به التقديمُ، ومذهبَ الكوفيين (١) والمبرد (٩) أنه على حذف الفاء، وهذا (١١)

<sup>(</sup>١) معانى القرآن ٢/١٣٠.

<sup>(</sup>٢) وهو أبو حيان في البحر ٧٨/٦.

<sup>(</sup>٣) قوله «لا دليل» مخروم في الأصل.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٥٦٤.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (١٢٣١).

<sup>(</sup>٦) البحر ٦/٨٧.

<sup>(</sup>V) الكتاب 1/٤٣٦.

<sup>(</sup>٨) انظر: المساعد ٣/١٥٠.

<sup>(</sup>٩) المقتضب ٧٠/٢.

 <sup>(</sup>١٠) أي تخريج الزمخشري السابق، وهـو مذهب عبـد القاهـر الجرجـاني في المفتصد
 ١١٠٤/٢.

مذهب ثالث قال به بعض الناس.

قوله: «ولو كان» جملةً حاليةً، وقد تقدَّم تحقيق هذا(١)، وأنه كقوله عليه السلام «أعْطُوا السائل ولوجاء على فرس»(٢) و« لبعض ، متعلَّقُ بـ « ظَهير ».

آ. (٨٩) قوله تعالى: ﴿ولقد صَرَّفْنا﴾: مفعولُه محذوف. وقيل: ﴿ مِنْ » زائدة في «مِنْ كل مَثل ﴾ وهو المفعولُ، قاله ابن عطية وهو مذهب الكوفيين (١) والأخفش (٤).

وقرأ(°) الحسن « صَرَفْنا » بتخفيفِ الراء، وقد تقدُّم نظيرُه.

قوله: «إلا كُفُورًا» مفعولٌ به، وهو استثناءٌ مفرغ لأنـه في قوة: ٰلم يَفْعلوا إلا الكُفور.

آ. (٩٠) قوله تعالى: ﴿حتى تَفْجُرَ﴾: قرأ الكوفيون(١) «تَفْجُرَ»: بفتح التاء وسكونِ الفاء وضم الجيم خفيفة مضارع «فَجَر». والباقون بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم شديدة مضارع فَجَر للتكثير. ولم يختلفوا في الثانية أنها بالتثقيل للتصريح بمصدرِها. وقرأ الأعمش(٧) «تُفْجِرَ» بضم .

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢/٤١٧، ٣٠٧/٣.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود: الزكاة ٣٠٦/٢، ابن حنبل ٢٠١/١.

<sup>(</sup>٣) انظر: رصف المباني ٣٩١.

 <sup>(</sup>٤) لم يشر الأخفش إلى زيادة ومِنْ، في هذا الموضع، وهذا هو مذهبه في كونه
 لا يشترط دخولها على نكرة، وأن تسبق بنفي أو استفهام. انظر: معاني القرآن ٩٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٧٩/٦.

<sup>(</sup>٦) السبعة ٣٨٤، النشر ٣٠٨/٢، التيسير ١٤١، القرطبي،١/٣٣٠، البحر ٧٩/٦.

<sup>(</sup>٧) البحر ٦/٧٩.

التاءِ وسكونِ الفاء وكسر الجيم خفيفةً، مضارعَ أَفْجر بمعنى فَجَرَ، فليس التضعيفُ ولا الهمزةُ مُعَدَّيْن .

و ﴿ يُنْبُوعاً ﴾ مفعولٌ به، ووزنُـه يَفْعُول لأنَّـه مِنْ النَّبْعِ ِ، واليَنْبُوعُ: العَيْنُ تفورُ من الأرض.

آ. (٩١) قوله تعالىٰ: ﴿ خلالها ﴾: نصبٌ على الظرف، وتقدّم تحقيقُه أول السورة<sup>(١)</sup>.

آ. (٩٢) قوله تعالى: ﴿أُو تُسْقِطَ﴾: العامَةُ على إسناد الفعل للمخاطب. و« السماء » مفعولٌ بها. ومجاهد(٢) على إسناده إلى « السماء » فَرَغْمُها به.

قوله: «كِسَفاً » قرأ<sup>(٣)</sup> نافعٌ وابنُ عامرٍ وعاصمٌ هنا بفتح السين، وفَعَل ذلك حفصٌ في الشعراء<sup>(٤)</sup> وفي سبأ<sup>(٥)</sup>. والباقون بسكونها في المواضعِ الثلاثةِ. وقرأ ابنُ ذكوان<sup>(٦)</sup> بسكونها في الروم<sup>(٧)</sup> بلا خلافٍ، وهشامٌ عنه الوجهان، والباقون بفتحها.

فَمَنْ فتح السينَ جعله جمعَ كِسْفة نحو: قِـطْعَة وقِـطَع، وكِسْرة

<sup>(</sup>١) الآية ٥.

 <sup>(</sup>٢) البحر ٢/٧٩، القرطبي ١٠/٣٣٠، الشواذ ٧٧، وعن مجاهد روايتان في لفظ الفعل: يَسْقُط وتسقط.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٣٨٥، النشر ٢/٣٠٩، التيسير ١٤١، القرطبي ١٠/٣٣٠، البحر ٦/٧٩.

<sup>(</sup>٤) الأية ١٨٧ من الشعراء.

<sup>(</sup>٥) الآية ٩ من سبأ.

<sup>(</sup>٦) انظر: النشر ٣٠٩/٢. وابن ذكوان وهشام راويا ابن عامر.

<sup>(</sup>٧) الآية ٤٨ من الروم.

وكِسَر، ومَنْ سَكَّن جعله جمع كِسْفَة أيضاً على حَدَّ سِدْرة وسِدْر(١)، وقَمْحة وقَمْح.

وجوَّز أبو البقاء (٣) فيه (٣) وجهين آخرين، أحدُهما: أنه جمعُ على فَعَل بفتح العينِ، وإنما شُكُن تخفيفاً، وهذا لا يجوز لأنَّ الفتحة خفيفة يحتملُها حرف العلة، حيث يُقدَّر فيه غيرُها (٤) فكيف بالحرف الصحيح؟. قال: «والثاني: أنه فَعْل بمعنىٰ مَفْعول» كالطَّحن بمعنىٰ مَطْحون، فصار في السكون ثلاثة أوجه.

وأصل الكَسْفِ القَطْع. يقال: كَسَفْتُ النُوبَ قطعتُه. وفي الحديثِ في قصة سليمان مع الصافنات الجياد: أنه «كَسَفَ عراقيبَها» (٥)، أي: قطعها. وقال الزجاج (٧): «كَسَفَ الشيء بمعنى غَطَّاه». قيل: ولا يُعرفُ هذا لغيره.

وانتصابه على الحال ، فإنْ جَعَلْناه جمعاً كان على حَذْفِ مضاف ، أي : ذات كِسَف ، وإنْ جعلناه فِعْلًا بمعنى مَفْعول لم يَحْتج إلى تقدير ، وحينئذ فيقال : لِمَ لَمْ يُؤنَّث ويجاب : بأنَّ تأنيثَ السماء غيرُ حقيقي ، أو بأنها في معنى السقف .

قوله: «كما زَعَمْتَ» نعتُ لمصدر محذوف، أي: إسقاطاً مثلَ

<sup>(</sup>١) السدرة: شجر النبق.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٢٩.

<sup>(</sup>٣) في قراءة التسكين.

<sup>(</sup>٤) أي تقدر الكسرة والضمة في مثل «القاضي» وتظهر الفتحة لخفتها.

 <sup>(</sup>٥) العُرْقوب من الدابة: ما يكون في رجلها بمنزلة الرَّدبة في يدها.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ٣/ ٢٥٩.

مَزْعومِك، كذا قدَّره أبو البقاء<sup>(١)</sup>.

قوله: « قَبِيْلًا » حالٌ من «الله والملائكة» أو مِنْ أحدِهما، والآخرُ محذوفةٌ حالُه، أي: بالله قبيلًا والملائكةِ قبيلًا. كقوله (٢):

٣١٠٧\_ .... ف إِنِّي وقَيَّارٌ بها لغريبُ

ذكرَه الزمخشريُ (٤)، هذا إذا جَعَلْنا «قبيلًا » بمعنى كفيلًا، أي: ضامِنًا، أو بمعنى معاينة كما قاله الفارسيُّ. وإنْ جعلناه بمعنى جماعةً كان حالًا من « الملائكة ».

وقرأ الأعرج<sup>(٥)</sup> « قِبَلًا » من المقابلة.

آ. (٩٣) قوله تعالى: ﴿أُو تَرْقَىٰ﴾: فعل مضارع منصوب تقديراً، لأنه معطوف على « تَفْجُرَ» أي: أو حتى تَرْقَىٰ في السماء، أي: في معارِجها، والرُّقِيُّ: الصُّعودُ. يقال: رَقِي بالكسرِ يَرْقىٰ بالفتح رُقِيًا على فعول، والأصل رُقُوْي، فَأَدْغم بعد قلبِ الواوياء، ورَقْياً بزنة ضَرْب. قال الراجز(٢٠):

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٦.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (١٠٧٩). وجاء في الأصل «ووالدي منه» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٦٢٥).

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٥٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢/٨٠.

<sup>(</sup>٦) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ٦٨/٦، واللسان (رقا).

## ٣١٠٨ أنتَ اللذي كلُّفتني رَقْيَ اللَّرجْ

على الكَلل والمَشِيْبِ والعَرَجْ

قوله: « نَقْرَؤه » يجوز فيه وجهان، أحدهما: أن يكون نعتاً لـ « كتاباً ». والشاني: أن يكونَ [ حالاً ] مِنْ « نا » في « علينا » قالـه أبو البقـاء(١)، وهي حال مقدرة ، لأنهم إنّما يقرؤونه بعد إنزالِه لا في حال ٍ إنزالِه.

قوله: «قُلْ سبحانَ» قرأ (٢) ابنُ كثير وابنُ عامر «قال » فعلاً ماضياً إخباراً الله الرسول عليه السلام بذلك، والباقون «قُلْ » على الأمرِ/ أمراً منه تعالَى لنبيّه صلى الله عليه وسلم بذلك، وهي مرسومةٌ في مصاحف المكيين والشاميين: «قال » بألف، وفي مصاحف غيرهم «قُلْ » بدونها، فكلٌ وافق مصحفة.

قوله: «إلا بَشَـراً رسولاً» يجـوزُ أَنْ يكـونَ « بشـراً » خبـرَ « كنتُ » و « رسـولاً » صفتُه، ويجـوز أن يكون « رسـولاً » هو الخبـر، و « بَشَراً » حـالُ مقدمةً علـه.

آ. (٩٤) قوله تعالى: ﴿أَنْ يُوْمِنُوا﴾: «أَنْ يُؤْمِنُوا» مفعولُ ثانٍ يُؤْمِنُوا» مفعولُ ثانٍ لد مَنَع »، أي: ما مَنَعَهم إيمانَهم أومِنْ إيمانهم (٣)، و «أَنْ قاللوا» هو الفاعل، و « إذ » ظرف لـ « مَنَعَ »، والتقدير: وما مَنَعَ الناسَ من الإيمانِ وقتَ مجيء الهُدى إياهم إلا قولُهم: أَبَعَثَ الله.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٩.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۳۸۵، النشر ۳۰۹/۲، الحجة ٤١٠، البحسر ٢/٨٠، التيسيسر ١٤١، القرطبي ٢/١/١٣.

 <sup>(</sup>٣) فيكون المصدر المؤول على نزع الخافض.

وهذه الجملةُ المنفيَّةُ يُحتمل أَنْ تكونَ مِنْ كلام الله، فتكونَ مستأنفةً، وأن تكونَ مِنْ كلام ِ الرسول ِ فتكونَ منصوبةَ المحلِّ لاندراجِها تحت القول ِ في كلتا القراءتين.

قوله: «بَشَراً رسولًا» كما تقدَّم مِنَ الوجهين في نظيره(١)، وكذلك قولُه «لَنزُلْنا [ عليهم ] من السماء مَلَكاً رسولًا».

آ. (٩٥) قوله تعالى: ﴿ لو كان في الأرض ﴾: يجوز في «كان » هذه التمام، أي: لو وُجِد وحَصَل، و « يمشون » صفةً لـ « ملائكةً » و « في الأرض » متعلق به ، و « مطمئنين » حال من فاعل « يَمْشُون » . ويجوز أن تكون الناقصة ، وفي خبرها أوجة ، أظهرها: أنه الجار ، و «يَمْشُون» و «مطمئنين » على ما تقدّم . وقيل: الخبر «يَمْشُون» و «في الأرض» متعلق به . وقيل: الخبر «مطمئنين» و «يَمْشُون» صفة . وهذان الوجهان ضعيفان لأن المعنى على الأول .

آ. (٩٧) قوله تعالىٰ: ﴿وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ ﴾: يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ مندرجة تحت المَقُولِ، فيكون محلُّها نصباً، وأن تكونَ مِنْ كلامِ اللَّهِ، فلا مَحَلَّ لها لاستئنافها، ويكون في الكلام التفات؛ إذ فيه خروجٌ مِنْ غَيْرة إلى تكلَّم في قوله « ونَحْشُرهم ».

وحُمِل على لفظِ « مَنْ » في قولِه «فهو المهتدِ» فَأُفْرِد، وحُمِل على معنىٰ «مَنْ» الثانية في قولِه «ومَنْ يُضْلِلْ فلن تجدَ لهم»، فجُمِعَ. ووجهُ المناسبةِ في ذلك والله أعلم \_ : أنه لمًا كان الهَدْي شيئًا واحداً (٢) غيرَ متشعبِ السبلِ ناسَبه التوحيدُ، ولمَّا كان الضلالُ له طرقٌ نحو: «ولا تتَّبعوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بكم عن

<sup>(</sup>١) في الآية السابقة: ٩٣.

<sup>(</sup>٢) الأصل: «شيء واحد» وهو سهو.

سبيله» (١) ناسب الجمع الجمع، وهذا الحملُ الثاني مِمّا حُمِل فيه على المعنى، وإن لم يتقدَّمه حَمْلُ على اللفظ. قال الشيخُ (٢): «وهو قلبلُ في القرآن»، يعني بالنسبة إلى غيره. ومثلُه قوله (٣): «ومنهم مَنْ يَسْتمعون إليك» ويمكن أن يكونَ المُجَسِّنَ لهذا هنا كونُه تقدَّمَه حَمْلٌ على اللفظِ وإنْ كان في جملةِ أخرى غير جملية.

وقرأ(<sup>1</sup>) نافعٌ وأبو عمرو بـإثباتِ بـاء ﴿ الْمُهْندي ﴾ وصلاً وحَذْفِهـا وقفاً، وكذلك في التي تحتُ هذه السورة<sup>(٥)</sup>، وحَذَفها الباقون في الحالين<sup>(1)</sup>.

قوله: «عُمْياً » يجوز أن تكونَ حالاً ثانية ، أو بدلاً من الأولى ، وفيه نظرً ؛ لأنه لا تَظْهَرُ أنواعُ البدل وهي : كلَّ من كل ، ولا اشتمالٌ ، وأن تكونَ حالاً من الضمير المرفوع في الجارِّ لوقوعِهِ حالاً ، وأن تكونَ حالاً من الضمير المرفوع في الجارِّ لوقوعِهِ حالاً ، وأن تكونَ حالاً من الضمير المجرورِ في «وجوهِهم».

قوله: «مَأْواهم جهنَّمُ» يجوزُ في هذه الجملةِ الاستثنافُ والحاليةُ: إمَّا من الضمير المنصوب أو المجرور.

<sup>(</sup>١) الآية ١٥٣ من الأنعام.

<sup>(</sup>٢) البحر ١/ ٨٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٢ من يونس أ

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢٠٥/٢، التيسير ١٤٢، السبعة ٣٨٦، النشر ٢/٩٠٩.

<sup>(</sup>٥) أي سورة الكهف: الآية ١٧. وانظر: السبعة ٣٩١.

 <sup>(</sup>٦) قال صاحب النشر ٣٠٩/٢: «وأثبتها في الحالين يعقوب، ورُوِيَتْ عن قنبل من طريق ابن شنبوذ».

قـوله: «كلمـا خَبَتْ» يجـوز فيهـا الاستئنـافُ والحـاليـةُ مِنْ «جهنم»، والعاملُ فيها معنىٰ المَأْوَىٰ.

وخَبَتِ النار تَخْبُو: إذا سكن لهَبُها، فإذا ضَعُفَ جَمْرُها قيل: خَمَدَتْ، فإذا طُهْنَتْ بالجملةِ قيل: هَمَدَت(١٠). قال(٢٠):

٣١٠٩ وَسُطُه كاليَراعِ أَو سُرُجِ المِجْد لَدَارِ حِيْنَاً يَخْبُوْ وحِيناً ينيرُ وقال آخر(٣):

٣١١٠ لِـ مَنْ نـارٌ قبيـل الـصَّبْ حَ عنـد البيتِ مـا تَخْبُـو إذا مـا أُخْـمِـدَتُ أُلْـقِـيْ عليها الـمَنْـدَلُ الـرَّطْبُ

وأَدْغم التاءَ (أ) في زاي « زِدْناهم » أبو عمرٍ و والأخوان وورشٌ ( $^{\circ}$ )، وأظهرها الباقون.

آ. (٩٨) قوله تعالىٰ: ﴿ ذلك جراوهم بأنَّهم ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مبتداً وخبراً، و ﴿ بأنَّهم ﴾ متعلِّقُ بالجزاء، أي: ذلك العذابُ المتقدِّمُ جزاؤهم

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ٢٦١.

 <sup>(</sup>۲) البيت لعدي بن زيد وهو في ديوانه ۸۵، واللسان (وسط)، والبحر ٦٩/٦. واليراع:
 ذباب يطير في الليل كأنه نار. والمجدل: القصر.

 <sup>(</sup>٣) البيت لعمر بن أبي ربيعة، وهو في ديوانه في الشعر المنسوب إليه ٤٨٦، واللسان (ندل)، والبحر ٦٨/٦. وحُرُف البيت الأول في الأصل على نحوٍ لا يقوم به وزن البيت:

أمِنْ زينَب ذي النار قبيلَ الصبح ما تخبو (٤) أي في «خَبَتْ».

<sup>(</sup>٥) انـظرَ: الإتحاف ٢٠٥/٢، والنشـر ٥/٢، ورواية الأزرق عن ورش: التـاء في الظاء فقط نحو: «وكانت ظالمة». ولم أجد من نص على ورش في إدغام التاء في الزاي.

بسببِ أنهم، ويجوز أَنْ يكونَ «جزاؤهم » مبتدأ ثانياً، والجارُّ خبرُه، والجملةُ خبرُ « ذلك »، ويجوز أن يكونَ «جزاؤهم » بدلًا أو بياناً، و « بأنَّهم » الخبرُ.

آ. (٩٩) قول تعالى: ﴿وجَعَلَ هُم﴾: معطوفٌ على قول هُ ﴿أُول مَ يَرُوا ﴾ لأنه في قوة: قد رَأَوا، فليس داخلًا في جَيِّز الإنكار، بل معطوفاً () على جملته () براسها.

قوله: «لا رَيْبَ فيه» صفةً لـ « أَجَلًا »، أي: أجلًا غيرَ مرتابٍ فيه. فإن أريد به يـومُ القيامة فالإفرادُ واضحٌ ، وإن أريد به الموتُ فهـو اسم جنس / إذ لكل إنسان أجل يَخُصه.

قوله «إلا كُفُوراً» قد تقدّم قريباً (٣).

آ. (۱۰۰) قوله تعالى: ﴿ لُو أَنتم تَمْلِكُونَ ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: وإليه ذهب الزمخشري (٤) والحوفي وابن عطية وأبو البقاء (٥) ومكي (١) \_ أن المسألة من بابِ الاشتغال، ف « أنتم » مرفوعٌ بفعل مقدر يُفَسَّره هذا الظاهرُ، لأنَّ « لو » لا يليها إلا الفعلُ ظاهراً أو مضمراً، فهي ك « إنْ » في قوله تعالى: «وإنْ أحدُ من المشركين (٧). وفي قوله (٨):

<sup>(</sup>١) الأحسن أن يقول: معطوف، أي هو معطوف.

<sup>(</sup>٢) جملة الإنكار «أو لم يروا».

<sup>(</sup>٣) الآية ٩٨.

<sup>(0)</sup> Kake 1/4P.

<sup>(</sup>٦) مشكل إعراب القرآن ٣٤/٢.

<sup>(</sup>٧) الأية ٦ من التوبة.

<sup>(</sup>٨) تقدم برقم (٦٠٠).

٣١١١ـ وإن هــو لم يَحْمِلْ على النفس ضَيْمَهــا

فليس إلى حُسْنِ الشَّناء سبيلُ

والأصل: لو تملكون، فحذف الفعل لدلالةِ ما بعده عليه فانفصل (1) الضميرُ وهو الواوُ؛ إذ لا يمكن بقاؤه متصلاً بعد حَذْف رافِعِه. ومثله: «وإن هو لم يَحْمل، الأصلُ: وإن لم يَحْمل، فلمًّا حُذِف الفعلُ انفصل ذلك الضميرُ المستتر وبَرَزَ، ومثله فيما نحن فيه قولُ الشاعر (٢): «لو ذاتُ سِوادٍ لَطَمَتْني»، وقولُ المتلمس (٣):

٣١١٢ ولسو غيسر أخسوالي أرادُوا نَفِيْصَتي

ف «ذاتُ سوار» مرفوعةُ بفعل مفسِّر بالظاهرِ بعده.

الشاني: أنه مرفوع بـ « كان » وقد كَثُر حَذْفُها بعد « لـ و » والتقدير: لو كنتم تملكون، فَحُذِفَتْ « كان » فانفصل الضمير، و « تملكون » في محلً نصب بـ « كان » المحذوفة، وهو قولُ ابنِ الصائغ ِ. وقريبٌ منه قولُه (٤٠):

<sup>(</sup>١) أي أصبح ضميراً منفصلاً.

 <sup>(</sup>۲) كذا في الأصل، وهو ليس بشعر، وإنما هو مثل عربي ينسب لحاتم. انظر: مجمع
 الأمثال ۲/۲۲، ۲۰۱، جمهرة الأمثال ۱۷۶، المجنى الداني ۲۷۹، المجنى ۳۰۳.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٢٩، واللسان (نقص)، وعجزه:

جَعَلْتُ لهم فوق العَرانينِ مِيْسما

والميسم: أثر الوسم.

<sup>(</sup>٤) البيت للعباس بن مرداس، وعجزه:

فإنَّ قوميَ لم تأكلُهُمُ الضبُعُ

وهو في الكتاب ١٤٨/١ ، والخصائص ٣٨١/٢، وأمالي الشجري ٣٤/١، وابن يعيش ٩٩/٢، والخزانة ٩٠/٢.

## ٣١١٣ أبدا خُراشَهةَ أمَّا أنتَ ذا نَفَر

فإنَّ الأصلَ: لأَنْ كنتَ، فحُذِفَتْ «كان » فانفصل الضمير إلا أنَّ هَنا عُوض مِنْ «كان » « ما »، وفي « لو » لم يُعَوَّض منها.

الشالث: أنَّ « أنتم » توكيدُ لاسم « كان » المقدرِ معها، والأصلُ «لو كنتم أنتم تملِكُون» فَحُذِفَتْ « كان » واسمها وبقي المؤكِّد، وهو قولُ ابن فضًال المجاشعي(١). وفيه نظرٌ من حيث إنَّا نحذِفُ ما في التوكيد(٢)، وإن كان سيبويه يُجيزه(٣).

وإنما أحوج هذين القائلين إلى ذلك: كونُ مذهب البصريين في « لو » أنّه لا يليها إلا الفعلُ ظاهراً ، ولا يجوز عندهم أنْ يليها مضمراً أ<sup>(2)</sup> مفسَّراً إلا في ضرورةٍ أو ندورٍ كقوله: «لو ذاتُ سِوَارٍ لطمَّتْني». فإن قيل: هذان الوجهان أيضاً فيهما إضمار فعل . قبل: ليس هو الإضمار المعني ؛ فإن الإضمار الذي أبوه هو على شريطة التفسير في غير « كان » ، وأمًا « كان » فقد كثُر حَدْفُها بعد « لو » في مواضع كثيرةٍ . وقد وقع الاسمُ الصريحُ بعد « لو » غير مذكورِ بعده فعلٌ ، أنشد الفارسى (°):

٣١١٤ لــو بغيرِ الماءِ حَلْقي شَــرِقٌ كنت كالغصَّانِ بالماءِ اعتصاري

<sup>(</sup>١) علي بن فضّال المجاشعي القيرواني أبو الحسن، إمام في النحو والتفسير، لـه: البرهان في التفسير، شرح معاني الحروف، العوامل. توفي سنة ٤٧٩. انـظر: إنباه الرواة ٢٩٩/٢، بغية الوعاة ١٨٣/٢.

<sup>(</sup>٢) أي حُذِف المؤكّد وبقي المؤكّد.

 <sup>(</sup>٣) يستأنس في هذا بقول سيبويه (الكتاب ٢٤٧/١): «وسألت الخليل رحمه الله عن مررت بزيدٍ وأتاني أخوه أنفسهما فقال الرقع على: هما صاحباي أنفسهما».

<sup>(</sup>٤) قوله «مضمراً» حال من فاعل «يليها» التقدير أن يليها الفعل مضمراً.

<sup>(</sup>٥) شرح الأبيات المشكلة للفارسي ٥٨٢. وتقدم برقم (٢٨٠١).

إلا أنه خرَّجه على أنه مرفوعٌ بفعـل مقدر يُفَسَّـره الوصفُ مِنْ قـولِـه «شَرقٌ ». وقد تقدَّم تحقيق القول(١٠) في « لو » فلنقتصِرْ على هذا.

قوله: «لأَمْسَكُتُمْ» يجوز أن يكونَ لازماً لتضمُّنِه معنى بَخَلْتُمْ، وأن يكونَ متعدِّباً، ومفعولُه محذوفٌ، أي: لأَمْسَكْتم المال، ويجوز أن يكونَ كقولِه «يُحْيى ويميت»(٢).

قوله: «خَشْيَةَ الإنفاقِ» فيه وجهان، أظهرهما: أنه مفعولٌ مِنْ أجله. والثاني: أنه مصدرٌ في موضع الحال، قاله أبو البقاء<sup>(٣)</sup>، أي: خاشِين الإنفاق. وفيه نظرٌ؛ إذ لا يقع المصدرُ المعرَّفُ موقعَ الحال ِ إلا سماعاً نحو: «جَهْدَك» و «طاقتَك» و [كقوله:](٤)

ولا يُقاسُ عليه. والإنفاقُ مصدرُ أنفق، أي: أَخْرَجَ المالَ. وقال أبو عبيدة (٥٠): «هو بمعنى الافتقار والإقتار».

فَ أُورِدِهِ السِيرِاكِ ولسم يَسَدُدُهِ اللهِ على نَفُصِ السَدِّ الدِّ

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١٨٢/١.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٥٨ من البقرة، وهذا من باب حذف الاقتصار.

<sup>(</sup>m) Iلإملاء ٢/٧٩.

<sup>(</sup>٤) البيت للبيد وتمامه في رواية الديوان ٨٦:

وهـو في الكتاب ١٨٧/١، وأصالي الشجري ١٦٤/٢، وابن يعيش ٢٦٢٠، والخزانة ٢٤/١، والضمير في أرسلها للأتن. والعراك أي: جماعةً. ولم يـذدها: لم يحسبها. والدِّخال: أن يشرب بعضها ثم يرجع فيزاحم الذي على الماء.

<sup>(</sup>٥) لم يرد هذا النقل في «مجاز القرآن».

آ. (۱۰۱) قبوله تعالى: ﴿تسعَ آياتٍ بَيِّنات﴾: يجوز في
 ﴿بَيِّنات﴾ النصبُ صفةً للعدد، والجرُّ صفةً للمعدود.

قوله: «إذا جاءهم» فيه أوجه، أحدُها: أن يكونَ معمولاً لـ « آتَيْنا »، ويكون قولُه «فاسْأَلْ بني إسرائيل» اعتراضاً. والثاني: أنّه منصوبٌ بإضمار اذكُرْ. والثالث: أنه منصوبٌ بـ يُخبرونك مقدَّراً. الرابع: أنه منصوبٌ بقول مضمر، إذ التقديرُ: فَقُلْنا له: سَلْ بني إسرائيل حين جاءهم. وقد ذكر هذه الأوجة الزمخشريُ (١) مرتبةً على مقدمة ذكرها قبل ذلك فلنذكرها. قال: «فاسْأَلْ بني إسرائيل، أي: فقلنا له: سَلْ بني [إسرائيل]، أي: سَلْهُمْ عن (١) فرعونَ، وقبل له: أرسلْ معي بني إسرائيل، أو سَلْهم عن إيمانهم وحال دينهم، أو سَلْهُمْ أن يُعاضِدوك، وتَدُلُّ عليه قراءة رسول الله (٣) «فسال» على لفظ الماضي بغير همز وهي لغة قريش.

وقيل: فَسَلْ يا رسول اللَّهِ المُوْمِنَ (٤) من بني إسرائيل كعبدِ الله بن سلام وأصحابِه عن الآيات ليزدادوا يقيناً وطُمَأْنينة كقوله: «ولكنْ ليطمئنَ قلبي»(٥). ثم قال: «فإن قلت بم تعلَّق «إذ جاءهم»? قلت: أمَّا على الوجه الأول فالقول المحذوف، أي: فقلنا له: سَلْهُمْ حين جاءهم، أو به سال » في القراءة الثانية. وأمَّا على الأخير في «آتينا » أو بإضمار اذْكُرْ، أو بيُخبرونك. ومعنى إذ جاءهم: إذ جاء آباءهم». انتهىٰ.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٨٢٤.

<sup>(</sup>٢) سقطت نون «عن» من الأصل سهواً.

<sup>(</sup>٣) نسبها القرطبي (١٠/ ٣٣٦) إلى ابن عباس وأبي نهيك.

<sup>(</sup>٤) الكشاف: المؤمنين.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٦٠ من البقرة!

قال الشيخ (١٠): «ولا يتأتَّىٰ تَعَلَّقه بـ «اذكر» ولا بـ يُخبـرونك لأنـه ظرفٌ ماض ». قلت: إذا جعله معمولاً لـ اذكُرْ،، أو لـ يُخبرونك لم يَجْعَلْه ظرفاً بل مفعولاً به، كما تقرَّر ذلك غيرَ مرة.

الخامس: أنه مفعولٌ به والعاملُ فيه «فَسَلْ». قال أبو البقاء (٢): «فيه وجهان، أحدُهما: هو مفعولٌ به باسْأَلْ على المعنىٰ لأنَّ المعنىٰ: اذْكرُ لبني إسرائيل [إذ جاءهم] (٣). وقيل: التقديرُ اذكر إذ جاءهم وهي غيرُ « اذكر » الذي قَدَّرْتَ به اسْأَلْ». يعني أن اذكرْ المقدرةَ غيرُ « اذكر » الذي فَسَرْتَ « اسْأَلْ » بها، وهذا يؤيد ما ذكرْتُه لك مِنْ أنّهم إذا قدَّروا «اذكر» جعلوا « إذ » مفعولاً به لا ظرفاً.

إلا أنَّ أبا البقاء ذكر حالَ كونِه ظرفاً ما يقتضي أنْ يعملَ فيه فعلٌ مستقبلٌ فقال(٤): «والثاني: أن يكونَ ظرفاً. وفي العامل فيه أوجه، أحدُها: « آتَيْنا ». والثاني: « قلنا » مضمرة. والثالث: « قُلْ »، تقديرُه قبل لخصمِك: سَلْ. والمرادُ به فرعونُ ، أي: قُلْ يا موسىٰ، وكان الوجهُ أن يُقال: إذ جنتهم بالفتح، فرجع من الخطاب إلى الغيبة».

قلت: فظاهرُ الوجهِ الشالثِ أنَّ العاملَ فيه « قُلْ » وهو ظرفُ ماض ، على أنَّ هذا المعنى الذي نحا إليه ليس بشيء؛ إذ يرجع إلى: يا موسىٰ قُلْ لفرعونَ: سَلْ بني إسرائيل، فيعودُ فرعون هـو السائلَ لبني إسرائيل، وليس المرادُ ذلك قطعاً، وعلى التقدير الذي قَدَّمتُه عن الزمخشريِّ ـ وهـو أنَّ

<sup>(</sup>١) البحر ١/٥٥.

<sup>(</sup>T) Iلإملاء 7/4P.

<sup>(</sup>٣) من الإملاء.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/٧P.

المعنى: يا موسى سَلْ بني إسرائيل، أي: اطْلُبهم من فرعون \_ يكون المفعولُ الأول للسؤال محذوفاً، والثاني هو «بني إسرائيل»، والتقدير: سَلْ فرعونَ بني إسرائيل، وعلى هذا فيجوز أن تكونَ المسألةُ من التنازع، وأعمل الثاني، إذ التقديرُ: سَلْ فرعونَ فقال فرعونُ، فأعمل الثانيَ فَرَفَع به الفاعلَ، وحَذَفَ المفعولَ مِنَ الأول وهو المختار من المذهبين.

والظاهرُ غيرُ ذلكُ كلِّه، وأنَّ المأمورَ بالسؤال إنما هـو سيدُنـا رسولُ اللَّهِ صلى الله عليه، وبنو إسرائيل كانوا معاصِرِيه.

والضميرُ في «إذ جاءهم»: إمَّا للآباء، وإمَّا لهم على حَــُذْفِ مضافٍ، أي: جاء آباءهم.

قوله: «مَسْحُوراً» فيه وجهان، أظهرُهما: أنه بمعناه الأصلي، أي: إنك سُحِرْتَ، فمِنْ ثَمَّ اختلُّ كلامُك، قال ذلك حين جاءه بما لا تَهْوَى نفسُه الخبيثةُ. الثاني: أنه بمعنى فاعِل كمَيْمون ومَشْؤوم، أي: أنت ساحرٌ؛ فلذلك تأتي بالأعاجيب، يشير لانقلابِ عصاه حيةً وغير ذلك.

آ. (١٠٢) قوله تعالى: ﴿لقد عَلِمْتَ ﴾: قرأ (١٠٢) قوله تعالى: ﴿لقد عَلِمْتَ ﴾: قرأ (١) الكسائيُّ بضم التاء أَسْند الفعلُ لضمير موسى عليه السلام، أي: إني متحققُ أني ما جئت به هو مُنزَّل من عند الله وإنما كفرُك عِناد، وعن عليُّ رضي الله عنه أنه أنكر الفتحُ ، وقال: «ما عَلِم عدوُّ اللَّهِ قط، وإنما عَلِم موسىٰ»، والجملةُ المنفيَّةُ في محل نصب لأنها معلَّقة للعِلْم قبلها.

قوله: « بَصائر » حالٌ وفي عاملها قولان ، أحدُهما: أنه « أَنْزَلُ » هذا

<sup>(</sup>١) السبعة ٣٨٥، التيسير ١٤١، النشر ٣٠٩/٢، الحجة ٤١١، البحر ٨٦/٦.

الملفوظُ به، وصاحبُ الحال هؤلاء، وإليه ذهب الحوفيُ وابنُ عطيةَ وأبو البقاء (١)، وهؤلاء يُجيزون أن يَعْمل ما قبلَ « إلا » فيما بعدها، وإنْ لم يكنْ مستثنى، ولا مستثنى منه، ولا تابعاً له. والثاني: وهو مذهب الجمهور أنَّ ما بعد « إلا » لا يكون معمولاً لما قبله، فيُقدَّر لها عاملُ تقديرُه: أَنْزَلها بصائِرَ، وقد تقدَّم نظيرُ هذه في « هود » عند قولِه «إلا الذين هم أراذِلنا باديَ الزَّايي» (٢).

قوله: «مَثْبورا» «مَثْبوراً» مفعولٌ ثانٍ، واعتـرض بين المفعولين بـالنداء. والمَثْبُور: المُهْلَكُ. يقال: ثَبَره اللَّهُ، أي: أَهْلكه، قال ابن الزَّبَعْرىٰ<sup>(٣)</sup>:

٣١١٦ إذ أُجاري الشيطانَ في سَنَنِ الغَيْ

ي ومَنْ مالَ مَيْلَه مَثْبورُ

والتُّبُور: الهَلاكُ قال تعالىٰ: «لا تَدْعوا اليوم ثُبوراً واحداً»(٤).

/آ. (١٠٤) قوله تعالى: ﴿ لَفِيْفاً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: [٥٨٥] أنسه حالٌ، وأن أصلَه مصدرُ لفَّ يَلُفُ لفيضاً نحو: النَّدير والنكير، أي: جِنْنا بكم منضمًا بعضُكم إلى بعض، مِنْ لفَ الشيءَ يَلُفُه لَقًا، والأَلفُّ: المتداني الفَخِذَيْن، وقيل: العظيمُ البطن. والثاني: أنه اسمُ جمع لا واحدَ له من لفظِه، والمعنى: جئنا بكم جميعاً فهو في قوة التأكيد.

آ. (١٠٥) قوله تعالىٰ: ﴿وبالحقِّ أَنْـزَلْناه﴾: في الجارُّ ثلاثةً

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٩٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٧ من هود. وانظر المسألة في الدر المصون ٣١٢/٦.

<sup>(</sup>٣) البيت في مجاز القرآن ٣٩٢/١، والقرطبي ٣٣٨/١٠.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٤ من الفرقان.

أوجه، أحدُها: أنه متعلق بأَنْزَلْناه، والباء سببية، أي: أنزلناه بسبب الحق. والثاني: أنه حالٌ من مفعول «أنزلناه»، أي: ومعه الحق. والثالث: أنه حالٌ من فاعلِه، أي: ملتبسين بالحقّ. وعلى هذين الوجهين يتعلّقُ بمحدوف.

والضمير في «أَنْزَلْناه» الظاهر عَوْدُه للقرآن: إمَّا الملفوظِ به في قولِه قبل ذلك «على أن يَأْتُوا بِخِثْلِ هذا القرآنِ»(۱)، ويكون ذلك جَرْياً على قاعدة أساليب كلامِهم، وهو أَنْ يستطرد المتكلمُ في ذِكْر شيء لم يَسْبِقُ له كلامُه أولاً، ثم يعودُ إلى كلامِهم الأول، وإمَّا للقرآنِ غيرِ الملفوظ أولاً؛ لمدلالة الحال عليه كقوله تعالى: «إنَّا أَنْزَلْناه في ليلة القدرِه(۲) وقيل: يعودُ على موسى كقوله: «وأَنْزَلْنا الحديدَ»(۳). وقيل: على الموعد. وقيل: على الآيات التسع ، وذكر الضمير وأفرده حملاً على معنى الدليل والبرهان.

قوله: «وبالحقّ نَزَل» فيه الوجهان الأوَّلان دونَ الثالث لعدم ضمير آخر غير ضمير القرآن. وفي هذه الجملة وجهان، أحدهما: أنها للتأكيد، وذلك أنه يُقال: أنزلتُه فَنَزَل، وأنزلتُه فلم يَنْزِل، فجيْ عَبقولِه «وبالحقُّ نَزَل» دَفْها لهذا الوهم. وقيل: ليست للتأكيد، والمغايرة تُحصُل بالتغاير بين الحقين، فالحقُّ الأول التوحيد، والثاني الوعد والمويد والأمر والنهي. وقال الزمخشري(؟): «وما أَنْزَلنا القرآنَ إلا بالحكمة المقتضية لإنزاله، وما نَزَلَ إلا ملتبساً بالحق والحكمة لاشتماله على الهداية إلى كل خير، أو ما أَنْزَلناه من السماء إلا بالحقوظاً بالرَّصْدِ من الملائكة، وما نَزَلَ على الرسول إلا محفوظاً إلا الحفوظاً بالرَّصْدِ من الملائكة، وما نَزَلَ على الرسول إلا محفوظاً

<sup>(</sup>١) الآية ٨٨ من الإِسراء.

<sup>(</sup>٢) الآية ١ من القدر.

<sup>(</sup>٣) أي جُعل مُنزِّلًا كما هو شأن الحديد، والآية ٢٥ من الحديد.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٩٤.

بهم مِنْ تخليط الشياطين». و «مبشِّراً ونذِيراً حالان من مفعول أَرْسَلْنَاكُ».

آ. (١٠٦) قوله تعالى: ﴿وقُرْآناً فَرَقْناه﴾: في نصبه أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ بفعل مقدَّر، أي: وآتَيْناك قرآناً» يدلُّ عليه قوله «ولقد آتَيْنا موسىٰ»(١). الثاني: أنه منصوبٌ عطفاً على الكافِ في «أَرْسَلْناك». قال ابنُ عطية: «من حيث كان إرسالُ هذا وإنزال هذا معنى واحداً»(٢).

الثالث: أنه منصوبٌ عطفاً على «مُبَشَّراً ونذيراً» قال الفراء (٢٠): «هو منصوبٌ به أَرْسَلْناك»، أي: ما أرسلناك إلا مبشِّراً (٤) ونذيراً وقرآناً، كما تقول: ورحمة (٥) لأنَّ القرآنَ رحمةً ». قلت: يعني أنه جُعِل نفسُ القرآن مُراداً به الرحمةُ مبالغةً، ولو ادَّعَىٰ ذلك على حَذْفِ مضافٍ كان أقربَ، أي: وذا قرآنِ. وهذان الوجهان متكلَّفان.

الرابع: أن ينتصِبَ على الاشتغال(٢)، أي: وفَرَقْنا قرآناً فرقناه. واعتذر الشيخُ (٢) عن ذلك، أي: عن كونِه لا يَصِحُ الابتداءُ به لو جَعَلْناه مبتداً لعدم مُسَوَّع (٨)؛ لأنه لا يجوزُ الاشتغال إلا حيث يجوز في ذلك الاسم الابتداءُ، بأنَّ ثمُّ صفةً محذوفةً، تقديرُه: وقرآناً أيَّ قرآنٍ، بمعنى عظيم. و«فَرَقْناه» على

<sup>(</sup>١) الأبة ١٠١.

<sup>(</sup>٢) الأصل «واحد» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ١٣٢/٢.

<sup>(</sup>٤) الأصل «بشيراً» وهو سهو.

<sup>(</sup>٥) سقطت الواو من الأصل وأثبتناها من الفراء.

 <sup>(</sup>٦) قبال أبو حيان: «ورجَّحه على الرفع كونه عطفاً على جملة فعلية وهي قبوله
 وما أرسلناك. انظر: البحر ٨٧/٦.

<sup>(</sup>٧) البحر ٢/٨٨.

 <sup>(</sup>A) لأنه لا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تُفِد.

هذا لا محلَّ له بخلاف الأوجهِ المتقدمةِ؛ فإن محلَّه النصبُ لأنَّه نعتُ لـ «قرآناً ».

والعامَّةُ «فَرَفناه» بالتخفيف، أي: بَينًا حلالَه وحرامَه، أو فَرَفنا فيه بين المحق والباطل. وقدراً (۱) على بن أبي طالب \_ كدرَّم اللَّهُ وجهَه \_ وأُبَيّ وعبد أللَّه وابنُ عباس والشعبي وقتادة وحميد في آخرين بالتشديد. وفيه وجهان، أحدُهما: أنَّ التضعيفَ فيه للتكثير، أي: فَرُقْنا آياتِه بين أمرٍ ونهي وحكم وأحكام ومواعظ وأمثال وقصص وأخبار ماضية ومستقبلة. والثاني: أنه دال على التفريق والتنجيم.

قال الزمخشري<sup>(بُّ)</sup>: «وعن ابن عباس أنـه قرأ مشـدَّداً، وقال: لم يَنْـزِلْ في يـومين ولا في ثلاثـةٍ، بل كــان بين أولِـه وآخــره عشــرون سنــةً، يعني أنَّ « فَرَقَ » بالتخفيف يدلُّ على فصل ٍ متقاربٍ».

قال الشيخ (٣): "وقال بعضُ من احتار ذلك \_ يعني التنجيمَ \_ لم يُنْزِلْ في يوم ولا يومين ولا شهرٍ ولا شهرين، ولا سنةٍ ولا سنتين. قال ابنُ عباس: كان بين أوله وآخره عشرون سنة، كذا قال الزمخشريُ عن ابن عباس». كان بين أوله وآخره عشرون سنة، كذا قال الزمخشريُ عن ابن عباس ولا سيما وقد فصلَ قوله «قال ابن عباس» مِنْ قولِه «وقال بعضُ مَنْ اختار ذلك»، ومقصودُه أنه لم يُسْنِده لابن عباس لِيَتمَ له الحردُ على الزمخشري في أنَّ فعًل بالتشديد لا يَدُلُ على التفريق، وقد تقدَّم له معه هذا المبحثُ أولَ هذا الموضوع.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف ۲۰۱/۲، منسوبة إلى ابن محيصن، البحر ۸۷/۱، القرطبي ۱۰/۳۳۹، المحتسب ۲۳/۲.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٢٩٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/٨٧.

قوله: «لتقرأه» متعلق بـ «فَرَقْناه». و «على مُكْثٍ» فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه متعلق بمحذوف، على أنه حالٌ من الفاعل أو المفعول في «لتقرأه»، أي: متمهلًا مترسلًا. والثاني: أنه بدل مِنْ «على الناس» قاله الحوفي، وهو وهم، لأن قوله «على مُكْثٍ» من صفاتِ القارىء أو المقروء من جهةِ المعنى، لا من صفاتِ الناس حتى يكون بدلًا منهم. الثالث: أنه متعلّق بـ «فَرَقْناه».

وقال الشيخ (١): «والظاهرُ تَعَلَّق «على مُكْث» بقوله «لتقرأه»، ولا يُبالَىٰ بكونِ الفعلِ يتعلَّق به حرفا جرَّ من جنسٍ واحدٍ لأنه اختلف معنى الحرفين؛ لأنَّ الأولَ في موضع المفعول به، والثاني في موضع الحال، أي: متمهًلًا مترسًّلًا».

قلت: قولُه أولاً إنه متعلقٌ بقوله (لتقرأه) ينافي قولَه في موضع الحال؛ لأنه متى كان حالاً تعلَّق بمحذوف. لا يُقال: أراد التعلق المعنوي لا الصناعي لأنه قال: ولا يُبالَىٰ بكون الفعل يتعلق به حرفا جرَّ من جنس [ واحد»]، وهذا تفسيرُ إعراب لا تفسيرُ معنى.

والمُكْثُ: النطاولُ في المدة وفيه ثلاثُ لغات (٢): الضمَّ والفتحُ \_ ونقل القراءة بهما الحوفي وأبو البقاء (٢) \_ والكسرُ، ولم يُقرأ به فيما علمتُ. وفي فعله الفتحُ والضم (٤) وسيأتيان إن شاء الله تعالى في النمل (٥)

<sup>(</sup>١) البحر ٦/٨٧.

 <sup>(</sup>۲) أي في الميم، وقراءة الفتح قراءة ابن محيصن كما في القرطبي ١٠ / ٣٤٠، أو قتادة
 كما في الشواذ ٧٧.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٧٧.

<sup>(</sup>٤) أي في الكاف: مَكَث، ومَكُث. انظر: اللسان (مكث).

<sup>(</sup>٥) الآية ٢٢، قرأ عاصم بفتح الكاف وقرأ الباقون بالضم. السبعة ٤٨٠.

آ. (١٠٧) قوله تعالى: ﴿للأذقان﴾: في هذه اللام ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها بمعنى «على »، أي: على الأذقان كقولهم: خرَّ على وجهه. والثاني: أنها للاختصاص، قال الزمخشري(١): «فإن قُلْتَ: حرفُ الاستعلاءِ ظاهرُ المعنى إذا قلت: خَرَّ على وجهه وعلى ذَقَنه فما معنى اللام في «خَرَّ للقَنِه ولوجهه»؟ قال(٢):

٣١١٧ ـ . . . . . . . . . . . . . فخرً صريعاً لليدينُ وللفتم

قلت: معنىاه جَعَٰلَ ذَقَنَه ووجهَه للخُرور، واختصَّ به؛ لأنَّ الـــــلامَ للخُرور، واختصَّ به؛ لأنَّ الــــلامَ علَى للاختصاص. وقال أبو البقاء (٣): «والثاني هي متعلقةً بـ «يَخِزُّون» والـــلامُ علَى بابها، أي: مُذِلُون للأفقان».

والأَذْقان: جمعُ أَذَقَنِ وهو مُجْنَفَعُ اللَّحْيَيْن. قال الشاعر٤٠):

٣١١٨ فَخَرُوا لَأَذْقَانِ الـوجوه تنـوشُهُمْ للسِباعُ من الطيـر العوادِي وتَنْتِفَ

و «سُجَّداً» حال وجوَّز أبو البقاء (٥) في «اللَّذقان» أن يكونَ حالاً. قال: «أي: ساجدين للَّذقان» وكانه يعني به «للَّذقان» الثانية (٦)؛ لأنه يصير المعنى: ساجدين للَّذقان سُجَّداً، ولذلك قال: «والثالث: أنها \_ يعني اللَّمَ \_ بمعنى «على »، فعلى هذا تكون حالاً مِنْ «يَبْكُون» و «يبْكُون» حالى «

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٧٠٤.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٣٠٣٠).

<sup>(</sup>٣) الإصلاء ٢/٨٩.

<sup>(</sup>٤) لم أهتدِ إلى قائله، وُهو في البحر ٦٩/٦.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٨٩.

<sup>(</sup>٦) في الآية ١٠٩.

آ. (١٠٩) قوله تعالى: ﴿وَيَزِيدُهم﴾: فاعلُ «يزيد »: إمَّا القرآنُ، أو البكاءُ أو السجودُ أو المتلوَّ، لدلالةِ قوله: «إذا يتْلى». وتكرَّر الخُرور لاختلافِ حالتِه بالبكاء والسجود، وجاءتِ الحالُ الأولى(١) اسماً لدلالتِه على التجدُّدِ والحدوث.

آ. (110) قوله تعالى: ﴿أَياً ما تَدْعُوا﴾: ﴿ أَيّا ، منصوب بـ ﴿ اَدْعُوا ﴾ تَا الله محذوف ، أي: أيَّ الاسمين . و ﴿ اَدْعُوا » مجزوم بها فهي عاملة معمولة ، وكذلك الفعل ، والجواب الجملة الاسمية مِنْ قوله ﴿ فله الأسماء الحسنى » . وقيل : هو محذوف تقدير ، جاز ، ثم استأنف فقال : فله الأسماء الحسنى » . وليس بشيء .

والتنوين في « أيَّا ً » عـوضٌ من المضافِ إليه. وفي « ما » قـولان ، أحدهما: أنها مزيدةً للتأكيد. والثاني: أنها شرطيةً جُمِع بينهما تأكيداً كما جُمِع بين حَرْفَيْ الجرِّ للتأكيد، وحَسَّنه اختلافُ اللفظ كقوله (٣):

٣١١٩ فَأَصْبَحْنَ لا يَسْأَلْنني عن بما بــه

ويؤيِّد هذا ما قرأ به طلحة بن مصرف(٤) «أياً مَنْ تَدْعُـوا» فقيل: « مَنْ » تحتمل الزيادة على رأى الكسائي كقوله في قوله(٥):

<sup>(</sup>۱) وهي قوله «سُـجُداً».

<sup>(</sup>٢) وهي قوله «يبكون».

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٩١٦).

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/٩٠.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم (١٦٠). و «في قوله» مقحمة.

## ٣١٢٠ يا شاةَ مَنْ فَنَص لِمَنْ حَلَّتْ له

واحتُمِل أن تكونَ شرطيةً، وجُمِع بينهما تأكيداً لِما تقدم. و «تَدْعُوا» هنا يحتمل أن يَكونَ من الدعاء وهو النداء فيتعدَّى لـواحد، وأن يَكونَ بمعنى التسمية فيتعدَّى لاثنين، إلى الأول بنفسه، وإلى الشاني بحرف الجر، ثم يُتَسَمُ في الجارِّ فيُحذف كقوله(١):

[٨٥/٤] والتقدير: قل: ادعُوا معبودَكم بالله أو بالرحمن/ بـأيَّ الاسمين سَمَّيتموه. وممَّن ذهب إلى كونها بمعنى « سَمَّىٰ» الزمخشرى(٢).

ووقف (٣) الأخوان على « أيّا » بإبدال التنوين ألفاً، ولم يقفا على « ما » لامتزاجها تبيناً لانفصال « أيّ » مِنْ « ما ». ووقف غير هما على « ما » لامتزاجها به « أيّ »، ولهذا فُصِل بها بين « أيّ » وبين ما أُضيفت إليه في قوله تعالى «أيّ ما الأجلين» (٤). وقيل: « ما » شرطية عند مَنْ وقف على « أياً » وجعل المعنى: أيّ الاسمين دَعَوْتموه به جاز ثم استأنف «ما تَدْعُوا فله الأسماء الحسنى »، يعني أنّ « ما » شرط ثانٍ ، و «فله الأسماء » جوابه ، وجواب الأول مقدرً . وهذا مردود بأنّ « ما » لا تُطلق على آحاد أولي العلم ، وبأنّ الشرط يقتضى عموماً ، ولا يَصِعحُ هنا ، وبأن فيه حَذْفَ الشرط والجزاء معاً .

آ. (١١١) قولُه تعالىٰ: ﴿مِنْ الذُّلَّ ﴾: فيه ثلاثةُ أوجه، أحـدُها:

<sup>(</sup>١) تقدم برقم (٤٩٨).

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٧٧٤.

<sup>(</sup>٣) التيسير ٦١، الإتحاف ٢٠٦/٢.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٨ من القصص أي فرسمت «أيما».

أنها صفةً لـ « وليّ »، والتقدير: وليّ من أهلِ الذل، والمرادُ بهم: اليهودُ والنصاريُ؛ لأنهم أذلُ الناسِ. والثاني: أنها تبعيضية. الثالث: أنها للتعليل، أي: مِنْ أجل الذَّلُ. وإلى هذين المعنيين نحا الزمخشريُ (١) فإنه قال: «وليًّ من الذل: ناصرٌ من الذل، ومانعٌ له منه، لاعتزازه به، أو لم يُوال أحداً لأَجْل مَذَاتِة به ليدفعَها بموالاتِه».

وقد تقدُّم الفرقُ بين الذُّل والذِّل في أول ِ هذه السورة (٢).

والمخافَتَةُ: المُسَارَّةُ بحيث لا يُسْمَعُ الكلامُ. وضَرَبْتُه حتى خَفَتَ، أي: لم يُسْمَعْ له حِسٍّ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٧٠٤.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٤.



## سورة الكهف

## بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ولم يَجْعَلْ﴾: في هذه الجملةِ أوجه، أحدُها: أنّها معطوفةٌ على الصلةِ قبلَها. والثاني: أنها اعتراضيةٌ بين الحال ِ وهي «قَيّما» وبين صاحبِها وهو «الكتاب». والثالث: أنّها حالٌ من «الكتاب»، ويترتّبُ على هذه الأوجهِ القولُ في «قَيّماً».

آ. (٢) قوله: ﴿ فَيَّماً ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنَّه حالٌ من «الكتاب». والجملةُ مِنْ قولِه «ولم يَجْعَلْ» اعتراضُ بينهما. وقد مَنع الزمخشريُ (١) ذلك فقال: «فإنْ قُلْتَ: بم انتصَبّ «قَيِّماً»؟ قلت: الأحسنُ أن ينتصِبَ بمضمرٍ، ولم يُجْعَلْ عالاً من «الكتاب» لأنَّ قولَه «ولم يَجْعَلْ» معطوفٌ على «أَنْزَلَ» فهو داخلٌ في حَيِّز الصلةِ، فجاعِلُه حالاً فاصِلُ بين الحال وذي الحال بعض الصلةِ». وكذلك قال أبو البقاء (٢). وجوابُ هذا ما تقدَّمَ مِنْ أنَّ الجملة اعتراضُ لا معطوفة على الصلةِ.

الثاني: أنَّه حالٌ مِنَ الهاءِ في «له». قال أبو البقاء(٣): «والحالُ مؤكِّدةً. وقيل: منتقلةٌ». قلت: القولُ بالانتقال ِ لا يَصِحُّ.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/ ٤٧١.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٨٩.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/٨٩.

الشالث: أنه منصوب بفعل مقدر تقديره: جَعلَه قيماً. قدال الزمخشري (١٠): «تقديره: ولم يَجْعَلْ له عِوجاً، جعله قيماً، لأنه إذا نفى عنه العِوج فقد أثبت له الاستقامة ، قال: «فإن قلت: ما فائدة الجمع بين نَفي العِوج وإثباتِ الاستقامة وفي أحدِهما غِنَى عن الآخر؟ قلت: فائدتُه التأكيدُ فَرُبَّ مستقيم مشهود له بالاستقامة ، ولا يَخلو مِنْ أدنى عِوج عند السَّسْو والتصفع ».

الرابع: أنَّه حالٌ ثانيةً، والجملةُ المنفيَّةُ قبلَه حالٌ أيضاً، وتعدُّدُ الحالِ لذي حالٍ واحدٍ جائزٌ. والتقديرُ: أنزلَه غيرَ جاعلٍ له عِوجاً قيِّماً.

الخامس: أنه حالً أيضاً، ولكنه بدلٌ من الجملةِ قبلَه لأنَّها حال، وإبدالُ المفردِ من الجملةِ إذا كانت بتقدير مفردٍ جائزٌ، وهذا كما أُبْدِلَتِ الجملةُ من المفردِ في قولهم: «عَرَفْتُ زيداً أبو مَنْ هو»(٢).

والضميرُ في «له» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه للكتاب، وعليه التخاريجُ المتقدمةُ. والثاني: أنَّه يعودُ على «عبدِه»، وليس بواضح

وقرأ العامَّةُ بتشديد الياء (٣). وأبانُ بنُ تَغْلبَ (١) بفتجها خفيفةً. وقد تَقَدَّم القولُ فيها (°).

ووقف حفصٌ (١) على تنوين (عِوَجاً، يُبْدله ألفاً، [ويسكت] سكتةً لطيفةً

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٧٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: الارتشاف ٢/٦٢٦ ـ ٦٢٧، البحر ٦/٦٩.

<sup>(</sup>٣) في «قَيِّما».

<sup>(</sup>٤) الشواد ٧٨.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدرّ المصون ١٨١/٣٥.

انظر: التيسير ١٤٢، النشر ٣١٠/٢، الإتحاف ٢٠٨/٢. وفي هذا الوقف تنبيه إلى
 أنَّ « قَيِّماً » ليس وصفاً لـ « عِرَجاً » لأنه يؤدي إلى فساد المعنى، كما يشير المؤلف.

من غير قَطْع نَفَس ، إشْعاراً بأنَّ «قَيِّماً» ليس متصلاً بـ «عِوَجاً»، وإنما هومِنْ صفةِ الكتاب. وغيرُه لمَّ يَعْبَأْ بهذا الوهم ِ فلم يسكتْ اتِّكالاً على فَهْم ِ المعنىٰ.

قلت: قد يتأيَّد ما فعله حفصٌ بما في بعض مصاحف (١) الصحابة: «ولم يَجْعَلْ له عِوَجاً، لكنْ جَعَلَه قَيِّماً». وبعض القراء يُطْلِقُ فيقول: يَقِف على «عِوَجا»، ولم يقولوا: يُبدل التنوين ألفاً، فيُحْتمل ذلك، وهو أقربُ لغرضه فيما ذكرْتُ.

ورَأَيْتُ الشَيْخَ شهابَ الدين أبا شامة قد نقل هذا عن ابنِ غلبون<sup>(۲)</sup> وأبي علي الأهوازيُّ، أعني الإطلاق. ثم قال: «وفي ذلك نَظَرُ أي في إبدال التنوين ألفاً في غرضِه، وهو أنه واقف بنيَّة الوصل ». انتهىٰ.

وقال الأهوازيُّ: «ليس هو وَقْفاً مختاراً، لأنَّ في الكلام تقديماً وتأخيراً، معناه: أَنْزَلَ على عبدِه الكتاب قيِّماً ولم يَجْعَلْ له عِوَجاً». قلت: دَعْوى التقديم والتأخير وإنْ كان قال به غيرُه، إلا أنها مَرْدودة بأنَّها على خلافِ الأصل، وقد تقدَّم تحقيقُه.

وفَعَلَ حفص(٣) في مواضعَ مَن القرآن مشلَ فِعْلِهِ هنا مِنْ سكتةِ لطيفةٍ نافيةٍ لوَهْمٍ مُخِلٌ. فمنها: أنَّه كان يقفُ على «مَرْقَدِنا»، ويُبْتدىء: «هذا ما وعَدَ الرَّحمَنُ»(٤). قال: «لشلا يُتَوَهَّمَ أَنَّ «هذا» صفةُ لـ «مَرْقَدِنا» فالوقفُ

<sup>(</sup>١) البحر ٩٦/٦، وقال أبو حيان: «ويُحمل ذلك على تفسير المعنى لا أنها قراءة».

 <sup>(</sup>٢) عبد المنعم بن عبيد الله أبو الطيب الحلبي نزيل مصر. له «الإرشاد» في السبع.
 توفى سنة ٣٨٩. انظر: طبقات القراء ١/ ٤٧٠، النشر ١/٩٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٤٣/١، التيسير ١٤٢.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٥ من يس.

[٨٤٠] يبيِّن أنَّ كــلامَ الكفارِ انقَضىٰ، ثم ابتُــدِىء بكـلام / غيــرِهم. قيــل: هم المؤمنون. وسياتي في يس ما يَقْتضي أنْ يكـونَ «هذاً» صفةً لـ «مَرْقَدِنا» فيفوتُ ذلك.

ومنها: «وقيل مَنْ راقٍ» (١٠). كان يقف على نونِ «مَنْ» ويَبْتَدِيء «راقي» قال: «لئلا يُتَوَهَّمَ أَنَّها كُلمةً واحدةً على فَعَال اسمَ فاعل للمبالغة مِنْ مَرَق يَمرُق فهو مَرَّاق.

ومنها: «بَلْ رانهٰ(۲) كان يقفُ على لام بل، ويَبْتدىء «رانَ» لِما تقدُّم.'

قال المهدويُ : ﴿وَكَانَ يَلْزَمُ حَفْصاً مثلُ ذلك ، فيما شاكلَ هذه المَواضع ، وهو لا يفعلُه ، فلم يكن لقراءتِ وَجْهٌ من الاحتجاج إلا اتباع الأنسر في الرواية ». قال أبو شامة (٣) : ﴿أَوْلَىٰ من هذه المواضع بمراعاة الوقفِ عليها : ﴿ولا يَحْزُنْكَ قُولُهم ، إِنَّ العِزَّة للَّهِ جميعا » (٤) ، الوقف على «قَوْلُهم » لئلا يُتَوَهَّم أَنَّ ما بعده هو المقول » ، وكذا «أنَّهم أصحابُ النبارِ . الذين يَحْمِلُون الغَرْشَ » (٥) ينبغى أن يُعْتَنَى بالوقفِ على «النار» لئلا يُتَوَهَّم الصفة » .

قلت: وَتَـوَهُمُ هَذه الأشياءِ مِنْ أبعدِ البعيدِ. وقـال أبـو شـامـةً أيضـاً: «ولو لَزِم الوقفُ على الـلام والنونِ ليَظْهرا لَلَزِمَ ذلك في كلِّ مُـدْغَم ». قلت: يعني في «بَلْ رانَ» وفي «مَنْ راقٍ».

قوله: ﴿لِيُنْذِرَ ۚ فَي هذه اللامِ وجهان، أحدُهما: أنَّها متعلقةً بـ ﴿قَيَّماً ﴾

<sup>(</sup>١) الآية ٢٧ من القيامة إ

<sup>(</sup>٣) إبراز المعاني له ٦٦٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٤ من المطففين.

<sup>(</sup>٤) الآية ٦٥ من يونس.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٧،٦ من غافر «وكذلك حَقَّتْ كلمةُ ربَّك على الذين كفروا أنَّهم أصحابُ النارِ \* الذين يَحْملون العرشَ ومَنْ حوله يُسَبِّحون بحمدِ ربِّهم . . . ».

قاله الحوفيُّ. والثاني: ــ وهو الظاهرُ ــ أنها تتعلَّق بـ «أَنْزَلَ». وفاعــلُ «لِيُنْذِرَ» يجوز أن يكونَ «الكتابَ» وأن يكونَ الله، وأن يكون الرسول.

و «أَنْذَرَ» يتعدَّىٰ لاثنين: «إِنَّا أَنْذَرْناكم عذاباً قريباً»(١)، فَقُلْ أَنْـذَرْتُكم صاعقةً»(٢). ومفعولُه الأولُ محذوف، فقدَّره الـزمخشريُّ(٢): «لِيُنْـذِرَ الذين كفروا، وغيره: «ليُنْذِرَ العباد»، أو «ليُنذِرَكم»، أو لِيُنْذِرَ العالَم. وتقديرُه أحسنُ لانه مقابلٌ لقوله «ويُبَشَّر المؤمنين»، وهم ضِدَّهم.

وكما حَذَفَ المُنْذَرَ وأَتَىٰ بالمُنْذَرِ به هنا، حَذَفَ المُنْذَرَ به وأتىٰ بالمُنْذَر في قولِه «ويُنْذِرَ الذين قالواه(٤) فَحَذَفَ الأولَ مِنَ الأولِ لدَلالةِ ما في الشاني عليه، وحذَفَ الشاني مِنَ الثاني لدلالةِ ما في الأوَّل عليه، وهو في غايةِ البلاغة، ولمَّا لم تتكررِ البِشارةُ ذَكَرَ مفعوليها فقال: «ويُبشُّر [المؤمنين] الذين يَعْملون الصالحاتِ أنَّ لهم أَجْراً».

قوله: «مِنْ لَدُنْه» قرآ<sup>(ه)</sup> أبو بكر عن عاصم بسكون الدال ِ مُشَمَّةً الضمَّ وكسرِ النونِ والهاءِ موصلةً بياءٍ، فيقرأ «مِنْ لَـدْنِهِيْ» والباقـون يَضُمون الـدالَ، ويسكِّنون [النونَ] ويَضُمُّون الهاءَ، وهم على قواعِدهم فيها: فابنُ كثيرٍ يَصِلها بواو نحو: مِنْهو وعَنْهو، وغيره لا يَصِلُها بشيء.

وَوَجُهُ أَبِي بَكْرٍ: أَنْهُ سَكَّن الدالَ تخفيفًا كتسكين عين «عَضُد» والنـونُ

<sup>(</sup>١) الأية ٤٠ من النبا.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣ من فصلت.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٢٧٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤ من الكهف.

<sup>(</sup>٥) السبعة ٣٨٨، النشر ٣١٠/٣، التيسيس ١٤٢، الإتحاف ٢٠٩/٢، البحر ٩٦/٦. وقال في النشر: «وانفرد نفطويه عن الصريفيني عن يحيى عن أبي بكر بكسر الهاء من غير صلة».

ساكنةً، فالتقى ساكنانِ فكسَرَ النونَ لالتقاءِ الساكنين، وكان حقَّه أن يكسِرَ الأولَ على القاعدةِ المعروفةِ إلا أنَّه يَلْزَمُ منه العَوْدُ إلى ما فَرَّ منه، وسيأتي لتحقيق هذا بيانٌ في قولِه «ويَخْشَ اللَّه وَيَتَقْدِ»(١) في سورة النور، فهناك نتكلَّم فيه، ولَمَّا كَسَر النونَ لِما ذكرْتُه لك كَسَرَ الهاءَ إِنْباعاً على قاعدته ووصَلها بياء. وأَشَمَّ الدالَ إشارةً إلى أصلِها في الحركة.

والإشمامُ هنا عبارةً عن ضَمَّ الشفتين مِنْ غير نطق، ولهذا يختصُّ به البصيرُ دونَ الأَّعْمى، هكذا قرَّره القراءُ وفيه نَظَرٌ، لأنَّ الإشمامَ المشارَ إليه إنما يتحقَّقُ عند الوقفِ على آخرِ الكلمةِ فلا يليق إلا بأنْ يكونَ إشارةً إلى حركةِ الحرفِ الأخيرِ المرفوع إذا وقف عليه نحو: «جاء الرجل»، وهكذا ذكره النحويون. وأمًّا كونُه يُؤتى به في وَسَط الكلمةِ فلا يُتَصَوَّرُ إلا أَنْ يقفَ المتكلمُ على ذلك الساكنِ ثم يُنطِقَ بباقي الكلمة. وإذا جَرَّبْتَ نُطْقَك في هذا الحرفِ الكريم وَجَدْتَ الأمرَ كذلك، لا تَنْطِقُ بالدالِ ساكنةً مشيراً إلى ضمَّها الاحتى تقفَ عليها، ثم تأتى بباقي الكلمة.

فإنْ قلت: إنما آتي بالإشارة إلى الضمة بعد فسراغي من الكلمة بأسْرِها. قيل لك: فأتّتِ الدلالةُ على تعيينِ ذلك الحرفِ المشارِ إلى حركتِه. ويمكن أَنْ يُجابَ عن هذا بأنه ليس في الكلمة ما يَصْلُح أَنْ يُشارَ إلى حركتِه إلا الدالُ. وقد تقدَّم في «يوسف» أن الإشمامَ في «لا تَأْمَنَّا»(٢) إذا فَسَّرناه بالإشارةِ إلى الضمة: منهم مَنْ يفعلُه قبل كمال ِ الإدغام، ومنهم مَنْ يفعلُه بعده، وهذا نظيرُه. وتقدَّم أنَّ الإشمامَ يقع بإزاء معانِ أربعةٍ تقدَّم تحقيقُها(٣).

الآية ٢٥ من النور.!

<sup>(</sup>٢) الأية ١١.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدرّ المصون ٦/٤٤٨.

و «مِنْ لَــدُنْ» متعلق بـ «لِيُنْــذِرَ» /. ويجوز تعلُقُــه بمحذوفٍ نعتــاً [٥٨٥] لـ «بَأْساً»، ويجوز أَنْ يكونَ حالاً من الضمير في «شديداً».

وقُرِىء<sup>(١)</sup> «ويُبَشِّرُ» بالرفع ِ على الاستئنافِ.

آ. (٣) قوله: ﴿ماكثين﴾: حالُ: إمّا من الضميرِ المجرورِ في «لهم»، أو المرفوع المستترِ فيه، أو مِنْ «أجراً» لتخصَّصِه بالصفةِ، إلا أنَّ هذا لا يجيءُ إلا على رَأْي الكوفيين: فإنهم لا يشترطون بروز الضميرِ في الصفةِ المجاريةِ على غير مَنْ هي له إذا أُمِنَ اللَّبسُ(٢)، ولو كان حالاً منه عند المصريين لقال: ماكثين هم فيه. ويجوز على رَأْي الكوفيين أن يكونَ صفةً ثانيةً لـ «أُجْراً»، قال أبو البقاء(٣): «وقيل: هو صفةً لـ «أُجْراً»، والعائدُ: الهاءُ مِنْ «فيه». ولم يَتَعَرَّضُ لبروزِ الضميرِ ولا لعدمِه بالنسبة إلى المذهبين.

و «أبداً» منصوب على الظرف بـ «ماكثين».

آ. (٥) قوله: ﴿ مَا شُمْ بِهِ ﴾: أي: بالولدِ، أو باتخاذه، أو بالقول ِ
 المدلول ِ عليه بـ «اتّخذ» وبـ «قالوا»، أو بالله.

وهذه الجملةُ المنفيةُ فيها ثلاثةُ أوجهٍ، أظهرُها: أنها مستأنفةُ سِيقَتْ للإخبارِ بذلك. والثاني: أنها صفةُ للولدِ، قاله المهدويُّ. وردَّه ابنُ عطيةَ: بأنه لا يَصِفُه بذلك إلا القائلون، وهم لم يَقْصِدوا وَصْفَه بذلك. الثالث: أنها حالٌ مِنْ فاعل «قالوا»، أي: قالوه جاهلين.

<sup>(</sup>١) البحر ٩٦/٦. ولم يشر السمين هنا إلى قراءة حمزة والكسائي «ويُبْشُر» بالتخفيف. انظر: الإتحاف ٢٠٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الإنصاف ١/٧٥.

<sup>(4)</sup> IKOK= 1/AP.

و «مِنْ علم » يُجوز أَنْ يكونَ فاعلًا(١)، وأن يكون مبتدأ. والجارُ(١) هو الرافع(٣)، أو الخبر(٤). و «مِنْ» مزيدة على كِلا القولين.

قوله: «كَبَرَتْ كلمةً» في فاعل «كَبُرَتْ» وجهان، أحدُهما: أنه مضمرً عائدٌ على مقالتِهم المفهومة مِنْ قولِه: «قالوا: اتَّخذ الله»، أي: كَبُرَ مقالُهم، و «كلمة» نصبٌ على التمييز، ومعنى الكلام على التعجب، أي: ما أكبرَها كلمةً. و «تَخْرُجُ» الجملةُ صفة له «كلمة». ودَلَّ استعظامُها لأنَّ بعض ما يَهْجِسُ بالخاطر لا يَجْسُر الإنسانُ على إظهاره باللفظ(٥٠).

والثاني: أن الفاعلَ مضمرُ مفسَّرُ بالنكرةِ بعده المنصوبةِ على التمييزِ، ومعناها اللهُ كريش رجلاً، فعلى هذا: المخصوصُ بالله محدوفٌ تقديرُه: كَبُرَتْ هي الكلمةُ كلمةً خارجةً مِنْ أفواهِهم تلك المقالةُ الشَّنعاءُ.

وقرأ العامَّةُ «كلمةً» بالنصبِ، وفيها وجهان: النصبُ على التمييز، وقـد تقـدُّم تحقيقُه في الـوجهين السابقين. والثـاني: النصبُ على الحـال. وليس بظاهر.

وقوله: «تَخْرُجُ» في الجملة وجهان، أحدُهما: هي صفةُ لكلمة. والثاني: أنها صفةُ للمخصوصِ بالذمِّ المقدَّرِ تقديرُه: كَبُرَت كلمةُ خارجةً كلمةً

<sup>(</sup>١) لأنَّ « مِنْ » زائدة، 'فقد دخلت على نكرة وسبقت بنفي.

<sup>(</sup>٢) وهو «لهم».

<sup>(</sup>٣) التقدير: ما استقرَّ لهم.

<sup>(</sup>٤) التقدير: ما علم كائن لهم.

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر ٩٧/٦.

وقرأ(۱) الحسنُ وابنُ محيصن وابنُ يعمرَ وابن كثير - في رواية الفَوَّاس(۲) عنه - «كلمةً» بالرفع على الفاعلية، و«تَخْرُج» صفةً لها أيضاً. وقرى (۳) «كَبْرَتْ» بسكون الباء وهي لغةُ تميم.

قوله: «كَذِباً» فيه وجهان، أحدهما: هـو مفعول بـه لأنه يتضمَّنُ معنى جملة. والثاني: هو نعتُ مصدرِ محذوفٍ، أي: قولاً كذباً.

آ. (٦) قوله: ﴿إِنْ لَم يُؤمنوا﴾: العامَّةُ على كسرِ «إنْ» على أنها شرطيةٌ، والجوابُ محذوفٌ عند الجمهور لدلالةِ قولِه: «فَلَعَلَّكَ»، وعند غيرِهم هـو جوابٌ متقدمٌ. وقُرِيء(٤): «أَنْ لم» بالفتح على حَذْفِ الجارِّ، أي: لأنْ لم يؤمنوا».

وقُرِى (°) «باخِعُ نَفْسِكَ» بالإضافة ، والأصل النصبُ. وقال الزمخشري (١): «وقُرى - «باخع نفسك» على الأصل، وعلى الإضافة. أي: قاتلها ومهلكها، وهو للاستقبال فيمَنْ قرأ «إنْ لم يُؤمنوا» ، وللمضيِّ فيمن قرأ «أن لم تُؤمنوا» بمعنى: لأِنْ لم تؤمنوا». قلت: يعني أنَّ باخِعاً للاستقبالِ في قراءةِ كسر «إنْ» فإنها شرطيةً ، وللمضيِّ في قراءةِ فتحها، وذلك لا يجيءُ إلا

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢٠٩/٢، البحر ٩٧/٦.

 <sup>(</sup>٢) أحمد بن محمد أبو الحسن المكي، إمام مكة في القراءة. قرأ عليه قنبل والحلواني
 والبزي. توفى سنة ٢٤٠. طبقات القراء ١٣٤/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/٩٧.

 <sup>(</sup>٤) قال في الشواذ ٧٨: «ذكره الفراء للأعشىٰ عن أبي بكر عن عاصم». وانظر: البحر
 ٩٨/٦.

<sup>(</sup>٥) نسبها في الشواذ ٧٨ إلى قتادة. وانظر: البحر ٩٧/٦.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٧٣٤.

في قراءةِ الإِضافةِ إذ لا يُتَصَوَّر المُضِيُّ مع النصبِ عند البصريين. وعلى هذا يَلْزم أن لا يَقرأ بالفتح إلا مَنْ قرأ بإضافة «باخع»، ويُحتاج في ذلك إلى نَقْلٍ وتوقيف.

و «لعلُّك» قيـل: للإشفـاق على بابهـا. وقيل: لــلاستفهـام، وهــو رأي الكوفيين(١). وقيل: للنهــى أي: لا تُبخَعْ.

والبَخْعُ: الإهلَاك. يقال: بَخَع الرجُل نفسَه يَبْخَعُها بَخْعاً وبُخُوعاً، أهلكها وَجْداً. قال ذو الرمة(٢):

٣١٢٢ ألا أيُّهـذا الباخعُ الوجـدُ نفسَه لِشَيْءٍ نَحَتْه عن يديـه المَفْنَادِرُ

[٥٨٥ب] يريد: نَحَّته بالتشديد، فخفَّف. / قال الأصمعي: «كان يُنْشِده: «الوجد» بالنصب على المفعول له، وأبو عبيدة (٣) رواه بالرفع على الفاعلية بد «الباخع».

وقيل: البَخْعُ: أَن تُضعِفَ الأَرضَ بالزراعة. قاله الكسائي. وقيل: هو جَهْدُ الأَرضِ، وفي حديثِ عائشة (٤) رضي الله عنها، عن عمر: «بَخَعَ الأَرضَ» تعني جَهَدَها حتى أَخَذَ ما فيها من أموال ملوكِها، وهذا استعارة، ولم يُفَسِّره الزمخشري(٥) هنا بغير القَتْلِ والإهلاك. وقال في سورة الشعراء(٢):

<sup>(</sup>١) أنظر: الجني الداني ٥٨٠، الهمع ١٣٤/١.

 <sup>(</sup>۲) ديوانه ۱۰۳۷/۲، واللسان (بخع)، ومجاز القرآن ۳۹۳/۱، ومعاني القرآن للزجاج
 ۲۲۸/۳ والقرطبي ۲۸۸/۱۰.

<sup>(</sup>٣) مجاز القرآن ٣٩٣/١.

<sup>(</sup>٤) انظر: النهاية ١٠٢/١، واللسان (بخع).

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٤٧٣/٢.

<sup>(</sup>٦) في تفسيره للآية ٣ الكشاف ١٠٤/٣.

«والبَخْعُ»: أن يَبْلُغَ بالذَّبْحِ البِخاعِ بالباء، وهو عِرْقٌ مستبطنُ الفقار، وذلك أقصى حَدِّ الذابح ». انتهىٰ. وسمعت شيخنا علاء الدين القُوْنِيُّ (١) يقول: «تتبَّعْتُ كتبَ الطِّبُ والتشريح فلم أجدُ لهذا أصلًا». قلت: يُحتمل أنهم لما ذكروه سَمَّوْه باسم آخرَ لكونِه أشهرَ فيما بينهم.

وقال الراغب<sup>(٢)</sup>: «البَحْعُ: قَتْلُ النفسِ غَمَّاً». ثم قال: «وبَخَعَ فلانُ بالطاعةِ، وبما عليه من الحقِّ: إذا أَقَرَّ به وأَذْعَنَ مع كراهةٍ شديدةٍ، تجري مَجْرَىٰ بَخْعِ نفسِه في شِدَّتِه».

وقوله: «على آثارِهم» متعلقٌ بـ «باخعٌ»، أي: مِنْ بعد هلاكِهم.

قوله: «أَسَفَاً» يجوز أن يكونَ مفعولًا من أجله والعامل فيه «باخعٌ»، وأن يكونَ مصدراً في موضع ِ الحال من الضميرِ في «باخعٌ».

آ. (٧) قوله: ﴿وَرِيْنَةً﴾: يجوز أَنْ ينتصِبَ على المفعول له، وأن ينتصِبَ على المفعول له، وأن ينتصِبَ على الحال إِنْ جَعَلْتَ «جَعَلْنا» بمعنى خَلَقْنا، ويجوز أَن يكونَ مفعولاً ثانياً إِنْ كانَتْ «جَعَلَ» تصييريةً و «لها» متعلقٌ بـ «زِيْنةٌ» على العلةِ، ويجوز أَنْ تكونَ اللامُ زائدةً في المفعول، ويجوز أَنْ تتعلَّق بمحذوفٍ صفةً لـ «زينة».

قوله: «لِنَبْلُوَهُمْ» متعلقٌ بـ «جَعَلْنا» بمعنييه.

قوله: «أيُهم أحسنُ» يجوز في «أيُهم» وجهان، أحدهما: أن تكونَ استفهاميةً مرفوعةً بالابتداء، و «أحسنُ» خبرُها. والجملة في محلً نصبٍ معلَّقةً لـ «نَبْلُوهم» لأنه سببُ العلم كالسؤال والنظر. والثاني: أنها موصولةً

 <sup>(</sup>١) علي بن إسماعيل القونوي، سمع من ابن عساكر. أديب مفسر فقيه، وُلِيَ قضاء الشام. له شرح الحاوي. توفي سنة ٧٢٩. انظر: بغية الوعاة ١٤٩/٢.

<sup>(</sup>٢) المفردات ٣٨.

بمعنى الذي و «أحسنُ» خبرُ مبتدا مضمرٍ، والجملةُ صلةً لـ «أَيُهم»، ويكون هذا الموصولُ في محلُ نصبٍ بدلاً مِنْ مفعول «لنبلوَهم» تقديرُه: لِنَبْلُو الذي هوأحسنُ. وحينتذ تحتمِل الضمةُ في «أَيُهم»، أن تكونَ للبناء كهي في قولِه تعالى: «لَنَنْزَعَنَّ مِنْ كلِّ شَيعةٍ أَيُهم أَشَدُ» (١) على أحدِ الأقوال ، وفي قوله (٢):

٣١٢٣ إذا ما أَتَيْتَ بني مالكٍ فَسَلَّمْ على أَيُّهم أَفْضُلُ

وشرطُ البناءِ موجودٌ، وهو الإضافةُ لفظاً، وحَذْفُ صدرِ الصلةِ، وهذا مذهبُ سيبويه (٢٠)، وأن تكونَ للإعراب (٤) لأنَّ البناءَ جائزٌ لا واجبُ. ومن الإعراب ما قُرِىء به شاذاً «أيَّهم أشدُّ على الرحمنِ» (٥) وسيأتي إنْ شاء الله تحقينُ هذا في مريم.

والضمير في «لِنَبْلُوهم» و «أَيُّهم» عائدٌ على ما يُفهَمُ من السِّياق، وهم سكانُ الأرض. وقيل: يعودُ على ما على الأرض إذا أُريد بها العقلاء. وفي التفسير: المرادُ بذلك الرَّعاة. وقيل: العلماءُ والصُّلحاءُ والخُلفاء.

<sup>(</sup>١) الآية ٦٩ من مريمًا.

<sup>(</sup>٢) البيت لغسان بن وعلة وهو في ابن يعيش ١٤٧/٣، والخزانة ٥٢٢/٢، والهمع المرادد ١٠٤٨،

 <sup>(</sup>٣) الكتاب ٣٩٧/١ - ٣٩٨. وانظر مذاهب العلماء فيها: الارتشاف ٩٣٤/١، شبرح الكافية ٩٧/١.

<sup>(</sup>٤) الإعراب على تقدير «أيُّ » مبتدأ فتكون استفهامية، والبناء على تقدير «أي » في محل نصب بدلاً من «هم » في «لنبلوهم » فتكون موصولة. أما تكون الضمة للإعراب على تقدير البدلية فهذا لا يجوز لأن المبدل منه منصوب والبدل تابع.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٦٩ من مريمً. وهي قراءة هارون وابن مصرف والأعرج وآخرين. انظر: البحر ٢٠٩/٦، والقرطبي ١٣٣/١١.

آ. (٨) قوله: ﴿صَعيداً﴾: مفعولُ ثانٍ، لأنَّ الجَعْلَ هنا تصييرُ ليس الله والصَّعِيدُ: الترابُ. والجُرُزُ: الذي لا نباتَ به. يقال: سَنَةٌ جُرُز، وسِنونَ أَجْرازُ: لا نباتَ بها. وجَرزَتِ الأرضُ: إذا ذَهَبَ نباتُها بقَحْطٍ أو جرادٍ وجَرزَ الأرضَ الجرادُ: أكلَ ما فيها. والجَرُوزُ: المَرْاةُ الأكولةُ. قال(١):

٣١٧٤ إِنَّ العَجوزَ خَبَّةً جَرُوزًا تَسَاكِلُ كِلَّ لِيلَةٍ قَسَفِيزًا

آ. (٩) قوله: ﴿أَمْ حَسِبْتَ﴾: «أَمْ» هذه منقطعة فَتُقَدَّرُ بد «بل» التي للانتقال لا للإبطال، وبهمزة الاستفهام عند جمهورِ النحاة، و «بل» وحدَها، أو بالهمزة وحدَها عند غيرِهم. وتقدَّم تحقيقُ القول ِ فيها(٢).

و «أنَّ» وما في حَيِّزها سادَّةٌ [مَسَدً] المفعولَيْن أو أحدِهما على الخلافِ المشهور.

والكَهْفُ: قيل: مُطْلق الغار. وقيل: هـو مـا اتَّسـع في الجبـل، فـإن لم يَتَّسِعْ فهو غارُ. والجمعُ «كُهوفٍ» في الكثرة، و «أَكْهُف» في القِلَّةِ.

والـرَّقيم: قيل: بمعنى مَـرْقوم. وقيـل: بمعنى راقم. وقيـل: هــو اسمٌ للكلبِ الذي لأصحاب الكهفِ. وأنشدوا لأميةَ بنِ أبــي الصلت<sup>(٣)</sup>:

٣١٢٥ــ وليسَ بهـــا إلا الـرَّقيمُ مُجـــاوِراً وصِيدَهُمُ، والقومُ بالكهفِ هُمَّدُ

/ قـوله: «عَجَبـا» يجوز أن تكـونَ خبراً، و «مِنْ آيـاتنا» حـالُ منه، وأَنْ [٥٨٦]

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۸۳۷.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١/٥٥٥، الجني الداني ٢٠٥ ــ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ٣٧٥، والبحر ٩٣/٦.

يكونَ خبراً ثانياً، و «من آياتِنا» خبراً أول، وأن يكونَ «عجباً» حالاً من الضمير المستتر في «من آياتنا» لوقوعه خبراً. ووُحد وإن كان صفةً في المعنى لجماعة لأنَّ أصلَه المصدرُ. وقيل: «عَجباً» في الأصل صفةً لمحلوفٍ تقديرُه: آيةً عجبا. وقيل: على حذفِ مضاف، أي: آيةً ذاتَ عَجب.

آ. (۱۰) قــوله: ﴿إِذْ أُوىٰ﴾: يجــوز أن ينتصِبَ بـ «عَجَبـاً» وأَنْ
 ينتصِبَ بـ «اذْكُر».

قوله: «وهَيِّيءُ» العامَّةُ على همزِه بعد الياء المشددة، وأبو جعفر<sup>(۱)</sup> وشيبة والزهري بياءين: الثانيةُ خفيفة، وكأنه أبدل الهمزةَ ياءً، وإن كان سكونُها عارضاً. ورُوي عن عاصم «وهيً»<sup>(۲)</sup> بياءٍ مشددةٍ فقط. فيحتمل أَنْ يكونَ حَلَفَ الهمزةَ مِنْ أول ِ وَهْلَةٍ تخفيفاً، وأن يكونَ أبدلها كما فعل أبو جعفر، ثم أجرى الياء مُجْرى حرفِ العلةِ الأصلي فحذفه، وإن كان الكثيرُ خلافه، ومنه (۳):

٣١٢٦ جَرِيْءٍ متى يُظْلَمْ يعاقِبْ بظُلمِه سريعاً وإلا يُبْدَ بالظلم يَظْلم

وقرأ أبو رجاء<sup>(٤)</sup> «رُشْدا» بضم الراء وسكونِ الشين، وتقدم تحقيقُ ذلك في الأعراف<sup>(٥)</sup>. وقراءةُ العامَّةِ هنا أليقُ لتوافِقَ الفواصلَ.

آ. (١١) قوله: ﴿فَضَرَبْنا﴾: مفعولُه محذوف، أي: ضَرَبْنا

<sup>(</sup>١) الإِتحاف ٢/٠١٠، النشر ٢٩٠/١، البحر ٢١٠٢.

<sup>(</sup>٢) ورد رسم القراءة في الأصل بالتكرار.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٣٥٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٠٢/٦.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ٥/٧٥٤.

الحجابَ المانعَ. و «على آذانِهم» استعارةٌ للزومِ النوم. كقول الأسود(١): مما ٢٧\_ ومن الحوادِث لا أبالَـكِ أنني فُربَتْ عَلَيَّ الأرضُ بالأَسْدادِ

وقال الفرزدق(٢):

٣١٢٨\_ ضَرَبَتْ عليكَ العَنْكَبوتُ بنَسْجِها ﴿ وَقَضَىٰ عليك به الكتاب المُنَزَّلُ

ونصَّ على الآذان لأنَّ (٣) بالضرب عليها خصوصاً يَحْصُلُ النومُ. وأمال «آذانهم». . . (٤)

و «سنينَ» ظرف لـ «ضَرَبْنا». و «عَدَداً» يجوزُ فيه أن يكونَ مصدراً، وأن يكونَ فَعلاً بمعنى مَفْعول كالقَبَض والنَّقَص. فعلى الأول يجوز نصبه مِنْ وجهين: النعتِ لـ «سنين» على حَذْف، أي: ذوات عدد، أو على المبالغةِ، والنصبُ بفعل مقدرٍ، أي: تُعدُّ عدداً. وعلى الثاني: نعت ليس إلا، أي: معدودة.

آ. (۱۲) قوله: ﴿لِنَعْلَمَ﴾: متعلقُ بالبعث. والعامَّةُ على نـون العظمة جرياً على ما تقدم. وقرأ(٥) الزُّهْري «لِيَعْلم» بياء الغَيْبةِ، والفاصلُ اللَّهُ

<sup>(</sup>۱) الأسود بن يعفر النهشلي وهو في المفضليات ٢٦٦، والقرطبي ٣٦٣/١، والبحر ١٠٣/٦. والأُسْداد: جمع سَدَّ وهو الحاجز بين الشيئين، يشير هنا إلى ضعفه فقد عُمِى.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٥٠٥.

<sup>(</sup>٣) اسم « أنّ » ضمير الشأن.

 <sup>(</sup>٤) بعده بياض في الأصل ولم تكتب النسخ شيئاً. وفي الإتحاف (٢١٠/٢): «وأمال
 الألف الثانية من « آذانهم » الدوري عن الكسائي».

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠٣/٦.

تعالى. وفيه التفات من التكلم إلى الغَيْبَة. ويجوزُ أن يكونَ الفاعلُ «أيُّ الجِرْبَيْن» إذا جَعَلْناها موصولةً كما سياتي.

وقرىء(١) «لَيُعْلَمَ» مبنياً للمفعول، والقائمُ مَقامُ الفاعل : قال الزمخشري(٢): «مضمونُ الجملة، كما أنه مفعولُ العلم». ورَدَّه الشيخ(٣) بأنه ليس مذهبَ البصريين(٤). وتقدَّم تحقيقُ هذا أولَ البقرة(٥).

وللكوفيين في قيام الجملة مقام الفاعل أو المفعول الذي لم يُسَمَّ فاعله: الجوازُ مطلقاً، والتفصيلُ بين ما يُعلَّق كهذه الآية فيجوزُ، فالزمخشري نحا نحوَهم على قَوْلَيْهم. وإذا جَعَلْنا «أيُّ الحزبين» موصولةً جاز أنْ يكونَ الفعلُ مسنداً إليه في هذه القراءةِ أيضاً كما جاز إسنادُه إليه في القراءةِ قبلها.

وقُرِى اللهُ اللهُ اللهُ الناسَ. والفاعلُ الله تعالى، والمفعولُ الأولُ محذوفٌ، تقديرُه: للمُعْلِمَ اللهُ الناسَ. و «أيُّ الحزبين» في موضع الثاني فقط، إنْ كانت عِرْفانية، وفي موضع المفعولين (٧) إن كانت يقينية.

قوله: «أَحْصَىٰ» يجوز فيه وجهان، أحدهما: أنه أفعلُ تفضيل. وهـو خبرٌ لـ «أَيُّهم»، و «أَيُّهم» استفهاميةٌ. وهذه الجملةُ معلِّقةٌ للعلم قبلَها. و «لِمـا

<sup>(</sup>١) قال في الشواذ ٧٨: «حكاه الأخفش». وانظر: البحر ١٠٣/٦.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٤٧٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٣/٦.

<sup>(</sup>٤) قال أبو حيان: «لأن الجملة إذ ذاك تكون في موضع الفاعل فكذلك لا يقوم مقام ما ناب عنه».

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ١٣٦/١.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٠٣/٦.

أي الثاني والثالث لأنها تتعدى إلى ثلاثة مفاعيل إنْ كانت يقينية.

لَيْثُوا» حال مِنْ «أَمَداً»، لأنه لو تأخُّـر عنه لكـان نعتاً لـه. ويجوز أَنْ تكـونَ اللامُ على بابها من العلَّة، أي: لأجل، قاله أبو البقاء(١). ويجوز أن تكونَ زائدةً، و «ما» مفعولةً: إمَّا بـ «أَحْصَىٰ» على رأي ِ مَنْ يُعْمِلُ أفعلَ التفضيل في المفعول ِ به، وإمَّا بإضمارِ فعل . و«أمداً» مفعولُ «لَبِشوا» أو منصوبٌ بفعـل ِ مقدر يَدُلُ عليه أَفْعَلُ عند الجمهور، أو منصوبٌ بنفس أَفْعَلَ عند مَنْ يَرى ذلك.

والوجه الثاني: أن يكون «أَحْصَى» فعلاً ماضياً. و «أَمَداً» مفعولُه، و «لما لَبِثُوا» متعلقٌ به، أو حبالُ مِنْ «أَمَداً» أو الـلامُ فيه مـزيدةٌ، وعلى هـذا: فأمَـداً منصوبٌ بـ لَبثوا. و «ما» مصدريةٌ أو بمعنى الذي. واختـار الأولَ ــ أعنى كونَ «أَحْصىٰ» للتفضيل \_ / الزجاجُ(٢) والتبريزي، واختار الشاني أبوعلى [٨٥٦] والـزمخشري(٣) وابن عبطية. قبال الزمخشيري: «فإن قلتَ: فما تقول فيمَنْ جعله مِنْ أفعل التفضيل ؟ قلت: ليس بالوجهِ السديدِ، وذلك أنَّ بناءَه مِنْ غير الثلاثي ليس بقياس ، ونحو «أعْدى من الجَرب»(٤) و «أفلس من ابن المُـذَلَّق»(٥) شاذًّا، والقياسُ على الشاذِّ في غير القرآن ممتنعٌ فكيف به؟ ولأنَّ «أَمَداً»: إمَّا أنْ ينتصِبَ بأفعلَ وأفعلُ لا يعملُ، وإمَّا أنْ ينتصِبَ بـ «لبثوا» فلا يُسُدُّ عليه المعنى. فإنْ زعمتَ أني أنصِبُه بغعل مضمر كما أضْمَر في قوله(١):

<sup>(</sup>٢) معانى القرآن ٣/١٧٢. (١) الإملاء ٢/٩٩.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٤٧٤.

<sup>(</sup>٤) مثل عربي. انظر: مجمع الأمثال ٣٩٣/٢.

<sup>(</sup>٥) مثل عربـي. ويقال: إن ابن المُذَلِّق رجل من بني عبد شمس لم يكن يجـد مكانـاً يبيت فيه ليلته، وأبوه وأجداده يعرفون بالإفلاس. انظر: مجمع الأمثال ٢/ ٤٦١.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ٣٤٥.

٣١٢٩ ـ . . . . . . . . . . . . . . . . وأَضْرَبَ منا بالسيوفِ القَـوانِسا

فقد أبعدْتَ المتناوَلَ، حيث أَبَيْتَ أَنْ يكونَ [«أحصى»] فعلًا ثم رجعتَ مضطراً إليه».

وناقشه الشيخ (١) فقال: «أمّا دعواه أنه شاذٌ فمذهب سيبويه خِلافّه، وذلك أنّ أفعلَ فيه ثلاثة مذاهب: الجوازُ مطلقاً، ويُعزَى لسيبويه (٢)، والمنعُ مطلقاً، وهو مذهب الفارسي، والتفصيل: بين أن تكونَ همزتُه للتعدية فيمتنعَ، وبين أنْ لا تكونَ فيجوزَ، وهذا ليسَتِ الهمزةُ فيه للتعدية، وأمّا قولُه: «أفْعَلُ لا يعمل في التمييز، و «أمَدا " تمييزً لا مفعولٌ به، كما تقول: زيدٌ أقطعٌ الناس سيفاً، وزيد أقطعٌ لِلْهام سيفاً».

قلت: الذي أحوجَ الزمخشريَّ إلى عَدَم جَعْلِه تمييزاً مع ظهوره في بادىء الرأي عدمُ صحةِ معناه. وذلك أنَّ التمييزَ شرطُه في هذا الباب أن تَصِحَّ نسبةُ ذلك الوصفِ الذي قبله إليه ويتصف به، ألا ترى إلى مثاله في قوله: «زيد أقطع الناس سيفاً» كيف يَصِحُّ أن يُسْنَدَ إليه فيقال: زيد قَطَع سيفُه، وسيفه قاطع، إلى غير ذلك. وهنا ليس الإحصاء من صفةِ الأمَد، ولا تَصِحُ نسبتُه إليه، وإنما هو من صفات الحزبين، وهو دقيق.

وكان الشيخُ نقلُ عن أبي البقاء نصبَه على التمييز، وأبو البقاء لم يذكر نصبَه على التمييز حالُ جَعْلِه «أَحْصَىٰ» أفعلَ تفضيل ، وإنما ذكر ذلك حين

<sup>(</sup>١) البحر ٦/٥٠١.

 <sup>(</sup>٢) ذكر سيبويه في أبنية التعجب أنه يبنى من أفْعَل. وقد يكون حكم التفضيل في هذا
 الحكم التعجب عند من نسبوا لسيبويه ما ينقله أبو حيان عنه. انظر: الكتاب
 ٣٧/١

ذكر أنه فعلُ ماض . قال أبو البقاء (١): «في أحصى وجهان ، أحدُهما: هو فعلٌ ماض ، «وأَمَداً» مفعوله ، و «لما لَبِثوا» نعتٌ له ، قُدِّم فصار حالاً أو مفعولاً له ، أي: لأجل لُبِثهم . وقيل: اللامُ زائدة و «ما» بمعنى الذي ، و «أَمَداً» مفعولُ «لبثوا» وهو خطأ ، وإنما الوجهُ أن يكونَ تمييزاً والتقدير: لما لبشوه . والوجه الثاني : هو اسمُ و «أَمَداً» منصوبٌ بفعل دَلَّ عليه الاسمُ» انتهىٰ . فهذا تصريحُ بأنَّ «أَمَداً » حالَ جَعْلِه «أحصى» اسماً ليس تمييزاً بل مفعولاً به (٢) بفعل مقدر، وأنه جعله تمييزاً عن «لبثوا» كما رأيت .

ثم قال الشيخ (٣): «وأمًّا قولُه (٤) «وإمَّا أَنْ يُنْصَب (٥) بـ «لبثوا» فلا يَسُدُّ عليه المعنى، أي: لا يكون معناه سديداً، فقد ذهب الطبري (٢) إلى أنه منصوب بـ لَبِثوا». قال ابن عطية: «وهو غير متجه» انتهىٰ، وقد (٧) يتجه: وذلك أنَّ الأمدَ هو الغاية، ويكون عبارةً عن المدة من حيث إنَّ المدَّة غايةً هي أَمَدُ المدة (٨) على الحقيقة، و «ما» بمعنى الذي، و «اأمداً» منصوب على إسقاط الحرف، وتقديره: لِما لبثوا مِنْ أمدٍ، أي: مِنْ مدةٍ، ويصيرُ «مِنْ أمدٍ» تفسيراً لما أَبْهِمَ من لفظ «ما» كقوله: «ما نُشَخْ مِنْ آية» (٩) «ما يفتح اللهُ للناس مِنْ رحمة (٢٠) ولمًّا سقط الحرف وصل إليه الفعل».

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٩٩.

<sup>(</sup>٢) الأنسب أن يقول: بل مفعولٌ به.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/١٠٥.

<sup>(</sup>٤) أي: الزمخشري.

<sup>(</sup>٥) أي: أمداً.

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ٢٠٧/١٥.

<sup>(</sup>٧) الكلام لأبى حيان.

<sup>(</sup>٨) البحر: «إن للمدة غاية في أمد المدة» وهي أوضح.

<sup>(</sup>٩) الآية ١٠٦ من البقرة. (١٠) الآية ٢ من فاطر.

قلت: يكفيه أنَّ مِثْلَ ابن عطية جعله غيرَ متجهٍ، وعلى تقدير ذَلك فلا نُسَلِّم أَنَّ الطبريُّ عني نصبَه بلبثوا مفعولًا به بـل يجوز أَنْ يكـونَ عني نصبَه تمييزاً كما قاله أبو البقاء.

ثم قال(١): «وأمَّا قولُه: «فإن زعمت(٢) إلى آخره فنقــول: لا يُحتاج إلى ذلك؛ لأنَّ لقائل ذلك أنْ يذهب مذهب الكوفيين في أنه ينصِبُ «القوانسَ» بنفس «أُضْرَبُ» ولـذك جعـل بعضُ النحـاة أنَّ «أعلم» نـاصبُ لـ «مَنْ» في قوله: «أَعْلَمُ مَنْ يَضِـلُ»(٣)، وذلك لأنَّ أَفْعَـلَ مضمَّنٌ لمعنى المضدر إذ التقدير: يزيد ضربُّنا القوانسَ على ضَرْب غيرنا».

قلت: هذا مذهبٌ مرجوحٌ، وأفعلُ التفضيل ضعيفٌ ولـذلك قَصُـرَ عن الصفةِ المشبهةِ باسم الفاعل ، حيث لم يؤنَّثُ ولم يُشُّ ولم يُجْمع.

وإذا جعلنا ﴿أَحْصَى ﴾ اسمأ فجـوَّز الشيخ (٤) في ﴿أَيِّ ﴾ أَن تكـونَ الموصولة، و «أَحْصَى» خبرٌ لمندأ محذوف هو عائدُها، وأنَّ الضمةَ للناء [٨٥٧أ] على مذهب سيبويهِ<sup>(٥)</sup> لوجودِ / شرطِ البناءِ وهو إضافتُها لفـظأً، وحَذْفُ صــدر صلتِها، وهذا إنما يكون على جَعْل العِلْم بمعنى العرفان، لأنه ليس في الكلام إلا مفعولُ واحدٌ، وتقديرُ آخرُ لا حاجةَ إليه. إلا أنَّ في إسنادِ «عَلِمَ» بمعنى عَرَف إلى الله تعالى إشكالًا تقدُّم تجريرُه في الأنفال(٦) وغيرها. وإذا جَعَلْناه فعلًا امتنع أن تُكونَ موصولةً إذ لا وجهَ لبنائها حينئذِ وهو حسن.

<sup>(</sup>١) البحر ٦/٥٠١.

<sup>(</sup>٢) أي: تقدير فعل مضمر.

<sup>(</sup>٣) الآية ١١٧ من الأنعام.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٠٤/٦.

<sup>(</sup>٥) الكتاب ١/٣٩٧ \_ ٣٩٨.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٥/ ٦٣٠ لأن المعرفة تستدعى سبق جهل.

آ. (١٣) قوله: ﴿ آمنوا بربّهم ﴾: فيه التفات من التكلم إلى الغيبة إذ لوجاء على نَسَقِ الكلام لقيل: إنهم فتية آمنوا بنا. وقوله: «وزِدْناهم» «وَرَبطْنا» التفات من هذه الغُيبة إلى التكلم أيضاً.

آ. (١٤) قوله: ﴿إِذْ قَامُوا﴾: منصوبٌ بـ «رَبَطْنـا» والرَّبْطُ استعـارةً لتقوية قلوبهم في ذلك المكانِ الدَّحْضِ (١).

قوله: «إذن»جوابٌ وجزاء، أي: لقد قُلنا قولاً شَطَطاً إِنْ دَعَوْنا مِنْ دونِه إِنّهاً. وشَطَطاً في الأصل مصدر، يقال: شَطَّ شَطَطاً وشُطُوطاً، أي: جارَ وتجاوزَ عَدّه، ومنه: شطَّ في السَّوْم، وأشَطَّ، أي: جاوَزَ القَدْر. وشَطَّ المنزلُ: بَعُدَ، من ذلك. وفي انتصابِه بَعُدَ، من ذلك. وفي انتصابِه ثلاثة أوجه: مذهبُ سيبويه (٢) النصبُ على الحال من ضمير مصدر «قُلنا». الثاني: نعتُ لمصدر، أي: قولاً ذا شَطَطٍ، أو هو الشَّطَطُ نفسهُ مبالغةً. الثالث: أنه مفعولٌ بوقُلنا» لتضميه معنى الجملة.

آ. (10) قوله: ﴿ هؤلاء قومًنا اتّخذوا ﴾: يجوز في «قومُنا» أن يكونَ بدلاً أو بياناً، و «اتّخذوا » هو خبرُ «هؤلاء»، ويجوز أن يكونَ «قومُنا» هو الخبرَ، و«اتّخذوا» حالاً. و «اتّخذه يجوزُ أَنْ يتعدّى لواحدِ بمعنى عَمِلوا ؛ لأنهم نَحتوها بأيديهم، ويجوز أَنْ تكونَ متعدّيةً لاثنين بمعنى صَيّروا، و «مِنْ دونِه» هو الثاني قُدِّم، و «آلهة » هو الأولُ. وعلى الوجهِ الأولِ يجوز في «مِنْ دونِه» أن يتعلّق بـ اتّخذوا »، وأن يتعلّق بمحذوفٍ حالاً مِنْ «آلهة» إذ لو تأخّر لجاز أن يكونَ صفةً لـ «آلهة ».

<sup>(</sup>١) مكان دَحْض: إذا كان مَزَلَّة لا تثبت عليه الأقدام.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ١١٦/١.

قوله: «لولا يَأْتُون» تحضيضٌ فيه معنى الإنكار. و «عليهم»، أي: على عبادتِهم أو على اتّخاذهم، فَحُدِف المضاف للعِلْم به. ولا يجوز أن تكونَ هذه الجملةُ التحضيضية صفةً لـ «آلهةً» لفساده معنى وصناعةً، لأنها جملةً طلبيةً. فإنْ قلت: أُضْمِرُ قولاً كقوله (١٠):

٣١٣٠ جــاؤوا بمَـذْقٍ هــل رَأَيْتَ الـذئبَ قطُّ لم يســاعِـــدُك المعنى لفســادِه عليـه.

آ. (١٦) قوله: ﴿وإذ اعْتَرَلْتُموهم﴾: «إذ» منصوبٌ بمحذوف، أي: وقال بعضهم لبعض وقت اعتزالِهم. وجَوْز بعضهم أَنْ تكونَ «إذ» للتعليل، أي: فأووا إلى الكهفِ لاعتزالِكم إياهم، وهو قولٌ مَقُولٌ لكنّه لا يَصِعُ.

قوله: «وما يَعْبُدُون» يجوز في «ما» ثلاثة أوجه، أحدُها: أَنْ تَكُونَ بِمعنى الذي، والعائدُ مقدرُ، أي: واعْتَزَلْتم الذي يعبدونه. و«إلا الله» يجوز فيه أن يكونَ استثناءً متصلاً: فقد رُوي أنهم كانوا يعبدون اللَّهَ ويُشْركون به غيرَه، ومنقطعاً: فقد رُوي أنهم كانوا يعبدون الأصنام فقط. والمستثنى منه يجوز أن يكونَ الموصولَ، وأن يكون عائدَه، والمعنى واحد.

والشاني: أنها مصدرية، أي: واعتزلتُمْ عبادتَهم، أي: تركتموها. و «إلا اللَّهُ» على حَذْفِ مضاف، أي: إلا عبادة اللَّهِ. وفي الاستثناء الوجهان المتقدمان.

الثالث: أنها نافيةً، وأنَّه مِنْ كلام الله تعالى، وعلى هذا فهـذه الجملةُ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲٤٠١.

معترضة بين أثناء القصة وإليه ذهب الزمخشري (١). و «إلا االلَّه» استثناء مفرغُ أخبر الله عن الفتية أنَّهم لا يعبدون غيره. وقبال أبو البقياء (٢): «والثالث: أنها حرفُ نفي فيخرج في الاستثناء وجهان، أحدهما: هو منقطع، والثناني: هو متصلٌ، والمعنى: وإذ اعتزلتموهم إلا الله (٣) وما يعبدون إلا الله » قلت: فظاهرُ هذا الكلام : أن الانقطاع والاتصالُ في الاستثناء مترتبان على القول بكون «ما» نافية، وليس الأمرُ كذلك.

قوله: همِرْفقا، قرأ بكسر الميم وفتح الفاء الجمهورُ. ونافع (٤) وابنُ عامر بالعكس، وفيهما اختلافُ بين أهل اللغة (٥)، فقيل: هما بمعنى واحد وهو ما يُرْتَفَقُ به، وليس بمصدرٍ. وقيل: هو بالكسر في الميم لليد، وبالفتح للأمر، وقد يُسْتعمل كلُّ واحدٍ منهما موضعَ الآخر، حكاه الأزهري (١) عن ثعلب. وأنشد الفراءُ جمعاً بين اللغتين في الجارِحة (٧):

٣١٣٦ بِتُ أُجِافِي مِرْفقاً عن مَرْفقِ

/ وقيل: يُسْتعملان معاً في الأمرِ وفي الجارحة، حكاه الزجاج(^). [٧٨٥ب]

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٥٧٤.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٩٩.

<sup>(</sup>٣) الإملاء: إلا عبادة الله.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢١٠/٢، البحر ١٠٧/٦، النشر ٣١٠/٢، السبعة ٣٨٨، الحجة ٣١٢.

 <sup>(</sup>٥) انظر: اللسان « رفق »، ومعاني القرآن للفراء ١٣٦/٢، وللزجاج ٢٧٢/٣، والبحر
 ١٠٧/٦.

<sup>(</sup>٦) بل حكاه في قولين عن يونس والليث. انظر: التهذيب ١١٢/٩.

<sup>(</sup>٧) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>A) معانى القرآن ٣/٢٧٢.

وحكى مكي (١)، عن الفراء(٢) أنه قبال: «لا أعرفُ في الأمسر ولا في اليهد ولا في اليه ولا في كل شيء إلا كسر المهم».

قلت: وتواترُ قراءةِ نافع والشاميين يَردُ عليه. وأنكر الكسائيُ كسرَ الميم في الجارحة، وقال: لا أعرفُ فيه إلا الفتحَ وهو عكسُ قول ِ تلميدِه، ولكن خالفه أبو حاتم، وقال: «هو بفتح الميم: الموضعُ كالمسجد. وقال أبو زيد: هو بفتح الميم مصدرٌ جاء على مَفْعَل». وقال بعضهم: هما لغتان فيما يُرْتَفَقُ به، فأمًا الجارِحَةُ فبكسرِ الميم فقط. وحُكي عن الفرَّاء أنَّه قال: «أهلُ الحجاز يقولون: «مَرْفِقا» بفتح الميم وكسرِ الفاءِ فيما ارتفقْتَ به، ويكسرون مِرْفَق الإنسان، والعربُ بعدُ يَكسرون الميمَ منهما جميعاً». وأجاز معاد فتحَ الميم والفاء، وهو مصدرٌ كالمَصْرَب والمَقْتَل.

و «مِنْ أَمْرِكم» متعلِّقُ بالفعـل ِ قبلَه، و «مِنْ» لابتداءِ الغـايةِ أو للتبعيض. وقيل: هي بمعنى بَدَل، قاله ابن الأنباريِّ وأنشد<sup>(٣)</sup>:

٣١٣٢ فليت لنا أمِنْ ماءِ زمنزمَ شَرْبَـةً

مُبَرَّدَةً باتَتْ على طَهِيانِ

أي: بَدَلًا. ويجوز أن يكونَ حالًا من «مِرْفَقًا» فيتعلَّقَ بمحلوفٍ.

آ. (۱۷) قوله: ﴿ تَعزَا وَرُ ﴾: قرأ (أن ابن عامر «تَـزْوَرُ ، بزنة تَحْمَرُ ،

<sup>(</sup>١) لم ترد حكايته في المشكل والكشف.

 <sup>(</sup>۲) معاني القرآن له ۱۳۲/۲ بعبارة قريبة، وعبارة «لا أعرف غير هذا» نسبها الزجاج في
 معانيه للأصمعي. انظر: معاني القرآن ۲۷۲/۳.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٢٤٨٦.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٨، النشر ٣١٠/٢، الإتحاف ٢١١١/٢، الحجة ٤١٣، التيسير ١٤٢، البحر ٢٠٧٦، الشواذ ٧٨.

والكوفيون «تَزاوَرُ» بتخفيفِ الزاي ِ، والباقون بتثقيلها. فـ «تَزْوَرُ» بمعنى تميل من الزَّور وهو المَيْلُ، وزاره بمعنى مال إليه، وقول النُّور: مَيْلُ عن الحق، ومنه الأزْوَرُ وهو المائلُ بعينه وبغيرها. قال عمر بن أبي ربيعة (١):

٣١٣٣\_ . . . . . . . . . . . . . . . وَجَنْسِي خِيفة القوم أَزْوَرُ

وقيل: تَــزْوَرُ بمعنى تَنْقَبِضُ مِـنْ ازْوَرْ، أي: انقبضَ. ومنه قــولُ عنترة(٢):

٣١٣٤\_ فَــَازْوَرَّ مَنْ وَقَـعَ القَنــَا بِلَبـانِــه وشكــَا إِليَّ بِعَبْــرَةٍ وتَحَمْـحُمِ وَقبل: مال. ومثلُه قولُ بِشْر بن أبــي خازم(٣):

٣١٣٥ يَــوْمُ بها الحـداةُ مياهَ نَخْـل ِ وفيها عن أبانَيْنِ اذْوِرارُ أَي أَيْلُ.

وأما «نزاوَرُ» و «تَّزاوَرُ»(٤) فأصلهما تَتَزاوَرُ بتاءين، فالكوفيون حـذفوا إحـدى التاءين، وغيـرُهم أَدْغم، وقـد تقـدًم تحقيقُ هـذا في «تَـظَاهَـرون»(٥)

(١) تمامه وروايته في الديوان:

وخُفُضَ عني الصوتُ، أقبلُتُ مِشْيَةَ السـ حُبابِ وشخصي خشية الحيِّ أَزْوَرُ وهو في ديوانه ٩٦، والقرطبي ٢٩٨/١٠، والبحر ٩٣/٦. والحباب: الحبة. وقبل الست:

فَلَمَّا فَقَدْتُ الصوتَ منهم وَأُطْفِئَتْ مصابِيحٌ شَبَّتْ بِالعِشَاءِ وَأَنْوُرُ وغابَ قَمَيْدُ كنت الهوى غيوبه ورَوَّح رُغْيِانٌ ونَوَّع سُمَّدُ

(۲) ديوانه ۲۱۷، والقرطبي ۲۸/۱۰

 (٣) اللسان (أبن)، والبحر ٩٣/٦، والبيت في وصف النظعائن. وأبانان: جبلان في البادية.

(٤) لم أقف على هذا الفعل قراءةً.

(٥) الآية ٨٥ من البقرة. وانظر: الدر المصون ١/٨٧٨.

و «تُساءلون»(١) ونحوِهما. ومعنى ذلك الميل أيضاً.

وقرأ أبو رجاء والجحدري وابن أبي عبلة وأيُّوب السَّحْتياني «تَزُوارُ» بزنة تَحْمارُ. وعبد الله وأبو المتوكل «تَزْوَبُرُ» بهمزةٍ مكسورةٍ قبل راءٍ مشددة، وأصلُها «تَزْوارُ» كقراءة أبي رجاء ومَنْ معه، وإنما كَرِهَ الجمع بين الساكنين، فأبدل الألفَ همزةً على حدِّ إبدالها في «جَانَ»(٢) و «الضَّألِّين»(٣). وقد تقدَّم تحقيقُه أولَ هذا التصنيف آخرَ الفاتحة(٤).

و «إذا طَلَعَتْ» معمولُ لـ «تَرَىٰ» أو لـ «تَزَاوَرُ»، وكذا «إذا غَرَبَتْ» معمولٌ للأول ِ أو للثاني وهو «تُقْرِضُهم». والظاهرُ تمخُضُه للظرفيةِ، ويجوزُ أَنْ تكونَ شرطيةً.

ومعنى «تَقْـرِضُهُم»: تَقْـطَعُهم لا تُقَـرِّبهم، لأنَّ القَـرْضَ القَـطُعُ، من القَطِيعةِ والصَّرْم. قال ذو الرمة(°):

٣١٣٦ إلى ظُعُنِ يَقْرِضْنَ أَقُواز مُشْرِفٍ شِمالًا، وعن أَيْمَانِهِنَّ الفوارِسُ

والقَرْضُ: القَطْعُ. وتقدَّم تحقيقُه في البقرة (٦). وقال الفارسي: «معنى تَقْرِضُهم: تُعْطيهم مِنْ ضويُها شيئاً ثم تزولُ سريعاً كالقَرْضِ يُسْتَرَدُّه. وقد ضُعَف قولُه بأنه كان ينبغي أن يُقْرأ «تَقْرِضُهم» بضم التاء لانه مِنْ أَقْرض.

<sup>(</sup>١) الآية ١ من النساء. وأنظر: الدر المصون ٣/٥٥٣.

 <sup>(</sup>۲) الآية ۳۹ من الرحمن. وهي قراءة الحسن وعمرو بن عبيد. البحر ١٩٥/٨.
 والإتحاف ٢٠٠/٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ٧ من الفاتحة. وهي قراءة أبي أيوب السخياتني. الدر ٧٤/١.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ١/٤٧.

 <sup>(</sup>٥) دينوانيه ١١٢٠/٢، والبحر ٩٣/٦، والقرطبي ٣٥٠/١٥، ومشرف والفوارس:
 موضعان والقوز: كثيب الرمل المستدير.

<sup>(</sup>٦) أنظر: الدر المصون ٢/١١٥.

وقرىء(١) «يَقْرِضهم» بالياء مِنْ تحتُ، أي: الكهف، وفيه مخالَفَةٌ بين الفعلين وفاعِلهما، فالأوْلى أن يعودَ على الشمس ويكون كقوله(٢):

٣١٣٧ .... ولا أرضَ أَبْـ قَــ لَ إِبْـ قَــ الَــ هــا وهو قولُ ابن كَيْسان.

و «ذات اليمين» و «ذات الشَّمال» ظرف مكانٍ بمعنى جهـةِ اليمين وجهةِ الشُّمال.

قوله: «وهم في فَجْوَةٍ منه» جملةً حاليةً، أي: نفعلُ هذا مع اتساع مكانِهم، وهو أعجبُ لحالِهم، إذ كان ينبغي أَنْ تصيبَهم الشمسُ لاتساعِه. والفَجْوَةُ: المُتَسَعُ، من الفَجا، وهو تباعدُ ما بين الفَخذين (٣). يقال: رجلً أَفْجَى وامرأة فَجْواء، وجمع الفَجْوة فِجاءً كقَصْعَة وقِصاع.

قوله: «ذلك» مبتدأً مُشار به إلى جميع ما تقدم مِنْ حديثهم. و «من آياتِ الله» الخبرُ. ويجوز أن يكونَ «ذلك» خبرَ مبتدأ محذوفٍ، أي: الأمرُ ذلك. و «من آيات الله» حالٌ.

آ. (١٨) قوله: ﴿أَيْقاظاً ﴾: جمعُ «يَقُظ» بضم القاف، ويُجمع على يقاظ. ويَقُظ ويِقاظ كرَجُل ورِجال. وظاهر كلام الزمخشري(٤) أنه يقال: «يَقِظ» بالكسر، لأنه قال: «وأيقاظ جمع «يَقِظ» كأنْكاد في «نَكِد». واليقظة: الانتباهُ ضدً النوم.

١) القرطبي ٣٦٩/١٠، البحر ١٠٨/٦.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٢٨٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: اللسان «فجاه.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٥٧٥.

والرُّقود: جمع راقِد كقاعِد وقُعـود، ولا حاجـةَ إلى إضمارِ شـيء كمـا قال بعضهم: إنَّ التقديرَ: لو رَأَيْتَهم لَحَسِبْتَهم أيقاظاً.

قوله: «ونُقَلِّبهم» قرأ العامَّةُ «نُقَلِّبهم» مضارعاً مسنداً للمعظِّم نفسه. وقرى (١) كذلك بالياء مِنْ تحتُ، أي: الله أو المَلَك. وقرأ الحسن: «يُقْلِبُهم» بالياء من تحتُ ساكنَ القافِ مخففَ اللهم ، وفاعلُه كما تقدَّم: إمَّا اللَّهُ أو المَلَكُ.

وقرأ أيضاً «وتَقلَّبهم» بفتح التاء وضم اللام مشددة مصدر تَقلَب» كقوله: «وتَقلَّبك في الساجدين» (٢) ونصب الباء. وحرَّجه أبو الفتح (٣) على إضمار فعل ، أي: وتُرَى تقلَّبهم أو نشاهد . ورُويَ عنه أيضاً رفع الباء على الابتداء ، والخبر الظرف بعده . ويجوز أن يكون محذوفا ، أي: آية [٨٥٠] عظيمة . / وقرأ عكرمة (٤) «وَتقلِبُهم» بناء التأنيث مضارع «قلب» مخففا ، وفاعله ضمير الملائكة المدلول عليهم بالباق .

قوله: «وكَلْبُهم» العامَّةُ على ذلك. وقرأ(°) جعفر الصادق «كالِبُهم»، أي: صاحبُ كليهم، كلابِن وتامِر. ونقل أبو عمر الزاهدُ غلامُ ثعلب «وكالِئُهم» بهمزةٍ مضمومةٍ اسمَ فاعل مِنْ كَلَّا يكلُّ، أي: حَفِظ يَحْفَظُ.

و «باسِط» اسمُ فاعل ٍ ماض ٍ، وإنما عَمِلَ على حكاية الحـال. والكسائيُّ

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٦/٢، البحر ١٠٩/٦، الكشاف ٢/٥٧٥، الإتحاف ٢١١/٢، الشواذ ٧٨.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢١٩ من الشعراء!

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢٦/٢.

<sup>(</sup>٤) نسبها في الإتحاف ٢١١/٢ إلى الحسن.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠٩/٦.

يُعْمِله ويَسْتشهد بالآية<sup>(١)</sup>.

والوَصيْدُ: الباب. وقيل: العَتَبة. وقيل: الصَّعيد والتراب. وقيل: الفناء. وأنشد (٢):

٣١٣٨ بأرض فضاءٍ لا يُسَدُّ وَصِيْدُها عليَّ ومعروفي بها غيرُ مُنكَرِ

والعامَّةُ على كسرِ الـواوِ مِنْ «لـوِ اطَّلعْتَ» على أصلِ التقاءِ الساكنين. وقـرأها(٣) مضمـومةً أبـوجعفر وشيبـةُ ونافعٌ وابنُ وثاب والأعمش تشبيهـاً بواوِ الضمير، وتقدَّم تحقيقُه.

قوله: «فِراراً» يجوز أَنْ يكونَ منصوباً على المصدرِ مِنْ معنى الفعل قبلَه، لأَنَّ التولِّيَ والفِرارَ مِنْ وادِواحدٍ. ويجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً في موضع الحال، أي: فارًا، وتكونُ حالًا مؤكدة، ويجوز أن يكونَ مفعولًا له.

قوله: «رُعْبا» مفعولٌ ثانٍ. وقيل: تمييز. وقرأ (أ) ابنُ كثير ونافعٌ «لَمُلَّتَ» بالتشديدِ على التكثيرِ. وأبو جعفر وشيبةُ كذلك إلا أنه بإبدال الهمزةِ ياءً. والزَّهْري بتخفيف اللام والإبدال، وهو إبدالُ قياسيٌّ. وتقدَّم الخلافُ في الرعب في آل عمران (٥).

<sup>(</sup>١) انظر: شرح الكافية الشافية ١٠٤٣/٢.

 <sup>(</sup>٢) يُنسب البيت لزهير، وليس في ديوانه، ونسبه القرطبي ٣٥١/١٠ إلى عبد بن وهب العبسيّ. ونسبه في الزاهر إلى الأخطل وليس في ديوانه. وهو في الماوردي ٢٥١/١٠ ، والبحر ٣٩٣/٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢١١/٢، البحر ١٠٩/٦، القرطبي ٣٧٣/١٠.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٩، الحجة ٤١٣، الإتحاف ٢١١/٢، والبحر
 ٢١٠/٦، والنشر ٢٠١٠/٣، التيسير ١٤٣.

 <sup>(</sup>٥) قرأ ابن عامر والكسائي بضم العين والباقون بالإسكان. انظر: الدر المصون ٣٤٤/٣.

آ. (19) قبوله: ﴿وكذلك بَعَنْناهُمْ ﴾: الكافُ نعتُ لمصدرٍ محذوف، أي: كما أَنْمْناهم تلك النُّوْمَة كذلك بَعَنْناهم ادَّكاراً بقُدرتِه. والإشارةُ به «ذلك» إلى المصدرِ المفهوم مِنْ قوله «فَضَرَبْنا»، أي: مثلَ جَعْلِنا إنامتَهم هذه المدة المتطاولة آيةً جَعَلْنا بَعْنَهم آيةً. قاله الزجاج(١) والزمخشري(٢).

قوله: «ليتساءَلُوا» الـلامُ متعلقةٌ بـالبعث، فقيل: هي للصَّيْرورة، لأنَّ البَعْثُ لم يكنْ للتساؤلُ . قالـه ابنُ عـطيـةَ . والصحيحُ أنَّها على بـابِهـا مِن السبية .

قوله: «كم لَلِثُتُمْ» «كم» منصوبة على الظرف، والمُمَيَّزُ محذوف، تقديرُه: كم يوماً، لَذُلالةِ الجواب عليه. و «أَوْ» في قوله: «أوبعضَ يوم» للشكُ فيهم، وقيل: للتفصيل، أي: قال بعضُهم كذا وبعضُهم كذا.

قوله: «بوَرِقِكم» حال مِنْ «أحدَكم»، أي: مصاحباً لها، وملتبساً بها. وقرأ (٣) أبو عمرو وحمزة وأبو بكر بفتح الواو وسكون الراء والفَك. وباقي السبعة بكسر الراء، والكسرُ هو الأصلُ، والتسكينُ تخفيفٌ كـ «نَبْق» (٤) في نَبِق. وحكى الزجاج (٥) كسرَ الواو وسكونِ الراء وهو نَقْلُ، وهذا كما يقال: كَبد وكَبْد.

<sup>(</sup>١) لم يرد في كتابة «معانى القرآن».

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲/۲۷۱.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٨٩، التيسير ١٤٣، النشر ٣١٠/٢، البحر ١١٠/٦.
 الحجة ٤١٣، الإتحاف ٢١٢/٢.

<sup>(</sup>٤) النبق: شجر بعينه.

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن ٣/٢٧٥.

وقرأ أبو رجاء وابن محيصن (١) كذلك (٢)، إلا أنه بادغام القاف. واستضعفوها مِنْ حيث الجمعُ بين ساكنين على غير حَدَّيهما وقد تقدَّم لك في المتواترِ ما يُشبه هذه مِنْ نحو «نِعْمًا» (١) «ولا تَعْدُوا في السَّبْت» (١) . . . (٥) ورُوي عن ابنِ محيصن أنَّه لما أَدْعَمَ كسرَ الراءَ فِراراً مِمَّا ذَكَرْتَ.

وقرأ أميرُ المؤمنين<sup>(١)</sup> «بـوارِقِكم» اسمَ فـاعــل، أي: صـاحب وَرِقٍ كـ «لابن». وقيل: هو اسمُ جمع كجامِل وباقر<sup>(٧)</sup>.

والوَرِقُ: الفِضَّةُ المضروبةُ. وقيل: الفضةُ مطلقاً. ويقال لها: «الرَّقَةُ» بحنَذفِ الفاء (^^). وفي الحديث: «في الرَّقَةِ رُبْع العُشْر» (٩) وجُمعت شذوذاً جَمْعَ المذكرِ السالم، قالوا: «حُبُّ الرَّقِيْنِ يغطِّي أَفْن الأَفِين» (١٠٠).

<sup>(</sup>١) ثمة روايتان عن ابن محيصن:

الأولى بكسر الواو وسكون الراء مع إدغام القاف في الكاف، فتصير كافاً خالصة. والثانية: بكسر الواو والراء والإدغام.

انظر: البحر ٦/١١٠ ـ ١١١٠.

<sup>(</sup>٢) كذلك: أي بكسر الواو وسكون الراء كما في حكاية الزجاج.

 <sup>(</sup>٣) من قوله تعالى: «إن تبدوا الصدقات فنعمًا هي، حيث روي إسكان العين عن أبي عمرو. انظر: الدر المصون ٢٧١، من الأية ٢٧١ من البقرة.

<sup>(</sup>٤) وهي رواية قالون. انظر: الدر ١٤١/٤، من الآية ١٥٤ من النساء.

<sup>(</sup>٥) كلمات لم أتبينها.

<sup>(</sup>٦) وهو علىّ بن أبسي طالب رضي الله عنه كما في البحر ١١١/٦.

 <sup>(</sup>٧) الجامل: جماعة من الإبل. والجامل والباقر اسما جمع لأنهما لم يكونا على وزن خاص بالجموع.

<sup>(</sup>٨) انظر: اللسان (ورق).

<sup>(</sup>٩) لم أقف على تخريجه.

 <sup>(</sup>١٠) مثل شرحه في اللسان بقوله: «معناه أن المال يغطي العيوب». وانظر: شرح الأبيات للفارسي ٤٠٦.

قوله: أيُّها أَزْكَى: يجوز في «أيّ» أن تكونَ استفهاميةً، وأن تكونَ موصولةً. وقد عَرَفْتَ ذلك ممَّا تقدَّم لك في قوله: «أيُّهم أحسنُ عَمَلًا» (١) فالعملُ واحدٌ. ولا بد مِنْ حذف: «أيُّ أَهْلِها أَزْكَى». وطعاماً: تمييز. وقيل: لا حَذْف، والضميرُ عائدٌ على الأطعمة المدلول عليها من السياق.

قوله: «وَلْيَتَلَطَّفْ» قرأ (٢) العامَّةُ بسكونِ لام الأمر، والحسنُ (٢) بكسرِها على الأصل. وقتيبة المَيَّالُ (٢) «وليُتَلَطَّفْ» مبنياً للمفعول. وأبو جعفر وأبو صالح وقتيبة «ولا يَشْعُرَن» (٤) بفتح الياء وضمَّ العين، «أحدُ» فاعلُ به.

آ. (٢٠) قوله: ﴿إنهم ﴾: هذا الضميرُ يجوز أن يعودَ على «أحد» لأنه في معنى الجمع، وأنْ يكونَ عائداً على «أهل» المضاف لضمير المدينة (٥)، قاله الزمخشري (٦). ويجوز أنْ يعودَ على قومِهم لدلالةِ السَّياقِ عليهم. وقرأ (٧) زيدُ بن علي «يُظْهَروا» مبنيًا للمفعول و «إذن» جوابُ وجزاء، أي: إنْ ظَهَروا فلن تُقْلِحوا.

آ. (۲۱) قوله: ﴿وكذلك أَعْثَرْنا﴾: أي: وكما أَنَمْناهم وبَعثْناهم أَعْثَرْنا، أي: أَطْلَعْنا. وقد تقدّم الكلامُ على مادة «عشر» في المبائدة (٨)

<sup>(</sup>١) الآية ٧ من الكهف.

<sup>(</sup>٢) البحر ١١١٦.

<sup>(</sup>٣) لم أقف على ترجمته!. وانظر في هذه القراءة: البحر ١١١٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ١١١/٦.

 <sup>(</sup>٥) سبق في إعراب قوله اليها أزكى» أن ثمة حذفاً والتقدير: أي أهلها أزكى، وقد ورد قوله تعالى «فلينظر أيها أزكى» بعد قوله «إلى المدينة».

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٧٧٤.

<sup>(</sup>٧) البحر ١١١١/٦.

<sup>(</sup>A) انظر: الدر المصون ٤٧٠/٤

و «لِيَعْلَموا» متعلقٌ بأَعْشَرْنا. والضمير: قيل: يعود على مفعول «أَعْشَرْنا» المحذوف تقديرُه: أَعْشَرْنا الناس. وقبل: يعود على أهل الكهف.

> قوله: «بُنْياناً» يجوز أَنْ يكونَ مفعولاً به، جمعَ بُنْيانَة (٢٠)، وأن يكونَ مصدراً.

> قوله: «ربُّهم أعلمُ بهم» يجوز أن يكونَ مِنْ كلام الباري تعالى، وأن يكونَ من كلام المتنازِعَيْنِ فيهم.

قوله «غَلَبوا» قرأ<sup>(٤)</sup> عيسىٰ الثقفي والحسن بضم الغين وكسرِ اللام.

آ. (٢٢) قوله: ﴿ سَيَقُولُونَ ﴾: قيل: إنما أني بالسّبن في هذا لأنّ في الكلام طَيًّا وإدْماجاً تقديرُه: فإذا أَجْبَتهم عن سؤالِهم عن قصة أهل لكهفِ فَسَلْهُمْ عن عددِهم فإنهم سيقولون. ولم يأتِ بها في باقية الأفعال لأنها معطوفة على ما فيه السين فأعْطِيتْ حُكْمَه من الاستقبال.

 <sup>(</sup>١) من قوله «أنَّ وعدَ الله حق».

<sup>(</sup>٢) إذا قدُّرنا تعُلق «إذ» بـ « وَعُد» فإننا نكون قد أخبرنا عن الموصول « أنَّ » قبل تمام صلته حيث إن خبر « أنَّ » قد ورد وهو « حق » قبل قوله «إذ » الذي هو من تمام الموصول.

<sup>(</sup>٣) نقله الراغب في المفردات ٦٢.

٤) الإتحاف ٢١٢/٢، البحر ١١١٣.

وقرأ(١) ابنُ محيصن «ثَلاتُ» بإدغام الثاءِ المثلثةِ في تـاء التأنيث لقـربِ مَخْرَجَيْهما، ولأنهما مهموسان، ولأنهما بعد ساكن معتلِّ.

قوله: «رابعُهم كلبُهم» الجملةُ في محلِّ رفع ٍ صفةً لـ «ثلاثة».

قوله: «خَمْسةُ» قرأ(٢) ابن كثير في روايةٍ بفتح الميم، وهي لغة كعشَرة. وقرأ(٣) ابن محيصن بكسر الخاء والميم، وبإدغام التاء في السين، يعني تاء «خمسة» في سين «سادسهم» وهي قراءة تقيلة جداً، تتوالى كسرتان وثلاث سينات، ولا أظنُّ مشلَ هذا إلا غلطاً على مثلِه. ورُوِيَ عنه إدغامُ التنوين في السين مِنْ غير غُنةً.

و «ثلاثةً» و «خمسةً» و «سبعةً» إخبارً لمبتدأ مضمرٍ، أي: هم ثلاثةً، وهم خمسةً، وهم سبعةً. وما بعد «ثلاثة» و «خمسة» من الجملة صفةً لهما، كما تقدَّم. ولا يجوزُ أَنْ تكونَ الجملة حالًا لعدم عامل فيها، ولا يجوزُ أن يكونَ الجملة حالًا لعدم عامل فيها، ولا يجوزُ أن يكونَ التقديرُ: هؤلاء ثلاثةً، وهؤلاء خمسةً، ويكون العاملُ اسمَ الإشارة أو التنبيه. قال أبو البقاء(٤): «لأنها إشارة إلى حاضرٍ، ولم يُشيروا إلى حاضرٍ».

قوله: «رَجْماً بالغَيْب» فيه أربعةُ أوجهٍ، أحدها: أنه مفعولٌ مِنْ أجله؛ يقولون ذلك لأجل الـرمي بالغَيْب. والشاني: أنه في موضع ِ الحال، أي:

المحتسب ٢/٢٢، البحر ١١٣/٦.

 <sup>(</sup>٢) المحتسب ٢٧/٢، البحر ١١٤/٦. وفي رواية حسن بن محمد عن شبل. قبال
 ابن جنى الم يُحرك ميم خمسة إلا عن سماع».

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢١٢/٢، البحر ١١٤/٦.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/١٠٠.

ظانَّين. والثالث: أنَّه منصوبٌ بـ «يقولون» لأنه بمعناه. والـرابع: أنـه منصوبٌ بمقدَّرِ مِنْ لفظه، أي: يَرْجُمون بذلك رَجْماً.

والرَّجْمُ في الأصلِ: الرَّمْيُ بالرِّجامِ وهي الحجارةُ الصَّغارُ، ثم عُبِّر به عن الظنِّ. قال زهير (١):

٣١٣٩\_ وما الحرب إلا ما عَلِمْتُمْ وذُقْتُمُ

وما هو عنها بالحديثِ المُرَجُّم

أي: المَطْنون.

قوله: «وثامِنُهُم» في هذه الواوِ أوجة، أحدُها: أنها عاطفة، عَطَفَتْ (٢) هذه الجملة على جملة قولِه «هم سبعة» فيكونون قد أخبروا بخبرين، أحدُهما: أنهم سبعة رجال على البَتّ. والثاني أنَّ ثامنَهم كلبُهم، وهذا يُؤذِنُ بأنَّ جملة قولِه «وثامنُهم كلُبُهم» مِنْ كلام المتنازِعِيْنَ فيهم. الثاني: أنَّ الواوَ للاستئنافِ، وأنَّه مِنْ كلام الله تعالى أخبر عنهم بذلك. قال هذا القائل: وجيءَ بالواوِ لتعطي انقطاعَ هذا ممّا قبله. الثالث: أنها الواوُ الداخلةُ على الصفةِ تأكيداً، ودلالةً على لَصْقِ الصفةِ بالموصوفِ، وإليه ذهب الزمخشري(٣)، ونظره بقولِه: «مِنْ قريةٍ إلا ولها كتابٌ مَعْلوم»(٤).

وَرَدً الشيخ (°) عليه: بأنَّ أحداً من النحاة لم يَقُلُه، وقد تقدَّم القولُ في ذلك (٢).

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ٥.

<sup>(</sup>٢) الأصل «عطف» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٢٧٩.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤ من الحجر.

<sup>(</sup>٥) البحر ١١٥/٦. (٦) انظر: الورقة ٤١٥١٠.

الرابع: أنَّ هذه تُسمَّى واوَ الثمانية، وأنَّ لغةَ قريش إذا عَدُّوا يقولون: خمسة ستة سبعة وثمانية تسعة، فيُدْخلون الواوَ على عَقْدِ الثمانيةِ خاصة. ذكر ذلك ابن خالويه<sup>(۱)</sup> وأبو بكر راوي عاصم. قلت: وقد قبال ذلك بعضُهم في قوله تعالى: «وفُتِحَتْ أبوابُهاه (۲) في الزمر فقال: دخلَتْ في أبوابِ الجنة لأنها ثمانية، ولذلك لم يُجَاً بها في أبوابِ جهنم لأنها سبعة وسياتي هذا إن شاء الله.

وقُرِى : «كالبُهم» (٢)، أي: صاحبُ كلبِهم. ولهذه القراءةِ قدَّرَ بعضُهم في قراءةِ العامة: وثامنُهم صاحبُ كلبِهم.

وثلاثة وخمسة وسبعة مضافة لمعدود محذوف فقد والشيخ (٤): ثلاثة أشخاص، قال: «وإنما قد رُنا أشخاصاً لأنَّ رابعَهم اسمُ فاعل أُضيف إلى الضميسر، والمعنى: أنه رَبَعَهم، أي: جَعَلَهم أربعة، وصَيَّرهم إلى هذا العدد، فلو قَدَّرناه رجالًا استحال أن يُصَيِّر ثلاثة رجال أربعة لاختلاف الجنسين». وهو كلام حسن .

وقال أبو البقاء<sup>(ه)</sup>: «ولا يَعْمل اسمُ الفاعلِ هنا لأنه صاض». قلت: يعني أنَّ رابعَهم فيما مضى، فلا يعمل النصبَ تقديراً، والإضافة محضة. وليس كما زعم فإنَّ المعنى على: يَصير الكلبُ لهم أربعةً، فهو ناصبٌ تقديراً، وإنما عَمِلَ وهو ماض لحكاية الحال كِباسِط(<sup>1)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر: الجنى الداني ١٦٧.

<sup>(</sup>٢) الآية ٧٣ من الزمر.

<sup>(</sup>٣) البحر ١١٤/٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ١١٤/٦.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/١٠٠.

<sup>(</sup>٦) من الآية ١٨.

آ. / (٢٤) قوله: ﴿إِلا أَنْ يشاءَ الله ﴾: قال أبو البقاء (١٠): «في [٢٩٥] المستثنى منه ثلاثة أوجه، أحدُها: هو مِن النَّهي. والمعنى: لا تقولَنَّ: أفعل غداً، إلا أَنْ يُؤذَنَ لك في القول. الثاني: هو من «فاعلٌ»، أي: لا تقولَنَّ إني فاعلٌ غداً حتى تَقْرِنَ به قولَ «إن شاء الله» (٢٠). والثالث: أنه منقطعٌ. وموضعُ «أَنْ يشاء الله» نصبٌ على وجهين، أحدُهما على الاستثناء، والتقدير: لا تقولَنَ ذلك في وقتٍ إلا وقتَ أَنْ يشاء الله، أي: يَأْذَنَ، فحذف الوقتَ وهو مُرادٌ. والثاني: هو حالٌ والتقدير: لا تقولَنَّ أفعل غداً إلا قائلًا: إن شاء الله، وحَذْفُ القولِ كثيرٌ، وجَعَل قولَه إلا أن يشاء في معنى: إن شاء وهو ممّا حُمِلَ على المعنىٰ. وقيل: التقدير إلا بأنْ يشاء الله، أي: إلا ملتبساً بقول ِ: «إنْ شاء الله».

قلت: قد رَدَّ الزمخشريُّ (٣) الوجه الثاني، فقال: «إلا أَنْ يشاء» متعلقُ بالنهي لا بقولِه «إنِّي فاعِلٌ» لأنَّه لوقال: إني فاعلٌ كذا إلا أَنْ يشاء اللَّهُ كان معناه: إلا أَن تَعْتَرِضَ مشيئةُ اللَّهِ دونَ فِعْلِه، وذلك ممَّا لا مَدْخَلَ فيه للنهي». قلت: يعنى أَنَّ النهى عن مثل هذا المعنى لا يَحْسُن.

ثم قال: «وتعلَّقُه بالنهي مِنْ وجهين، أحدهما: ولا تقولنَّ ذلك القولَ إلا أَنْ يشاءَ الله أَنْ تقولَه بَأَنْ يَأْذَنَ لك فيه. والشاني: ولا تقولَتُه إلا بأَنْ يشاءَ الله، أي: إلا بمشيئته، وهو في موضع الحال، أي: ملتبساً بمشيئةِ الله قائلًا إنْ شاء الله. وفيه وجه ثالث: وهو أَنْ يكونَ «إلا أَنْ يشاء» في معنى كلمةِ تابيد كانَّه قيل: ولا تقولَنَّه أبداً، ونحوُه: «وما يكون لنا أن نعودَ فيها إلا

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/١٠١.

<sup>(</sup>٢) وهو قول الأخفش في معانيه ٣٩٥ قال: «أي إلاّ أن تقول: إن شاء الله. فأجزأ من ذلك هذا. وكذلك إذا طال الكلام أجزأ فيه شبيه بالإيماء لأن بعضه يدل على بعض». (٣) الكشاف 4/2 .

أَنْ يشاءَاللَّهُ ربُّنا»(١) لأنَّ عَوْدَهم في مِلَّتهم ممَّا لم يَشَأَ الله».

وهـذا الذي ذكره الـزمخشـريُّ قـد رَدَّه ابنُ عـطيـة بعـد أنْ حكـاه عن الطبري(٢) وغيرِه ولم يُوضِّح وجه الفسادِ.

وقال الشيخ (٣): «وإلا أَنْ يشاءَ اللَّهُ استثناءً لا يمكن حَمْلُه على ظاهره، لأنه يكونُ داخلًا تحت القول فيكونُ من المقول، ولا ينهاه اللَّهُ أَنْ يقول: إني فاعل ذلك غداً إلا أَنَّ يشاءَ اللَّهُ، لانه كلامٌ صحيحٌ في نفسِه لا يمكنُ أَنْ يَنْهَىٰ عنه، فاحتيج في تأويل هذا الظاهر إلى تقديرٍ. فقال ابن عطية: «في الكلام حَذْفٌ يَقْتضيه الظاهرُ، ويُحَسِّنه الإيجازُ، تقديرُه: إلا أَنْ تقولَ: إلا أَنْ يشاءَ الله، أو إلا أَنْ تقولَ: إنْ شاء الله. والمعنى: إلا أَنْ تذكر مشيئة الله، فليس «إلا أن يشاءَ الله من القولِ الذي نَهَىٰ عنه».

آ. (٢٥) قوله: ﴿ثلاث مثة سنين﴾: قرأ<sup>(1)</sup> الأخوان بإضافة «مِثَةِ» إلى سنين، والباقون بتنوين «مِثَةٍ». فأمَّا الأولى فأوقع فيها الجمع موقع المفرد كقوله: «بالأخسرين أَعْمالاً». (٥). قالم الزمخشري (١) يعني أنه أوقع «أَعْمالاً» موقع «عَمَلاً». وقد أنحى أبوحاتم على هذه القراءة ولا يُلْتَفَتُ إليه، وفي مصحف عبد الله «سَنَة» بالإفراد، وبها قرأ أبيّ. وقرأ الضحاك «سِنُون» بالواو على أنها خبر مبتدأ مضمر، أي: هي سنُون.

<sup>(</sup>١) الآية ٨٩ من الأعراف.

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبري ۱۵ /۲۲۸.

<sup>(</sup>٣) البحر ١١٥/٦.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءات الأية: السبعة ٣٩٠، التيسير ١٤٣، الحجة ٤١٤، النشر ٢١٠/٣، الكشف ٢/٢٨، البحر ١١٧/١، الإتحاف ٢١٢/٢.

<sup>(</sup>٥) الأية ١٠٣ من الكهف.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٤٨١/٢.

وأمَّا الباقون، فلمَّا لم يَرَوْا إضافةَ «مِثَة» إلى جمع نَوَّنُوا، وجعلوا «مِنْين» بدلًا مِنْ «ثلثمئة» أو عطف بيان. ونَقَل أبو البقاء(١) أنَّه بـدلُ مِنْ «مِثَة» لأنها في معنى الجمع. ولا جائزُ أنْ يكونَ «سنين» في هذه القراءةِ مميَّزاً، لأنَّ ذلك إنما يجيءُ في ضرورةٍ مع إفرادِ التمييز، كقوله(٢):

٣١٤٠ إذا عاش الفَتَى مِثَتين عاماً [فقد] ذَهَب اللَّذاذَةُ والفَتاءُ

قوله: «تِسْعا»، أي: تسعَ سنين، حَذَفَ المُمَيِّزَ لـدلالةِ ما تقدَّمَ عليه، إذ لا يُقال: عندي ثلثمئة درهم وتسعة، إلا وأنت تعني: تسعة دراهم، ولو أرَّدَتَ ثياباً ونحوَها لم يَجُزْ لانه إلغازٌ. و «تِسْعاً» مفعولُ به. وازداد: افتعَلَ، أَبْدِلَتِ التاءُ دالاً بعد الزاي، وكان متعدِّباً لاثنين نحو: «وزِدْناهم هُدَى»(٣)، فلمَّا بُنى على الافتعال نَقص واحداً.

وقرأ(٤) الحسن وأبو عمروٍ في رواية «تَسْعا» بفتح التاء كعَشْر.

آ. (٢٦) قوله: ﴿أَبْصِرْ به﴾: صيغةُ تعجبِ بمعنى ما أبصرَه، على سبيل المجاز، والهاءُ للَّهِ تعالىٰ. وفي مثل هذا ثلاثةُ مُذاهبَ: الأصحُ أنه بلفظِ الأمرِ ومعناه الخبرُ، والباءُ مزيدةً في الفاعل إصلاحاً للَّفظ. والثاني: أنَّ الفاعلَ ضميرُ المصدرِ. والثالث: أنه ضميرُ المخاطبِ، أي: أَوْقِعْ أيها المخاطبُ. وقيل: هو أمرٌ حقيقةٌ لا تعجبٌ، وأن الهاءَ تعودُ على الهدى المفهوم من الكلام.

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/١٠١.

 <sup>(</sup>٢) البيت للربيع بن ضبع أو يزيد بن ضبة. وهو في الكتاب ١٠٦/١، واللسان (فتا)،
 والعيني ٤٨١/٤، وابن يعيش ٢١/٦.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣ من الكهف.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢١٣/٢، البحر ١١٧/٦، القرطبي ٢٨٧/١٠.

وقرأ(١) عيسى: «أَسْمَعَ» و «أَبْصَرَ» فعلاً ماضياً، والفاعلُ الله تعالى، وكذلك الهاءُ في «به»(٢)، أي: أبصرَ عبادَه وأَسْمعهم.

قوله: «مِنْ وليِّ» يجوز أَنْ يكونَ فاعلًا(٣)، وأَنْ يكونَ مبتدأً.

قوله: «ولا يُشْرِك»، قرأ (٤) ابن عامر بالتاءِ والجزم، أي: ولا تُشْرِكُ أنت أيها الإنسانُ. والباقون بالياء من تحتُ ورفع الفعل ، أي: ولا يُشْرِكُ اللَّهُ في حكمِه أحداً، فهو نفي مَحْضُ.

وقرأ مجاهد: ﴿وَلا يُشْرِكُ ﴾ بالناء من تحتُ والجزم.

قال يعقبوب: ﴿ لا أعـرفُ وجهــه ، قلت: وجهُــه أنَّ الفـاعــلَ ضميـرُ الإنسانِ، أُضْمِرُ للعِلْم به.

٩٨٥٠] والضميرُ في قرلِه / «مالهم» يعود على معاصري رسول الله ﷺ. قال ابن عطية: «وتكون الآيةُ اعتراضًا بتهديد». كأنَّه يعني بالاعتراض أنهم ليسوا ممَّن سَبق الكلامُ لأجلهم، ولا يريد الاعتراض الصناعيُّ.

آ. (۲۸) قوله: ﴿واصبِرْ نفسَك﴾: أي: احبِسْها وثَبَتْها، قبال أبو ذؤيب (°).

٣١٤١ فصبَوْتُ عَارِفةً لِذَلْك حُرَّة تَوْسُو إذا نَفْسُ الجبانِ تَطَلَّمُ

<sup>(</sup>١) البحر ١١٧/٦.

<sup>(</sup>٢) أي: تعود على الله تعالى أيضاً.

<sup>(</sup>٣) لاعتماده على النفى فهو فاعل باستقر لهم و « من » زائدة.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٣٩٠، التيسير ١٤٣، البحر ١١٧/٦، النشر ٣١٠/٢، الحجة ٤١٥، البحر ١١٧/٦.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٢٦٦١. والبيت لعنترة وليس لأبي ذؤيب.

وقوله: «بالغَداة» تقدُّم الكلامُ عليها في الأنعام(١).

قوله: «ولا تَعْدُ عَيْناك» فيه وجهان، أحدهما: أنَّ مفعولَه محذوف، تقديرُه: ولا تَعْدُ عيناك النظرَ. والثاني: أنه ضُمَّنَ معنى ما يتعدَّىٰ به «عَنْ». قال الزمخشري(٢): «وإنما عُدِّي به «عَنْ» لتضمين «عَدا» معنى نبا وعلا في قولك: نَبَتْ عنه عَيْنُه، وعلَتْ عنه عَيْنُه، إذا اقتحَمَتْه ولم تَعْلَقْ به. فإن قلت: أيَّ غرض في هذا التضمين؟ وهَلًا قيل: ولا تَعْدُهم عيناك، أو: ولا تَعْدُلُ عيناك عنهم؟ قلت: الغرضُ فيه إعطاءُ مجموع معنيين، وذلك أقوى من إعطاء معنى فَذّ. ألا ترىٰ كيف رَجَعَ المعنى إلى قولك: ولا تَقتَحِمْهُمْ عيناك متجاوزتين إلى غيرهم. ونحوه «ولا تأكلوا أموالَهم إلى أموالِكم»(٣)، أي: ولا تَضَمُّوها إليها آكلين لها».

ورَدَّه الشيخُ (أ): بأنَّ مـذهبَ البصريين أن التضمينَ لا ينقـاس، وإنمـا يُصار إليه عند الضرورة. فإذا أمكن الخروجُ عنه فلا يُصار إليه.

وقرأ<sup>(٥)</sup> الحسن «ولا تُعْدِ عَيْنَيْكَ» مِنْ أَعْدَىٰ رباعياً. وقرأ هـو وعيسى والأعمش «ولا تُعَدَّ» بالتشديد من عَدَّى يُعَدِّي مُضَعَّفاً، عدَّاه في الأولى بالهمزة، وفي الثانية بالتثقيل ، كقول النابغة (٦):

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢٣٩/٤.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٨١٨.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢ من النساء.

<sup>(</sup>٤) البحر ١١٩/٦.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٧/٢، الإتحاف ٢١٣/٢، البحر ١١٩/٦.

 <sup>(</sup>٦) البيت في ديوانه ٥. وانم: ارفع. والقتود: عيدان الرحل. والأجد: الموثقة الخَلْق من النوق.

## ٣١٤٢ فَعَدَّ عَمَّا تَرَىٰ إِذِ لَا ارْتِجاعَ لَهُ الْفُتُوْدَ عَلَى عَيْرانَةٍ أُجُدِ

كذا قال الزمخشري(١) وأبو الفضل (٢). ورَدَّ عليهما الشيخ (٣): بانه لو كان تعدِّيه في هاتين القراءتين بالهمزة أو التضعيفِ لَتَعدَّى لاثنين، لأنه قبل ذلك متعدًّ لواحدٍ بنفسه. وقد أقرَّ الزمخشري بذلك حيث قال(٤): «يقال: عَدَاهُ إذا جاوزه، وإنما عُدِّي بعن لتضمُّنِه معنى علا ونبا، فحينتُذِ يكون أَفْعَل وَفَعل مِمًّا وافقا المجردَ» وهو اعتراض حسنٌ.

قوله: «تُريد» جملةٌ حالية. ويجوز أن يكونَ فاعلُ «تريد» المخاطب، أي: تريد أنت. ويجوز أن يكون ضمير العينين، وإنما وُحَّد لأنهما متلازمان يجوز أَنْ يُخْبِرَ عنهما خبرُ الواحد. ومنه قولُ امرىء القيس(<sup>()</sup>):

٣١٤٣ لِـمَـنْ زُحْـلُوْفَـةً زُلً بِـها العَـيْنان تَننْهَـلُ وقولُ الآخو(١)

٣١٤٤ وكَانَّ فِي العينين حَبَّ قَرَنْفُلِ أُوسُنْبَــُلَا كُجِلَتْ بِهِ فَــانهَلَّتِ وَفَيهُ غَيْرُ ذلك. ونسبةُ الإِرادةِ إلى العينين مجازً. وقال الـزمخشري(٧):

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) وهو صاحب كتاب «اللوامح» في القراءات الشاذة.

<sup>(</sup>٣) البحر ١١٩/٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٨١٨..

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٦٥٢.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ٦٥٣.

<sup>(</sup>٧) الكشاف ٤٨٢/٢.

«الجملة في موضع الحال». قال الشيخ (١): «وصاحبُ الحال إنْ قُدَّر «عَيْناك» فكان يكون التركيبُ: تريدان». قلت: غَفَل عن القاعدةِ التي ذكرْتُها: من أنَّ الشيئين المتلازمين يجوز أن يُخْبَرَ عنهما إخبارُ الواحدِ. ثم قال: «وإن قَدَّر الكافَ (٢) فمجيءُ الحال من المجرور بالإضافةِ مشلَ هذا فيه إشكال، الاختلافِ العامل في الحال وذي الحال. وقد أجاز ذلك بعضهم إذا كان المضاف جزءاً أو كالجزء، وحَسَّن ذلك أنَّ المقصودَ نهيه هو عليه السلام. وإنما جيْء بقوله «عيناك» والمقصودُ هو لأنهما بهما تكونُ المراعاةُ للشخص والتلفَّتُ له».

قلت: وقد ظهر لي وَجْهُ حسنُ لم أرْ غيري ذَكَره: وهو أن يكون «تَعْدُ» مُسنداً لضميرِ المخاطب على و «عيناك» بدلٌ من الضميرِ بدلُ بعض من كل. و «تُرِيدُ» على وجهَيْها: مِنْ كونها حالاً مِنْ «عيناك» أو من الضمير في تَعْدُ. إلا أنَّ في جَعْلِها حالاً من الضمير في «ولا تَعْدُ» ضَعْفاً: من حيث إنَّ مراعاة المبدل منه بعد ذِكْرِ البدل ِ قليلٌ جداً تقول: «الجارية حسنُها فاتِنٌ» ولا يجوز «فاتنة» إلا قللاً، كقوله (٣):

٣١٤٥ فكأنَّه لهِنَّ السَّراةِ كأنَّه ما حاجِبَيْهِ مُعَيَّنُ بسَوادِ

فقــال: «مُعَيِّنٌ » مراعــاةً للهاء في «كـأنــه»، وكــان الفصيــحُ أن يقــولَ: «مُعَيِّنان» مراعاةً لحاجبَيْه الذي هو البدلُ.

قوله: «أَغْفَلْنا قلبَه» العامَّة على إسنادِ الفعل لـ «نا» و «قلبَه» مفعـول به.

<sup>(</sup>١) البحر ١١٩/٦.

<sup>(</sup>٢) أي: صاحب الحال.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٢٥٠.

وقرأ(۱) عمرو بن عبيد وعمرو بن فائد وموسى الأسواري(۱) بفتح اللام ورفع «قلبُه» أَسْندوا الإغفالَ إلى القلبِ. وفيه أوجهُ. قال ابن جني(۱): مَنْ ظَنْنَا غافِلين عنه». وقال الزمخشري(٤): «مَنْ حَسِبَنا قلبُه غافلين، مِنْ أَغْفَلْتُه إذا وَجَدْتَهُ غافلًا، وقال أبو البقاء(٥): «فيه وجهان، أحدهما: وَجَدَنا قلبُه مُعْرِضين عنه. والثاني: أهملَ أَمْرَنا عن تَذَكَّرِنا».

[٥٩٠]

قوله: «فُرُطا» يحتمل أَنْ يكون وصفاً / على فَعُل كقولِهِم: «فرسٌ فُرُطُ»، أي: متقدِّم على الخيل، وكذلك هذا، أي: متقدِّماً للحقُّ(١٠). وأن يكونَ مصدراً بمعنى التفريط أو الإفراط. قال ابنُ عطية: «الفُرُطُ: يحتمل أن يكون بمعنى التفريط والتضييع، أي: أمرَه الذي يجب أن يَلْزَمَ، ويُحتمل أَنْ يكونَ بمعنى الإفراط والإسراف.

آ. (٢٩) قوله: ﴿وقُل الحقُ ﴾: يجوز فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه خبرُ لمبتدأ مضمر، أي: هذا، أي: القرآن، أو ما سمعتم الحقُ. الثاني: أنه فاعلٌ بفعلٍ مقدرٍ دَلُّ عليه السياقُ، أي: جاء الحقُّ، كما صَرَّح به في موضع آخرَ (())، إلا أنَّ الفعلَ لا يُضمر إلا في مواضعَ تقدَّم التنبيهُ عليها، منها: أنَّ

<sup>(1)</sup> المحتسب ٢٨/٢، البحر ٦/١٢٠.

 <sup>(</sup>۲) موسى بن سيار الأسواري البصري، روى عن قتادة والحسن وعطية العوفي. ضعّفه يحيى القطان. وقال ابن معين: كان قدرياً. ولم تذكر وفاته. انظر: ميران الاعتدال ۲۰٦/۶.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢٨/٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٨٤.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/١٠١.

<sup>(</sup>٦) بمعنى يجعل الحقّ وراء ظهره. انظر: الكشاف ٢/٢٨٢.

 <sup>(</sup>٧) الآية ٨١ من الإسراء: «وقل جاء الحقُّ وَزَهَقَ الباطلُ إن الباطلَ كان زهوقا».

يُجابَ به استفهام (١)، أو يُرَدَّ به نفي (٢)، أو يقعَ بعد فعل مبني للمفعول، لا يَصْلُح إسنادُه لما بعده كقراءة: ويُسَبَّحُ له فيها بالغُدُقُ (٣) كما سيأتي إنْ شاء الله تحقيقُه في موضعِه. الثالث: أنه مبتدأً وخبرُه الجارُ بعده.

وقرأ (٤) أبو السَّمَال قعنب: «وقُلُ الحقَّ» بضمَّ اللام حيث وقع، كأنه إتباعٌ لحركةِ القاف. وقرأ أيضاً بنصب «الحقَّ». قال صاحب «اللوامح»: «هو على صفةِ المصدرِ المقدَّر؛ لأن الفعلَ يَدُلُ على مصدره وإن لم يُذْكَرْ، فتنصِبُه معرفةً كما تنصِبُه نكرةً، وتقديرُه: وقل القولَ الحقَّ وتُعَلَّقُ «مِنْ» بمضمر على ذلك. أي: جاء مِنْ ربكم» انتهى.

وقــرأ(°) الحسن والثقفي بكسـرِ لامَيْ الأمــرِ في قــولـــه: «فَلِيُـــُوْمِنْ»، و «فَلِيَكُفُرْ» وهو الأصل.

قوله: «فَمَنْ شَاء فَلْيُؤُمِنْ» يجبوز في «مَنْ» أن تكونَ شرطيةً، وهو الظاهر، وأَنْ تكونَ موصولةً، والفاءُ لشبَهِه بالشرط. وفاعلُ «شاء» الظاهرُ أنه ضميرٌ يعودُ على الله، وبه فَسُر ابنُ عباس، والجمهورُ على خلافِه.

 <sup>(</sup>١) كقوله تعالى: «وَلَئِنْ سَأَلْتُم مَنْ خَلَقهم؟ ليقولُنَّ الله».

<sup>(</sup>٢) كقول الشاعر:

تجلَّدْتُ حتى قيل لم يَعْدُ قلبَ من الوجدِ شيءٌ قلت: بل أعظم الوَجْدِ (٣) قرأ ابن عامر وأبو بكر «يُسَبَّع له فيها بالغدو والأصال رجالُ» السبعة ٤٥٦. والباقون

 <sup>(</sup>٣) قرأ ابن عامر وأبو بكر «يُسَبِّح له فيها بالغدو والأصال رجال» السبعة ٤٥٦. والباقون «يُسَبِّح». وانظر: مسألة إضمار الفعل في: شرح التصريح ٢٧٣/١، شرح الكافية الشافية ٢٧٣/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٠/٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٢٠/٦.

<sup>(</sup>٦) الأصل «ما» وهو سهو.

قوله: «أحاطَ بهم سُرادِقُها» في محلِّ نصبٍ صفةً لـ «ناراً». والسُرادِقُ: قيل: ما أحاط بشيء كالمِضْرَب(١) والخِباء(٢). وقيل للحائط المشتمل على شيء: سُرادِق. قاله الهَرَوِيُّ. وقيل(٢): هو الحُجْرَةُ تكونُ حول الفُسْطاط. وقيل: هو ما يُمَدُّ على صحنِ الدار. وقيل: كلُّ بيتٍ من كُرْسُفِ(٤) فهو سُرادِق، قال رؤبة(٥):

٣١٤٦ يا حَكَمُ بِأَنَ المنذرِ بن الجارُودْ

سُرادِقُ المجدِ عليك مَمْدُودُ

ويُقال: بيت مُسَرْدَق. قال الشاعر(٦):

٣١٤٧ هو المُدْخِلُ النُّعْمانَ بيتاً سماؤه صدورُ الفُيولِ بعد بيتٍ مُسَرْدَقِ

وكان أبرويز ملكُ الفرس قد قتل النعمان بن المنذر تحت أَرْجُلِ الفِيلةِ. والفُيول: جمع فِيل. وقيل: السُّرادق: الدَّهليز. قال الفرزدق<sup>(٧)</sup>:

٣١٤٨ تَمَنَّيْتَهم حتى إذا ما لَقِيْتَهُمْ تركْتَ لهم قبلَ الضَّراب السُّرادقا والسُّرادق: فارسيٍّ معرَّبٌ أصله: سرادَة، قاله الجواليقي (^)، وقال

<sup>(</sup>١) المضرب: بيت من الشعر وهو الفسطاط.

<sup>(</sup>٢) الخباء: من بيوت الأعراب.

<sup>(</sup>٣) وهو قول ابن قتيبة في تفسير غريب القرآن ٢٦٧.

<sup>(</sup>٤) الكرسف: القطن.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٢١٧.

 <sup>(</sup>٦) البيت لسلامة بن جندل. وهو في الصحاح واللسان(سردق)، ومجاز القرآن ١٩٩٩، و١٩٠٠).

<sup>(</sup>٧) ديوانه ١/٦٨٥، والبحر ٩٣/٦.

<sup>(</sup>۸) المعرب ۲٤۸.

الراغب(١): «فارسيٌّ معرَّبٌ، وليس في كلامهم اسمٌ مفردٌ، ثالثُ حروفِه ألفُّ بعدها حرفان».

قوله: «وإن يَسْتَغيثوا»، أي: يَطْلُبوا العَوْنَ. والياءُ عن واوٍ، إذ الأصل: يستَغْوِثوا، فَقُلبت الواو ياءً لتصريفِ ذُكِر في الفاتحة عند قوله: «نَسْتعين»(٢)، وهذا الكلامُ من المشاكلةِ والتجانسِ، وإلا فأيُ إغاثةٍ لهم في ذلك؟ أو من باب التهكم كقوله ٣):

٣١٤٩\_\_\_\_\_\_\_ فَأُعْتِبُوا بِالصَّيْلَمِ ِ \_\_\_\_\_\_ وَكَقُولِهِ](١٤):

٣١٥٠ .... تَحِيَّةُ بِينِهِم ضَـرْبُ وَجبِـعُ

وهو کثير.

و الكالمُهْل ، صفةً لـ «ماء». والمُهْلُ: دُرْدِيُّ الزيت (٥)، وقيل: ما أُذِيْب من الجواهر كالنُّحاس والرصاص. والمَهَل بفتحتين: التُّوَدَة والوَقار. قال: (هَمَهًل الكافرين، ٢٠).

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) المفردات ٢٣٠.

 <sup>(</sup>٢) الآية ٤. الدر المصون ٩/١٥ حيث استثقلت الكسرة على الواو فنقلت إلى الغين قبلها فصار: يُسْتَغِرْثوا. سكنت الواو إثر كسرة فقلبت ياء.

 <sup>(</sup>٣) البيت لبشر بن أبي خازم وتمامه:
 غَضِبَتْ تسميهم أن تَقتَلُ عاصِرُ يوم النَّسارِ .....
 وهو في اللسان (صلم)، والكشاف ٢/٢٨٤، والصيلم: السيف.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٦٦٥.

<sup>(</sup>٥) دُرْدِيُّ الزيت: ما يبقى في أسفله. انظر: اللسان (درد).

<sup>(</sup>٦) الآية ١٧ من الطارق.

قوله: «يَشْوِي الوجـوهَ» يجوزُ أَنْ تكـونَ الجملةُ صفةً ثـانيةً، وأن تكـونَ حالاً من الجـارِّ وهو حالاً من الجـارِّ وهو الكاف.

والشُّيُّ: الإِنصَّاجُ بالنارِ من غير مَرَقَةٍ تكون مع ذلك الشيءِ المَشْوِيُّ.

قوله: «بِئْس الشَّرابُ» المخصوصُ محدوفٌ تقديره: هو، أي: ذلك الماءُ المستغاثُ به.

قوله: «وساءَتْ مُرْتَفَقا» «ساءَتْ» هنا متصرفة على بابها. وفاعلُها ضميرُ النار. ومُرْتَفَقَا تمييز منقولُ من الفاعلية، أي: ساء وقَبُحَ مُرْتَفَقُها. والمُرْتَفَقُ: المُتَكا. وقيل: المنزل، وقيل: هو مصدرٌ بمعنى الارتفاق، وهو من باب المقابلة أيضاً كقوله في وصفِ الجنة بعدُ: «وحَسُنَتْ مُرْتَفَقا»(١)، وإلا فايُ ارتفاق في النار؟ قال الزمخشري(٢): إلا أَنْ يكون من قوله(٣):

٣١٥١ إني أَرِفْتُ فَبِتُ الليلَ مُرْتَفِقًا كَانًا عَيْنِيَ فيها الصابُ مَذْبَوحُ يعنى من باب التهكُّم.

آ. (٣٠) قوله: ﴿إِنَّا لا نُضِيْعُ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ خبرَ «إِنَّ الذين».
 والرابطُ: إمَّا تَكَرُّرُ الظاهر بمعناه، وهمو قولُ الأخفش<sup>(٤)</sup>. ومثلُه في الصلة /

<sup>(</sup>١) الآية ٣١ من الكهف.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٨٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي وهو في ديوان الهذليين ١٠٤/١ برواية ومشتجرا»، والقرطبي ١٠٤/٠، والصاب: عصارة شجر مُرّ.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٣٩٦.

جائزٌ. ويجوز أن يكونَ الرابطُ محذوفاً، أي: منهم، ويجوز أن يكونَ الرابطُ العمومَ، ويجوز أن يكونَ الرابطُ العمومَ، ويجوز أن يكونَ الخبرُ قولَه: «أَنا لا نُضيعُ» اعتراضاً. قال ابن عطية: ونحوُه في الاعتراض قولُه(١):

٣١٥٢ إنَّ الخليفة إنَّ اللَّهَ أَلْبَسَه سِرْبالَ مُلْكِ به تُزْجى الخواتِيمُ

قال الشيخ (٢): «ولا يتعبَّنُ أن يكونَ «إنَّ اللَّهَ ألبسَه» اعتراضاً لجوازِ أَنْ يكونَ خبراً عن «إنَّ الخليفة». قلت: وابن عطية لم يَجْعَلْ ذلك متعيَّناً بذلك هو نحوه (٣) في أحد الجائزين فيه. ويجوز أن تكون الجملتان \_ أعني قولَه «إنًا لا نُضيعُ» وقولَه «أولئك لهم جنَّاتٌ» \_ خبريْن لـ «إنَّ» عند مَنْ يـرى جوازَ ذلك، أعني تعدُّدَ الخبر، وإنْ لم يكونا في معنى خبرٍ واحد (١٤).

وقرأ(°) الثقفيُّ «لا نُضَيِّع» بالتشديد، عَدَّاه بالتشديد كما عَدًاه الجمهورُ بالهمزة.

آ. (٣١) قوله: ﴿مِنْ أَساوِرَ﴾: في «مِنْ» هذه أربعة أوجه،
 أحدُها: أنّها للابتداء. والثاني: أنها للتبعيض. والثالث: أنها لبيان الجنس،
 أي: شيئاً مِنْ أساور. والرابع: أنها زائدة عند الأخفش(١)، ويَدُلُ عليه قولُه:

<sup>(</sup>١) البيت لجرير، وهو في ديوانه ٧٢٧، ومجالس العلماء للزجاجي ٣٩٣، والخزانة ٤/٣٤٤. وسربله: ألبسه. وتزجى: تُساق. الخواتيم: ج خاتام لغة في الخاتم. يريد أن سلاطين الآفاق يرسلون إليه خواتمهم خوفاً منه.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٢١/٦.

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وأسلوب العبارة غير مستقيم، لعله «لم يجعل ذلك متعيناً، وإنما ذكر
 أحد الجائزين فيه».

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح الكافية الشافية ٢٧٢/١.

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر ١٢٢/٦.

 <sup>(</sup>٦) لم يُشِر الأخفش في معانيه إلى زيادتها، في هذا الموضع. وانظر: مذهبه في زيادة =

«وحُلُوا أساوِرَ»(١). ذكر هذه الثلاثة الأخيرة أبو البقاء(٢).

وأساور جمع أَسْوِرة، وأَسْوِرة جمعُ سِوار، كجمار وأَحْمِرة، فهو جَمعُ الجمع. وقيل (٣): جمع إسْوار. وأنشد(٤):

وقال أبو عبيدة (٥): «هو جمعُ «إسوار» على حذف الزيادة، وأصله أساويرٌ.

وقرأ<sup>(١)</sup> أبان عن عاصم «أَسْوِرة» جمعَ سِوار وستأتي إنْ شاء الله تعالى في الزخرف<sup>(٧)</sup> هاتان القراءتان في المتواتر، وهناك أذكر إن شاء الله تعالىٰ الفرقَ.

 <sup>«</sup> من » حيث لا يشترط دخولها على نكرة، وأن تسبق بنفي أو استفهام: معاني القرآن: ۹۸، ۲۰۹، ۲۰۶.

<sup>(</sup>١) الآية ٢١ من الإنسان.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٢٠١.

 <sup>(</sup>٣) نسب الزجاج هذا القول إلى قطرب ولكنه أضاف: على حذف الياء لأن جمع إسوار أساوير. انظر معاني القرآن للزجاج ٢٨٣/٣، وإسوار بكسر الهمزة أثبته في اللسان «سور» وفي القاموس بضمها «سور».

<sup>(</sup>٤) رجز لم أهتد إلى قائله. والأبيات في البحر ٩٣/٦، ونسب أبوحيان أنشادها إلى ابن الأنباري ولم أجدها في المظان المطبوعة له.

 <sup>(</sup>٥) ليس في مجاز القرآن ١/١١ عند شرحه للآية.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٢٢/٦.

<sup>(</sup>٧) الآية ٥٣. قرأ عناصم في رواية حفص «أُسْوِرَة» وقرأ البناقون «أسناوِرَة» السبعة

والسَّوارُ يُجمع في القِلَّة على «أَسْوِرة» وفي الكثرة على «سُور» بسكون الواو، وأصلُها كَقُدُل(١) وحُمُّر، وإنما سُكَّنَتْ الأجل حرف العلة. وقد يُضَمُّ في الضرورة، قال(٢):

٣١٥٤ عن مُبْرِقاتٍ بالبُرِيْنَ وتَبْد لَدُو في الأكفِّ اللامعاتِ سُورْ

وقـال أهـل اللغـة: السَّـوار مـا جُعِـل في الــلَّراع مِنْ ذهبٍ أو فضـة أو نُحاس، فإن كان مِنْ عاج فهو قُلْبٌ.

قوله: «مِنْ ذهبٍ» يجوز أن تكونَ للبيان، وأَنْ تكونَ للتبعيض. ويجوز أَنْ تتعلَّقَ بنفس «يُحلُّونَ» فموضعها نصب. فموضعها نصب.

قوله: «ويَلْبَسُون» عطفٌ على «يُحَلُّون». وبُني الفعل في التحلية للمفعول إيذاناً بكرامتِهم، وأنَّ غيرَهم يَفعل لهم ذلك ويُزَيَّنُهم به، كقول ِ امرىء القيس (٣):

٣١٥٥ غرائرُ في كِنَّ وصَوْنٍ ونَعْمةٍ يُحلَّيْنَ ياقُوتاً وشَدْراً مُفَقَّراً بخلافِ اللِّبس فإنَّ الإنسانِ يتعاطاه بنفسه. وقُدَّم التحلِّي على اللَّباس لأنه أشهىٰ للنفس.

وقرأ(٤) أبان عن عاصم «ويَلْبسُون» بكسر الباء.

قـوله: «مِنْ سُنْـدُس وإسْتَبْرَقِ» «مِنْ» لبيـانِ الجنس وهي نعتُ لثيـاب.

<sup>(</sup>١) القذال: جماع مؤخر الرأس.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٥٣٧.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٢٤٣٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٢/٦.

والسُّنْدُسُ: ما رَقُّ من الدِّيباج. والإستبرق: ما غَلُظَ منـه وهما جمـعُ سُنْدُســة واسْتَبْرَقَة . وقيل: ليسا جمعَيْن . وهل «اسْتَبْرق» عربى الأصل مشتق من البريق، أو معرَّبٌ أصلُه استبره؟ خلافٌ بين اللغويين. وقيل: الإستبَّرق اسم للحرير. وأنشد للمرقش(١):

٣١٥٦ تسراهُنَّ يَلْبَسْنَ المشاعِـرَ مَرَّةً وإستبرقُ الديباجِ طَوْراً لِبـاسُها وهو صالحٌ لِما تقدُّم. وقال ابنُ بحر: «الإستبرق: ما نُسج بالذَّهُب».

ووَزْنُ سُنْدُس: فَعْلُل ونونُه أصلية.

وقرأ<sup>(٢)</sup> ابن محيصن «وآسْتَبرقَ» بوصل الهمزة وفتح القـافي غيرَ منـونة. فقال ابن جني (٣): هذا سهو أو كالسهو». قلت: كأنه زعم أنه مَنعه الصرف ولا وجمَّه لمنعِه، لأنَّ شُـرطَ مَنْع الاسم الأعجمي أنَّ يكونَ عَلَماً وهـذا اسمُ جنس . وقد وجُّهها غيْرُه<sup>(٤)</sup> على أنه جَعَله فعلًا ماضيـاً من البريق، وَاستَفْعَـالَ بمعنى فَعَلَ المجرد نحو: قَرَّ واستقرَّ. وقال الأهوازيُّ في «الإقناع»: «وآست. ق [٥٩١] بالوصل وفتح / القاف حيث كان لا يَصْرفُه، فظاهرُ هـذا أنه اسمٌ، وليس بفعل وليس لمنعِه وجه، كما تقدُّم عن ابن جني، وصاحب «اللوامح»(٥) لمَّا ذكر وَصْلَ الهمزةِ لم يَزِّد على ذلك، بل نَصَّ على بقائِه منصرفاً ولم يذكر فتبح القاف أيضاً فقال(١): «ابن محيصن «وآستبرق» يوصل ِ الهمزة في جميع

<sup>(</sup>١) البيت في تفسير الماوردي ٢/ ٤٨٠، والقرطبي ٢٩٧/١٠.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢٩/٢، الإتحاف ٢١٣/٢، البحر ١٢٢/٦.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢٩/٢. .

<sup>(</sup>٤) وهو أبو حيان في البحر ١٢٢/٦.

<sup>(</sup>٥) وهو أبو الفضل الرازى وتقدمت ترجمته.

<sup>(</sup>٦) انظر: البحر ١٢٢/٦.

القرآن، فيجوز أنه حذف الهمزة تخفيفاً على غير قياس، ويجوز أنّه جعله عربياً مِنْ بَرِق يَبْرَقُ بَرِيْقاً، ووزنُه استفعل، فلمَّا سُمِّي به عَامَلَه معاملةَ الفعل في وَصْلِ الهمزةِ، ومعاملةَ المتمكنةِ من الأسماء في الصرف والتنوين، وأكثرُ التفاسير على أنَّه عربية وليس بمستعرب، ذخل في كلامِهم فأعربوه».

قوله: «مُتَّكئين» حال. والأرائِكُ: جمعُ أَرِيْكَة وهي الأسِرَّة بشرط أن تكونَ في الحِجالِ (١) فإن لم تكنْ لم تُسمُّ أَريْكَة. وقيل (١): الأرائِكُ: الفُرُش في الحِجال أيضاً. وقال الراغب(١): «الأرِيْكة: حَجَلَةُ على سرير، وتسميتها بذلك: إمَّا لكونِها في الأرض مُتَّخَذَةً مِنْ أَراك، أو مِنْ كونها مكاناً للإقامة من قولهم: أَرَك بالمكان أُرُوكاً، وأصل الأروك الإقامة على رَعْي الأراكِ، ثم تُجُوّز به في غيره من الإقامات».

وقرأ<sup>(1)</sup> ابن محيصن «عَلَّرَائك» وذلك: أنَّه نَقَل حركة الهمزة إلى لام التعريف فالتقى مِثْلان: لام على» \_ فإنَّ ألفها حُذِفَتْ لالتقاء الساكنين \_ ولام التعريف، واعتد بحركة النقل فأدغم اللام في اللام ، فصار اللفظ كما ترى، ومثله قول الشاع (°):

٣١٥٧ فما أصبحَتْ عَلَرْضِ نَفْسٌ بريئةً ولا غيرُها إلا سليمانُ نالها

يريد «على الأرض». وقد تقدَّم قراءةً قريبةً مِنْ هذه أولَ البقرة (٢٠): «بما أُنْزِلَيْكَ»، أي: أُنزلَ إليك.

<sup>(</sup>١) الحجال: ج حَجَلة وهي بيت يُزَيّن بالأسرَّة والستور.

<sup>(</sup>٢) وهو رأي الزجاج في معانيه ٣/٤٨٣.

<sup>(</sup>٣) المفردات ١٦.

<sup>(</sup>٤) الحر ١٢٢/٦.

<sup>(</sup>٥) لم أهتدِ إلى قائله وهو في البحر ١٢٣/٦، والمساعد ١٢٠/٤.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ١٠٠/١.

آ. (٣٢) قوله: ﴿ رَجُلين ﴾: قد تقد من «ضَرَب» مع المَشَل، يجوز أن يتعدّى لاثنين في سورة البقرة. وقال أبو البقاء (٢): التقدير: مثلاً مثل رجلين، و «جَعَلْنا» تفسير لـ «مَشَل» فلا موضع له، ويجوز أن يكون موضعه نصباً نعتاً لـ «رَجُلين» كقولك: مررت برجلين جُعِلَ لأحدِهما جنة ».

قوله: «وَحَفَفْناهما» يقال: حَفَّ بالشيءِ: طاف به من جميع جوانبِه. قال النابغة(٢):

٣١٥٨ \_ يَحُفُّ ه جانِب إنيتي وتُتبِعُ هُ مِثلَ الزجاجة لم تُكْحَلْ مِن الرَّمَدِ

وحَفَّ بـه القومُ: صـاروا طائفين بجـوانبِه وحـافَّتـه، وحَفَفْتُه بـه، أي : جَعَلْتُه مُطِيْفًا به.

آ. (٣٣) قوله: ﴿كِلْتَا﴾: قد تقدّم في السورة قبلها(٤) حكم «كلتا»
 وهي مبتدأ، و «آتَتْ» خبرُها. وجاء هنا على الكثير: وهـ و مراعـاة لفظها دونَ
 معناها.

وقرأ<sup>(٥)</sup> عبد الله \_ وكذلك هي في مصحفه \_ «كلا الجَنَّين» بالتذكير لأنَّ التأنيثَ مجازِيُ. ثم قرأ «آتَتْ» بالتأنيث اعتباراً بلفظ «الجنتين» فهو نظيرُ «طَلَعَ الشمسُ وأشرقَتْ». وروى الفراء<sup>(١)</sup> عنه قراءةً أخرى: «كلُّ الجنتين آتى أكُلَه» أعادَ الضميرَ على لفظه.

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١/٢٢٣.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/٢٠١.

<sup>(</sup>٣) ديوانه ١٥. والبحر ١٢٣/٦. والنيق: الجبل. ومثل الزجاجة: أي: عيناً صافية.

<sup>(</sup>٤) انظر إعرابه للآية ٢٣ من الإسراء.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٢٤/٦.

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ١٤٣/٢. وانظر: البحر ١٢٤/٦.

قوله: «وفجَّرْنا» العامَّةُ على التشديد وإنما كان كذلك، وهو نهر واحد مبالغةً فيه. وقرأ(١) يعقوب وعيسىٰ بن عمر بالتخفيفِ وهي قراءةُ الأعمش في سورة القمر(٢)، والتشديدُ هناك أظهرُ لقولِه «عيوناً».

والعامَّةُ على فتح ِ هاء «نَهَر» وأبو السَّمال (٣) والفياض بسكونها.

آ. (٣٤) وقوله: ﴿وكان له ثَمَرٌ ﴾: قد تقدَّم الكلامُ فيه في الأنعام (٤) مستوفى، وتقدَّم أنَّ «الثُمرَ» بالضم المال. فقال ابنُ عباس: جميع المال مِنْ ذهب وفِضَّةٍ وحيوانٍ وغير ذلك. قال النابغة(٥):

٣١٥٩ مَهْ لَا فَدَاءً لَـكَ الأقوامُ كلُّهُم وما أَثَمَّرُ مِنْ مال ومِنْ وَلَدِ

وقيل: هو الذهب والفضة خاصةً.

وقرأ(١) أبو رجاء «بِثَمْرِه» بفتحة وسكون.

قوله: «وهو يحاوِرُه» جملةً حالية مُبيَّنة إذ لا يَلْزَمُ مِنَ القولِ المحاوَرَةُ؛ إذ المحاوَرَةُ مِنَ القولِ المحاوَرَةُ المحاوَرَةُ مراجعةُ الكلام مِنْ حار، أي: رَجَعَ، قال تعالىٰ: «إنَّه ظنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ» (٧). وقال امرؤ القيس (٨):

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢١٤/٢، البحر ١٢٤/٦.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٢. وهي رواية المفضل عن عاصم. انظر: الشواذ ١٤٧، والبحر ١٧٧/٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/١٢٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ٩٩، والدر المصون ٥/٨٠.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٩٤٥.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٢٥/٦.

<sup>(</sup>٧) الآية ١٤ من الانشقاق.

 <sup>(</sup>٨) البيت للبيد \_ وليس لامرىء القيس \_ وهو في ديوانه ١٦٩، واللسان « حور ».

٣١٦٠ وما المرءُ إلا كمالشَّهابِ وضَويْه يَحُوْرُ رَماداً بعد إذ هُوَ ساطِعُ ويجوز أَنْ تكونَ حالاً مِنَ الفاعل أو من المفعول.

آ. (٣٥) قولة: ﴿جُنَّتُه﴾: / إنما أفرد بعد ذِكْرِ التثنية اكتفاءً بالواحدِ للعِلْمِ بالحال. قال أبو البقاء(١): «كما اكْتُفِيَ بالواحدِ عن الجمعِ في قولِ الهُذَلِيّ(٢):

٣١٦١ فالعينُ بعدَهُمُ كأنَّ حِداقَها سُمِلَتْ بشَوكٍ فَهِي عُورٌ تَدْمَعُ

ولقائل أن يقول: إنما جاز ذلك لأنَّ جمعَ التكسيرِ يجري مَجْرى المؤنثة، فالضمير في «سُمِلَتْ» وفي «فهي» يعود على الحِداق لا على حَدَقة واحدة كما تَوْهَم.

وقال الزمخشري (٣): «فإن قلت: لِمَ أَفْرَدَ الجنَّة بعد التثنية؟ قلت: معناه: ودخل ما هو جنتُه، ماله جنةً غيرُها، بمعنى: أنَّه ليس له نصيبٌ في الجنة التي وُعِد المتقون. فما ملكه في الدنيا هو جَنَّته لا غير، ولم يَقْصِدْ الجنتين ولا واحدةً منهما».

قـال الشيخ (٤): «ولا يُتَصَـوَّر ما قـال؛ لأنَّ قولـه: «ودخل جَنَّتـه» إخبـارُ من الله تعالى بأنَّ هذا الكافـرَ دَخَل جَنَّتـه فلا بُـدَّ أَنْ قَصَدَ في الإخبـار أَنَّه دَخَــل إحــدى جنتيه إذ لا يمكن أَنْ يَـدْخُلَهما معـاً في وقتٍ واحد». قلت: ومتى ادَّعَىٰ

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/٢٠١.

 <sup>(</sup>٢) البيت لأبي ذؤيب في قصيدته المشهورة، وهو في ديـوان الهـذليين ٣/١.
 والمفضليات ٢٢٦. وسملت: فقت.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٤٨٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٥/٦.

دخولهما في وقت واحد حتى يُلْزِمَه بهذا المستحيل في البداية. وأمَّا قوله (١) «ولم يَقْصِد الجنتين ولا واحدةً» معناه لم يَقْصِد تعيينَ مفردٍ ولا مثنى لا أنه لم يَقْصِد الإخبار بالدخول».

وقال أبو البقاء(٢): «إنما أَفْرَدَ لأنهما جميعاً مِلْكُه(٢) فصارا كالشيء الواحد».

قوله: «وهو ظالم» حالً مِنْ فاعل «دَخَل»، و «لنفسِه» مفعولُ «ظالم» واللام مزيدةٌ فيه لكونِ العامل فرعاً (٤).

«قال له صاحبه» يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من الضمير في «ظالم»، أي: وهو ظالمٌ في حال كونه قائلاً، ويجوز أن يكونَ مستأنفاً بياناً لسبب الظلم، وهو الأحسن.

قوله: «أَنْ تبيد»، أي: تَهْلَكَ، قال(°):

٣١٦٢ فَلَئِنْ باد أهلُه لبِما كان يُوْهَلُ

ويقال: باد يبيدُ بُيُوداً وَبَيْدُودة، مثل «كَيْنُونة» والعملُ فيها معروفٌ وهو أنه حُذِفَت إحدىٰ الياءين، ووزنُها فَيْعَلُولة(٢).

<sup>(</sup>١) أي: الزمخشري. (٢) الإملاء ١٠٢/٢.

<sup>(</sup>٣) قوله « ملكه » غير واضح في الأصل.

<sup>(</sup>٤) العامل هـو اسم الفاعـل « ظالم » وكونها فرعاً، أي: عن الفعـل. ويسمونهـا لام التقوية.

<sup>(</sup>٥) البيت من مجزوء الخفيف وهو لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ٣٣٢، والهمع ٢٢/٢ ، والدرر ٤٧/٢ ، والمساعد ٣٢١/٢.

<sup>(</sup>٦) أي وزن الأصل.

آ. (٣٦) قوله: ﴿خيراً منها﴾: قرأ() أبو عمرو والكوفيون «منها» بالإفراد نظراً إلى أقربِ مذكورٍ، وهو قولُه: «جَنَّته» وهي في مصاحفِ العراق دونَ ميم. والباقون «منهما» بالتثنية نظراً إلى الأصل في قوله(٢): «جَنَّتْنِ» و «كِلْتا الجنتين» ورُسِمَتْ في مصاحف الحرمين والشام بالميم، فكلٌ قد وافق رسمَ مصحفِه».

آ. (٣٧) قوله: ﴿مِنْ نُطْفَةٍ ﴾: النَّطْفَةُ في الأصل: القطرةُ من الماء الصافي يقال: نَطَف يُنْطِف، أي: قَطَر يَقْطُر. وفي الحديث (٣): «فخرجَ ورأسه يَنْطِفُ» وفي رواية: يَقْطُر، وهي مفسَّرةٌ، وأُطلِق على المَنيِّ «نُطْفَةٌ» تشبيهاً بذلك.

قوله: «رَجُلًا» فيه وجهان، أحدهما: أنه حال، وجاز ذلك وإنْ [كان] غيرَ منتقل ولا مشتقي لأنه جاء بعد «سَوَّاك» إذ كان مِنَ الجائز أَنْ يُسَوِّيَه غيرَ رجل وهو كقولهم (٤): «خَلَقَ اللَّهُ الزَّرافةَ يَدَيْها أطولَ من رجليها» وقول الآخر(٥):

٣١٦٣ فجاءت به سُبْطَ العظام كأنما عمامتُه بين الرِّجالِ لواءً

<sup>(</sup>۱) السبعة ۳۹۰، التيسير ۱۶۳، القرطبي ۴۰٤/۱۰، النشر ۳۱۱/۲، الحجة ٤١٧، البحر ١٢٦/٢.

<sup>(</sup>٢) في الآيتين ٣٢ ــ ٣٣.

 <sup>(</sup>٣) رواه البخاري في كتاب الأذان، ٢٤ باب هل يخرج من المسجد لعلة، الفتح
 ١٢١/٢، المسند لابن حنبل ١٢٢/٢، أبو داود في كتاب الطهارة، ٩٤ باب في الجنب يصلي بالقوم وهو ناس ١٦١/١.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٧٧/١.

 <sup>(</sup>٥) البيت لرجل من بني جناب أو لبعض بني العنبر وهو في اللسان «سبط»، والخزانة
 ١٤٦/٤، والعيني ٢١١/٣.

والثاني: أنه مفعولٌ ثانٍ لـ «سَـوَّاك» لتضمُّنِه معنىٰ صَيَّـرك وجعلك، وهو ظاهرُ قول الحوفي.

آ. (٣٨) قوله: ﴿لَكنَّا هُو اللهُ ربعي﴾: قرأ(١) ابنُ عامر(٢) بإثباتِ
 الالف وَصْلًا ووَقْفًا، والباقون بحذفها وصلًا وبإثباتها وقفًا. فالوَقْفُ وفاق.

والأصلُ في هذه الكلمةِ: «لكنْ أنا» فَنَقَلَ حركة همزةِ «أنا» إلى نون «لكن» وحَذَف الهمزة، فالنقى مِثْلان فأدغم. وهذا أحسنُ الوجهين في تخريج هذا. وقيل: حَذَف همزة «أنا» اعتباطاً فالتقى المِثْلان فَأَدْغَم، وليس بشيء لجَرْي الأول على القواعد، فالجماعة جَرَوْا على مُقْتَضَى قواعِدهم في حَذْفِ أَلِفِ «أنا» وَصُلاً وإثباتِها وَقْفاً، وكان تقدَّم لك("): أنَّ نافعاً يُثبت ألفَه وَصُلاً قبلَ همزة مضمومة (٤) أو مكسورة (٥) أو مفتوحة (١) بتفصيل مذكودٍ في البقرة، وهنا لم يُصادِف همزة، فهو على أصلِه أيضاً، ولو أثبت الألف هنا لكان أقربَ مِنْ إثباتِ غيره لأنه أثبتها في الوصل في الجملةِ.

وأمًّا ابنُ عامرٍ، فإنه خَرَجَ عن أصلِه في الجملة؛ إذ ليس من مـذهبـهِ

السبعة ٣٩١، البحر ١٢٨/٦، الحجة ٤١٧، النسر ١٤٣، النشر ١٢١/٣، القرطبي ٤٠٤/١٠.

<sup>(</sup>٢) قال في السبعة ٣٩١ «وقرأ نافع في رواية المسيبي « لكنًا » يثبت الألف في الوصل والـوقف، وقرأ ابن جماز وإسماعيل بن جعفر وورش وقالون عن نافع بغير ألف في الوصل ويقف بالألف».

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٢/٥٥٣.

 <sup>(</sup>٤) نحو قوله تعالى: «أنا أُحْيى».

 <sup>(</sup>٥) بخلافٍ عنه نحو قوله تعالى: «إنْ أَنَا إلا نذيرٌ».

<sup>(</sup>٦) نحو قوله تعالى: «وأنا أول».

[٩٩٢] إثباتُ / هذه الألفِ وَصْلاً في موضع ما ، وإنما اتَّبَعَ الرسمَ. وقد تقدَّم أنها لغةُ تميم أيضاً (١).

وإعرابُ ذلك: أن يكونَ «أنا» مبتدأ و «هو» مبتدأ ثانٍ، و «هو» ضمير الشان، و «اللَّه» مبتدأ ثالث. و «ربي» خبر الشائث، والثالث وخبره خبر الشاني، والثاني وخبره خبر الأول. والرابطُ بين الأول وبين خبره الياءُ في «ربي». ويجوز أَنْ تكونَ الجلالةُ بدلاً مِنْ «هو» أو نعتا أو بياناً إذا جُعِل «هو» عائداً على ما تقدَّمَ مِنْ قولِه «بالذي خَلَقك مِنْ ترابٍ» لا على أنَّه ضميرُ الشانِ، وإن كان أبو البقاء (٢) أطلق ذلك، وليس بالبين. ويجوز أَنْ يكونَ المحون أَنْ يكونَ شهو» مبتدأ، وما بعده خبره، وهو وخبره خبرُ «لكنَّ». ويجوز أَنْ يكونَ شمير شانٍ، لأنه حينه تأكيداً للاسم، وأَنْ يكونَ فصلًا. ولا يجوزُ أَنْ يكونَ ضميرَ شانٍ، لأنه حينه لا عالم المعم «لكنَّ» من هذه المجملةِ الواقعةِ خبراً.

وقرأ أبو عمرو «لكنَّه» بهاءِ السكت وقفاً؛ لأن القَصْـدَ بيانُ حركةِ نـون «أنـا»، فتارةً تُبيَّنُ بـالألفِ وتارةً بهـاءِ السكتِ. وعن حاتم الـطائي(٤): «هكذا فَرْدِي أَنَهْ».

وقال ابنُ عطية عن أبي عمرو: «رَوَى عنه هارون «لكنّه هوالله» بضمير لَجِقَ «لكن». قلت: فظاهر هذا أنه ليس بهاء السكت، بل تكون الهاء ضميراً اسماً لـ «لكن» وما بعدها الخبرُ. وخَرَّجه الفارسيُّ (٥) على وجه

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٢/٣٥٥.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/١٠٣.

<sup>(</sup>٣) أي: « هو ».

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح المفصل ٨٤/٩.

<sup>(</sup>٥) الحجة (خ) ٣٩٢/٣.

غريب: وهو أَنْ تكونَ «لكنًا» لكنُ واسمَها وهو «نا»، والأصل: «لكنّنا» فحذف إحدين النونات نحو: «إنّا نحنُ»(١)، وكان حقُ التركيبِ أن يكون «ربنا»، «ولا نُشرك بربّنا» قال: «ولكنه اعتبر المعنى فأفرد». وهو غريب جداً.

وأمًّا في قراءة العامُّة (٢): فلا يجوزُ أَنْ تكونَ «لكنَّ» مشددةً عاملةً لوقوع ِ الضمير بعدها بصيغةِ المرفوع.

وقــرأ عبدُ الله «لكنْ أنــا هــو» على الأصــلِ من غيــر نَقْــلِ ولا إدغــامٍ . ورَوَىٰ عنه ابن خالويه(٣) «لكنْ هو الله» بغير «أنا». وقرىء أيضاً «لكنّنا»(٤).

وقال الزمخشري<sup>(٥)</sup>: وحَسَّن ذلك \_ يعني إثباتَ الألفِ في الوصلِ \_ وقوعُ الألفِ عوضاً مِنْ حَذْفِ الهمزةِ». [وقال<sup>(٢)</sup>:] «ونحوه \_ يعني إدغامَ نون «لكن» في نون «نا» بعد حَذْفِ الهمزةِ \_ قولُ القائل<sup>(٧)</sup>:

٣١٦٤ وتَرْمِيْنَنِيْ بالطَّرْفِ أَيْ أنت مُذنِبٌ وتَقْلِيْننـي لكـنَّ إيـــاكِ لا أَقْلِيْ الإصل : لكنَّ أنا، فَنَقَـلَ وحَذَف وأَدْغم(^). قــال الشيخ (٩): «ولا يتعيَّنُ

<sup>(</sup>١) الآية ٩ من الحجر.

<sup>(</sup>٢) بحذف الألف وصلًا وإثباتها وقفاً.

<sup>(</sup>٣) الشواذ لابن خالويه ٨٠ وحكاها عن عبد الله بن مسعود.

<sup>(</sup>٤) قال في البحر ٦/٨٦: «بحذف الهمزة وتخفيف النونين».

 <sup>(</sup>٥) في توجيه قراءة ابن عامر بإثبات الألف في الوصل والوقف. الكشاف ٢ / ٤٨٤.

<sup>(</sup>٦) هذا نص آخر للزمخشري في تخريج قراءة العامة، ورد قبل النص الذي سبقه.

 <sup>(</sup>٧) لم أهتـد إلى قائله وهـو في معاني القرآن للفـراء ١٤٤/٢، وابن يعيش ١٤٠/٨،
 والخزانة ٤٩٠/٤، والهمع ١١٤٨/١، والدرر ٢٠٧/١. وقلاه يقليه، أي: أبغضه.

<sup>(</sup>A) أي نقل حركة الهمزة إلى نون « لكن » ثم حذف الهمزة فالتقى مثلان فأدغم.

<sup>(</sup>٩) البحر ١٢٨/٦.

ما قاله في البيت لجوازٍ أَنْ يكونَ حَذَفَ اسمَ «لكنَّ»، وحَدْفُه لـدليل ٍ كثيرٌ، وعَدْفُه لـدليل ٍ كثيرٌ، وعليه(١):

٣١٦٥ فلوكنتَ ضَبُّناً عَرَفْتَ قَــرابتي ولكنَّ زَنْجِيٌّ عظيمُ المَشافِــرِ

أي: ولكنَّك، وكذا هنا: ولكنّني إياك». قلت: لم يَـدَّع ِ الزمخشـريُّ تعيُّنَ ذلك في البيت حتى يَرُدُّ عليه بما ذكره.

ويَقْـرُبُ مِنْ هذا ما خَرَّجه البصريـون(٢) في بيتٍ استدل بـه الكوفيـون عليهم في جوازِ دخول ِ لام ِ الابتداء في خبر «لكنَّ» وهو(٣):

٣١٦٦ .... ولكنَّني مِنْ حُبِّها لَعَمِيْدُ

فأدخل اللام في خبر «لكنَّ». وخَرَّجه البصريون على أن الأصل: ولكنْ إني مِنْ حُبِّها، ثم نَقَلَ حركةَ همزةِ «إنِّي» إلى نون «لكن» بعد حذف الهمزة، وأَدْغَمَ على ما تقدَّم، فلم تدخل اللامُ إلا في خبر «إنَّ»، هذا على تقدير تسليم صحةِ الروايةِ، وإلا فقالوا: إنَّ البيتَ مصنوعٌ، ولا يُعرف له قائلٌ.

والاستـدراكُ مِنْ قولـه «أكفرْتَ»، كَانَّه قال لأحيـه: أنت كـافـرٌ؛ لأنـه

<sup>(</sup>۱) البيت للفرزدق، وهو في دينوانه ٤٨١، والكتباب ٢٨٢/١، والمحتسب ١٨٢/٢، وابن يعيش ٨١/٨، والخزانة ٣٧٨/٤. وأصل المشفر للبعير وجعله لشفة مَنْ يهجوه.

<sup>(</sup>٢) انظر: الإنصاف ٢٠٩.

 <sup>(</sup>٣) قال في الخزانة: ١٤ يُعرف له قائل ولا تتمة ولا نظير». والبيت في الإنصاف ٢٠٩،
 وابن يعيش ٢٢/٨، والخزانة ٣٤٣/٤، والعيني ٢٤٧/٢، والهمع ١٩٤٠/١، والدرر
 ١١٦٢/١. وأثبت له أبن عقيل ٣٢٢/١ صدراً وهو:

يلومونني في حُبّ ليلني عواذلي

استفهامُ تقريرٍ، لكنني أنا مؤمنٌ نحو قولِك: «زيدٌ غائبٌ لكنَّ عمراً حاضرٌ» لأنه قد يُتَوَهَّمُ غَيْبَةُ عمرو أيضاً.

آ. (٣٩) قسوله: ﴿ولسولا إذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قَلْتَ﴾: «لولا» تحضيضية داخلة على «قلتَ» و «إذ دَخَلْتَ» منصوبٌ به «قلتَ» فُصِلَ به بين «لولا» وما دَخَلَتْ عليه، ولم يُبالَ بذلك لأنه ليس بأجنبي، وقد عَرَفْتَ أنَّ حرف التحضيض إذا دخل على الماضي كان للتوبيخ.

قوله: «ما شاء الله» يجوزُ في «ما» وجهان، أحدُهما: أَنْ تكونَ شرطيةً، فتكونَ في محلِّ نصبِ مفعولاً مقدماً وجوباً بـ «شاء» أي: أيَّ شيء شاءاللَّهُ. والجواب محذوف، أي: ما شاء الله كان ووقعَ. والثاني: أنها موصولة بمعنى الذي، وفيها حينئذ وجهان، أحدهما: أن تكونَ مبتدأةً، وخبرُها محذوف، أي: الذي شاءه اللَّهُ كائنُ وواقعٌ. والثاني: أنها خبرُ مبتدأ مضمرٍ تقديرُه ((): الأمرُ الذي شاءه الله. وعلى كل تقديرٍ: فهذه الجملة في محلً نصب بالقول.

قوله: «إلا بالله» خبرُ «لا» التبرئةِ، والجملةُ أيضاً منصوبةُ بالقولِ، أي: لولا قُلْتَ هاتين الجملتين.

قوله: «إِنْ تَرَني (٢) أنا أقلً " يجوز في «أنا» وجهان. أحدُهما: أنْ يكونَ مؤكِّداً لياء المتكلم. والشاني: أنه ضميرُ الفصلِ بين المفعولين. و «أَقَلَّ» مفعولٌ ثانٍ أو حالٌ بحسبِ الوجهين في الرؤية: هلَ هي بَصَريةٌ أو عِلْميةٌ؟ إلا أنْ إذا جعلتها بَصَريةٌ تعيَّن في «أنا» أنْ تكونَ توكيداً لا فصلاً؛ لأنْ شرطَه أنْ يقع بين مبتدأ وخبرٍ، أو ما أصلُه المبتدأ والخبرُ.

<sup>(</sup>١) وهو إعراب الزجاج في «معاني القرآن» ٢٨٨/٣.

<sup>(</sup>٢) كذا بإثبات الياء على الأصل.

وقرأ(١) عيسى بن عمر«أَقَلُ» بالرفع، ويَتَعَيَّن أن يكونَ «أنا» مبتدأ، و «أقلُّ» خبره. والجملة: إمَّا في موضع المفعول الثاني، وإمَّا في موضع الحال على ما تقدَّم في الرؤية.

و «مالًا ووَلَداً» تمييز. وجوابُ الشرطِ قولُه «فعسىٰ ربـي».

آ. (٤٠) قوله: ﴿ حُسْبِانَا ﴾: الحُسْبِانُ / مصدرُ حَسَبِ الشيءَ يَحْسُبه، أي: أحصاه. قال الزجاج (٢): «أي عذابَ حُسْبان، أي: حسابَ ما كسبت يداك». وهو حسن. وقال الراغب (٣): «قيل: معناه ناراً وعذاباً، وإنما هو في الحقيقة ما يُحاسَبُ عليه فيُجازَى بحَسَبِه» وهذا موافقٌ لِما قاله أبو إسحاق، والزمخشري (٤) نحا إليه أيضاً، فقال: «والحُسْبانُ مصدرٌ كالغُفْرانِ والبُطْلانِ بمعنى الحِساب، أي: مقداراً حَسَبه الله وقدَدُره، وهو الحُكْمُ بتخريبِها». وقيل: هو جمع حُسْبانة وهي السَّهْمُ. وفي التفسير: أنها قِطَمٌ مِنْ نار. وفيه: هي الصواعِقُ.

آ. (13) قوله: ﴿أَوْ يُصْبِحَ ﴾: عطفٌ على «يُرْسِلَ» قال الشيخ (°): «و «أو يُصْبِحَ » عطفٌ على «يُرْسِلَ» قال الشيخ (°): «و «أو يُصْبِحَ » عطفٌ على قوله: «ويُرْسِلَ» لأنَّ غُوْوْرَ الماءِ لا يَتَسَبَّبُ عن الآفَةِ السماويةِ، إلا إنْ عَنى بالحُسْبانِ القضاءَ الإِلْهيَّ، فحينئذٍ يتسَبَّبُ عنه إصباحُ الجنة صعيداً زَلَقاً، أو إصباحُ مائِها غَوْراً.

والزَّلَقُ والغَوْرُ في الأصل : مصدران وُصِف بهما مبالغةً.

[۹۹۲ب

<sup>(</sup>١) البحر ٦/١٢٩، الكشاف ٢/ ٤٨٥.

<sup>(</sup>٢) لم يرد هذا النص في «معاني القرآن». وورد النص في الكشاف ٢/ ٤٨٥.

<sup>(</sup>٣) المفردات ١١٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/ ٤٨٥. (٥) البحر ٦/ ١٣٩.

والعامَّةُ على فتح الغين. غار الماءُ يغورُ غَوْراً: غاض وذهب في الأرض. وقرأ<sup>(1)</sup> البرجميُ<sup>(1)</sup>بضمُّ الغينِ المعدد. وقرأتُ طائفةٌ «غُووراً»بضمُّ الغينِ والهمزةِ وواوِ ساكنة. وهو مصدرٌ أيضاً يُقال: غار الماءُ غُوُوراً مثل: جَلَسَ جُلوساً.

آ. (٢٦) قوله: ﴿ يُقَلِّبُ كَفَيه ﴾: قُرى الله الله عَلَيْ كَفَاه ، أي: تتقلَّب كَفَّاه ، أي: تتقلَّب كفًاه . و «أصبح»: يجوزُ أَنْ تكونَ على بابِها ، وأَنْ تكونَ بمعنى صاد ، وهذا كناية عن الندم لأنَّ النادم يَفْعل ذلك .

قوله: «على ما أَنْفَقَ» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ «يُقَلِّب»، وإنما عُدَّيَ بـ «علىٰ» لأنَّه ضُمَّن معنىٰ يُنْدَمُ.

وقوله: «فيها»، أي: في عِمارتها. ويجوز أَنْ يتعلَّقَ بمحـذوفٍ على أَنَّه حـالٌ مِنْ فاعـلِ «يُقلَّبُ»، أي: مُتَحَسِّراً. كـذا قَدَّره أبـو البقاء<sup>(٤)</sup>. وهـو تفسيرُ معنى. والتقديرُ الصناعيُّ إنما هو كونُ مطلقٌ.

قوله: «ويقولُ» يجوز أَنْ يكونَ معطوفاً على «يُقَلِّبُ»، ويجوز أَنْ يكونَ حالًا (°).

## آ. (٤٣) قوله: ﴿ولم تَكُنْ له فِئَةً ﴾: قرأ الأخوان(١) «يَكُنْ» بالياء

<sup>(</sup>١) البحر ١٢٩/٦.

 <sup>(</sup>۲) عبد الحميد بن صالح التيمي أبو صالح الكوفي، مقرى، ثقة أخذ عن أبي بكر ابن
 عياش. توفي سنة ۲۳۰. انظر: طبقات القراء ۲/۳۱۰.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/١٠٢.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/٣٠١.

<sup>(</sup>o) يرى النحاة ضعف اقتران جملة الحال ـ التي فعلها فعل مضارع ـ بالواو.

<sup>(</sup>٦) السبعة ٣٩٢، التيسير ١٤٣، الحجة ٤١٨، البحر ٦/١٣٠.

مِنْ تحتُ. والباقون مِنْ فـوقُ، وهما واضحتان؛ إذ التأنيثُ مجـازيُّ، وحَسَّن التذكيرَ الفصلُ.

قوله: «يَنْصُرُوْنه» يجوزُ أَنْ تكونَ هـذه الجملةُ خبراً وهـو الظاهـرُ، وأَنْ تكونَ حالية (١)، والخبرُ الجارُ المتقدِّمُ، وسوَّغ مجيءَ الحال ِ من النكرة تقدُّمُ النفي ِ. ويجوز أَنْ تكونَ صفةً لـ «فئة» إذا جَعَلْنا الخبرَ الجارَّ.

وقال: «يَنْصُرونه» حَمْلًا على معنى «فِئَة» لأنهم في قوة القـوم والناس، ولو حُمِل على لفظها لأُفْرِد كقولِه تعالى(٢): «فئةٌ تُقاتِـلُ في سبيل الله وأخـرىٰ كافرةٌ».

وقـرأ(٣) ابن أبي عبلة: «تَنْصُرُه» على اللفظ. قـال أبو البقـاء(٤): «ولو كان «تَنْصُره» لكان على اللفظ». قلت: قد قرىء بذلك كما عَرَفْتَ.

آ. (٤٤) قوله: ﴿ هنالك الوَلايةُ لله ﴾: يجوز أَنْ يكونَ الكلامُ تَمَّ على قوله «منتصراً» وهذه جملةُ منقطعةُ عمَّا قبلَها، وعلى هذا فيجوز في الكلام أوجه، أحدُها: أَنْ يكونَ «هنالك الوَلايةُ» مقدَّراً بجملةٍ فعليةٍ، فالولايةُ فاعلَ بالظرف قبلها، أي: استقرَّتِ الولايةُ لله، و «لقه» متعلقُ بالاستقرار، أو بنفس الظرف لقيامِه مقامَ العامل أو بنفس الولاية، أو بمحذوف على أنه حالٌ من «الولاية»، وهذا إنما يتأتَّى على رَأْي الأخفش من حيث إنَّ الظرف يرفعُ الفاعل مِنْ غيرِ اعتماد.

والثاني: أَنْ يكونَ «هنالك» منصوباً على النظرف متعلقاً بخبر «الولاية»

<sup>(</sup>١) من الضمير المستتر في الخبر « له ».

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣ من آل عمران.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/١٣٠.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/١٠٣.

وهـو «لله» أو بما تعلَّق بـه «لله» أو بمحـذوفٍ على أنَّـه حـالٌ منهـا، والعـامـلُ الاستقرار في «لله» عند مَنْ يُجيز تقدُّمَ الحـال ِ على عامِلهـا المعنويِّ، أو يتعلَّق بنفس «الولاية».

والشالث: أَنْ يُجْعَلَ «هنـالك» هـو الخبر، و «لله» فَضْلَةٌ، والعـاملُ فيـه ما تقدَّم في الوجه الأول.

ويجوز أن يكونَ «هنالك» مِنْ تتمة ما قبلها فلم يَتِمَّ الكلامُ دونَه، وهو معمولٌ لـ «منتصِراً»، أي: وما كان منتصِراً في الدار الآخرة، و «هنالك» إشارةً إليها. وإليه نحا أبو إسحاق(١). وعلى هذا فيكون الوقفُ على «هنالِك» تـامًا، والابتداءُ بقولِه «الولاية لله» فتكونُ جملةً مِنْ مبتداً وخبـر.

والظاهرُ في «هنالك»: أنَّه على موضوعِه مِنْ ظرفيةِ المكان كما تقدَّم معناه(٢). وتقدَّم أنَّ الأُخوين يَقْرآن «الوِلاية» بالكسرِ، والفرقُ بينها وبين قراءةِ الباقين بالفتح في سورة الأنفال(٣) فلا معنى لإعادتِه.

وحُكي عن أبي عمرو والأصمعيُّ (٤) أنَّ كسرَ الواوِ هنا لحنٌ. قالا: لأنَّ فِعالة إنما تجيءُ فيما كان صنعةً (٥) أو معنى متقلداً (١)، وليس هناك تَولِّي أمور.

<sup>(</sup>١) لم يَرد ذلك في إعرابه للآية في «معاني القرآن» ٣/ ٢٨٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١٤٧/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٥/٦٤٠.

<sup>(</sup>٤) انظر: البحر ١٣٠/٦.

 <sup>(</sup>٥) نحو: نجارة وخياطة. قال سيبويه: «وقالوا: النجارة والخياطة والقصابة وإنما أرادوا
 أن يخبروا بالصنعة التي تلبهاه. الكتاب ٢١٧/٢.

قال سيبويه: «وأما الوِكالة والوِصاية والجراية ونحوهن فإنما شبهن بالولاية لأن معناهن القيام بالشيء، وعليه الخلافة والإمارة. . . » الكتاب ٢١٦/٢ – ٢١٧.

قوله: «الحق» قرأ (١) أبو عمرو والكسائيُّ برفع «الحقُّ» والباقون بجرَّه، [٩٩٥] والرفعُ / من ثلاثةِ أوجهٍ، أحدُها: أنه صفةٌ للوّلاية. الثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ، أي: هو، أي: ما أَوْحيناه إليك. الثالث: أنه مبتدأ، وخبرُه مضمرٌ، أي: الحقُّ ذلك. وهو ما قُلناه.

والجرُّ على أنه صْفةُ للجلالةِ الكريمة.

وقرأ(٢) زيدُ بن على وأبوحيوة وعمرو بن عبيد ويعقبوب «الحقَّ» نصباً على المصددِ المؤكِّد لمضمونِ الجملة كقولك: هذا عبدُ اللَّهِ الحقُّ لا الباطلَ».

قوله: «عُقبا» قرأ<sup>(٣)</sup> عاصم وحمزة بسكون القاف، والباقون بضمها. فقيل: لغتان كالقُدُس والقُدْس (<sup>٤)</sup>. وقيل: الأصل الضمَّ، والسكونُ تخفيفُ. وقيل: بالعكس كالعُسْر واليُسْر، وهو عكسُ معهودِ اللغةِ. ونصبُها ونصبُ «ثواباً» و «أمَلاً» (<sup>٥)</sup> على التمييز لأفعل التفضيل قبلها. ونقل الزمخشري (٢) أنه قُرىء «عُقْبى» بالألف وهي مصدرُ أيضاً كبُشْرى، وتُروى عن عاصم.

آ. (23) قوله: ﴿كَمَاءِ﴾: فيه ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أن تكونَ حُبرَ
 مبتدأ مضمرٍ، فقدَّره ابنُ عطية هي، أي: الحياة الدنيا. والثاني: أنه متعلقٌ

<sup>(</sup>۱) السبعة ۳۹۲، البحر ۱۳۱/۱، التيسير ۱۶۳، النشر ۳۱۱/۲، القرطبي ٤١١/١٠، الحجة ٤١٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣١/٦، معانى القرآن للفراء ١٤٦/٢.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٣٩٢، التبسير ١٤٣، الحجة ٤١٩، البحر ١٣١/٦، القرطبي ٤١١/١٠.

<sup>(</sup>٤) انظر: اللسان (قدس).

<sup>(</sup>٥) في الآية ٤٦.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٤٨٦.

بمعنى المصدر، أي: ضرباً كماء. قاله الحوفي. وهذا بناءً منهما على أن «ضَرَب» هذه متعديةً لـواحدٍ فقط. والثالث: أنه في موضع المفعول الثاني لـ «اضْرِب» لأنها بمعنىٰ صَيَّر. وقد تقدَّم(١).

قال الشيخ (٢) بعدما نقل قولَيْ ابن عطية والحوفي: «وأقولُ: إنَّ «كماء» في موضع المفعول الثاني لقولِه «واضربْ»، أي: وصَيِّرُ لهم مَثَلَ الحياة، أي: صفتَها شبة ماء». قلت: وهذا قد سبقه إليه أبو البقاء (٣).

و «أَنْزَلْناه» صفةً لـ «ماء».

قوله: «فاختلَطَ به» يجوز في هذه الباءِ وجهان أحدهما: أن تكونَ سببيةً. الثاني: أَنْ تكونَ معدَّية. قال الزمخشري<sup>(٤)</sup>: «فالتفُّ بسببه وتكاثف حتى خالط بعضُه بعضاً. وقيل: نَجَعَ الماءُ في النبات حتى رَوِيَ ورَفُّ رَفِيْهاً. وكان حتى اللفظِ على هذا التفسيرِ: فاختلط بنباتِ الأرضِ. ووجه صحتِه: أنَّ مختلطيْن موصوفٌ كلُّ واحدٍ منهما بصفةِ الأخرَ».

قوله: «فأصبح هَشِيماً» «أصبح» يجوزُ أَنْ تكونَ على بـابِها؛ فـإنَّ أكثرَ ما يَطْرُقُ مِن الأفاتِ صباحاً، كقولِه: «فأصبح يُقَلَّبُ كَفَّيْه»(٥) ويجوز أَنْ تكونَ بمعنى صار مِنْ غير تقيَّدٍ بصَباحٍ كقوله(١):

٣١٦٧ أَصْبَحْتُ لا أَحْمِلُ السلاحَ ولا المُلكُ رَأْسَ البعيرِ إِنْ نَفَرا

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ١/٢٢٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣٣/٦.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/١٠٤.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٨٤.

<sup>(</sup>٥) الآية ٤٢ من الكهف.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ١٣٧٤.

والهَشِيمُ: واحِدُه هَشِيْمَة وهـو اليابس. وقـال الزجـاج(١) وابن قتيبة(٢): كـل ما كـان رطبًا فَيَشِسَ. ومنـه «كهَشِيم المُحْتَظِرِ»(٣). ومنـه: هَشَمْتُ الفتَّ. ويقال: هَشَمَ الثَّرِيدَ: إذا فَتَه.

قوله: «تَذْرُوْه» صفةً لـ «هَشيماً» والذَّرْوُ: التفريقُ، وقيل: الرفْعُ.

والعامَّةُ «تَذْرُوه بالواو. وقرأ(٤) عبد الله «تَذْرِيه» من الذَّرْي، ففي لامه لغتان: الواو والياء. وقرأ ابن عباس «تُذْرِيه» بضم التاء من الإِذْراء. وهذه تحتمل أَنْ تكونَ من الذَّرْو وأَنْ تكونَ من الذَّرْي. والعامَّةُ على «الرياح» جمعاً. وزيد(٥) بن على والحسن والنخعي في آخرين «الرَّبح» بالإفواد.

- آ. (٤٦) قوله: ﴿ رَيْنَةُ الحَيَاةَ ﴾: إنما أفرد «زينة» وإن كانت خبراً عن بَنِين لأنّها مصدرُ، فالتقدير: ذوا زِيْنة، إذ جُعلا نفسَ المصدر مبالغة ؟ إذ بهما تَحْصُلُ الزينة، أو بمعنى مُزَيّنَيْنِ. وقرى و(١) شاذاً «زينتا الحياة» على التثنية، وسقطت ألفها لفظاً لالتقاء الساكنين فَيْتَوهّمُ أنه قرىء بنصب «زينة الحياة».
- آ. (٤٧) قوله: ﴿ ويوم نُسيرٌ ﴾: ﴿ «يومَ » منصوبٌ بقول مضمرٍ بعده تقديرُه: نقول لهم نُسيرً الجبال: لقد جِئْتمونا. وقيل: إضمار اذكر. وقيل: هو معطوفٌ على ﴿ عند ربك » فيكونُ معمولاً لقولِه ﴿ حيرٌ ».

<sup>(</sup>١) عبارته في معاني القُرآن ٣/٢٩١: «والهشيم: النبات الجاف الذي تسفيه الريح».

<sup>(</sup>٢) عبارته في تفسير غريب القرآن ٢٦٨: «والهشيم من النبت المتفتَّت».

 <sup>(</sup>٣) «إنَّا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المُحْتَظِر» الآية ٣١ من القمر.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: البحر ١٣٣/٦، والشواذ ٨٠، والقرطبي ٤١٣/١٠.

 <sup>(</sup>٥) وهي قراءة حمزة وألكسائي من السبعة. انظر: الإتحاف ٢١٦/٢، البحر ١٣٣/٦،
 والنشر ٢٢٣/٢، والتيسير ٧٨.
 (٦) لم أقف على نسبة هذه القراءة.

وقرأ ابن كثير<sup>(۱)</sup> وأبو عمرو وابن عامر بضم الناء وفتح الياء مبنياً للمفعول. «الجبال» بالرفع لقيامِه مقام الفاعل، وحَذَفَ الفاعلَ للعِلْم به وهو الله، أو مَنْ يأمرُه من الملائكة. وهذه القراءة موافقة لما اتَّفق عليه في قوله «وسُيَّرتِ الجبال»<sup>(۲)</sup>، ويؤيِّدها قراءة عبدِ الله هنا «وسُيِّرت الجبال» فعلاً منياً للمفعول.

والباقون «نُسيِّر» بنون العظمة، والمياءُ مكسورةً مِنْ «سَيَّر» بالتشديد؛ «الجبالَ» بالنصب على المفعول به، وهذه القراءةُ مناسِبةٌ لِما بعدها مِنْ قولِه «وحَشَرْناهم فلم نغادِرْ».

وقرأ الحسنُ كقراءةِ / ابنِ كثير ومَنْ ذُكِرَ معه إلا أنه بالياءِ مِنْ تحتُ لأنَّ [٩٩٣] التأنيثَ مجازيٌّ. وقرأ ابن محيصن، ورواها محبوبٌ عن أبي عمرو: «تَسِيْر» بفتح التاءِ من فوقُ ساكن الياء مِنْ سارَتْ تسيرُ، و «الجبالُ» بالرفع على الفاعلية.

قوله: «وتَرَىٰ الأرضَ بارزةً» «بارزةً» حالٌ؛ إذ الـرؤيةُ بَصَـريةٌ. وقـرأ(٣) عيسى «وتُرىٰ الأرضُ» مبيناً للمفعول، و «الأرضُ» قائمةٌ مقامَ الفاعل.

قوله: «وحَشَـرْناهم» فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه ماض مُرادٌ به، المستقبل، أي: ونَحْشُرهم، وكذلك «وعُـرِضُوا»(٤) و «ووُضِعَ الكتابُ»(٥).

 <sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٣، النشسر ٣١١/٢، التيسير ١٤٤، القسرطبي
 ٢١٦/١٠، البحر ١٣٤/٦، الإتحاف ٢١٦/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٠ من النبأ.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣٤/٦، الكشاف ٢/٤٨٧.

<sup>(</sup>٤) في الآية ٤٨.

<sup>(</sup>٥) في الآية ٤٩.

والشاني: أن تكونَ الواوُ للحالِ، والجملةُ في محلِّ النصب، أي: نفعل التسيير في حال حَشْرِهم ليشاهدوا تلك الأهوالَ. والشالث: قال المرمخشري<sup>(1)</sup>: «فإن قلتَ: لِمَ جِيْءَ به «حَشَرْناهم» ماضياً بعد «نُسَيِّره و «تَرَى»؟ قلت: للدلالة على أنَّ حَشْرَهم قبل التَّشْييرِ وقبل البروزِ ليعاينوا تلك الأهوالَ العِظامَ، كأنه قبل: وحَشَرناهم قبل ذلك».

قال الشيخ (٢) : «والأَوْلَىٰ أَنْ تكونَ الواوُ للحال» فَذَكَرَ نحواً ممَّا قَدَّمْتُه.

قوله: «فلم نغايرْ» عطفٌ على «حَشَرْناهم» فإنه ماض معنى. والمغادَرةُ هنا: بمعنى الغَدْر وهو الترك (٣)، أي: فلم نتركْ. والمفاعلةُ هنا ليس فيها مشاركةٌ. وشُمِّي الغَدْرُ غَدْراً لأنَّ به تُرِكَ الوفاءُ. وغَديرُ الماء مِنْ ذلك لأنَّ السيلَ غادَرَه، أي: تَركَه فلم يَجِثْهُ أو ترك فيه الماء، ويُجْمع على «غُدُر» و «غُدُران» كَرغِيف ورُغْفان، واسْتغْدَرَ الغَدِيرُ: صار فيه الماء. والغَدِيْرة: الشَّعْرُ الذي تُركَ حتى طالَ. والجمع غَدائِر. قال امرؤ القيس (٤):

٣١٦٨ غَدائِرُه مُسْتَشْرِراتٌ إلى العُلا

وقرأ<sup>(٥)</sup> قتادة «فلم تُغـادِرْ» بالتـاءِ من فوقُ، والفـاعـلُ ضميـرُ الأرضِ، أو الغَدْرَةِ المفهومةِ من السياق. وأبان «يُغادَرْ» مبنياً للمفعول، «أحدُ» بالـرفع.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٤٨٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٦/١٣٤.

<sup>(</sup>٣) قال الرغب: «والغدر يقال لترك العهد ومنه قيل: فلان غادر» المفردات ٣٥٨.

 <sup>(</sup>٤) عبجــزه:
 تَضِلُ المَـدارَىٰ في مثنى ومُـرْمَـل

وهو في ديوانه ١٧ : مستشزرات: مفتولات. والمدارى: جمع مِدْرَىٰ وهي شــوكة تُسَرِّح بهاالمرأة رأسها.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: البحر ١٣٤/٦، الكشاف ٢/٤٨٧، الشواذ ٨٠.

والضحاك: «نُغْدِرْ» بضم النونِ وسكونِ العينِ وكسرِ الدال مِنْ «أَغْدَر» بمعنى غَدَر.

آ. (٤٨) قوله: ﴿ صَفًّا يَصُفُ صَفًّا، ثم يُطلَقُ على الجماعة المصدرية. يُقال منه: صَفّ يَصُفُ صَفًّا، ثم يُطلَقُ على الجماعة المُصطَفِّين. واخْتُلِف هنا في ﴿ صَفًّا»: هل هو مفردُ وقع مَوْقع الجمع ، إذ المرادُ صفوفاً، ويَدُلُّ عليه الحديث الصحيح (١): ﴿ يَجْمَع اللَّهُ الأولين والاخرين في صَعيد واحدٍ صُفوفاً». وفي حديث آخر (٢): ﴿ اهلُ الجنةِ منة وعشرون صَفًا، أنتم منها ثمانون». وقيل: ثَمَّ حَذْفٌ، أي: صَفًا صَفًا صَفًا ومثله قولُه في موضع: ﴿ وجاء ربُّكُ والمملكُ صَفًا صَفًا » (٣). وقال في آخر: ﴿ يقومُ وقيل: بل كلُ الخلائق يكونون صفاً واحداً، وهو أبلغُ في القدرة. وأمّا الحديثان فيُحملان على اختلافِ أحوال، لأنه يومٌ طويلٌ كما شهد له بقولِه الحديثان فيُحملان على اختلافِ أحوال، لأنه يومٌ طويلٌ كما شهد له بقولِه ﴿ كَانَ مَقَدَارُهُ حَمْسِينَ الفَ سَنة ﴾ فارة وقولً واحداً وتارةً صفوفاً.

قوله: «لقد جِئْتُمونا» على إضمارِ قـول ٍ، أي: وقُلْنا لهم: كيت وكيت. وتقدَّم أنَّ هذا القولَ هو العاملُ في «ويومَ نُسَيِّر الجبالَ»(٦). ويجوز أن يُضمـر هذا القولُ حالاً من مرفوع ِ «عُرِضُوا»، أي: عُرِضُوا مَقُولاً لهم كذا.

 <sup>(</sup>١) رواه البخاري في كتاب الأنبياء، ٣ باب قول الله عز وجل: «ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه، الفتح ٣٧١/٦، وابن حنبل ٤/١.

<sup>(</sup>٢) لم أقف على تخريجه.

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٢ من سورة الفجر.

<sup>(</sup>٤) الآية ٣٨ من سورة النبأ.

<sup>(</sup>٥) الآية ٤ من المعارج.

<sup>(</sup>٦) في الآية ٤٧.

قوله: «كما خَلَقْناكم»، أي: مجيئاً مُشْبِهاً لخلقِكم الأول حفاةً عُراة غُراة غُراة غُراة عُراك الله الله ولا ولدَ معكم. وقال الزمخشري<sup>(٢)</sup>: «لقد بَعَثْناكم كما أَنْشَأْناكم أولَ مرة» فعلى هذين التقديرين، يكونُ نعتاً للمصدر المحذوف، وعلى رأي سيبويه (٣) يكون حالاً مِنْ ضميره.

قوله: «أَنْ لَنَ نَجَعَلَ» «أَنْ» هي المخففةُ، وفُصِل بينها وبين خبرِها لكونِه جملةً فعليةً متضرفةً غيرَ دعاء بحرفِ النفي. و «لكم» يجوز أن يكونَ مفعولاً ثانياً (٤) للجعل بمعنى التصيير. و«مَوْعِداً» هو الأول. ويجوز أَنْ يكونَ مُعَلَقاً بالجَعْل، أو يكونَ حالاً مِنْ «مَوْعداً» إذا لم يُجعل الجَعْلُ تصييراً، بل بمعنى لمجردِ الإيجادِ.

و«بل» في قولِه: «بل زَعَمْتُمْ» لمجردِ الانتقال من غيرِ إبطال ٍ .

آ. (23) قوله: ﴿ وَوُضِع الكتابُ ﴾: العامَّةُ على بنائه للمفعول. وزيد (٥) بن علي على بنائه للفاعل، وهو الله أو المَلَك. و «الكتابَ» منصوبُ مفعولاً به. و «الكتابُ» جنسٌ للكتب؛ إذ من المعلوم أنَّ لكلِّ إنسانٍ كتاباً يَخُصُّه. وقد تقدَّم الوقفُ على «ما لِهذا الكتابِ» وكيف فُصِلَتْ لامُ الجرِّ مِنْ مجرورِها خطاً في سورة النساء عند «فما لهؤلاء القوم لا يكادُون» (١).

<sup>(</sup>١) غرلًا: غير مختونينً.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٤٨٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكتاب ١١٦/١.

<sup>(</sup>٤) أي إنه متعلق به، التقدير: نجعل موعداً كائناً لكم.

<sup>(</sup>٥) البحر ٦/١٣٤.

<sup>(</sup>٦) الآية ٧٨ من النساء. وانـظر: الدر المصون ٤٦/٤. حيث وقف أبو عمـرو والكسائي ــ بخلاف عنه ــ على ه ما ». والباقون على لام الجر دون مجرورها إتباعاً للرسم أ

و «لا يغادِرُ» جملةً / حالية من «الكتاب». والعاملُ الجارُّ والمجرورُ [٩٩٤] لقيامِه مَقامَ الفعل ، أو الاستقرارُ الذي تعلَّق به الحالُ.

قوله: «إلا أَحْصاها» في محلِّ نصب نعتاً لصغيرة وكبيرة. ويجوز أن تكونَ الجملةُ في موضع المفعول الثاني؛ لأنَّ يُغَادِرُ بمعنى يترك، و «يترك» قد يتعدَّىٰ لاثنين كقوله(١٠):

٣١٦٩ .... فقد تَركتُكَ ذا مال وذا نَشَبِ

في أحدِ الوجهين.

(٥٠) قوله: ﴿وإذ قُلْنا﴾: أي: اذْكُرْ.

قوله: «كانَ من الجِنِّ» فيه وجهان، أظهرهما: أنه استئنافٌ يفيد التعليلَ جواباً لسؤالٍ مقدَّر. والثاني: أنَّ الجملةَ حاليةٌ، و «قـد» معها مرادةً. قالـه أبو البقاء (٢) وليس بالجليِّ.

قوله: «فَفَسَقَ» السببية في الفاء ظاهرة، تَسَبَّبَ عن كونِه من الجنِّ الفِسْقُ. وقال أبو البقاء (٢): إنما أدخل الفاء هنا لأنَّ المعنى: «إلا إبليس امتنع فَفَسَق». قلت: إنَّ عَنَىٰ أنَّ قولَه «كان من الجنِّ» وُضِعَ موضعَ قولِه «امتنع» فيُحتمل مع بُعْدِه، وإنْ عنَىٰ أنه حُذِفَ فِعْلُ عُطِفَ عليه هذا فليس بصحيح للاستغناءِ عنه.

قــولـه: «عَنْ أمــر» «عن» على بـابهـــا من المجـــاوزة، وهي متعلُّقَــةٌ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۲۱.

<sup>(7)</sup> IKaka 7/3.1.

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/١٠٤.

بـ «فَسَق»، أي: خرج مجاوِزاً أمرَ ربّه. وقيـل: هي بمعنى الباء، أي: بسببِ. أمرِه، فإنه فَعَّالٌ لِما يريدُ.

قوله: «وذُرِّيَته» يجوز في الواو أَنْ تكونَ عاطفةً وهو الظاهرُ، وأَنْ تكونَ بمعنى مع. و «مِنْ دُوني» يجوز تعلَّقُه بالاتخاذ، وبمحذوفٍ على أنه صفةً لأُولياء.

قوله: «وهم لكم عدوًّ» جملةً حاليةً مِنْ مفعول ِ الاتخاذِ أو فأعلِه؛ لأنَّ فيها مصحِّحاً لكل من الوجهين وهو الرابطُ.

قوله: «بِئْسَ» فاعلُها مضمرٌ مفسَّرٌ بتمييزه. والمخصوص بالذمِّ محـذوفٌ تقـديرُه: بِئْسَ البَـدَلُ إبليسُ وذريتُه و «للظالمين» متعلِّقٌ بمحـذوفٍ حـالًا مِنْ «بَدَلًا». وقيل: متعلِّقٌ بفعل الذَّمِّ.

آ. (٥١) قـوله: ﴿ما أَشْهَا دُتُهُمْ ﴾: أي: إبليسَ وذريته، أو ما أشهدْتُ الكفارَ فكيف تَنْسُبون أو ما أشهدْتُ الكفارَ فكيف تَنْسُبون إلى ما لا يليق بجلالي؟ أو ما أشهدْتُ جميعَ الخَلْق.

وقرأ(١) أبو جعفر وشيبةُ والسختياني في آخرين: «أشهَـدُناهم، على التعظيم.

قوله: «وما كنتُ متَّخِذَ المُضِلَّيْنَ» وُضع الظاهرُ موضعَ المضمر؛ إذ المراد بالمُضِلِّين مَنْ نفى عنهم إشهادَ خَلْقِ السمواتِ، وإنما نبَّه بذلك على وَصْفِهم القبيح.

وقرأ العامَّةُ «كُنْتُ» بضمِّ التاء إخباراً عنه تعالى. وقرأ(٢) الحسن

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢١٧/٢، البحر ١٣٦/٦، النشر ٣١١/٢، القرطبي ٢/١١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢/١٧، النشر ٣١١/٢، القرطبي ٢/١١، البحر ١٣٧/٠.

والجحدري وأبو جعفر بفتحها خطاباً لنبيَّنا محمدٍ صلى الله عليه وسلم. وقرأ(١) علي بن أبي طالب رضي الله عنه «مُتَّخذاً المُضِلِّينَ» نوَّن اسمَ الفاعلِ ونَصَبّ به، إذ المرادُ به الحالُ أو الاستقبالُ.

وقرأ(۱) عيسى «عَضْداً» بفتح العين وسكون الضاد، وهو تخفيف شائعً كقول تميم: سَبْع ورَجْل في: سَبْع ورَجْل. وقرأ الحسن «عُضْداً» بالضم والسكون: وذلك أنه نَقَل حركة الضاد إلى العين بعد سَلْبِ العين حركتها. وعنه أيضاً «عَضَداً» بفتحتين و «عُضُداً» بضمتين. والضحاك «عِضَداً» بكسر العين وفتح الضاد. وهذه لغاتُ في هذا الحرفِ.

والعَضُدُ من الإنسانِ وغيرِه معروف. ويُعبَّر به عن العونِ والنصير فيقال: فلان عَضُدي. ومنه «سَنشُدُ عَضُدَك بأخيك» (٣) أي: سنُقَوِّي نُصْرَتك ومعونتك.

آ. (٧٥) قوله: ﴿ويومَ يقولُ﴾: معمولٌ لـ «اذكر» أي: ويوم نقولُ يجري كيت وكيت. وقرأ<sup>(3)</sup> حمزة «نقولُ» بنون العظمة مراعاةً للتكلم في قوله: «ما أَشْهَدْتُهم» إلى آخره. والباقون بياءِ الغُيْبَةِ لتقدَّم اسم الشريفِ الظاهر.

قوله: «مَوْبِقا» مفعولٌ أولُ للجَعْلِ، والثاني الظرفُ المُقَدَّم. ويجوز أن تكونَ متعدَّيةً لواحدٍ، فيتعلَّق الظرفُ بالجَعْلِ أو بمحذوفٍ على الحال مِنْ «مَوْبِقا».

<sup>(</sup>١) البحر ١٣٧/٦، الكشاف ٢/٤٨٨.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/١٧، القرطبي ٢/١١، البحر ١٣٧/٦.

<sup>(</sup>٣) الأية ٣٥ من سورة القصص.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٣٩٣، النشر ٣١١/٢، البحر ١٣٧/٦، التيسير ١٤٤، الحجة ٤٢٠.

والمَوْيِقُ: المَهْلَكُ، يقال: وَيِقَ يَوْيِق وَبَقاً، أي: هَلَكَ ووَبَقَ يَبِقُ وُبُوْقاً ايضاً: هَلَكَ وأَوْبَقَه ذَبُهُ. وعن الفراء(١): «جَعَلَ اللَّهُ تواصُلَهم هَلاكاً» فجعل البَيْنَ بمعنى الوَصْلِ، وليس بنظرف كقولِه: «لقد تَقَطَّعَ بينكم»(١) في وجه (١). وعلى هذا فيكون «بينَهم» مفعولًا أولَ و مَوْيِقاً» مفعولًا ثانياً. والمَوْيِقُ وجه (١). وعلى هذا فيكون مصدراً وهو الظاهر. ويجوزُ أَنْ يكونَ مكاناً / .

آ. (٥٣) قوله: ﴿مَصْرِفا﴾: المَصْرِفُ: المَعْدِل. قال الهذلي (٤):
 ٣١٧٠ أزهيرُ هـلُ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَصْرُفِ

أم لا خُلُوْدَ لباذِل مِتْكلِّف

ويجوز أَنْ يكونَ اسمَ مكانٍ أو زمانٍ. وقال أبو البقاء (٥): «مَصْرِفا: أي انْصِرافاً، ويجوز أَنْ يكونَ مكاناً». قلت: وهذا سَهْوٌ فإنه جَعَلَ المَفْعِل بكسرِ العينِ مصدراً لِما مضارعُه يَفْعِل بالكسرِ من الصحيح، وقد نصُّوا على أنَّ اسمَ مصدر هذا النوع مفتوحُ العين، واسمَ زمانِه ومكانِه مكسوراها نحو: المَضْرَب والمَضْرب.

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ١٤٧/٢.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٤ من الأنعام!

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٥/٨٤.

<sup>(</sup>٤) وهو أبو كبير الهذائي. والبيت في ديوان الهذليين ١٠٤/٢، واللسان (صرف)، وتفسير الماوردي ٤٩٠/٢، والمجاز ٤٧٠/١، والبحر ١٣٨/٦، ومعاني القرآن للزجاج ٢٩٦/٣، وزهير مرخم زهيرة. وشيبة: صديقه يرثيه.

<sup>(0)</sup> Iلإملاء 7/3.1.

<sup>(</sup>٦) البحر ٦/١٣٨.

لأنَّه مكسور العين في المضارع فهو كالمَضْرَب بمعنىٰ الضَّرْب، وليت أبا البقاءِ ذكر هذه القراءة وَوَجَّهَها بما ذكره قبلُ.

آ. (٤٥) قوله: ﴿مِنْ كُل مَثْل ﴾: يجوز أَنْ يكونَ «مِنْ كُلِّ» صفةً لموصوفٍ محذوفٍ، وهو مفعولُ «صَرَّفناً»، أي: صَرَّفنا مَثْلًا مِنْ كُلِّ مَثْل. ويجوز أَنْ تكونَ «مِنْ» مزيدةً على رَأْي الأخفش(١) والكوفيين.

قوله: «جَدَلًا» منصوبٌ على التمييز. وقوله: «أكثر شيءٍ»، أي: أكثر الأشياء التي يتأتًى منها الجدال إنْ فَصَّلْتها واحداً واحداً، يعني أنَّ الإنسانَ أكثرُ جدلًا مِنْ كلَّ شيءٍ يُجادل، فَوَضَعَ «شيءٍ» مَوْضِعَ الأشياء. وهل يجوزُ أكثرُ جدلًا مِنْ كلَّ منقولًا مِنْ اسم كان إذ الأصل: وكان جَدَلُ الإنسانِ أكثرَ شيء؟ فيه نظرٌ. وكلامُ أبي البقاء مُشْعِرٌ بجوازِه فإنه قال(٢): «فيه وجهان، شيء؟ فيه نظرٌ. وكلامُ أبي البقاء مُشعِرٌ بجوازِه فإنه قال(٢): «فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ شيئاً هنا في معنى مُجادِل؛ لأنَّ أفعل يُضافُ إلى ما هو بعضٌ له، وتمييزُه به «جَدَلًا» يُقْتضي أنْ يكونَ الأكثرَ مُجادلًا. وهذا مِنْ وَضْعِ العامُ موضعَ الخاصِّ. والثاني: أنَّ في الكلام محذوفاً تقديره: وكان جَدَلُ الإنسانِ المناد أكثرَ شيءٍ، ثم مَيَّره». فقوله: «تقديرُه: وكان جَدَلُ الإنسانِ» يفيد أنَّ إسنادَ اكترن شيءٍ، ثل مَيَّره». فقوله: «تقديرُه: وكان جَدَلُ الإنسانِ» يفيد أنَّ إسنادَ وهو أَنْ تتجعَلَ للجَدَل ِ جَدَلًا كقولِهم: «شِعْرٌ شاعرٌ» يعني أنَّ لجدل الإنسانِ جَدَلًا مو أكثرُ من جَدَل ِ سائر الأشياء.

آ. (٥٥) قوله: ﴿وما مَنْع﴾: قد تقدُّم في آخرِ السورة قبلها(٣).

 <sup>(</sup>١) لم يُشِر الأخفش إلى زيادتها في هذا الموضع، وانظر أمثلة على مذهب في معاني
 القرآن: ٩٨، ٢٠٩، ٢٥٤، حيث لا يشترط تنكير مجرورها وأن تسبق بنفي.

<sup>(</sup>T) Iلإملاء 7/001.

<sup>(</sup>٣) انظر إعرابه للآية ٥٩ من الإسراء.

وقوله: «قُبُلًا» قد تقدُّم خلافُ القراء(١) فيه وتوجيهُ ذلك.

آ. (٥٦) قوله: ﴿لَيُدْحِضُوا﴾: متعلَقُ بـ «يُجادِل» والإِدْحاض: الإِدْلاق يقال: أَدْحَضَ قدمَه، أي: أَزْلَقَها وَأَزْلُها عن موضعِها. والحجة الداحضة التي لا ثبات لها لـزلزلةِ قَدَمِها. والدَّحْضُ: الطينُ لانه يُزْلَقُ فيه. قال(١):

٣١٧١ أَبِنَا مُنْدَدِرٍ رُمْتَ الوفاءَ وهِبْنَه وحِدْتَ كماحادَ البعيرُ عن الدَّحْضِ

وقال آخر<sup>(٣)</sup>:

٣١٧٧ ـ وَرَدْتُ ونجَّىٰ اليَشْكِرِيَّ حِذارُه وحادَ كما حادَالبَعيرُ عن الدَّحْضِ

و «مكانٌ دَحْضٌ» مِنْ هذا(٤).

قوله: «وما أُنْذِرُوا» يجوزُ في «ما» هذه أَنْ تكونَ مصدريةً، وأَنْ تكونَ تكونَ مصدريةً، وأَنْ تكونَ بمعنى الذي والعائد محذوف. وعلى التقديرين فهي عطف على «آياتي».

<sup>(</sup>۱) انظر إعرابه للآية ۱۱۱ من الأنعام في الـدر المصون ١١٢/٥. وقيد قبرأ نـافيع وابن عامر بكسر القاف وفتح الباء، والكوفيون بضمهما، وأبوعمرو وابن كثير هنا بكسر القاف وفتح الباء

<sup>(</sup>٢) البيت لطرفة وهو في ديوانه ١٧٣، والقرطبي ٦/١١.

 <sup>(</sup>٣) عجز البيت في ديوان طرفة، وصدره كما ورد في البيت السابق. وثمة صدر آخر في القصيدة نفسها ص ١٦٩:

وأستنقِذُ المولى من الأمر بعدما

وهو في المجاز ١/٨٠٤، واللسان ( دحض) برواية «رَدِيْتُ»، والماوردي ( دحض) ٢٩١/٢.

 <sup>(</sup>٤) أي هو مَزَلَّه لا تثبت عليها الأقدام.

و «هُزُوا» مفعولُ ثانٍ أو حالٌ. وتقدَّم الخلافُ في «هُـزُوا»(١). وتقدَّم إعـرابُ ما بعد هذه الآية في الأنعام(٢).

آ. (٥٨) قوله: ﴿بل لهم مَوْعِدٌ﴾: يجوز في «المَـوْعِد» أَنْ بكـونَ مصدراً أو زماناً أو مكاناً.

والمَوْيُلُ: المَرْجِعُ مِنْ وَأَلَ يَيْلُ، أي: رَجَعَ، وهو من التأويـل(٣). وقال الفراء(٤): «المَوْيُلُ: المَنْجَىٰ، وَأَلَتْ نَفْسُه، أي: نَجَتْ، قال الأعشىٰ (٥): الفراء(٤) وقد أُخالِسُ رَبَّ البيتِ غَفْلَتَهُ وقد يُحاذِرُ مِنِّي ثم ما يَيْسَلُ

أي: مَا يَنْجُو. وقال ابن قتيبة (١): «المَوْثل: المَلْجَا». يقال: وَأَلَ فـلان إلى فلان يَثِل وَأُلًا، ووُؤُوْلًا، إذا لَجَأ إليه وهو هنا مصدرٌ.

و «مِنْ دونِه» متعلَّقُ بالوِجْدان لأنه متعدٍّ لـواحدٍ، أو بمحـذوفٍ على أنه حالٌ منْ «مَوْئِلًا».

<sup>(1)</sup> انظر: الدر المصون ١/٤١٨.

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٢٥ من الأنعام في الدر المصون ٤/٥٧٦.

<sup>(</sup>٣) يريد المؤلف أن يؤلف بين بعض المعاني الواردة لمادتي: وأل ـ ومنها الموئل ـ وأول ـ ومنها التأويل ما قاله وأول ـ ومنها التأويل ـ ولا يعني أن المادة واحدة. فمن معاني التأويل ما قاله ابن الأثير: هو من آل الشيء يؤول إلى كذا أي رجع وصار إليه، انظر: اللسان: (أول ـ وأل). وذكر الماوردي في تفسير الموئل: الملجأ والمحرز والولي والمنجى. انظر: تفسيره ٢/٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٢/١٤٨.

 <sup>(</sup>٥) ديوانه ٥٩، ومجاز القرآن ٢٠٨/١، والقرطبي ٨/١١، والبحر ١٣٢/٦. وخلس الشيء: سرقه.

<sup>(</sup>٦) تفسير غريب القرآن ٢٦٩.

وقىرأ أبو جعفىر<sup>(١)</sup> «مَوِلا» بـواوٍ مكسورةٍ فقط. والـزُّهري: بـواوٍ مشددة فقط. والْأُوْلَىٰ أقيسُ تخفيفاً.

آ. (٥٩) قوله: ﴿وتلك القُرى﴾: يجوزُ أَنْ يكونا مبتدأ وخبراً، و «أهلكناهم» حينتذ إمّا خبرُ ثانٍ أو حالٌ. ويجوز أن تكونَ «تلك» مبتدأ، و «القرى» صفتها أو بيان لها أو بدل منها و «أهلكناها» الخبرُ. ويجوز أن يكون «تلك» منصوبُ المحل بفعل مقدر على الاشتغال.

والضميرُ في «أَهْلَكْناهم» عائدٌ على «أهل المضافِ إلى القرى، إذ التقديرُ: وأهل تلك القُرى، فراعى المحذوفَ فأعاد عليه الضميرَ. وتقدَّم ذلك في أول الأعراف(٢).

و «لَمَّا ظَلَموا» يجوزُ أَنْ يكونَ حرفاً، وأن يكونَ ظرفاً وقد عُرِف ، ما فيها(٢)

قوله: «لِمَهْلِكِهِمْ» قرأ (٤) عاصم (٥) «مَهْلَك» بفتح الميم (١) ، والباقون بضمها (٧) ، وحفصٌ بكسر اللام (٨) . والباقون بفتحها. فتحصَّل مِنْ ذلك ثلاثُ

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢١٨/٢، البحر ١٤٠/٦.

<sup>(</sup>٢) الآية ٤. وانظر: الدر المصون ٧٤٨/٥.

 <sup>(</sup>٣) ذهب الجمهور إلى أنها حرف وذهب الفارسي إلى أنها ظرف. انظر: الدر المصون ١٥٩/١.

 <sup>(3)</sup> انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٣، التيسير ١٤٤، النشر ٣١١/٢، البحر ١٤٠/٦.
 الإتحاف ٢١٨/٢.

<sup>(</sup>٥) في رواية أبسي بكر عنه.

<sup>(</sup>٦) وفتح الـــلام .

<sup>(</sup>٧) وفتح الـــلام.

<sup>(</sup>٨) وفتح الميم.

قراءات، لعاصم قراءتان: فتحُ الميم / مع فتح اللام، وهي روايةُ أبي بكرٍ [٥٩٥] عنه. والثالثةُ: ضمَّ عنه. والثالثةُ: ضمُّ الميم وفتحُ اللام، وهي قراءةُ الباقين.

فأمًّا قراءةً أبي بكر ف «مَهْلَك» فيها مصدرٌ مضافٌ لفاعلِه. وجوَّز أبو عليّ (١) أن يكونَ مضافاً لمفعوله. وقال: إنَّ «هَلَك» يتعدَّى دون همز وأنشد(٢):

## ٣١٧٤\_ ومَهمَــهِ هـالــكِ مَنْ تعــرّجــا

ف «مَنْ» معمولٌ لـ «هالكِ». وقد مَنَع الناسُ ذلك وقالوا(٣): لا دليلَ في البيتِ لجواز أن يكونَ مِنْ بابِ الصفةِ المشبهةِ. والأصل: هالك مَنْ تعرَّجا. فهمّن تعرَّج» فاعلُ بهالك، ثم أَضْمر في «هالِك» ضميرَ «مَهْمه» ونَصَبَ «مَنْ تعرَّج» (أ) نَصْبَ «الوجهَ» في قولِك: «مَرَرْتُ برجل حَسَنِ الوجهَ» ثم أضاف الصفة وهي «هالك» إلى معمولها، فالإضافة مِنْ نصب، والنصبُ مِنْ رفع فهو كقولك: «زيدٌ منطلقُ اللسان ومنبسط الكفّ»، ولولا تقدير النصبِ لامتنعَتِ الإضافة ؛ إذ اسمُ الفاعل لا يُضاف إلى مرفوعه، وقعه يقال: لا حاجة إلى تقديرِ النصب، إذ هذا جارٍ مَجْرَىٰ الصفةِ المشبهة، يُضاف إلى مرفوعها، إلا أنَّ هذا مبنيٌّ على خلافٍ آخر وهو: والصفة المشبهة أضاف إلى مرفوعها، إلا أنَّ هذا مبنيٌّ على خلافٍ آخر وهو:

<sup>(</sup>١) الحجة (خ) ٣/٤٠٠.

 <sup>(</sup>۲) البيت للعجاج وهو في ديوانه ٢/٣٤، والمقتضب ١٨٠/٤، واللسان (هلك)،
 والخصائص ٢/٠٠٢، والمحتسب ٩٢/١. والمهمه: القفر. وبعد البيت:
 هـائـلـة أهـوائـه مَـنْ أَذَلَـجـا

والخلاف في « هلك » فالكثيرون على أنه لازم، وأبو علي على أنه متعدٍ.

٣) انظر: المقتضب ١٨٠/٤، البحر ١٤٠/٦.

<sup>(</sup>٤) أي: على التشبيه بالمفعول.

هل يقعُ الموصولُ في بابِ الصفة (١) أم لا؟ والصحيح جوازه (٢). قيال الشاع (٣):

٣١٧٥ فَعُجْتُها قِبَـلَ الأخيـار منزلــةً والطيبي كلِّ ما التاثث به الأزرُر وقال الهذلي (٤):

٣١٧٦ أسِيلاتُ أبدانٍ دِقاقُ خُصورُها وثيراتُ ماالتفَّتْ عليها الملاحِفُ

وقال الشيخ (٥) في قراءة أبي بكر هذه: «إنه زمانٌ» ولم يذكرْ غيرة. وجوَّز غيرُه فيه الزمانُ والمصدر. وهو عجيبٌ؛ فإنَّ الفعلَ متى كُسِرَتْ عينُ مضارعه فُتِحتْ في المَفْعَل مراداً به المصدرُ، وكُسِرَتْ فيه مراداً به الزمانُ والمكانُ، وكأنه اشتبهَتْ عليه بقراءة حفص فإنَّه بكسرِ اللام كما تَقَدَّم، فالمَمْعِلُ منه للزمانِ والمكان.

وجوَّز أبو البقاء (١) في قراءته (٧) أنْ يكونَ المَفْعِل فيها مصدراً. قال (٨):

<sup>(</sup>١) أي: المشبهة.

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح التصريح ٨٦/٢، والعيني ٦٢٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البيت للفرزدق وهو في ديوانه ٢٢١، والعيني ٦٢٥/٣، وشرح التصريح ٨٥/٢، والبحر ١٤٠/٦، وقوله «قَعُجتها»، أي: الناقة، يُقال: عُجت البعير: إذا عطفت رأسه بالزمام. وقبلهم: نحوهم. التاثت: اختلطت والتفت. ويعني أنهم موصوفون بالعفة.

<sup>(</sup>٤) ليس في دينوان الهذليين والبيت لعمر بن أبي ربيعة. في دينوانه ٤٦٤، والعيني ٢٢٩/٣، وشرح التصريح ٨٦/٢، والبحر ١٤٠/٦. والأسيلة: الطويلة وكمل مسترسل: أسيل. والوثيرة: الوطيئة وأراد هنا: وطيئات الأرداف والإعجاز.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠٤/٦.

<sup>(</sup>٦) الإملاء ٢/١٠٥. (٧) أي قراءة حفص.

<sup>(</sup>A) لم يرد هنا هذا القول في مطبوعة « الإملاء ».

«وشَذَّ فيه الكسرُ كالمَرْجِعِ». وإذا قلنا: إنه مصدرٌ فهل هـو مضافٌ لفاعلِه أو مفعـولِه؟ يجيءُ ما تقدَّم في قـراءةِ رفيقِه. وتخريجُ أبي عليٌ واستشهادُه بالبيت والردُّ عليه، كلُّ ذلك عائدٌ هنا.

وأمًّا قراءةُ الباقين<sup>(۱)</sup> فواضحةً. و «مُهْلَك» فيها يجوز أن يكونَ مصدراً مضافاً لمفعولِه، وأَنْ يكون زماناً، ويَبْعُدُ أن يُرادَ به المفعولُ، أي: وجَعَلْنا للشخصِ أو الفريقِ المُهْلَكِ منهم.

والمَوْعِدُ: مصدرٌ أو زمان.

آ. (٦٠) قبوله: ﴿وإذ قبال مبوسىٰ﴾: «إذ» منصبوبٌ بـ اذكر،
 أو وقت قال لفتاه جرى ما قَصَصْنا عليك مِنْ خبرِه.

قوله: «لا أَبْرَحُ» يجوز فيها وجهان ، أحدهما: أَنْ تكونَ ناقصةً فتحتاجَ إلى خبر. والثاني: أن تكونَ تامةً فلا تحتاج إليه. فإن كانَتِ الناقصةَ ففيها تخريجان، أحدُهما: أن يكونَ الخبرُ محذوفاً للدلالةِ عليه تقديرُه: لا أبرحُ أسيرُ حتى أبلغَ، إلا أَنَّ حَذْفَ الخبرِ في هذا البابِ نَصَّ بعضُ النَّحُويين على أنه لا يجوزُ ولو بدليل ، إلا في ضرورة كقوله(٢):

٣١٧٧ لَهَفي عليكَ لِلَهْفَةِ مِنْ خاتفٍ يَبْغي جوارَك حينَ ليس مُجِيْرُ

أي: حين ليس في الدنيا مُجير. والثاني: أنَّ في الكلام حَذْفَ مضافِ تقديرُه: لا يَبْرَحُ مسيري حتى أبلغ، ثم حذف «مسير» وأقيمت الياء مُقامَه، فانقلبَتْ مرفوعة مستترة بعد أن كانت مخفوضة المحلِّ بارزة، وبقي «حتى أَبْلُغَ» على حالِه هو الخبر.

<sup>(</sup>١) أي: مُهْلَك.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ١١١٦.

وقد خَلَطَ الزمخشريُّ هذين الوجهين فجعَلَهما وجهـاً واحداً، ولكنْ في عبارة حسنة جداً، فقال(١): «فإنْ قلت: «لا أبرح» إن كان بمعنى «لا أزُّول» مِنْ بَرح المكانَ فقد دَلِّ على الإقامة لا على السفر. وإن كان بمعنىٰ «لا أزال» فلا بُدُّ من حبر. قلت: هي بمعنى لا أزال، وقيد حُذِفَ الخبرُ لأنَّ الحالَ والكلامَ معاً يَدُلَّان عليه: أمَّا الحالُ فلأنها كانت حالَ سَفَر، وأمَّا الكـلامُ فلأنَّ قُولَه «حتى أَبْلُغَ» غَايةٌ مضروبةً تَسْتدعى ما هي غايةٌ له، فلا بـد أن يكون ا المعنى: [لا أبـرح أسير حتى أبلغَ. ووجهُ آخـرُ وهـو أنْ يكـونَ المعنيٰ:](٢) لا يبسرح مسيسري حتى أبلغَ على أنَّ «حتى أبلغَ» هــو الخبـرُ، فلمَّــا حُــذِفَ المضافُ أقيم المضافُ إليهِ مُقامه وهو ضميرُ المتكلم، فانقلب الفعـلَ مِنْ ضمير الغائب إلى لفظ المتكلم وهو وجه لطيف».

قلت: وهذا على حُسْنِه فيه نظرُ لا يخفي وهـو: خلوُّ الجملةِ الـواقعـةِ خبراً عن «مسيري» في الأصل مِنْ رابط يَرْ بطُها به. ألا ترى أنه ليس في قوله «حتى أبلغ» ضميرٌ يعودُ على «مسيري» إنما يعودُ على المضافِ إليه المستتر، [٥٩٥٠] ومِثْلُ ذلك لا / يُكتفى به.

ويمكن أَنْ يُجابَ عنه: بأنَّ العائدَ محذوفٌ، تقديرُه حتى أبلغَ به، أي: بمسيري .

وإن كانت التامة كان المعنى: لا أبرح ما أنـا عليه، بمعنى ألـزمُ المسيرَ والـطُّلُبَ، ولا أفارقه وَلا أتركه، حتى أبلغُ، كما تقـول: لا أبـرحُ المكـانَ. قلت: فعلى هذا يُحتاجُ أيضاً إلى حَـذْفِ مفعـول بـ كما تقـدُّمَ تقريرُه، فالحذفُ لا بُدُّ منه على تقديرَى التمام والنقصانِ في أحدِ وجهَيْ النقصان.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/ ٤٩٠.

<sup>(</sup>٢) سقط من الأصل وأثبتناه من الكشاف.

وقرأ العامَّةُ «مَجْمَعَ» بفتح الميم وهو مكانُ الاجتماع، وقيل: مصدر. وقرأ(١) الضحاك وعبد الله بن مسلم بن يسار(٢) بكسرها(٣)، وهو شاذ(٤) لفتح عينِ مضارعِه.

قوله: «حُقُبا» منصوبٌ على الظرفِ وهو بمعنى الدهر. وقيل: ثمانون سنة. وقيل: سنة واحدة بلغة قريش. وقيل: سبعون. وقرأ الحسن<sup>(\*)</sup>: «حُقْبا» بإسكان القاف فيجوزُ أَنْ يكونَ تخفيفاً، وأن يكونَ لغةً مستقلة. ويُجمع على «أَحْقاب» كعُنُق وأَعْناق. وفي معناه الجِقْبَةُ بالكسر. قال امرؤ القيس (<sup>(1)</sup>):

٣١٧٨ فإنْ تَنْاً عنها حِقْبَةً لا تُسلاقِها فإنْ تَنْاً عنها حِقْبَةً لا تُسلاقِها فإنْ تَنْ بسالمُجَرِّبِ

والحُقْبَة بالضمَّ أيضاً. وتُجمع الأولى على حِقَب بكسر الحاء كقِرَب (٧)، والثانيةُ على حُقَب بضمَّها كقُرَب (٨).

وقوله: «أو أَمْضِيَ» فيه وجهان، أظهرُهما: أنَّه منسوقٌ على «أَبْلُغَ» يعني

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢٠/٢، البحر ١٤٤٦.

<sup>(</sup>٢) لم أقف على ترجمته سوى إشارة ذكرها ابن سعد في طبقاته ٧/٢٣٩.

<sup>(</sup>٣) أي: كسر الميم الثانية.

<sup>(</sup>٤) حمله ابن جني على نظائر له كالمشرق والمنسِك . . . انظر: المحتسب ٢٠/٣، ومعاني القرآن للفراء ١٤٨/٢ حيث عد كسر عين مفعِل الاسم هو القياس وإن كان قليلاً.

<sup>(</sup>٥) البحر ٦/٥٤١، والشواذ ٨١.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ۱۷.

<sup>(</sup>٧) القِرْبة: ما يُستقى فيه الماء.

<sup>(</sup>A) القُرْبة: القُرْبي.

بأحد أمرين: إمَّا ببلوغِه المَجْمَعَ، أو بمضيَّه حُقُبا. والثاني: أنه تَغْيِمَةٌ لقوله لا أَبْرَحُ، فيكون منصوباً بإضمار، «أَنْ» بعد «أو» بمعنى «إلى» نحو «لأَلْزَمَنَكَ أو تقضينى حقى».

قال الشيخ (1): «فالمعنى: لا أبرحُ حتى أبلغَ مَجْمَعَ البحرَيْنِ، إلى أن أَمْضِيَ زماناً أتيقَّنُ معه فواتَ مجمع البحرَيْن، قلت: فيكونُ الفعلُ المنفيُ قد غُيِّي بغايتيْن مكاناً وزماناً، فلا بدَّ مِنْ حصولهما معاً نحو: «لأسيرَنَّ إلى بيتك إلى الظهر» فلا بُدَّ من حصول الغايتين. والمعنى الذي ذكره الشيخُ يقتضي أن يميقن فيه فواتَ مجمع البحرين.

وجَعَلَ أبو البقاء (٢) «أو» هنا بمعنى «إلاً» في أحدِ الوجهين، قال: «والثاني: أنَّها بمعنى: إلا أَنْ أَمْضِيَ زماناً أتيقّنُ معه فواتَ مجمع البحرين». وهذا الذي ذكره أبو البقاء معنى صحيح، فأخذ الشيخ هذا المعنى، رَكّبه مع القول بأنها بمعنى «إلى» المقتضية للغاية، فمِنْ ثُمَّ جاء الإشكال.

آ. (٦١) قوله: ﴿ نَسِياً ﴾: الظاهر نسبة النَّسْيانِ إلى موسى وفتاه، يعني نَسِيا تفقَّد آمْرِه، فإنه كان علامة لهما على ما يَطْلبانه. وقيل: نَسِي موسى أن يأمرَه بالإتيانِ به ونسي يوشع أنْ يفكّره بأمرِه. وقيل: الناسي يوشع فقط، وهو على حذف مضاف، أي: نَسِيَ أحدُهما كقولِه: «يَخْرُجُ منهما اللؤلؤ والمَرْجان» (٣).

قوله: «في البحر سَرَبا» «سَرَبا» مفعولُ ثانٍ لـ «اتَّخذ». و «في البحر»

<sup>(</sup>١) البحر ٦/١٤٥.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/١٠٥.

 <sup>(</sup>٣) الآية ٢٢ من الرحمنن. أي من الماء الملح لا من العذب، وانظر آراء المفسرين في فتح القدير ١٣٤/٥.

يجوز أن يتعلَّق بـ «اتَّخَذَ»، وأن يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ من المفعول. الأول أو الثاني .

والهاءُ في «سبيلَه» تعودُ على الحُوْت. وكذا المرفوع في «اتَّخَذَ».

آ. (٦٢) قوله: ﴿جاوزا الموعد.
 قيل: جاوزا مجمع البحرين.

قوله: «هذا» إشارةً إلى السُّفَر الذي وقع بعد مجاوزتِهما المَوْعِدَ، أو مجمعَ البحرين. و «نَصَبا» هو المفعول بـ «لَقِيْنا». والعامَّةُ على فتح النون والصاد. وعبد الله(١)بن عبيد بن عمير(٢)بضمَّهما. وهما لغتان من لغاتٍ أربع في هذه اللفظة(٣). كذا قال أبو الفضل الرازي في «لوامحه».

آ. (٦٣) قوله: ﴿أَرَأَيْتَ﴾: قد تقدّم الكلامُ فيها مُشْبعاً في الأنعام (٤). وقال أبو الحسن الأخفش (٥) هنا فيها كلاماً حسناً رأيت نَقْلَه وهـو: «أَنَّ العـربَ أَخْرَجَتْها عن معناها بالكلية، فقالوا: أَرَأَيْتَك وأَرَيْتَكَ بحذفِ الهمـزة إذا كانت بمعنى أَخْبِرْني، وإذا كانت بمعنى أَبْصَرْتَ لم تُحْذَفْ همزتُها. وشَـدُّت أيضاً فالزَمْتَها الخطابَ على هذا المعنى، ولا تقولُ فيها أبداً: «أراني زيداً عمراً ما صَنَع» وتقولُ هذا على معنى «اعلَم». وشذَّت أيضاً

<sup>(</sup>١) البحر ١٤٥/٦.

 <sup>(</sup>۲) عبد الله بن عبيد بن عمير أبو هاشم الليثي المكي. تابعي وردت السرواية عنه في حروف القرآن. توفي سنة ۱۱۳. طبقات القراء ٤٣١/١١.

<sup>(</sup>٣) النَّصْبُ والنَّصْبِ والنَّصْبِ والنَّصَبِ والنَّصَبِ. انظر: اللسان « نصب ».

<sup>(</sup>٤) الآية ٤٠ من الأنعام. وانظر: الدر المصون ٢١٥/٤.

 <sup>(</sup>٥) ليس في «معاني القرآن» هـذا النص، وفيه نص قريب تحدّث فيها عن معانيها ولغاتها. انظر: معانى القرآن ١٠٠/١. وقد ورد النص في البحر ١٤٦/٦.

فَأَخْرَجْتَهَا عن موضعِها بالكلية بدليل دخول الفاء ألا ترى قوله: «أَرَأَيْتُ إِذَ أُوْيِنَا إِلَى الصخرة فإني فما دخلتِ الفاء إلا وقد أُخْرِجَتْ إلى معنى: أمّا أو تنبَّه. والمعنى: أمّا إذ أويْنا إلى الصخرة فإنّي نَسِيْتُ الحوت. وقد أَخْرَجْتَها أيضاً إلى معنى أخبرني كما قَدَّمْنا. وإذا كانت / بمعنى أخبرني فلا بُدَّ بعدها من الاسم المستخبر عنه، وتلزَمُ الجملة التي بعدها الاستفهام، وقد تَخْرُجُ لمعنى «أمّا»، ويكون أبداً بعدها الشرطُ وظروفُ الزمان، فقوله «فإني نَسِيْتُ» معناه: أمّا إذ أوَيْنا فإنّي، أو تَنبُه إذ أوينا، وليستِ الفاء إلا جواباً لأرأيْتَ لأنَّ معناه: أمّا إذ يُجازى بها إلا مقرونةً به «ما» بلا خلاف».

وقال الزمخشري (١): «أرأيت بمعنى أخبرني. فإن قلت: ما وجه التثام هذا الكلام، فإن كل واحد من «أرأيت» ومن «إذ أوينا»، ومن «فإني نسيت الحوت» [لا متعلَّق له] (٢)؟ قلت: لَمَّا طَلَب موسى الحوت ذكر يوشع ما رأى منه وما اعتراه مِنْ نسيانه إلى تلك الغاية، ودُهِش فَطَفِقَ يسأل موسى عن سبب ذلك كأنَّه قال: أرأيت ما دهاني إذ أويننا إلى الصخرة فإني نسيت الحوت. فحذف ذلك».

قال الشيخ (٣): «وهذان مَفْقودانِ في تقديرِ الزمخشري «أرأيتُ بمعنيُ أخبرني». يعني بهذين ما تقدَّم في كلام الأخفش مِنْ أنَّه لا بُدَّ بعدها من الاسم المستخبر عنه ولزوم الاستفهام الجملة التي بعدها.

قوله: «وما أَنْسَانِيْهِ» قرأ (٤) حفص بضمُّ الهاء. وكذا في قـوله:

<sup>(</sup>١) الكشاف ٤٩١/٢.

<sup>(</sup>٢) سقط سهواً من الأصل وأثبتناه من « الكشاف ».

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤٦/٦.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٤، التيسير ١٤٤، الإتحاف ٢١٩/٢، النشر ٢٠٥/١.
 الحجة ٤٤٢، البحر ١٤٧/٦.

«عليهُ الله»(١) في سورة الفتح. قيل: لأنَّ الياءَ هنا أصلُها الفتح(٢)، والهاءُ بعد الفتحةِ مضمومةُ(٢) فنظر هنا إلى الأصل. وأمَّا في سورة الفتح فلأنَّ الياءَ عارضةً إذ أصلُها الألفُ(٤)، والهاءُ بعد الألف مضمومةُ(٥) فنظر إلى الأصل ِ أيضاً.

والباقون بالكسر نظراً إلى اللفظِ، فإنها بعد ياء ساكنة. وقد جمع حفص في قراءتِه بين اللغات في هاء الكناية: فإنه ضم الهاء في «أنسانِيه» في غيرِ صلةٍ (١)، ووصلها بياء في قوله: «فيهي مُهانا» (٧) على ما سيأتي إنْ شاء الله تعالى. وقرأ كأكثر القراء فيما سوى ذلك.

قوله: «أَنْ أَذْكَرَه» في محلِّ نصبٍ على البدل ِ مِنْ هاء «أنسانِيْه» بدل ِ اشتمال ، أي: أنْساني ذكره.

قوله: «عَجَبا» فيه أوجه، أحدُها: أنه مفعولٌ ثانٍ لـ «اتَّخذ». و «في البحرِ» يجوزُ أَنْ يتعلَقَ بالاتخاذِ، أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ من المفعول ِ الأول ِ أو الثاني .

وفي فاعل «اتَّخذ» وجهان، أحدُهما: هو الحوت، كما تقدُّم في «اتَّخذ» الأولىٰ. والثاني: هو موسى.

<sup>(</sup>١) الآية ١٠.

<sup>(</sup>٢) يعني في قولنا « نسيَ ».

<sup>(</sup>٣) يعني في قولنا « نسيّهُ ».

<sup>(</sup>٤) لأن الأصل « على » ولم تنقلب الألف ياء إلا بعد اتصال الضمير.

<sup>(</sup>٥) نجو قولنا: فتأه ـ علاه.

<sup>(</sup>٦) أي لم يشبع كسرة الهاء حتى تتولد منها ياء.

<sup>(</sup>٧) الأية ٦٩ من الفرقان.

الوجهُ الثاني مِنْ وجهَيْ «عَجَا» أنه مفعولٌ به، والعاملُ فيه محذوفٌ، فقال الزمخشري(١): «أو قال: عَجَباً في آخرِ كلامِه تعَجُّباً مِنْ حاله. وقوله: «وما أنسانِيه إلا الشيطان» اعتراض بين المعطوفِ والمعطوفِ عليه». فظاهرُ هذا أنّه مفعولٌ بـ «قال»، أي: قال هذا اللفظ.

الثالث: أنه مصدر، فالعاملُ فيه مقدَّرُ تقديرُه(٢): فتعجَّب مِنْ ذلك عَجَباً.

الرابع: أنه نعتُ المصدرِ محذوفٍ، ناصبُه «اتَّخذ»، أي: اتخذ سبيله في البحر اتّخاذاً عَجَباً. وعلى هذه الأقوال الثلاثة يكون «في البحر» مفعولًا ثانياً لـ «اتَّخَذَ» إن عَدَّيْناها لمفعولين.

آ. (15) قوله: ﴿ نَبْغي ﴾ (٣): حذف (٤) نافع وأبو عمرو والكسائي ياء «نَبْغي» وقفاً، وأثبتوها وصلاً. وابن كثير أثبتها في الحالين. والباقون حَذَف وها في الحالين اتباعاً للرسم. وكان مِنْ حَقها الثبوتُ، وإنما حُذفت تشبيهاً بالفواصل، أو لأنَّ الحَذْف يُؤنِسُ بالحذفِ فإنَّ «ما» موصولةٌ حُذِف عائدها، وهذه بخلافِ التي في يوسف (٥) فإنها ثابتةً عند الجميع، وقد تقدَّم ذلك في مُوضعه (١).

الكشاف ٢/٢٤.

<sup>(</sup>٢) الأصل « تقدير » والتصويب من (ش).

<sup>(</sup>٣) كذا بإثبات الياء على الأصل.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢١٩/٢، البحر ١٤٧/٦، السبعة ٣٩١، ٣٠٣، النشر ٣١٦/٣، التيسير ١٤٧.

<sup>(</sup>٥) الأية ١٥.

<sup>(</sup>٦) انظر: الدر المصون ٦/٥٢٠.

قوله: «قَصَصاً» فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنَّه مصدرٌ في موضع الحال ، أي: قاصَّين. الثاني: أنه مصدرٌ منصوبٌ بفعل مِنْ لفظِه مقدَّر، أي: يَقُصَّان قَصَصاً. الثالث: أنه منصوبٌ بـ «ارتَدًا» لأنه في معنى فَقَصًا.

وقرأ(١) الكسائيُّ «أنسانِيْهِ» بالإمالة.

وعبـد الله(٢) «أَنْ أذكـرَكَـه». وأبو حيـوة(٣) «واتخـاذَ سبيلِه» عَـطَفَ هـذا المصـدرَ على مفعول ِ «أذكره».

آ. (70) قـولـه: ﴿عِلْماً﴾: مفعـولٌ ثـان لـ «عَلَّمْـنـاه»، قـال أبـو البقاء<sup>(4)</sup>: «ولـو كـان مصـدراً لكـان تعليمـاً» يعني لأنَّ فعلَه على فَعَـل بالتشديد، وقياسُ مصدرِه التفعيلُ.

و «مِنْ لَدُنًا» يجـوز أن يتعلَّقَ بالفعـل ِ قبلَه، أو بمحذوفٍ على أنـه حالٌ مِنْ «عِلْماً».

آ. (٦٦) قوله: ﴿على أَنْ تُعَلَّمني﴾: في موضع / الحال من [٩٩٠]
 الكاف في «أتَّبِعُك»، أي: أتَّبِعُك باذلًا لي علمك.

قوله: «رُشدا» مفعولٌ ثانٍ لـ «تُعَلَّمني»، لا لِقوله: «مِمَّا عُلَّمْتَ». قال أبو البقاء(٥): «لأنَّه لا عائد إذن على الذي، يعني أنه إذا تعدَّىٰ لمفعول ثان غيرِ ضميرِ الموصول ِ لم يَجُزْ أَنْ يتعدَّىٰ لضميرِ الموصول ِ ؛ لشلاً يتعدَّىٰ إلى

<sup>(</sup>١) عاد إلى الآية ٦٣. وسبق الإشارة إلى مظان قراءات «أنسانيه».

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٢٩٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤٧/٦.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/٢٠١.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/٢٠١.

ثلاثةٍ(١)، ولكن لا بدُّ لِمَنْ عائدٍ على الموصول.

وقد تقدّم خلاف القرّاء في «رُشدا» في سورة الأعراف<sup>(٢)</sup>. وهل هما بمعنى واحد أم لا؟

آ. (٦٨) قوله: ﴿خُبْراً﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه تمييزُ لقولِه «تُجطْ»، وهو منقولُ مِنَ الفاعلية، إذ الأصل: مما لم يُحِطْ به خَبرُك. والثاني: أنه مصدرً لمعنى لم تُحِط، إذ هو في قوة: لم يُخبِرْه خُبْراً. وقرأ (٢) الحسن «خُبراً» بضمتين.

آ. (٣٩) قوله: ﴿ولا أَعْصِي﴾: فيه أربعة أوجه، أحدُها: أنّها لا محلً لها من الإعراب لاستئنافها. وفيه بُعْدُ. الثاني: أنها في محلً نصبٍ عطفاً على «سَتَجِدُني» لأنّها منصوبة ألمحلً بالقول. وقال الشيخ (٤٠): «ويجوزُ أَنْ يكونَ معطوفاً على «ستجِدُني» فلا يكونُ له محلً من الإعراب» وهذا سَهُو؛ فإنَّ «ستجِدُني» منصوبُ المحلِّ لأنه منصوبُ بالقول، فكذلك ما عُطِفَ عليه، ولكن الذي غَرَّ الشيخَ أنَّه رأى كلامَ الزمخشري كذلك، ولم يتأمَّله فتبعه في ذلك، فمن ثَمَّ جاء السهو. قال الزمخشري (٥): «ولا أَعْصِي: في محلِّ النصبِ عطفاً على «صابراً»، أي: ستجدني صابراً وغيرَ عاصٍ أو «لا» في محلً عطفاً على «ستَجِدُني».

<sup>(</sup>١) فإذا قدَّرنا «رشداً» مفعولاً لـ «عُلَّمْتَ» تَعَدَّى إلى ثلاثة هي: التاء نائب الفاعل والهاء المقدرة فيها ورشداً. وهذا لا يجوز لأنه يتعدى إلى اثنين فقط.

<sup>(</sup>٢) الآية ١٤٦. وانظر: إلدر المصون ٥/٧٥٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢٢٠/٢، البحر ١٤٨/٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/٨٤١.

ه) الكشاف ٢/٢ و ٤٩٢.

الرابع(١): أنَّه في محلِّ نصبٍ عطفاً على «صابراً»(٢) كما تقدُّم تقريرُه.

آ. (٧٠) قوله: ﴿فلا تَسْأَلْنِي﴾: قد تقدَّم خلافُ القُرَّاء في هذا الحرفِ في سورة هود(٦): وقرأ أبو جعفر(٤) هنا بفتح السينِ والـلام وتشديدِ النونِ من غير همز.

آ. (٧١) قوله: ﴿ لِتُغْرِقَ ﴾: في اللام وجهان ، أحدُهما: هي لامُ العلة. والثاني: هي لامُ الصَّيْرورة. وقرأ (٥) الأخوان: «ليَغْرَقَ» بفتح الياء مِنْ تحتُ وسكونِ الغين وفتح الراء، «أهلُها» بالرفع فاعلًا. والباقون بضمِّ التاء مِنْ فوقُ وكسرِ الراء، أي: لتُغْرِق أنت أهلَها بالنصب مفعولًا به. والحسن وأبو رجاء كذلك، إلا أنَّهما شَدَّدا الراء.

والسفينة معروفة ، وتُجمع على سُفُن وسَفائن نحو: صحيفة وصُحُف وصحائف. وتُحذف منها التاءُ مراداً بها الجمع ، فتكونُ اسمَ جنس نحو: ثَمَر وبَلَع. إلا أنه هذا في المصنوع (٢) قليلٌ جداً نحو: جَرَّة وجَرَّ(٧) ، وعِمامة وعِمام. قال الشاعر (٨):

<sup>(</sup>١) لم يذكر الوجه الثالث.

 <sup>(</sup>٢) فيكون في موضع نصب، على تقدير عطف الفعل «ولا أعصي» على الاسم
 ۵ صابراً » لأنه في معناه. كقوله تعالى «صافًاتٍ ويقبضن»، أي: وقابضات.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٦/٣٣٧.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٤٨/٦.

 <sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٥، التيسير ١٤٤، الإتحاف ٢٢١/٢، الشواذ ٨١.
 البحر ١٤٤٦، الحجة ٤٢٣.

<sup>(</sup>٦) أي غير المخلوق.

<sup>(</sup>٧) الجرة: إناء مِنْ خَرَف كالفَخَّار. انظر: اللسان (جرر). وثمة جمع آخر: جرار.

 <sup>(</sup>A) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ١٤١/٦، وفيه جُزْمُ فعل الشرط والجزاء فينكسر

٣١٧٩ متى تَــَاْتِــه تــَاتِي لُــجُّ بَحْــرِ تقــاذَفُ في غــواربِــه السَّفينُ واشتقاقها مِن السَّفْنِ وهــو القَشْر؛ لأنهـا تقشُر المــاءَ. كما سُمَّيَتْ «بِنْتَ مَخْرِ» لأنها تَمْخُر الماء، أي: تَشُقُه.

قوله: «إمْراً» شيئاً عظيماً، يقال: أَمِرَ الأَمْرُ، أي: عَظُم وتفاقَمَ. قال(١):

## ٣١٨٠ داهِيَةً دَهْيِاءَ إِذًا إِمْراً

آ. (٧٣) قوله: ﴿عُسْرا﴾: مفعولُ ثانٍ لـ «تُرْهِقْني» مِنْ أَرْهَقَه كذا
 إذا حَمَّله إياه وغشّاه به. و ((ما) في ((بمما نَسِيْتُ) مصدرية أو بمعنى الذي ،
 والعائدُ محذوف.

آ. (٧٤) قوله: ﴿ رَاكِيَةَ ﴾ (٢): قرأ (٣) «زاكية » بالف وتخفيف الياء نافع وابن كثير وأبوعمرو. وبدون الألف وتشديد الياء الباقون. فَمَنْ قَرَأ «زاكية» فهو اسم فاعل على أصله. ومَنْ قرأ «زَكِيَّة» فقد أخرجه إلى فَعِيلة للمالغة.

البيت لأنه من الوافر. وقد أثبته السمين بإشباع كسرتي الناء في الشرط والجزاء مراعاة للوزن فهو ضرورة شعرية.

<sup>(</sup>١) رجز لم أهتد إلى قائله وقبله: قد لقى الأقرانُ منى نُكْراً

وهو في مجاز القرآن ٢٠٩/١، واللسان (أمر)، والقرطبـي ١٩/١١، والمــاوردي ٤٩٦/٢. وأقحم السمين في نسخة الأصل واواً قبل « داهية » وهي مفعولُ به.

 <sup>(</sup>٢) كذا على قراءة نافع ومن معه.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٣٩٥، الحجة ٤٢٤، الإتحاف ٢٢١/٢، البحر ٦ / ١٥٠، التيسير ١٢٤، القرطبي ٢١/١١، النشر ٢١٦١٢.

والغُـلام: مَنْ لم يَبْلُغْ. وقد يُـطُلق على البالـغ ِ الكبيرِ. فقيـل: مجـازاً باعتبار ما كان. ومنه قولُ ليلى(١):

٣١٨١ شَفاها مِنَ الدَّاءِ الذي قد أصابها

غُـ لامٌ إذا هَـزُ الـقـناةَ شَـفاهـا

وقال آخر<sup>(۲)</sup>:

٣١٨٢\_ تَلَقَّ ذُبِـابَ السُّيْفِ عني فـإنني فلامٌ إذا هُـوجِيْتُ لَسْتُ بشـاعرِ

وقيل: بل هو حقيقةً لأنه مِن الإغلام وهو السَّبْق، وذلك إنما يكونُ في الإنسانِ المحتلِم ِ. وقد تقدَّم ترتيبُ أسماءِ الآدمي مِنْ لَدُن هـو جنينُ إلى أن يصير شيخاً ولله الحمد(٣) / .

قال الزمخشري (٤): «فإن قلت: لِمَ قيل: «حتى إذا رَكِبا في السفينةِ خَرَقَها» بغير فاء، و «حتى إذا لَقِيا غلاماً فَقَتَله» بالفاء؟ قلت: جَعَل «خَرَقَها» جزاءً للشرط، وجَعَل «قَتَله» من جملةِ الشرط معطوفاً عليه، والجزاءُ «قال: أَقَتَلْتَ». فإنْ قلت: لِمَ خُولف بينهما؟ قلت: لأنَّ الخَرْقَ لم يتعقَّبِ الركوب، وقد تعقَّب القتلُ لقاءَ الغلام ».

قوله: «بغيرِ نَفْسٍ» فيه ثـلاثةُ أوجهٍ، أحدها: أنها متعلقةٌ بـ «قَتَلْتَ». الثاني: أنها متعلقةٌ بمحدوفٍ على أنها حالٌ مِنَ الفاعلِ أو من المفعول.

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ٩٨٧ برواية قريبة:

شفاها من الداءِ العُضالِ الذي بها

 <sup>(</sup>۲) البيت لصفوان بن المعطل وهـو في السيرة ٣٠٥/٣، والقـرطبي ٢١/١١، والبحر
 ١٥٠/٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١٦٠/٣.

<sup>(</sup>ع) الكشاف ٢/٩٩٣.

أي: قَتَلْتَه ظالماً أو مظلوماً، كذا قَدَّرَه أبو البقاء(١). وهو بعيدٌ جداً. الشالث: أنها صفةً لمصدر محذوف، أي: قَتْلاً بغير نفس.

قوله: «نُكْراً» قرأ (٢) نافع (٣) وأبو بكر وابن ذكوان بضمتين، والباقون بضمة وسكون. وهما لغتان، أو أحدهما أصل. و «شيئاً»: يجوز أن يُراد به المصدر، أي: مَجيئاً نُكْرا، وأن يُراد به المفعولُ به، أي: جِئْتَ أمراً مُنْكَراً. وهمل النُكْرُ أَبْلَغُ به لأنَّ قَتْلَ أَنْفُس وهمل النُكْرُ أَبْلَغُ به لأنَّ قَتْلَ أَنْفُس بسبب الخَرْقِ أعظمُ مِنْ قَتْل نفس واحدة. وقيل: بل النُّكر أبلغُ لأن معه القَتْلَ الحَتْمَ، بخلاف خَرْقِ السفينة فإنه يمكن تدارُكُه، ولذلك قال: «ألم أقل لك» ولم يأتِ به «لك» مع «إمراً».

آ. (٧٦) قوله: ﴿ فلا تُصاحِبْنِي ﴾: العامَّةُ على «تصاحِبْنِي» من المفاعلة. وعسى (٤) ويعقوب: «فلا تَصْحَبني» مِنْ صَحِبَه يَصْحَبُه (٥). وأبو عمروٍ في روايةٍ وأُبَيُّ بضمُ التاءِ مِنْ فوقُ وكسرِ الحاء، مِنْ أصحب يُصْحِب، ومفعولُه محذوف تقديسوه: فلا تُصْحِبني نفسك. وقرأ أبَيُّ «فلا تُصْحِبْني عِلْمَك» (١) فأظهر المفعول.

قوله: «مِنْ لَدُنِّي» العامِّةُ على ضَمِّ الدال وتشديد النون. وذلك أنَّهم

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٠١.

<sup>(</sup>٢) السبعة ٣٩٥، النشر ٢١٦/٢، التيسير ١٤٤، الحجة ٤٢٤، البحر ٦/١٥٠.

 <sup>(</sup>٣) قال صاحب السبعة: «واختلف عن نافع فروى إسماعيل بن جعفر « نُحْراً ». وروى
 ابن جماز وقالون والمسيبي وابن أبي أويس وورش مثقلًا». السبعة ٣٩٥.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٢٢/٢، البحر ١٥١/٦، القرطبي ٢٢/١١، النشر
 ٣١٣/٢، الشواذ ٨١.

 <sup>(</sup>٥) نسبها في الشواذ إلى ابن عامر في روايةٍ له.

<sup>(</sup>٦) يحملون مثل هذا على التفسير.

أَدْخلوا نونَ الوقايةِ على «لَدُن» لِتَقِيَها من الكسرِ محافَظَةً على سكونِها، كما حُوْفِظَ على سكونِ نون «مِنْ» و «عَنْ» فَأَلْجِقَتْ بهما نونُ الوقايةِ فيقولون: مِنِّي وعَنِّى بالتشديد.

ونافع (۱) بتخفيف النون. والوجه فيه: أنه لم يُلْجِقْ نونَ الوقاية لـ «لَلُن». إلا أنَّ سيبويه (۲) منع مِنْ ذلك وقال: «لا يجوزُ أَنْ تأتيَ بـ «لَدُنْ» مع ياء المتكلم دون نونِ وقاية». وهذه القراءةُ حجةً عليه. فإنْ قيل: لِمَ لا يُقال: إن هذه النونَ نونُ الوقايةِ، وإنما اتصلَتْ بـ «لَدُ» لغةً في «لَدُن» حتى يتوافَقَ قولُ سيبويه مع هذه القراءة؟ قيل: لا يَصِحُ ذلك من وجهين، أحدهما: أنْ نونَ الوقايةِ إنما جِيءَ بها لتقي الكلمة الكسر محافظةً على سكونها. ودون النون لا يُسكّنون؛ لأن الدالَ مضمومةٌ، فلا حاجة إلى النون.

والثاني : أنَّ سيبويهِ يمنع أَنْ يُقــال : «لَدُني» بالتخفيف.

وقد حُذِفَتِ النونُ مِنْ «عَنْ» و «مِنْ» في قوله(٣):

٣١٨٣ - أيُها السَّائِلُ عنهم وعَنِيْ لستُ من قيس ولا قيسٌ مِنِيْ ولكن تَحْتمل هذه القراءةُ أن تكون النونُ فيها أصليةً، وأن تكونَ للوقاية على أنها دخلَتْ على «لَد» الساكنة الدال، لغةً في «لدن» فالتقى ساكنان

 <sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: السبعة ٣٩٦، الإتحاف ٢٢٢/٢، البحر ١٥١/٦، التيسير ١٤٥،
الحجة ٤٢٥، النشر ٣١٣/٢.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ٣٨٦/١ ـ ٣٨٧. قال: «ليس من حرف تلحقه ياء الإضافة إلا كان متحركاً مكسوراً ولم يريدوا أن يحركوا (أي نون لدن) فلم يكن لهم بُدُّ من أن يجيئوا بحرف لياء الإضافة متحرك...».

 <sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله وهو في ابن يعيش ١٢٥/٣، والخزانة ٢/ ٤٤٨، والعيني ٢/ ٣٥٢، والدرر ٢٣/١، والهمع ٦٤/١.

فَكُسِرَتْ نُونُ الوقاية على أصلها. وإذا قلنا بأنَّ النُّـونَ أصليةٌ فالسكُّـونُ تَخفيفُ كتسكين ضاد « عَضْد» وبابه .

وقرأ أبو بكر بسكونِ الدال وتخفيفِ النون أيضاً، ولكنه أَشَمَّ الدال الضَّمَّ مُنْبهة على الأصل. واحتلف القرَّاء في هذا الإشمام، فقائلُ: هو إشارةً بالعضوِ من غيرِ صوتٍ كالإشمام الذي في الوقف، وهذا هو المعروف. وقائلُ: هو إشارةً للحركةِ المُدْرَكةِ بالحسِّ فهو كالرَّوْم في المعنى، يعني: أنه إتيانٌ ببعض الحركة. وقد تقدَّم هذا محرَّراً في يوسف عند قوله «لا تأمنًا»(١)، وفي قوله في هذه السورةِ «مِنْ لدنه» في قراءة شعبة(١) أيضاً، وتقدَّم لك بحتٌ يعودُ مثلُه هنا.

وقرأ<sup>(٣)</sup> عيسى وأبو عمرو في روايةٍ «عُذُراً» بضمتين. وعن أبسي عمرو<sup>(٤)</sup> أيضاً «عُذْرِي» مضافاً لياءِ المتكلم.

و «مِنْ لَــدُنِّي» متعلق بـ «بَلَغْتَ»، أو بمحــذوفٍ على أنــه حــالٌ مِـنْ «عُذْرا».

آ. (٧٧) قوله: ﴿اسْتَطْعَها أَهلَها﴾: جواب «إذا»، أي: سالاهم الطعام. وفي تكرير «أهلَها» وجهان، أحدهما: أنه توكيدٌ من بابٍ إقامةِ الظاهر مُقام المضمر كقوله(٥):

<sup>(</sup>١) الآية ١١. وانظر: الدر المصون ١٦٨٤.

<sup>(</sup>٢) قراءة شعبة هي قراءة أبي بكر بإشمام الدال الضمة. انظر: المظان السابقة.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٢٣/١١، البحر ١٥١/٦.

 <sup>(</sup>٤) ورويت كذلك عن أُبيّ. انظر: المظان السابقة.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٤٩٠. ووقع في الأصل مكسوراً: «أرى الموت لا يسبق».

٣١٨٤ لا أرى المدوتَ يَسْبِقُ المدوتَ شيءً

نعُّصَ الموتُ ذا الغِني والفقيرا

والثاني: أنَّه للتأسيس؛ وذلك أنَّ الأهلَ المَاْتِيِّين ليسوا جميعَ الأهل، إنما هم البعضُ، إذ لا يمكن أنْ يأتيا جميعَ الأهلِ في العادة في وقتٍ واحد، فلمَّا ذَكرَ الاستطعام ذكره بالنسبة إلى جميع الأهل كانهما تَتَبَعا الأهلَ واحداً واحداً واحداً، فلو قيل: استطعماهم لاحتمل أنَّ الضميرَ/يعودُ على ذلك البعض (١٩٥٣] الماتِيَّ دونَ غيره، فكرَّر الأهلَ لذلك.

قوله: ﴿ أَنْ يُضَيِّفُوهما ﴾ مفعولٌ به لقولِه ﴿أَبُوا ﴾ . والعامَّة على التشديد مِنْ ضَيَّفَه يُضَيِّفه . والحسن(١) وأبو رجاء وأبو رزين بالتخفيف مِنْ: أضافه يُضيفه وهما مثل: مَيَّله وأماله .

قوله: «أَنْ يَنْقَضَّ» مفعولُ الإرادة. و «انقَضَّ» يُحتمل أن يكونَ وزنُه (٢) انْفَعَلَ، من انقِضاضِ الطائرِ أو مِنْ القِضَّة وهي الحَصَىٰ الصَّغار. والمعنى: يريدُ أَنْ يتفتَّتَ كالحصى، ومنه طعام قَضَضٌ إذا كان فيه حَصَى صِغارُ. وأن يردُ أَنْ يتفتَّتَ كالحصى، ومنه طعام قَضَضٌ إذا كان فيه حَصَى صِغارُ. وأن يكونَ وزنُه افْعَلَّ (٣) كاحْمَرً مِن النَّقْضِ يقال: نَقَضَ البناءَ يَنْقُضُه إذا هَدَمه. ويؤيّد هذا ما في حرفِ عبدِ الله (٤) وقراءةِ الأعمش «يريد ليُنْقَضَ» مبنينًا للمفعول واللام، كهي في قولِه «يريد الله ليخفّفَ عنكم» (٥). وما قرأ به أُبيًّ كذلك إلا أنَّه «يريد أنْ يُنقضَ» بغيرٍ لام كي.

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢٢٢/٢، البحر ١٥١/٦.

<sup>(</sup>٢) انظر: اللسان (قضض).

<sup>(</sup>٣) وهو مذهب الفارسي في التكملة ٢١٨.

<sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/١٣، الإتحاف ٢٢٢/٢، البحر ١٥٢/٦، الشواذ ٨١.

<sup>(</sup>٥) ليس ثمة آية بهذا اللفظ لعله يريد قوله تعالىٰ: «يريد الله ليبيَّن لكم» الآية ٢٦ من النساء.

وقرأ الزُّهْري «أَنْ يَنْقاضَ» بالفِ بعد القاف قال الفارسيُّ: «هـو مِنْ قـولهم قِضْتُه فانقاضَ» أي: هَـدَمْتُه فـانهدم». قلت: فعلى هـذا يكونُ وزنُه يَنْفَعِل والأصل انْقَيض فَـأَبْدِلَت الباءُ ألفاً. ولمَّا نَقَل أبـو البقاء هـذه القراءة قال (۱): «مثل: يَحْمارً» (۲) ومقتضى هذا التشبيه أن يكونَ وزنُه يَفْعالً. ونقـل أبو البقاء أنه قُرِىء كذلك بتخفيفِ الضاد قال: «هو مِنْ قولِك: انقاضَ البناءُ إذا تهدَّم».

وقرأ عليَّ أميرُ المؤمنين رضي الله عنه وعكرمة في آخرين «يَنْقـاص» بالصاد مهملةً، وهـو مِنْ قاصَه يَقِيْصُه، أي: كسـره. قـال ابنُ خـالـويـهُ(٣): «وتقول العرب: انقاصَتِ السِّنُ: إذا انشقَتْ طولًا». وأُنْشِدُ لذي الرُّمَّةُ (٤):

وقيل: إذا تَصَدِّعَتْ كيف كان. وأُنْشِد لأبي ذؤيب(٥):

٣١٨٦ فِراقَ كَقَيْصِ السَّنَ، فالصَّبْرَ إِنَّه لكلِّ أُناسٍ عَثْرَةً وجُبورُ ورُبورُ ونسبةُ الإرادةِ إلى الجدارِ مجازُ وهو شائعٌ جداً. ومَنْ أنكر المجازَ

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١٠٧.

 <sup>(</sup>٢) لم يمثّل أبو البقاء بـ « يحمارً » على قراءة تخفيف الضاد وإنما مثّل على قراءة التشديد قال: «ويقرأ بالألف والتشديد مثل يحمارً ويقرأ كذلك بغير تشديد...».

<sup>(</sup>٣) الشواد ٨١ وانظر: اللسان: اللسان (قيص).

<sup>(</sup>٤) تمامه:

<sup>(</sup>٥) ليس في ديوان الهذليين وهو في اللسان (قيص).

مطلقاً أو في القرآنِ خاصةً تَأَوَّلَ ذلك على أنه خُلِقَ للجِدار حياةً وإرادة كالحيوانات. أو أنَّ الإرادةَ صدرت من الخَضِرِ ليَحْصُلُ له ولموسى من العَجَبِ. وهو تَعَسُّفُ كبيرٌ. وقد أنحى الزمخشريُّ(١) على هذا القائِل إنحاءً بليغاً.

قوله: «لاتَّخَذْتَ» قرأ(٢) ابن كثير وأبو عمرو «لتَخِذْتَ» بفتح التاء وكسرِ الخاءِ مِنْ تَخِذَ يُتْخَذُ كَتِمِبَ ويتعَبُ. والباقون: «لاتَّخَذْتَ» بهمزة الوصلِ وتشديد التاء وفتح الخاء مِن الاتّخاذ. واختلِف: هل هما مِن الأخد، والتاء بدلٌ من الهمزة، ثم تُحْذَفُ التاء الأولىٰ (٣) فيُقال: تَخِذَ، كتَقِيَ مِنْ اتّقَىٰ نحو(٤):

أم هما مِنْ تَخِذَ والتاءُ أصيلةً، ووزنُهما فَعِل وافْتَعَل؟ قولان تقدَّم تحقيقُهما في هذا الموضوع(°). والفِعْلُ هنا على القراءتين متعدًّ لـواحدٍ لأنَّه بمعنى الكسب.

## آ. (٧٨) قوله: ﴿فِسراقُ بِيني﴾: العامُّةُ على الإضافةِ اتَّساعاً في

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٤٩٤.

 <sup>(</sup>۲) السبعة ۳۹٦، النشر ۳۱٤/۲، القرطبي ۳۲/۱۱، التيسير ۱٤٥، الحجة ٤٢٥، البحر ١٥٢/٦.

<sup>(</sup>٣) عبارة المؤلف غير محررة، الأولى أن يقول: أصله اإتخذ اجتمعت همزتان مكسورة وساكنة فقلبت الثانية ياء فصار ايتخذ. وقعت الياء فاء قبل تاء افتعل فابدلت تاء وأدغمت في تاء الافتعال. انظر: معجم مفردات الإبدال والإعلال في القرآن الكريم ٣٦٣.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ۲۸۰.

<sup>(</sup>٥) انظر: الدر المصون ١/٤٥٣.

الظرف. وقيل: هو بمعنى الوَّصْل . ومِثلُه قولُه(١):

٣١٨٨ ـ . . . . . . . . . . . . وجِلْدَةُ بين العَيْنِ والأَنْفِ سالِمُ

وقرأ(٢) ابنُ أبني عبلة «فِراقٌ» بالتنوين على الأصل. وتكريرُ المضافِ إليه عطفاً بالواو هو الـذي سَوَّغ إضافةَ «بَيْنَ» إلى غيرِ متعدَّدٍ، ألا تـرى أنَّك لو اقتصَرْتَ على قـولك: «المالُ بيني» لم يكن كلاماً حتى تقـولَ: بيننا، أو بيني وبين فلان. وقرأ(٢) ابن وثاب «سَأْنْبِيْكَ» بإخلاص الياء بدلَ الهمزة.

آ. (٧٩) قوله: ﴿ للساكينَ ﴾: العامّةُ على تخفيفِ السّين، جمعَ «مِسْكين». وقراً (أ) علي أميرُ المؤمنين ـ كرّم اللّه وجهه ـ بتشديدِها جمع «مَسّاك». وفيه قولان ، أحدُهما : أنه الذي يُمْسِك سكان السفينة . وفيه بعضُ مناسبة . والشاني : أنه الذي يَـدْبَغُ المُسُوك جمعَ «مَسْك» بفتح الميم وهي الجُلود (٥). وهذا بعيدٌ، لقولِه: «يَعْملون في البحر». ولا أظنّها إلا تحريفاً على أمير المؤمنين. و «يَعْملون» صفةً لمساكين.

قوله: «وراءَهُمْ مَلِكٌ» «وراء» هنا قيل: يُراد بها المكانُ. وقيلَ: ٩٥] الزمانُ. واخْتُلِف / أيضاً فيها: هل هي على حقيقتِها أو بمعنى أمام؟ وأنشدوا على هذا الثاني(٢):

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۹۹۲.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٥٢/٦، الكشاف ٢/٩٥٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٢/٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥٣/٦، القرطبي ٢١/١١.

<sup>(</sup>٥) انظر: اللسان (مسك).

 <sup>(</sup>٦) البيت لعروة بن الورد وهو في ديوانه ١١٤، والأضداد لـالأنباري ٦٩، البحر
 ١٥٤/٦.

٣١٨٩ - أليس وراثى أَنْ أَدِبُّ على العَصا

فَيَــاْمَنَ أعـداثي ويَسْــاَمَني أَهْلي

وقولَ لبيد(١):

٣١٩٠ أليس ورائي إنْ تـراخَتْ مَنِيتي لُزومُ العَصاتُحْنَى عليها الأصابعُ
 وقول سَوَّار بن المُضَرَّب السَّعْدي (٢):

٣١٩٦ أَيَرْجُو بنو مروانَ سَمْعي وطاعتي وقــومي تميمٌ والفـــلاةُ ورائيـــا ومثله قولُه تعالىٰ: «مِنْ ورائِه جهنم»(٣)، أي: بين يديه.

قوله: «غَصْباً» فيه أوجه، أحدُها: أنه مصدرٌ في موضع الحال، أو منصوبٌ على المفعول له. أو منصوبٌ على المفعول له. وهو بعيدٌ في المعنى . وادَّعى الزمخشري (أ) أنَّ في الكلام تقديماً وتأخيراً فقال: «فإنْ قلتَ: قولُه: «فَأَرَدْتُ أَنْ أَعيبَها» مُسَبَّبُ عن حوف الغَصْبِ عليها فكان حقَّه أن يتأخرَ عن السبب فلِمَ قُدِّم عليه؟ قلت: النيةُ به التأخير، وإنما قُدِّم للعناية به، ولأنَّ خَوْفَ الغصبِ ليس هو السببَ وحدَه، ولكن مع كونها للمساكين، فكان بمنزلة قولك: زيدٌ ظنِّي مقيمٌ».

آ. (۸۰) قوله: ﴿ فكان أبواه مُؤْمِنَيْنَ ﴾: التثنيةُ للتغليب، يريد:
 أباه وأمه، فغلّب المذكر، وهـو شائـعٌ. ومثله: اَلقمران والعُمَـران. وقد تقـدًم

<sup>(</sup>١) ديوانه ١٧٠، واللسان ( وري )، والبحر ١٥٤/٦. وتراخت: أبطأت.

<sup>(</sup>٢) اللسان (وري)، والمجاز ٤١٢/١، والبحر ١٥٤/٦، والماوردي ٢٠١/٠٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٦ من إبراهيم.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٩٥٠.

في يوسف<sup>(١)</sup>: أنَّ الإبوين يُراد بهما الأبُّ والخالَّةُ فهذا أقربُ.

والعامَّةُ على «مُؤْمِنَيْنِ» بالياء. وأبو سعيد الخُدريُّ (٢) والجحدري «مؤمنان» بالألف. وفيه ثلاثةً أوجهٍ. أجدُها: أنه على لغة بين الحارث (٣) وغيرهم. الثاني: أنَّ في «كان» ضميرَ الشأنِ، و «أبواه مؤمنان» مبتداً وخبر في محلً النصب كقوله (٤):

٣١٩٢ إذا مِتُّ كان الناسُ صِنْفانِ شامِتٌ

فهذا أيضاً محتمِلُ للوجهين. الثالث: أن في «كان» ضميرَ الغلام ، أي: فكان الغلام، والجملةُ بعده الخبرُ. وهو أحسنُ الوجوهِ.

آ. (٨١) قوله: ﴿أَنْ يُبْدِهُها﴾: قرأ(<sup>٥</sup>) نافع وأبو عمرو بفتح الباء وتشديد الدال مِنْ «بَدُّل» هنا، وفي التحريم(<sup>١)</sup> «أَنْ يُبْدِلُه»، وفي القلم(<sup>٧)</sup> «أَنْ يُبْدِلُنا» والباقون بسكونِ الباءِ وتخفيفِ الدال ِ مِنْ «أَبْدَلَ» في المواضع ِ يُبْدِلنا» والباقون بمعنى واحد. وقال ثعلب: الإبدال تُنْجِيةُ جوهرَةٍ،

<sup>(</sup>١) انظر: الدر المصون ٦/٥٥٧.

 <sup>(</sup>۲) المحتسب ۳۳/۲، البحر ۱۵۰/۱، وأبو سعيد سعد بن مالك. من علماء الصحابة وحفاظهم. توفي سنة ۷۶. انظر: الاستيعاب ۱٦٧١/٤.

 <sup>(</sup>٣) بنو الحارث يُجرون المثنى وشبهه مجرى المقصور فَتَثْبُت الفه في النصب والجر والرفع. انظر: شرخ الكافية الشافية ١٨٨٨/١.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١١٨٨.

<sup>(</sup>٥) السبعة ٣٩٧، النشرُ ٣١٤/٢، البحر ١٥٥/٦، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٢٧.

<sup>(</sup>٦) الأية ٥.

<sup>(</sup>V) الآية ٣٢.

واستئنافُ أخرىٰ. وأنشد(١):

٣١٩٣ عَزْلَ الأمير للأمير المُبْدَل

قال: ألا تراه نَحَّى جسماً، وجعل مكانَه آخرَ. والتبديلُ: تغييرُ الصورةِ إلى غيرِها، والجوهرةُ باقيةٌ بعينها. واحتجَّ الفراء بقوله تعالىٰ: «يُبدَّلُ اللَّهُ سيئاتِهم حسناتٍ»(٢) قال: «والذي قال ثعلبٌ حسنٌ، إلا أنَّهم يجعلون أَبْدَلْتُ بمعنى بَدَّلْتُ». قلت: ومِنْ ثَمَّ اختلف الناسُ في قولِه تعالىٰ: «يوم تُبدَّلُ الأرضُ»(٣): هل يتغير الجسمُ والصفةُ، أو الصفةُ دونَ الجسمِ؟

قوله: «رُحْماً» قرأ<sup>(٤)</sup> ابنُ عامر «رُحُماً» بضمتين. والباقون بضمةٍ وسكونٍ وهما بمعنى الرحمة. قال رؤبة<sup>(٥)</sup>:

٣١٩٤ يا مُنْزِلَ الرُّحْمِ على إدريسا ومُنْدِلَ اللُّعْنِ على إبْليسا

وقيل: الرُّحْم بمعنى الرُّحِم. وهو لائقٌ هنا مِنْ أجلِ القَرابةِ بـالولادة. ويؤيِّده قراءةُ ابنِ عباس<sup>(١)</sup> «رَحِماً» بفتح ِ الراءِ وكسـرِ الحاءِ. و «زكـاةً ورُحْماً» منصوبان علىٰ التمييز.

آ. (۸۲) قوله: ﴿رَحْمةً﴾: فيه ثـالاثةُ أوجهٍ، أوضحُها: أنَّه مفعولٌ
 له. الثاني: أَنْ يكونَ في موضع ِ الحال ِ من الفاعل، أي: أراد ذلـك راحماً،

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ٤٨٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٧٠ من الفرقان.

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٨ من إبراهيم.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٣٩٧، النشر ٢١٦٦٢، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٢٧، البحر ١٥٥١.

<sup>(</sup>٥) ملحق ديوانه ١٧٥، واللسان ( رحم )، والبحر ١٥٥/، والقرطبي ٢١/٣٧.

<sup>(</sup>٦) البحر ٦/٥٥١.

وهي حالٌ لازمةً. الثالث: أَنْ ينتصِبَ انتصابَ المصدرِ لأنَّ معنىٰ «فاراد ربُّـك أَنْ يَبْلُغا» معنى «فَرَحِمَهما».

قوله: «تَسْطِعْ»، قيل: أصلُه استطاع، فَحُذِفَتْ تاءُ الافتعال (١). وقيل: المحذوفُ: الطاءُ الأصلية ثم أَبْدِلت تاءُ الافتعال طاءً بعد السِّين. وهذا تكلُّفُ بعيـدٌ. وقيل: السينُ مزيدةً عـوضـاً من قلب الـواوِ ألفـاً، والأصـلُ: أطـاع. ولتحقيق القول ِ فيه موضعٌ غيرٌ هذا.

ويقـال: «استتاعَ» بتـاءين، و «اسْتاعَ» بتـاء واحدة، فهـذه أربعُ لغـاتٍ، حكاها ابن السكبت.

آ. (٨٣) قوله: ﴿منه ذِكْراً﴾: أي: مِنْ أخبارِهِ وقَصَصِه.

وما يريد.

 آ. (٨٥) قوله: ﴿فَأَتْبِعِ﴾: قرأ(٢) نافعٌ وابن كثير وأبو عمرو «فَأَتْبَعُ» و «ثم أُتَبَعَ» في المواضع الثلاثة (٣) بهمزةِ وصل وتشديدِ التاء. والباقون بهمزةِ القطع وسكونِ التاء. فقيل: هما بمعنى واحدٍ فيتعدَّيان لمفعول ٍ واحدٍ. وقيل: «أتبع» بالقطع متعدٍ لاثنين حُذِف أحدُهما تقديرُه: فأتبع سبباً سبباً آخرَ، [٩٥٩] أو فأتبع أمرَه سبباً. ومنه «وأَتْبَعْناهم في هذه الدنيا لَعْنَةً»(٤) فعدَّاه لاثنين /

قـال الزجـاج: «التاء والـطاء من مخرج واحـد فحذفت التـاء لاجتماعهمـا ويخـف اللفظ». انظر: معانى القرآن ٣١٢/٣.

السبعة ٣٩٧، النشرُ ٣١٤/٢، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٢٨، البحر ١٥٩/٦.

الأبات ٨٥، ٨٩، ٩٢. (4)

الآية ٤٢ من القصص.

ومِنْ حَذْفِ أحدِ المفعولين: قولُه تعالىٰ: «فَأَتْبعوهم مُشْرِقِيْن»(١)، أي: أَتْبعوهم (٢) جنودَهم. واختار أبو عبيد «اتَّبع» بالوصل، قال: «لأنه من المسير» قال: تقول: تَبِعْتُ القومَ واتَّبعْتُهم. فأما الإتباعُ بالقطع فمعناه اللَّحاق، كقولِه تعالىٰ: «فَأَتْبعه شهابُ ثاقِبٌ»(٣). وقال يونس وأبو زيد: «أَتُبَعَ» بالقطع عبارةً عن المُجِدِّ المُسْرِعِ الحثيثِ الطلبِ. وبالوصل إنما يتضمَّن الاقتفاء دونَ هذه الصفات.

آ. (٨٦) قوله: ﴿ حَامِيَةٍ ﴾ (٤): قرأ (٩) ابن عامر وأبو بكر والأخوان بالألف وياء صريحة بعد الميم. والباقون دون ألفٍ وهمزة بعد الميم. فأمّا القراءة الأولى فإنها اسم فاعل مِنْ حَمِي يَحْمَى ، والمعنى: في عين حارة. واختارها أبو عبيد، قال: «لأنّ عليها جماعة من الصحابة» وسمّاهم. وأمّا الثانية فهي مِنَ الحَمْاة وهي الطينُ.

وكان ابنُ عباس عند معاويةً. فقرأ معاويةُ «حاميةٍ» فقال ابن عباس: «حَمِثَةٍ». فسأل معاويةُ ابنَ عمرَ كيف تقرأ؟ فقال: كقراءةِ أمير المؤمنين. فبعث معاويةُ، فسأل كعباً فقال: «أَجِدُها تغرُب في ماءٍ وطين». فوافق ابن عباس. وكان رجلٌ حاضرٌ هناك فأنشد قولَ تُبعُ (١):

<sup>(</sup>١) الآية ٦٠ من الشعراء.

<sup>(</sup>٢) الأصل «أتبعو» وهو سهو.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٠ من الصافات.

<sup>(</sup>٤) كذا على القراءة الثانية.

 <sup>(</sup>٥) السبعة ٣٩٨، البحر ١٥٩/٦، التيسير ١٤٥، القرطبي ٤٩/١١، النشر ٣١٤/٣،
 الحجة ٤٢٩.

 <sup>(</sup>٦) نسبه ابن بري لتبع يصف ذا القرنين، كما في اللسان ( ثـأط). وليس في ديوان
 أمية بن أبي الصلت. وهو في البحر ١٥٩/٦، واللسان: ثـأط وحرمـد. والثائط:
 الطين. الحرمد: المتغير اللون والريح. والخلب: الطين.

٣١٩٥ فرأى مغيبَ الشمس عند مابها في عين ذي خُلُبٍ وثَأْطٍ حَرْمِلْدِ

ولا تناقض بين القراءتين؛ لأنَّ العينَ جـامعـةٌ بين الـوصفين: الحـرارة وكونِها مِنْ طين.

قوله: «إمَّا أَنَّ تُعَذِّبَ» يجوز في «أَنْ تُعَذَّب» الرفعُ على الابتداءِ، والخبرُ محدوف، أي: إمَّا تعذيبُك واقع، أو الرفعُ على خبرٍ مبتدأ مضمرٍ، أي: إمَّا أَنْ تَفْعَلَ أَنْ تُعَذَّبَ.

آ. (٨٨) قوله: ﴿جزاءً الحُسْنى ﴾: قرأ(۱) الأخوان وحفص بنصب «جزاءً» وتنوينه. والباقون برفعه مضافاً. فالنصب على المصدر المؤكّد لمضمون الجملة، فتُنْصَبُ بمضمر أو مؤكّد لعامل مِنْ لفظِه مقدرٍ، أي: يُجْزِي جزاء (۲). وتكونُ الجملةُ (۲) معترضةً بين المبتدأ (٤) وخبيره (٥) المقدَّم عليه. وقد يُعترض على الأول: بأنَّ المصدر المؤكّد لمضمون جملةٍ لا يتقدَّم عليها (۱)، فكذا لا يَتَاوسُط (۷). وفيه نظرٌ يحتمل الجواز والمنع، وهو إلى المجواز أقربُ.

<sup>(</sup>۱) السبعة ۳۹۸، النشر ۲/۵۱، النبسير ۱٤٥، الفرطبي ٥٢/١١، البحر ٦/٠١٠، الحجة ٤٣٠.

 <sup>(</sup>٢) عدَّ السمين هذا النقدير وجهين منفرعين عن المصدر المؤكد لمضمون الجملة،
 الأول انتصابه بمضمر، والثاني بمؤكد لعامل من لفظه مقدر. وهذا في الحقيفة شيء
 واحد لأنه في كلا التقديرين مفعول مطلق عامله محذوف وهو مؤكد لهذا العامل.

<sup>(</sup>٣) أي يجزي جزاء.

<sup>(</sup>٤) وهو « الحسني ».

<sup>(</sup>٥) وهو « فله ».

<sup>(</sup>٦) نحو: جزاءً له الحسني.

<sup>(</sup>V) كما في الآبة: «فله جزاءً الحسني».

الثالث: أنه في موضع الحال . والقراءة الثانية رفعه فيها على الابتداء، والخبر الجار قبله. و «الحسنى» مضاف إليها. والمراد بالحسنى الجنّة . وقيل: الفعلة الحسنى .

الرابع: نصبُه على التفسيرِ. قاله الفراء (١). يعني التمييزَ. وهو بعيدٌ.

وقرأ<sup>(٢)</sup> ابن عباس ومسروق بالنصب والإضافة. وفيها تخريجان، أحدُهما: أنَّ المبتداً محذوف، وهو العاملُ في «جزاء الحسنى» التقديرُ: فله المجزاءُ الحسنى والثاني: أنه حَذَف التنوينَ لالتقاءِ الساكنين كقوله (٣):

٣١٩٦ .... ولا ذاكرَ اللَّهَ إِلَّا قَالِيلًا

ذكره المهدويُّ.

وقرأ(<sup>ر)</sup> عبد الله وابن أبـي إسحاق «جزاءً» مرفوعــاً منونــاً على الابتداء. و «الحُسْنى» بدلُ أو بيان، أو منصوبةً بإضمار «أَعْني»، أو خبرُ مبتدأ مضمرٍ.

و «يُسْراً» نعتُ مصدرٍ محـذوفٍ، أي: قولاً ذا يُسْرٍ. وقرأ<sup>(٥)</sup> أبـوجعفر بضمَّ «اليُسُر» حيث وَرَدَ.

آ. (٩٠) قبوله: ﴿مَـطْلِعَ﴾: العامَّةُ على كسر البلام، والمضارعُ يَطْلُع بالضم، فكان القياسُ فتح اللام في المَفْعَل مطلقاً، ولكنها مع أخواتٍ لها سُمع فيها الكسر<sup>(٦)</sup>، وقياسُها الفتح. وقد قرأ<sup>(٧)</sup> ابن الحسن وعيسىٰ

<sup>(</sup>١) معاني القرآن ٢/١٥٩. (٣) تقدم برقم ١٥٠٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٦٠/٦. (٤) القرطبي ٥٢/١١، البحر ١٦٠/٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٦١/٦، النشر ٢١٦٢.

<sup>(</sup>٦) انظر: شرح الشافية ١٨١/١، شذا العرف ٨٩.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف ٢٢٤/٢، البحر ١٦١/٦، القرطبي ٥٣/١١.

وابن محيصن، ورُوِيَتْ عن ابن كثير وأهل مكة. قال الكسائي: «هذه اللغة قد ماتَتْ» يعني: أي بكسر اللام من المضارع والمفْعِل<sup>(۱)</sup>. وهذا يُشْعِرُ أنَّ مِن العرب مَنْ كان يقول: طَلَع يَطْلِعُ بالكسر في المضارع<sup>(۲)</sup>.

آ. (٩١) قوله: ﴿كَلَالُكُ﴾: الكافُ: إمَّا مرفوعةُ المحلِّ، أي: الأمر كذلك، أو منصوبتُه، أي: فَعَلْنا مثلَ ذلك.

قوله: «بَلَغَ بين السَّدَيْنِ» «بين» هنا يجوز أن يكونَ ظرفاً، والمفعولُ محذوف، أي: بلغ غَرَضَه ومقصودَه، وأنْ يكونَ مفعولاً به على الاتُساع، أي: بلغ المكانَ الحاجزَ بينهما.

وقرأ(۱) ابن كثير وأبو عمرو بفتح سين «السَّدَّين» و«سَدَّا» في هذه السورة، وحفص فتح الجميع، أعني موضعيْ هذه السورة<sup>(1)</sup> وموضعيْ سورة يس<sup>(0)</sup>. وقرأ الأخوان بالفتح في «سَدًاً» في سورتيه (۱) وبالضم في «السُّدَّين». [۱۹۹۹] والباقون بالضم في الجميع، فقيل: هما بمعنى واحد. / وقيل (۱): المضمومُ ما كان من فِعْل اللهِ تعالى، والمفتوحُ ما كان مِنْ فِعْل الناس. وهذا مرويً عن عكرمة والكسائي وأبي عبيد. وهو مردودٌ: بأن السَّدَّيْن في هذه السورة جَبَلان، سَدَّ ذو القرنين بينهما بسَدّ، فهما مِنْ فِعْل اللهِ، والسَّدُّ الذي فعله

<sup>(</sup>١) أي: واسم المكان منه المَفْعِل.

 <sup>(</sup>٢) فتكون قراءة الجمهور « مُطْلِع » قد وردت على قياس هـذه اللغة القـديمة لأن اسم
 المكان من فَعَل يفعِل: مُفْعِل.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٣٩٩، النشر ٣١٥/٢، البحر ١٦٣/٦، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٣١.

<sup>(</sup>٤) الآية ٩٣، ٩٤.

<sup>(</sup>٥) الآية ٩ «من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً».

<sup>(</sup>٦) أي في الكهف ويس.

<sup>(</sup>٧) وهو ما ذهب إليه أبؤ عبيدة في مجاز القرآن ١ /٤١٤.

ذو القرنين مِنْ فِعْل المخلوق. و «سَداً» في يس مِنْ فِعْلِ الله تعالى لقوله: «وجَعَلْنا»، ومع ذلك قُرِىء في الجميع بالفتح والضمِّ. فَعُلِم أنهما لغتان كالضَّعْف والضَّعف والفَقْر والفُقْر. وقال الخليل: المضمومُ اسم، والمفتوحُ مصدرً. وهذا هو الاختيارُ.

آ. (٩٣) قوله: ﴿يَفْقَهُونَ﴾: قرأ(١) الأخوان بضمَّ الياء وكسرِ القافِ مِنْ أَفْقَهَ غيرَه، فالمفعولُ محذوفٌ، أي: لا يُفْقهون غيرهم قولاً. والباقون بفتحها، أي: لا يَفْهمون كلامَ غيرهم، وهو بمعنى الأول. وقيل: ليس بمتلازم ؛ إذ قد يَفْقَهُ الإنسانُ قولَ غيره ولا يَفْقَه غيرُه قولَه. وبالعكس.

آ. (٩٤) قوله: ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجِ ﴾: قرأ عاصمٌ بالهمزة الساكنة، والباقون بألفٍ صريحة. واخْتُلِف في ذلك فقيل: هما أعجميان. لا اشتقاق لهما ومُنعا من الصرف للعلميَّة والعُجْمة. ويحتمل أَنْ تكونَ الهمزةُ أصلاً والألفُ بدلٌ عنها، أو بالعكس ؛ لأنَّ العربَ تتلاعب بالأسماء الأعجمية. وقيل: بل هما عربيَّان واختلفوا في اشتقاقِهما: فقيل: اشتقاقُهما مِنْ أُجيج النار وهو التهابُها وشِدَّةُ تَوَقَّدِها. وقيل: مِنَ الأَجَّة. وهو الاختلاطُ أو شدةُ العَرْ. ومنه قوله (٢):

٣١٩٧ ..... تؤجُّ كما أجُّ الظَّليمُ المُنَفَّرُ (٢)

<sup>(</sup>١) السبعة ٣٩٩، النشر ٢/٣١٥، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٣٢، البحر ١٦٣٨.

<sup>(</sup>٢) السبعة ٣٩٩، النشر ٢/٠٣٠، ٣٩٤، التيسير ١٤٥، الحجة ٤٣٣، البحر ١٦٣/٦.

<sup>(</sup>٣) لم أهتد إلى قائله. وصدره:

فراحَتْ وأطرافُ الصَّوَىٰ مُحْزَبِلَةً

وقيل: من الأجاج، وهو الماء المِلْحُ الـزُعاق. ووزنهما يَفْعُوْل وَمَفْعُول. ووزنهما يَفْعُوْل وَمَفْعُول. وهذا ظاهرُ على قراءةِ عاصم. وأمَّا قراءةُ الباقين فيُحتمل أن تكونَ الألفُ بدلاً من الهمزة الساكنة، إلا أنَّ فيه أنَّ مِنْ هؤلاءِ مَنْ ليس أصلُه قَلْبَ الهمزةِ الساكنةِ وهم الأكثرُ. ولا ضَيْرَ في ذلك. ويُحتمل أنْ تكونَ ألفُهما زائدتين، ووزنُهما فاعول مِنْ يَجَّ ومَجَّ.

ويُحتمل أَنْ يكونَ ماجوج مِنْ ماج يموج، أي: اضطرب ومنه المَـوْجُ فوزنُه مَفْعول والأصل: مَوْجُوْج. قاله أبوحاتم. وفيه نظرٌ من حيث ادِّعاءُ قَلْبِ حَرْفِ العلة وهو ساكنُ. وشلوذُه كشذوذِ «طائي» (١) في النسب إلى طيِّيء. وعلى القول بكونِهما عربيين مشتقين فَمَنْعُ صرفِهما للعَلَميَّةِ والتأنيثِ بمعنى القبيلة، كما تقدَّم لك تحقيقُه في سورة هود (١). ومشلُ هذا الخلافِ والتعليل جادٍ في سورة الأنبياء (١) عليهم السلام. والهمزةُ في يَأْجوج ومَأْجوج لغةُ بني أسد. وقرأ (١) رؤيةً وأبوه العجاج «آجوج».

قوله: «خَراجاً» (٥) قرأ ابن عامر (٦) «خَرْجاً» هنا وفي المؤمنين (٧) بسكون الراء (٨)، والأخوان «خراجاً» (فَخراج» (٩) في السورتين بالألف، والباقون كقراءة ابن عامر في هذه السورة، والأول في المؤمنين وفي الثاني وهو

 <sup>(</sup>١) قلبوا الياء الأولى ألفاً وحذفوا الياء الثانية على غير قياس في النسب. انظر: اللسان
 ( طوأ).

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٦/٢٧٧.

 <sup>(</sup>٣) في الآية ٩٦ «حتى إذا فُتِحَتْ يأجوجُ ومأجوجُ وهم مِنْ كلِّ حَدَبٍ يُنْسِلُون».

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/٦٣٢.

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل على القراءة الثانية.

<sup>(</sup>٦) السبعة ٤٠٠، البحر ١٦٣/، التيسير ١٤٢، النشر ٣١٥/، الحجة ٣٣٣.

 <sup>(</sup>٧) الآية ٧٢ «أم تسألهم حَرْجاً فخراجُ ربّك حير».

<sup>(</sup>٩) رسمت في الأصل بدون ألف.

« فَخَراج » كقراءة الأخوين . فقيل : هما بمعنى واحد كالنَّوْل والنَوال . وقيل : السخراج بالألف ما صُرِفَ على الأرض من الإناوة كلَّ علم ، وبغير ألف بمعنى الجُعْل، أي : نُعْطيك مِنْ أموالِنا مرةً واحدة ما تَسْتعين به على ذلك .

قال مكي رحمه الله: (١) «والاختيارُ تُركُ الألف؛ لأنهم إنما عَرضوا عليه أن يُعْطوه عَطِيَّةً واحدة على بنائه، لا أَنْ يُضْرَبَ ذلك عليهم كلَّ عام. وقيل: الخَرْج ما كان على الرؤوس، والخراج ما كان على الأرض، يقال: أَدَّ خَرْجَ رأسِكَ، وخراجَ أرضِك. قاله ابن الأعرابي، وقيل: الخَرْجُ أخصُّ، والخراجُ أعَمُّ. قاله ثعلب. وقيل: الخَرْجُ مصدرٌ، والخراج اسمٌ لِما يُعطى، ثم قد يُطلق على المفعول المصدرُ كالخَلْق بمعنى المخلوق.

آ. (٩٥) قوله: ﴿ ما مَكّني ﴾: «ما» بمعنى الذي. وقرأ<sup>(٢)</sup> ابن كثير «مكّنني» بإظهار النون. والباقون بإدغامِها في نون الوقاية للتخفيف.

آ. (٩٦) قوله: ﴿آتوني﴾: قرأ(٣) أبو بكر «ايتوني»(٤) بهمزة وصل مِنْ أتى يُأتي في الموضعين من هذه السورة بخلافٍ عنه في الثاني(٥). وافقه حمزة على الثاني من غير خلافٍ عنه. والباقون بهمزة القطع فيهما(٦).

<sup>(</sup>۱) الكشف ۲/۷۸.

 <sup>(</sup>٢) السبعة ٤٠٠، النشر ٢١٥/٢، الحجة ٤٣٤، التيسير ١٤٦، البحر ١٦٤/٠.

 <sup>(</sup>٣) النشر ٣١٥/٢، التيسير ١٤٦، الإتحاف ٢٢٦/٢. وأبو بكر من طريق العليمي
 وأبى حمدون عن يحيى كما في الإتحاف.

<sup>(</sup>٤) عند الابتداء.

 <sup>(</sup>٥) ذكر الخلاف عنه في الأول صاحب الإتحاف والنشر.

<sup>(</sup>٦) من الوباعي آتى.

ف «زُبُرُ» على قراءة همزة الوصل منصوبة على إسقاط الخافض، أي: جيئوني بربُرِ الحديد. وفي قراءة قطعها على المفعول الثاني لأنه يتعدَّى / بالهمزة إلى اثنين. وعلى قراءة أبي بكر يُحتاج إلى كسر التنوين من «رَدْماً» لالتقاءِ الساكنين؛ لأنَّ همزة الوصل تسقط دَرْجاً فيُقرأ له بكسر التنوين، وبعده همزة ساكنة هي فاء الكلمة. وإذا ابتدأت بكلمتي «اثتوني» في قراءتِه وقراءةِ حمزة تبدأ بهمزة مكسورة للوصل ثم ياءٍ صريحة، هي بدلٌ من همزة فاء الكلمة (الكلمة (۱))، وفي الدَّرْج تسقط همزة الوصل، فتعود الهمزة لزوال موجِب إبدالهاد؟).

والباقون يَبْتَدِثون ويَصِلُون بهمزةٍ مفتوحة لأنها همـزة قطع<sup>(٣)</sup>، ويتـركون تنـوين «رَدْماً» على حـاله من السكـون، وهذا كلُّه ظـاهرٌ لأهـل ِ النحو، خَفِيًّ على القُرَّاء.

والزُّبَرُ جمع زُبْرَة كغُرْفَة وغُرَف. وقرأً (٤) الحسن بضم الباء.

قوله: «ساوَى» هذه قراءة الجمهور، وقتادة (٥) «سوَّى» بالتضعيف. وعاصم في رواية «سُوِّي» (٢) مبنياً للمفعول.

<sup>(</sup>١) لأنه اجتمع همزتان الأولى مكسورة والثانية ساكنة، فتبدل الثانية ياء من جنس ما قبلها.

 <sup>(</sup>٢) أأن الهمزة الأولى همزة الوصل تسقط في الدرج فتبقى فاء الكلمة الهمزة الساكنة.

<sup>(</sup>٣) الأصل على قراءة العامة أأتيوني على وزن أفيلوني كأثرموني اجتمعت همزتان الأولى مفتوحة والثانية ساكنة فأبدلت الثانية ألفاً. وترسم الهمزة والألف: آتيوني ثم تستثقل الضمة على ألياء فتحذف فيلتقي ساكنان: الياء والواو فتحذف الياء ثم تضم التاء لئلا تنقلب الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ٦١/١١، البحر ١٦٤/٦.

<sup>(</sup>٦) كنذا رسمت في اأأصل. وفي البحر ١٦٤/٦: «وابن أبي أمية عن أبى بكر عن ...

قوله: «الصَّدَفَيْن» قرأ(١) أبو بكر بضم الصاد وسكون الدال. وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بضمَّهما، والباقون بفتحهما. وهذه لغاتُ قُرِىء بها في السبع. وأبو جعفر وشيبة وحميد بالفتح والإسكان، والماجِشون(٢) بالفتح والضم، وعاصم في رواية بالعكس.

والصَّدَفان: ناحيتا الجبلين. وقيل: أَنْ يتقابلَ جبلان وبينهما طريق، فالناحيتان صَدَفان لتقابُلِهما وتصادُفِهما، مِنْ صادَفْتُ الرجلَ، أي: لاقَيْتُه وقابَلْته. وقال أبو عبيد: «الصَّدَفُ: كل بناءٍ مرتفع وليس بمعروفٍ، والفتح لغة تميم (٣)، والضمُّ لغة حِمْيره.

قوله: «قِطْراً» هو المتنازّعُ فيه. وهذه الآيةُ أشهر أمثلةِ النحاةِ في باب التنازع، وهي من إعمال الشاني للحذف من الأول. والقِطْر: النّحاس أو الرّصاصُ المُذاب.

آ. (٩٧) قوله: ﴿فَهَا اسْطَاعُوا﴾: قرأ(١) حمزة بتشديد الطاء،
 والباقون بتخفيفها. والوجـهُ في الإدغام كمـا قال أبـو علي(٥): «لمَّا لم يمكن

عاصم «سُوْوِي » وكذلك رسمت في الكشاف. ولعله الصواب لأنها مجهولُ «ساوى » قراءة العامَّة.

 <sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠١، البحر ١٦٤/٦، التيسير ١٤٦، النشر ١١٥/٣، الإتحاف ٢٢٧/٢.

 <sup>(</sup>٢) ثمة أكثر من عَلَم بهذا اللقب فقد ذكر في تقريب التهذيب: عبد العزيز بن عبد الله ،
 وعبد الملك بن عبد العزيز ، ويعقوب بن أبي سلمة ويوسف بن يعقوب . انـظر هذه الأعلام في التقريب .

<sup>(</sup>٣) انظر: لغات القبائل لأبي عبيد ١٨٣ وفيه «الصدفين: الجبلين بلغة تميم».

 <sup>(</sup>٤) السبعة ٤٠١، البحر ١٦٥/٦، التيسير ١٤٦، القرطبي ١٣/١١، الحجة ٤٣٥، النشر ٢٧١/٢.

<sup>(</sup>٥) الحجة (خ) ٢٠/٣ بعبارة قريبة.

يريد «ومَسْجِه» فأدغم الحاء في الهاء بعد أَنْ قَلَبَ الهاء حاءً، وهو عكس قاعدةِ الإدغام في المتقاربين. وهذه القراءة قد لحنها بعض النحاة. قال الزجاج (٢٠): «مَنْ قرأ بذلك فهو لاجِنّ مخطىءً» وقال أبو علي (٣): «هي غيرً جائزة».

وقرأ<sup>(٤)</sup> الأعشى، عن أبي بكر «اصْطاعوا» بإبدال السين صاداً. والأعمش «استطاعوا» كالثانية.

آ. (٩٨) قوله: ﴿جَعَلَه دَكَّاءَ﴾: الظاهـرُ أن الجَعْلَ هنا بمعنى التصيير فتكون «دَكًاء» مفعولًا ثانياً. وجوز ابنُ عطية أن يكونَ حالًا، و «جعل»

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله وهبو في الكتاب ٤١٣/٢، والمخصص ١٣٩/٨، واللسان (كسر). والرجز في وصف بعير. المسح هنا: ذَرْع الأرض بالسير. يقول: كأنه بعد سيره الطويل وكلال الزاجر له عقاب مكسورة الجناحين. والشاهد في هذا البيت إخفاء الهاء في «ومسحه» وسيبويه يسمّيه إدغاماً ويقول: «ومما قالت العرب في إدغام الهاء في الحاء قوله. . . » والإخفاء هذا عند سيبويه ضرب من الإدغام. انظر: الكتاب ١٣٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٣١٢/٣.

 <sup>(</sup>٣) الحجة (خ) ٢٠/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/٥٦، الكشاف ٢/٤٩٩.

بمعنى خلق، وفيه(١) بُعدً؛ لأنه(٢) إذ ذاك موجودٌ. وقد تقدَّم خلافُ القراء في «دَكَاء» في الأعراف(٢).

قوله: «وَعْدُ ربي» الوّعْدُ هنا مصدرٌ بمعنى الموعود أو على بابه.

آ. (٩٩) قوله: ﴿ يَمُوجُ ﴾: مفعولُ ثانٍ لـ «تَرَكْنا» والضمير في «بعضهم» يعودُ على «بَأْجُوج ومَأْجوج» أو على سائر الخلق.

قوله: «يومئذ» التنوينُ عوضٌ من جملةٍ محذوفة. تقديرُهـا: يوم إذ جـاء وَعْدُ ربـي، أو إذ حَجَزَ السَّدُ بينهم.

آ. (۱۰۱) قوله: ﴿الذين كَانَتْ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مجروراً بدلاً من «للكافرين» أو بياناً أو نعتاً، وأن يكونَ منصوباً بإضمار أَذُمُّ، وأن يكونَ مرفوعاً خبرَ ابتداء مضمر.

آ. (۱۰۲) قوله: ﴿أَفَحَسِبَ﴾: العامَّةُ على كسرِ السين وفتح الباء فعلًا ماضياً. و «أَن يَتَخِذوا» (٤) سادٌ مَسَدٌ المفعولين. وقرأ (٥) أمير المؤمنين على بن أبى طالب وزيد بن على وابن كثير (٦) ويحيى بن يعمر في آخرين،

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ١٦٥/٦.

 <sup>(</sup>٢) أي السد. قال في البحر: ولا يُخلق المخلوق لكنه ينتقل من بعض هيئاته إلى هيئة أخرى.

 <sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٤٥٠/٥. وحمزة والكسائي وعاصم هنا بالمد، والباقون بتنوين الكساف. وثمة روايتان عن حفص عن عاصم. انظر: السبعة ٤٠٢، الإتحاف ٢٢٨/٢.

<sup>(</sup>٤) الأصل «يتخذ» وهو سهو.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف ٢٢٨/٢، البحر ١٦٦٦، القرطبي ١١/٥١، المحتسب ٣٤/٢.

<sup>(</sup>٦) بخلافٍ عنه كما في البحر ١٦٦٦.

بسكونِ السينِ ورفع ِ الْباءِ على الابتداء، والخبر «أَنْ» وما في حَيّزها..

وقال الزمخشري (١): «أو على الفعلِ والفاعلِ لأن (٢) اسمَ الفاعلِ إذا اعتمد على الهمزةِ ساوى الفعلَ في العمل كقولك: «أقائمُ الزيدان» وهي قراءةً مُحْكَمةً جيدةً».

قال الشيخ (٣): «والذي يظهرُ أنَّ هذا الإعرابَ لا يجوزُ لأنَّ حَسْباً ليسَ المسم فاعل فيعمل، ولا يلزم مِنْ تفسير شيءٍ بشيء أن تجريَ عليه / أحكامُه. وقد ذكر سيبويه (٤) أشياء مِنَ الصفات (٥) التي تجري مَجْري الأسماء، وأنَّ الوجه فيها الرفعُ. ثم قال: وذلك نحو: مررتُ برجل خيرُ [منه] أبوه، ومررت برجل سواءً عليه الخيرُ والشرُّ، ومررت برجل أبُّ له صاحبُه، ومررت برجل حَسْبُكُ مِنْ رجل هو (٧)، ومررت برجل أيما رجل هو ثم قال الشيخ: «ولا يَبْعُدُ أَنْ يُرْفعَ به الظاهرُ، فقد أجازوا في «مررت برجل أبي عشرة والإعشرة».

قوله: «نزلًا» فيه أوجه، أحدها: أنه منصوبٌ على الحال ِ جمعَ «نازِل» نحو شارِف (^) وشُرُف الثاني: أنه اسمُ موضع النزول (<sup>(٩)</sup>. الثالث: أنَّه اسمُ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٥٠٠ في تخريج القراءة.

<sup>(</sup>٢) الأصل «كاسم » والتصحيح من (ش) والكشاف.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/١٦٦.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٢/٩/١ \_ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٥) الأصل: « الأسماء » وهو سهو. والتصحيح من البحر

<sup>(</sup>٦) سقط من الأصل وأثبتناه من البحر والكتاب.

<sup>(</sup>٧) قوله « هو » لم يَرِد في البحر، وورد في الأصل والكتاب.

<sup>(</sup>A) الشارف من الدواب: المُسِنَّة.

<sup>(</sup>٩) وهو ما ذهب إليه الزجاج في معاني القرآن ٣١٤/٣.

ما يُعَدُّ للنازلين من الضيوفِ، ويكونُ على سبيلِ التهكُم بهم، كقولِه تعالىٰ: «فَبَشَّرْهُمْ بعذابِ أليم» (١)، وقوله (٢):

٣١٩٩ ـ ..... تحيَّةُ بينِهم ضَــرْبُ وجيــعُ

ونصبه على هذين الوجهين مفعولًا به، أي: صَيَّرْنا.

وأبو حيوة (٣) «نُزْلا» بسكونِ الزاي، وهو تخفيفُ الشهيرةِ.

آ. (۱۰۳) قوله: ﴿أَعْمَالًا﴾: تمييزُ لـلَأَخْسَرين، وجُمِعَ لاختلافِ
 الأنواع.

آ. (١٠٤) قبوله: ﴿البذين ضَلَّ ﴾: يجوز فيه الجرُّ نعتاً وببدلاً
 وبياناً، والنصبُ على الذمِّ، والرفعُ على خبر ابتداء مضمر.

قوله: «يَحْسَبُون أنهم يُحْسِنون» يُسَمَّى في البديع «تجنيسَ التصحيف» وتجنيس الخَطَّ، وهذا مِنْ أحسنِه. وقال البحتري (٤):

٣٢٠٠ ولم يكن المُغْتَرُ بِالله إذ شَرَىٰ

لِيُعجز والمُعتَزُّ بالله طالبُه

فَالأُولُ مِن الغُرور، والثَّاني مِن العِزِّ. ومِنْ أَحَسَنِ مَا جَاءَ في تَجَنَيْسِ التصحيف قوله<sup>(۵)</sup>:

<sup>(</sup>١) الآية ٢١ من آل عمران.

 <sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۱٦٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦٦/٦، كما تنسب إلى أبي عمرو بخلافٍ عنه.

<sup>(</sup>٤) ديوانه ١/ ٢١٥، والبحر ١٦٧/١، والطراز ٣٦٦/٢. وشرى: لجَّ وبالغ.

 <sup>(</sup>٥) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ١٦٧/٦. وغَننى الله فلاناً: جعله غنياً. بان: بَعد.
 والخرود: المرأة الحيية.

٣٢٠١ سَفَيْنَني رِبِّيْ وغَنَّيْنَنِيْ بُحْتُ بِحُبِّي حِين بِنَّ السُّرُدُّ يصحف بنحو<sup>(١)</sup>:

٣٢٠٢ شَفَيْتَني ربي وعَنَيْتَنِيْ بحيى خَتَنِ ابن الجُرُدُ

وفي بعض رسائل الفصحاء: «قَبَّلَ قبلَ يَدِكُ ثَراك، عَبدُ عند رَخاك<sup>(٢)</sup> رجاك، آمِلُ أُمَّك»(٣)

آ. (١٠٥) وقرأ (٤) ابن عباس «فَحبِطَتْ» بفتح الباء. والعامّة على «نُقيم» بباء بنون العظمة مِنْ «أقام». ومجاهد (٥) وعبيد بن عمير. «فلا يُقيم» بباء الغيبة لتقدَّم قوله: «بآياتِ ربَّهم»، فالضميرُ يعود عليه. ومجاهدُ أيضاً «فلا يقومُ لهم» مضارع قام، «وزنُ» بالرفع. وعن عبيد بن عمير أيضاً «فلا يقومُ وزناً» بالنصبِ كانه تَوَهُم أنَّ «قام» متعدً. كذا قال الشيخ (٢). والأحسنُ مِنْ هسذا أَنْ تُعْرَبَ هذه القراءةُ على ما قاله أبو البقاء (٣) أَنْ يُجْعَلَ فاعلُ «يقومُ» صنيعُهم أو سَعْيهم، وينتصِبُ حينئذٍ «وَزْناً» على أحدوجهين: إمَّا على التمييز.

## آ. (١٠٦) قوله: ﴿ ذلك جزاؤهم جهنُّمُ ﴾: فيه أوجه كثيرةً

<sup>(</sup>١) عنَّاه: كلفه ما يشقُّ عليه. والختن: زوج البنت أو الأخت.

<sup>(</sup>٢) مقِصور الرخاء.

<sup>(</sup>٣) الأمم: القرب وقد أدغم الميم في الميم.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ٦٦/١١، البحر-١٦٧/١.

<sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: البحر ١٦٧/٦، الكشاف ٢/٥٠٠، القرطبي ٦٦/١١، الشواذ ٨٢.

 <sup>(</sup>٦) البحر ١٦٧/٦. وعبارتُه «كأنهُ جعل قام متعدياً».

٧) الإملاء ٢/١٠٩.

أحدُها: أَنْ يكونَ «ذلك» خبر مبتدأ محذوف، أي: الأمر ذلك، و «جزاؤهم جهنَّمُ» جملة برأسها. الثاني: أن يكون «ذلك» مبتدأ أولَ، و «جزاؤهم» مبتدأ ثانٍ و «جهنَم» خبرُه، وهو وخبرُه خبرُ الأول. والعائدُ محذوف، أي: جزاؤهم به، كذا قال أبو البقاء (۱)، فالهاء في «به» تعود على «ذلك»، و «ذلك» مُشارٌ به إلى عدم إقامة الوزن.

قال الشيخ (٢): « ويحتاج هذا التوجية إلى نظر». قلت: إنْ عَنَى النظرَ من حيث الصناعة فَمُسَلَّم ، ووجه النظر: أنَّ العائدَ حُذِفَ مِنْ غيرِ مُسَوِّغ إلا بتكلفٍ ، فإنَّ العائدَ على المبتدأ إذا كان مجروراً لا يُحْذَفُ إلا إذا جُرَّ بحرفِ تبعيض (٣) أو ظرفية (٤) ، أو يَجُرُّ عائداً جُرَّ قبله بحرفِ، جُرَّ به المحذوف كقوله (٥):

٣٢٠٣\_ أَصِخْ فاللَّذِي تُدْعَىٰ بِه أنت مُفْلِحُ

أي: مفلحٌ به(١٠). وإنْ عَنَىٰ من حيث المعنى فهو معنى جيدٌ.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١٠٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٦٧/٦.

 <sup>(</sup>٣) نحو: «السَّمْن مَنُوان بدرهم»، أي: منوان منه. وكقول الخنساء:
 كَانٌ لم يكونوا حِمَى يُشَقى إذ النساس إذ ذاك من عَرَّ بَرَّا أَي: من عَرَّ منهم.

<sup>(</sup>٤) كقوله: فيومٌ علينا ويومٌ لنا ويومٍ نُساء ويومٍ نُسَاء أي: نُساء فِه ونُسَرُّ فِه.

 <sup>(</sup>٥) لم أهتد إلى قائله وهو في المساعد لابن عقيل ١/٣٣٤ وعجزه: فلا تـك إلا في الـفلاح منافسا

<sup>(</sup>٦) انظر المسألة في المساعد ٢٣٤/١.

الثالث: أن يكون «ذلك» مبتداً، و «جزاؤهم» بدل أو بيان، و «جهنم» خبره الرابع: أن يكون «ذلك» مبتداً أيضاً، و «جزاؤهم» خبره و «جهنم» بدل أو بيان أو خبر ابتداء مضمر. الخامس: أن يُجعل «ذلك» مبتداً و «جزاؤهم» بدل أو بيان و «جهنم» خبر ابتداء مضمر، و «بما كفروا» خبر الأول، والجملة اعتراض. السادس: أن يكون «ذلك» مبتداً، والجار الخبر، و «جزاؤهم جهنم» جملة معترضة وفيه بُعْد. السابع: أن يكون «ذلك» إشارة إلى الجمع كإشارة جماعة / وهم مذكورون في قوله: «بالأخسرين»، وأشير إلى الجمع كإشارة الواحد كأنه قبل: أولئك جزاؤهم جهنم، والإعراب المتقدم بعود إلى هذا التقدير.

قوله: «واتَّخذوا» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه عـطفٌ على «كفروا»، فيكونُ محلُّه الرفعَ لعطفِه على خبر «إنَّ». الثاني: أنه مستأنفُ فلا مَحَلُّ له.

والباء في قوله: «بما كفروا» لا يجوزُ تعلُّقُهـا بـ «جزاؤهم» للفَصْـلِ بين المصدرِ ومعمولِه.

آ. (۱۰۷) قوله: ﴿ نُزُلًا ﴾: فيه ما تقدّم (۱): من كونِه اسم مكانِ النزول, ، أو ما يُعَدُّ للضيف . وفي نصبه وجهان ، أحدهما : أنه خبر «كانت» ، و «لهم » متعلق بمحذوف على أنّه حال مِنْ «نُزُلًا » ، أو على البيان ، أو به حالت » عند مَنْ يرى ذلك . والثاني : أنه حالٌ من «جنات» ، أي: ذوات نُزُل ، والخبرُ الجارُّ.

آ. (۱۰۸) قوله: ﴿لا يَبْغُونَ ﴾: الجملةُ حالٌ: إمَّا مِنْ صاحب
 «خالدين»، وإمَّا من الضمير في «خالدين»، فتكونُ حالًا متداخلة.

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ١٠٢.

والحِوَل: قيل: مصدرٌ بمعنى التحوُّل. يُقـال: حال عن مكـانه حِـوَلاً، فهو مصدرٌ كالعِوَج والعِوَد<sup>(١)</sup> والصَّغر قال<sup>(٢)</sup>:

٣٢٠٤ لكلً دولةٍ أجلُ ثم يُتاحُ لها حِوَل

وقال الزجاج(؟): «هو عند قوم بمعنى الجيلة في التنقُّل». وقال ابن عطية: «والحِوَلُ: بمعنى التحوُّل». قالً مجاهد: «مُتَحَوَّلً» وأنشد الرجز المتقدم ثم قال: «وكأنه اسم جمع، وكأنَّ واحدة حوالة»(أ) قلت: وهذا غريب والمشهورُ الأولُ. والتصحيح في فِعَل هو الكثير إن كان مفرداً نحو: الجوّل وإن كان جمعاً فالعكسُ نحو: «ثِيرة»(6) و . . . (1).

آ. (١٠٩) قوله: ﴿تَنْفَدَ﴾: قرأ(٧) الأخوان ﴿يَنْفَدَ» بالياء من تحتُ؛
 لأنَّ التأنيثَ مجازي. والباقون بالتاء من فوقُ لتأنيثِ اللفظ. وقرأ السَّلمي

<sup>(</sup>۱) أثبت هذا المصدر لـ «عاد» الزجاج في معانيه ٣١٥/٣ وأبوحيان في البحر ١٦٨/٦.

<sup>(</sup>٢) البيت غير مستقيم عروضياً. وهو على هذا النحو في البحر ١٦٨/٦.

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن ٣١٥/٣، بعبارة قريبة.

<sup>(</sup>٤) يبدو أن الحكم عليه باسم الجمع لكونه ليس على وزن خاص بالجموع.

<sup>(</sup>٥) ثيرة: ج ثور.

<sup>(</sup>٦) مثال لم أتبين قراءته.

قلت: ما ذهب إليه المؤلف في تصحيح وحِوَل عير مشهور. ذهب ابن عصفور إلى أن الواو متحركة وليس بعدها ألف، أو أن هذا المصدر ليس على وزن فعل من الأفعال، وعدَّه ابن عقيل شاذاً وحمله الزجاج على أنه جارٍ على غير فِعْل . انظر: الممتع ٤٦٦، ٤٩٥، المساعد ١٦٧/٤، معاني القرآن ٣١٥/٣. وانظر: معجم مفردات الإبدال والإعلال ٨٩.

 <sup>(</sup>٧) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠٢، النشر ٣١٦/٣، الحجة ٤٣٦، التيسير ١٤٦، البحر ١٦٩/٦.

ورُويت عن أبي عمرو وعاصم ــ تَنَفَّـدَ ــ بتشديب الفاء، وهــو مُطاوعُ نَفَّـدَ بالتشديد نحو: كسَّرته فتكسَّر. وقراءةُ الباقين مطاوعُ أَنْفَدْته.

قوله: «ولو جِئْنا» جوابُها محذوف لِفَهْم المعنى تقديره: لنفِدَ. والعامَّةُ على «مَدَداً» بفتح الميم. والأعمش (١) قرأ بكسرها، ونصبُه على التمييز كقوله (٢):

### ٣٢٠٥ .... فإنَّ الهوىٰ يَكْفِيْكُ مِثْلُهُ صَبْرًا

وقرأ(") ابن مسعود وابنُ عباس «مِداداً» كالأول. ونصبُه على التمييز أيضاً عند أبي البقاء (ف). وقال غيره حكابي الفضل الرازي : إنه منصوب على المصدر بمعنى الإمداد نحدو: «أَنْبَتَكم مِن الأرض نباتاً»(") قال: والمعنى: ولو أَمْدَدْناه بمِثله إمداداً.

آ. (١١٠) قوله: ﴿أَمُّهَا إِلْهُكُم﴾: «أنَّ» هذه مصدرية وإنْ كانت مكفوفةً بد «ما». وهذا المصدر قائمٌ مقامَ الفاعل كانه قيل: إنما يُؤخى إليَّ التوحيدُ.

قوله: «ولا يُشْرِكْ» العامَّةُ على الياءِ مِنْ تحتُ، عُطِفَ بها على أمرٍ. ورُوي<sup>(٢)</sup> عن أبي عمرُو «ولا تُشْرِك» بالتاءِ مِنْ فوقُ خطاباً على الالتفات من الغَيْبة إلى الأول. ولو جيْءَ على

<sup>(</sup>١) نسبها في البحر ١٦٩/٦، إلى الأعرج.

<sup>(</sup>٢) لم أهتدِ إلى قائله وصدره. وهو في البحر ١٦٩/٦.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف ٢٢٩/٢، المحتسب ٢٥/١، القرطبي ٦٨/١١، البحر ١٦٩/٦.

<sup>(3)</sup> Igaka 7/1.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٧ من سورة نوج.

<sup>(</sup>٦) في رواية الجعفي كما في البحر ١٦٩/٦.

الالتفات الثاني، لقيل: ربك. والباءُ سببية، أي: بسبب. وقيل: بمعنى في.

والفِرْدوس: الجَنَّةُ مِن الكَرْم خاصة. وقيل: بـل ما كـان غالبُهـا كَرْماً. وقيل: كل ما حُوِطَ<sup>(1)</sup> فهو فِرْدوسُ والجمع فراديس. وقال المبرد: «الفِرْدوس فيمـا سمعتُ من العرب: الشجـرُ الملتفُ، والأغلبُ عليـه أن يكـون من العِنب». وحكىٰ الزجاج<sup>(٢)</sup> أنها الأوْدِيَة التي تُنْبِتُ ضُروباً من النَّبْت. واختُلف فيه: فقيل: هو عربيٌ وقيل: أعجمي. وهل هـو روميٌ أو فارسيٌ أو سُرْيانيُّ؟ قيل: ولم يُسمع في كلام العرب إلا في بيت حَسَّان (٣):

٣٢٠٦\_ وإنَّ ثــوابَ اللَّهِ كــلَّ مُــوَحِّــدِ جِنانُ من الفردوسِ فيها يُخَلَّدُ وهذا ليس بصحيح، لأنه سُمع في شعرِ أميةً بنِ أبي الصلت (٤):

٣٢٠٧ كانت منازلُهمْ إذ ذاك ظاهرةً فيها الفَراديسُ ثم الثومُ والبَصَلُ ويقال: كَرْمٌ مُفَرْدَسُ، أي: مُعَرَّشٌ، ولهذا سُمَّيَتِ الروضةُ التي دونَ اليَمامة فِرْدُوساً.

وإضافةُ وجنَّات، إلى الفِرْدوس إضافةُ تبيينِ.

#### [تمت سورة الكهف]

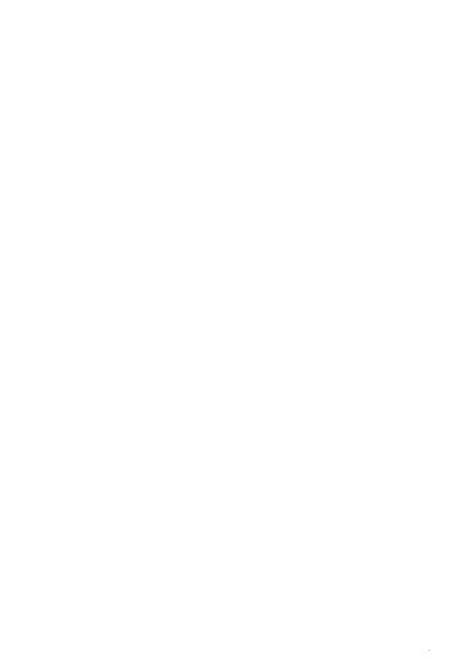
#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) كذا بالتصحيح والمجهول مِنْ « حاط » القياسُ فيه: حِيط.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٣١٤/٣ ــ ٣١٥.

 <sup>(</sup>٣) دينوانه ٣٠٦/١، ومعناني القرآن للزجاج ٣١٥/٣، واللسان (فنردس). و «كبل » مفعول «ثواب ».

<sup>(</sup>٤) ديوانه ٤٣٧، والبحر ٦/١٦٨.



# سورة مريم عليها السلام

بسم الله الرحمن الرحيم

آ./(۲) قوله: ﴿ ذِكْرُ ﴾ : فيه ثلاثةُ أوجهِ. أحدُها: أنه مبتداً محذوفُ الخبر، تقديرُه: فيما يُتلَى عليكم ذِكْرُ. الثاني: أنه خبرُ محذوفُ المبتدأ، تقديرُه: المَتْلُو ذِكْرُ، أو هذا ذِكْرُ. الثالث: أنه خبرُ الحروفِ المتقطعةِ، وهو قولُ يحيى بن زياد(۱). قال أبو البقاء(۲): «وفيه بُعْدٌ؛ لأن الخبرَ هو المبتدأ في المعنى، وليس في الحروفِ المقطعةِ ذِكْرُ الرحمةِ، ولا في ذكر الرحمة معناها».

والعامَّةُ على تسكينِ أواخرِ هذه الأحرفِ المقطَّعةِ، وكذلك كان بعضُ القُرَّاءِ يقفُ على كلُّ حرفٍ منها وَقْفَةٌ يسيرةً مبالغَةٌ في تمييزِ بعضِها مِنْ بعض .

وقرأ(<sup>٣)</sup> الحسنُ «كافُ» بالضم، كأنه جَعَلها معربةً، ومَنعها من الصَّرْف للعَلَميَّةِ والتأنيث(<sup>٤)</sup>. وللقُرَّاء خلافُ(<sup>٥)</sup> في إمالة «يا» و «ها» وتفخيمهما.

(13-11

<sup>(</sup>١) وهو الفراء في معاني القرآن ١٦١/٢.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/١٠٠. وانظر ردّ الزجاج في معانيه ٣١٨/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢٣٢/٢، القرطبي ١١/٤٧، البحر ١٧٢/٦.

<sup>(</sup>٤) قَالَ القرطبي ٧٥/١١: «والقولُ فيها ما بيَّنه هرون القارىء قال: كان الحسن يشمُّ الرفعَ، فمعنى هذا أنه كان يُوْمىء». وانظر: معاني القرآن للزجاج ٣١٧/٣.

<sup>(</sup>٥) للقرآء مذاهب منتشرة في ذلك. انظر: السبعة ٤٠٦، النشر ٧١/٢، الإتحاف ٢٣١/٢، الحجة ٤٣٧، التيسير ١٤٨، البحر ١٧٢/٦.

وبعضُعهم يُعَبِّر عن التفخيم بالضمَّ، كما يُعَبِّر عن الإمالةِ بالكسرِ، وإنما ذكَرْتُه لأنَّ عبارتَهم في ذلك مُوهِمَةً

وأظهر(١) دالَ صاد قبل ذال «ذِكْرُ» نافعٌ وابنُ كثير وعاصم لأنه الأصل، وأدغمها فيها الباقون.

والمشهورُ إخفاءُ نونِ «عَيْن» قبل الصاد؛ لأنها تُقاربها، ويشتركان في الفم، وبعضُهم يُظْهِرُها(٢) لأنها حروف مقطعة يُقْصَدُ تمييزُ بعضِها [من بعض] (٣).

و «ذِكُرُ» مصدرٌ مضافٌ. قيل: إلى مفعولِه وهو الرحمةُ، والرحمةُ في نفسها مصدرٌ أيضاً مضافٌ إلى فاعلِه، و «عبدَه» مفعولٌ به. والناصبُ له نفسُ الرحمةِ، ويكونُ فاعلُ الذُّكْرِ غيرَ مذكورٍ لفظاً، والتقدير: أَنْ ذَكَرَ اللَّهُ رحمتَه عبدَه. وقيل: بل «ذِكْرُ» مضافٌ إلى فاعلِه على الاتساع ويكون «عبدَه» منصوباً بنفس الذُّكْر، والتقديرُ: أَنْ ذَكرَتِ الرحمةُ عبدَه، فَجَعلَ الرحمةَ ذاكرةً له مجازاً.

و «زَكَريًا» بدلٌ أوْ عطفُ بيانٍ، أو منصوبٌ بإضمار «أَعْني».

وقرأ يحيى بن يعمر<sup>(٤)</sup> ـ ونقلها الزمخشريُّ <sup>(٥)</sup> عن الحسنِ ـ «ذَكَّرَ» فعلًا ماضياً مشدَّداً، و «رحمةَ» بالنصبِ على أنها مفعولُ ثانٍ قُدَّمَتْ على

<sup>(</sup>١) الإتحاف ٢٣٢/٢، البحر ١٧٢/٦، السبعة ٤٠٦، النشر ١/٢٥١.

 <sup>(</sup>٢) وهو حفص عن عاصم كما في البحر ١٧٢/٦. وانظر: الإملاء ١١٠/٢، الإتحاف ٢٣٢/٢.

<sup>(</sup>٣) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/١٧٢.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٥.

الأولى، وهو «عبده» والفاعل: إمَّا ضميرُ القرآنِ، أوضميرُ الباري تعالىٰ. والتقدير: أَنْ ذَكَر القرآنُ المتلُوَّ أو ذَكَرَ اللَّهُ عَبْدَه رحمتَه، أي: جعلَ العبدَ يَذْكرُ رحمتَه، ويجوز على المجازِ المتقدَّم أن تكون «رحمةَ ربك» هو المفعولَ الأولَ، والمعنىٰ: أنَّ اللَّه جَعلَ الرحمةَ ذاكرةً للعبدِ. وقيل: الأصلُ: ذكرَ برحمةِ، فلمًا انْتُزِعَ الجارُ نُصِب مجرورُه، ولا حاجةَ إليه.

وقرأ الكلبيُّ (١) «ذَكرَ» بالتخفيف ماضياً، «رحمةَ» بالنصبِ على المفعول به، «عبدُه» بالرفع فاعلاً بالفعل قبلَه، «زكريًّا» بالرفع على البيانِ أو البدار أو على إضمارِ مبتدأ، وهو نظيرُ إضمار الناصب في القراءة الأولىٰ.

وقرأ<sup>(٢)</sup> يحيى بن يعمر فيما نقله عنه الداني «ذَكُرْ» فعلَ أمرٍ، «رحمة و «عبده» بالنصب فيهما على أنهما مفعولان، وهما على ما تقدَّم مِنْ كونِ كلِّ واحدٍ يجوز أَنْ يكونَ المفعولَ الأولَ أو الثاني، بالتأويل المتقدَّم في جَعْل الرحمة ذاكرةً مجازاً.

آ. (٣) قوله: ﴿إِذْ نَادَىٰ﴾: في ناصبه ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنّه «ذِكْرٌ»، ولم يذكر الحوفيُ غيرَه. والثاني: أنّه «رحمة»، وقد ذكر الوجهين أبو البقاء (٣). والثالث: أنّه بدلٌ مِنْ «زكريًا» بدلُ اشتمال إلانَّ الوقتَ مُشْتملً عليه وسياتي مِثْلُ هذا عند قولِه «واذكرٌ في الكتابِ مريمٌ» (ق) ونحوه.

## آ. (٤) وقوله: ﴿قال ربِّ﴾: لا مَحَلُّ لهذهِ الجملةِ لأنها(°) تفسيرً

<sup>(</sup>١) القرطبي ٧٥/١١، البحر ١٧٢/٦.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۷۲/٦، القرطبي ۷۵/۱۱.

<sup>(</sup>T) Kaka 1/111.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٦ من مريم.

 <sup>(</sup>٥) الأصل «لا تفسير» وهو سهو والتصويب من (ش).

لْقُولِه «نادىٰ ربَّه» وبيانٌ، ولذلك تُرِكَ العاطفُ بينهما لشدَّة الوَصْلِ .

قوله: «وَهَنَ» العامَّةُ على فتح الهاء. وقرأ (١) الأعمشُ بكسرِها. وقُرِىء بضمَّها، وهذه لغاتُ في هذه اللفظة. ووَحَّد العظمَ لإرادةِ الجنس، يعني أنَّ هذا الجنسَ الذي هو عَمُودُ البدنِ، وأشدُّ ما فيه وأَصْلَبُه، قد أصابه الوَهْنُ، ولو جُمع لكان قصداً آخرَ: وهو أنه لم يَهِنْ منه بعضُ عظامه ولكن كلُها، قاله الزمخشري (٢). وقيل: أُطْلِقَ المفردُ، والمرادُ به الجمعُ كقولِه (٣):

٣٢٠٨ بها جِيَفُ الحَسْرى فأمًّا عِظامُها فِيْيضُ وأمَّا جِلْدُها فَصَالِبْبُ أي: جلودُها، ومثلُه(٤):

٣٢٠٩ كُلُوا في بعض بطنِكُم تَعِفَّـوا فَإِنَّ زَمَـانَكُمْ زَمَنَّ خَمِـيصُ أي: بطونكم.

و «مِنِي» حالٌ من «العَظْم». وفيه رَدُّ على مَنْ يقول: إن الألف واللأمَ تَكُونُ عِوْضًا من الضمير المضاف إليه؛ لأنه قد جُمع بينهما هنا وإن كان الأصلُ: وَهَنَ عَظْمي، ومثلُه في الدُّلالةِ على ذلك ما أنشدوه شاهداً على ما ذَكْرُتُ (٥):

٣٢١٠ رَحِيبٌ قِطابُ الجَيْبِ منها رَفِيْقَةً بجَسَّ النَّدامَىٰ بَضَّـةُ المُتَجَرَّدِ قوله: «شَيْباً» في نصبه ثـلاثةُ أوجه، أحدُها: وهو المشهورُ \_ أنه

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: البُحر ١٧٣/٦، القرطبي ٧٦/١١، الشواذ ٨٣.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٢٥٥.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٥٤.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٥٣.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٢٩٦.

تمييسرُ منقولٌ من الفاعلية؛ إذ الأصلُ: اشتعلَ شيبُ السرأسِ. قسال الزمخشري(۱): «شبّه الشيبَ بشُواظِ النار في بياضِه (۲) وانتشارِه في الشعر وفُشُوّه فيه، وأَخْذِه منه كلَّ مَأْخَذِ باشتعال النار، ثم أخرجه مُخْرَجَ الاستعارةِ، ثم أَسْندَ الاشتعالَ إلى مكانِ الشَّعْر ومَشْيَته وهو الرأسُ، وأخرج الشَّيْبَ مميَّزاً، ولم يُضِفِ الرأسَ (٢٠ اكتفاءً بعِلْم المخاطب أنه رأسُ زكريا، فمِنْ ثَمَّ / [٢٠١٠] فَصُحَتْ هذه الجملةُ وشُهِد لها بالبلاغةِ، انتهىٰ. وهذا مِنْ استعارةِ محسوسٍ لمحسوس، ووجهُ الجمع: الانبساطُ والانتشارُ.

والثاني (٤): أنه مصدرٌ على غيرِ الصَّدْرِ، فإنَّ معنىٰ «اشتعلَ الرأسُ» شابَ.

الثالث: أنه مصدرٌ واقعٌ موقعَ الحال ِ، أي: شائباً أو ذا شيبٍ.

قوله: «بدُعائِك» فيه وجهان، أظهرُهما: أنَّ المصدرَ مضافُ لمفعولِه، أي: بدعائي إياك. والثاني: أنه مضافُ لفاعلِه، أي: لم أكنْ بدعائِك لي (٥) إلى الإيمانِ شَقِيًّا.

آ. (٥) قوله: ﴿خِفْتُ المَوالي﴾: العامَّةُ على «خِفْتُ» بكسر الحاء وسكونِ الفاء، وهو ماض مسندٌ لتاءِ المتكلم. و «المَوالي» مفعولُ به بمعنى: أنَّ مَوالِيَه كانوا شِرارَ بني إُسرائيل، فخافَهم على الدِّين. قاله الزمخشـري<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) الكشاف ٥٠٢/٢.

<sup>(</sup>٢) زاد في الكشاف: وإنارته.

<sup>(</sup>٣) أي: لم يقل: واشتعل رأسي.

<sup>(</sup>٤) في إعراب « شيباً ».

<sup>(</sup>٥) قوله «لي إلى» مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٢٥.

قال أبو البقاء(١): «لا بُدَّ مِنْ حَذْفِ مضافٍ، أي: عَدَمَ المَواليُ أوجَوْرَ المَواليُ أوجَوْرَ المَوالي».

وقرأ<sup>(٢)</sup> الزَّهري كذلك، إلا أنه سَكَّن ياءَ «المَواليُّ» وقد تَقَدَّم أنَّه قد تُقَدَّر الفتحةُ في الياء والواو، وعليه قراءةُ زيدِ بنِ عليِّ «تُطْمِمون أَهالِيْكم»<sup>(٣)</sup>. وتقدَّم إيضاحُ هذا

وقرأ عثمان بن عفان وزيد بن ثابت وابن عباس وسعيد بن جبير وسعيد بن العاص (٤) ويحيى بن يعمر وعلي بن الحسين في آخرين: «خَفَّتِ» بفتح الخاء والفاءِ مشددةً وتاءِ تأنيثٍ، كُسِرَتْ لالتقاءِ السَّاكنين. و «المَوالِيْ» فاعلُ به، بمعنى دَرَجُوا وانقرضُوا بالموت.

قوله: «مِنْ وراثي» هذا متعلَّقُ في قراءةِ الجُمهورِ بما تضمَّنه المَوالي مِنْ معنى الفِعْل ، أي: اللذين يَلُوْن الأمرَ بعدي. ولا يتعلق بـ «خِفْتُ» لفسادِ المعنى ، وهدَا على أَنْ يُرادَ بـ «وراثي» معنى خلفي وبعدي . وأمَّا في قراءةِ «خَفَّت» بالتشديد فيتعلَّق الظرفُ بنفس الفعل ، ويكونُ «وراثي» بمعنى قدَّامي . والمرادُ: أَبهم خفَّوا قدَّامَه ودَرَجُوا ، ولم يَبْقَ منهم مَنْ بـه تَقَدًّ واعْتِضادُ . ذكر هذين المعنين الزمخسري(٥)

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١١٠.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: البحر ١٧٤/٦، القرطبي ١١/٧٧، المحتسب ٢٧/٦.

 <sup>(</sup>٣) الآية ٨٩ من المائدة، وهي قراءة جعفر الصادق. وانظر القراءة والمسألة في: الدر المصون ٤٠٧/٤.

<sup>(</sup>٤) سعيد بن العاص الأموي القرشي، صحابي من الأمراء الفاتحين، كان والي المدينة إلى وفاته، أحد الذين كتبوا المصحف لعثمان. توفي سنة ٥٣، أو ٥٩. انظر: الإصابة رقم ٣٢٦١، سير أعلام النبلاء ٤٤٤/٣.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٥.

والمَوالي: بنو العمِّ يبدلُ على ذلك تفسيرُ الشاعرِ لهم بذلك في قوله(1):

٣٢١١ مَهْ لا بني عَمِّنا مَهْ لا مَواليَنا لا تَنْبُشوا بَيْنَا ما كان مَدْفُونا وقال آخر (٢):

٣٢١٢ ومَ وْلَقُ قد دَفَعْتُ الضَّيْمَ عنه وقد أمْسَىٰ بمنزلةِ المَضِيْمِ

والجمهورُ على «ورائي» بالمدَّ. وقرأ<sup>(٣)</sup> ابنُ كثير – في روايةٍ عنه – «وَرايَ» بالقصر، ولا يَبْعُدُ ذلك عنه فإنه قد قَصَرَ «شُرَكاي» (<sup>٤)</sup> في النحل كما تقدَّم، وسياتي أنَّه قَرَا «أَنْ رَاْه اسْتَغْنَىٰ» في العَلق (٥)، كانه كان يُوْيُرُ الفَصْر على المدَّ لخفَّتِه، ولكنه عند البصريين لا يجوزُ سَعَةً.

و «مِنْ لَـدُنْك» يجوز أَنْ ينعلَقَ بـ «هَبْ». ويجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بمحـذوفٍ على أَنَّه حالٌ مِنْ «ولِيًاً» لأنه في الأصل صفةُ للنكرةِ فقُدِّمَ عليها.

آ. (٦) قوله: ﴿يَرِثُنِي ويَرِثُ﴾: قرأ(١) أبو عمرو والكسائي بجزم الفعلين على أنهما جوابُ للأمر إذ تقديرُه: إن يَهَبْ يَرِثْ. والباقون برفعِهما على أنهما صفة لـ الوليَّاه.

البيت للفضل بن العباس. وهو في الحماسة ١٢٩، والزاهر ٢٢٢/١، والقرطبي
 ٧٨/١١.

<sup>(</sup>٢) البيت للبيد وهو في ديوانه ١٠١، وتفسير الماوردي ٥١٦/٢، والبحر ١٧٣/٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٤/٦، القرطبي ٧٩/١١.

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٧ من النحل. وانظر: الورقة ٥٥١ ب من الدر المصون.

<sup>(</sup>٥) الأية ٧.

<sup>(</sup>٦) السبعـة ٤١٧، النشــر ٣١٧/٢، الحجـة ٤٣٧، البحر ١٧٤/، التيسيــر ١٤٨، المحتســ ١٧٨.

وقسراً علي أميسر المؤمنين – رضي الله عنه – وابن عباس والحسن ويحيى بن يعمر والجحدري وقتادة في آخرين: «يَرثُني» بياء الغيبة والرفع، وأَرثُ» مُسْنداً لضمير المتكلم. قال صاحب «اللوامح»(۱): «في الكلام تقديم وتأخير. والتقديرُ: يَرِثُ نبوتي إن مِتُ قبلَه وأَرثُه مالَه إنْ مات قبلي»(۲). ونُقِل هذا عن الحسن.

وقرأ عليَّ أيضاً وابن عبـاس والجحـدري «يَــرِثُني وارثٌ» جعلوه اسمَ فاعل ٍ، أي: يَرِثُني به وارِثٌ، ويُسَمى هذا «التجريد» في علم البيان(٣).

وقرأ مجاهد «أُوَيْرِتٌ» وهو تصغيرُ «وارِث»، والأصلُ وُويْرِث بواوين. وَجَبَ قَلْبُ أولاهما همزةً لاجتماعهما متحركتين أولَ كلمة (٤)، ونحو «أُويْصِل» تصغيرَ «واصل». والواو الثانية بدلٌ عن ألفِ فاعِل. وأُويْرِث مصروف . لا يُقال: ينبغي أن يكُونَ غيرَ مصروفٍ لأنَّ فيه علتين الوصفية ووزنَ الفعل، فإنه بزنة أُبيُّطِر مضارع بَيْطَرَ (٥)، وهذا مِمَّا يكون الاسم فيه منصرفاً في التكبير ممتنعاً في التصغير (١). لا يُقال ذلك لأنه غَلَطٌ بَيْنُ؛ لأنَّ «أُويْرِئاً» وزنُه فُويْعِل لا أُفْعِل بخلافِ «أُحَيْمِر» تصغير «آحمو».

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ١٧٤/٦.

 <sup>(</sup>٢) نَصُّ صاحب « اللوامح » كما في البحر: «فمعناه: فَهَبُ لي من لـ دنك وليّـاً مِنْ
 آل يعقوب يرثني إن مِتَّ قبله، أي: نبوتي، وأرثه إن مات قبلي، أي: ماله».

<sup>(</sup>٣) انظر: الكشاف ٢/٣٠٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: الممتع ٣٣٢/١.

<sup>(</sup>٥) بيطر: عالج الدوابّ.

<sup>(</sup>٦) هنا ينتهي قول المعترض. ويليه الجواب عنه. ومسألة اختلاف حكم الصرف ومنعه بين التصغير والتكبير تحدَّث عنها النحاة فقالوا: إن مثل «تَحْلِئ » عَلَماً يُصَغِّر على «تُحْيِلي» فيمنع في التصغير فقط لوجود وزن الفعل فيه مع العلمية، والموجود في التكبير العلمية وحدها، وكذا يتحتم منع «هند» مصغرة إذ يُقال: هنيدة والتاء تحتم

وقرأ الزُّهْري «وارِث» بكسرِ الواو، ويَعْنُون بها الإِمالةَ.

قوله: «رَضِيًا» مفعولٌ ثانٍ، وهو فَعِيْل بمعنى فاعِل، وأصلُه رَضِيْوٌ لأنه مِنَ الرِّضْوان.

آ. (٧) قوله: ﴿يَكْيَىٰ﴾: فيه قولان، أحدُهما: أنه اسم أعجميً لا اشتقاق له، وهذا هو الظاهر، ومَنْعُه من الصَّرْفِ للعَلَمِيَّةِ والعُجْمةِ. وقيل: بل هو منقولٌ من الفعل المضارع كما سَمَّوْا بيَعْمُرَ ويَعيشَ ويَموتَ، وهو يموتُ بنُ المُزَرِّع(١).

والجملةُ مِنْ قولِه: «اسمُه يَحْيىٰ» في محلِّ جَرُّ صفةً لـ «غُلام» وكذلك «لم نَجْعَلْ». و «سَمِيًا» كقوله: «رَضِيًا» إعراباً وتصريفاً لأنه من السُّمُوّ، وفيه دلالةً لقول البصريين(٢): أنَّ الاسمَ من السُّمُوّ، ولوكان من الوسْم لقيل: وسِيما.

آ. (٨) قوله: ﴿عِتِيًا﴾: فيه أربعةُ أوجهٍ، أظهرُها: أنه مفعولٌ به،
 أي: بَلَغْتُ عِتِيًا من الكِبَرِ، فعلى هذا «من الكِبَر» يجوز أَنْ يتعلَّق بـ «بَلَغْتُ»،
 ويجوز أَنْ يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «عِتيًا» لأنه في الأصل صفةٌ له
 كما قَدَّرْتُه لك. الشاني: أن يكونَ مصدراً مؤكِّداً مِنْ معنى الفعل، لأنَّ /بلوغَ [٢٠٢]

المنع، وليس في التكبير تاء فجاز فيه الوجهان. والعكس وارد فقد يصرف مصغراً ما لا يصرف مكبراً مثل « عمير » تصغير « عمر » لزوال العَـدْل. انظر: المساعد ١/٣ ـ ٤٢.

<sup>(</sup>١) يموت بن المزرَّع البصري واسمه محمد لكن اشتهر بلقبه. مقرىء أديب، روىٰ عنه أبو بكر بن مجاهد. توفي سنة ٣٠٣ بدمشق. طبقات القراء ٣٩٢/٢. قال في بغية الوعاة ٣٥٣/٢: المزرَّع ، يفتح الراء والمحدثون يكسرونها.

<sup>(</sup>٢) انظر: الإنصاف ٦/١.

الكِبَر في معناه. الشالث: أنَّه مصدرٌ واقعٌ موقعَ الحالِ من فاعل «بَلَغْتُ»، أي: عاتباً أو ذاعِتيّ. الرابع: أنه تمييزٌ. وعلى هذه الأوجهِ الشلاثةِ ف «مِنْ» مزيدةً، ذكره أبو البقاء(١)، والأولُ هو الوجهُ.

والعُتُوْ(٢): بزنة فُعُول، وهـو مصدرُ عَتـا يَعْتُو، أي: يَبِس وصَلُب. قـال الزمخشري (٣): «وهو اليُبْس والجَسَاوَةُ في المفاصِل والعظام كالعُـوْدِ القاحِـل يُقال: عَتا العُوْدُ وجَسالًا)، أو بَلَغْتُ مِنْ مدارج الكِبَر ومـراتبِه مـا يُسَمَّى عِتِيًا، يريد بقوله: «أو بَلَغْتُ» أنه يجوزُ أَنْ يكونَ مِنْ عَتا يَعْتُو، أي: فَسَدَ.

والأصل: عُتُورٌ بواوين فاستُتْقِبل واوان بعد ضمتين، فَكُسِرَتِ التناءُ تخفيفاً فانقلبت الواو الأولى ياءً لسكونها وانكسارِ ما قبلها، فاجتمع ياءً وواو، وسَبَقَتْ إحداهما بالسكون، فَقُلبت الواو ياءً وأَدْغمت فيها الياءُ الأولى. وهذا الإعلالُ جارٍ في المفرد كهذا، والجمع نحو: «عِصِيّ» إلا أنَّ الكثيرَ في المفرد التصحيح كقولُه: «وعَتُوا عُتُواً كبيراً» (٥) وقد يُعَلُّ كهذه الآية، والكثيرُ في الجمع الإعلالُ، وقد يُصَحَّمُ نحو: «إنكم لتنظرون في نُحُو كثيرة» (١) وقالوا: فَتِي وَفُتُو (٧).

<sup>(1)</sup> Iلإملاء ٢/١١١.

 <sup>(</sup>۲) انظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال في القرآن الكريم ١٨٢، الكتاب ٣٨١/٢.
 شرح الشافية ٣/٧٣/٣.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٥٠٣.

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل، وفي الكشاف « عسا ». وجسا وعسا كلاهما بمعنى يَبس صَلُب.

<sup>(</sup>٥) الآية ٢١ من الفرقان.

<sup>(</sup>٦) انظر: الكتاب ٣٨١/٢.

<sup>(</sup>٧) فتو: ج فتى. وانظر: الممتع ٥٥١.

وقرأ الأخَوان<sup>(١)</sup> «عِنيًّا» و «صِليًّا»<sup>(٢)</sup> و «بِكِيًّا»<sup>(٣)</sup>و «جِثِيًّا»<sup>(٤)</sup> بكسر الفاء للإتباع، والباقون بالضمِّ على الأصل<sup>(٥)</sup>.

وقرأ عبدُ الله بن مسعود بفتح الأول مِنْ «عَتِيًا» و «صَلِيًّا» جَعَلَهما مصدَرَيْن على زنة فَعيل كالعَجيج والرَّحيل.

وقرأ عبد الله ومجاهد «عُسِيًا» بضم العين وكسر السينِ المهملة(١). وتقدَّم اشتقاقُ هذه اللفظة في الأعراف وتصريفُها(٧).

آ. (٩) قوله: ﴿كذلك﴾: في محلً هذه الكاف وجهان، أحدهما: أنه رفعٌ على خبرِ ابتداءٍ مضمرٍ، أي: الأمرُ كذلك، ويكون الوقف على: «كذلك» ثم يُبتَدَأ بجملة أخرى. والثاني: أنها منصوبة المحلً، فَقَدَّره أبو البقاء(٨) بـ أَفْعَلُ مثلَ ما طلبت، وهو كناية عن مطلوبِه، فَجَعَلَ ناصبَه مقدَّراً، وظاهرُه أنَّه مفعولٌ به.

وقال الزمخشري(٩): «أو نصبٌ بـ «قال» و «ذلك» إشارةٌ إلى مُبْهم

 <sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠٧ ، النشر ٣١٧/٢، الحجة ٤٣٩، البحر ١٧٥/١،
 الإتحاف ٢/٣٤/، المحتسب ٢/٣٩، الشواذ ٨٣.

<sup>(</sup>٢) الآية ٧٠ من مريم.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٨ من مريم.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٢ من مريم.

<sup>(</sup>٥) أمَّا حفصٌ عن عاصم فقد كسر أوائل هذه الحروف، إلَّا « بُكِيًّا » فإنه يضمُّ أوله.

 <sup>(</sup>٦) ضبطها في البحر ١٧٥/٦ بضم العين والسين، وضبطها الفراء في معاني القرآن
 ١٦٢/٢ كضبط السمين.

<sup>(</sup>٧) لم تتقدم في الأعراف.

<sup>(</sup>٨) الإملاء ٢/١١١.

<sup>(</sup>٩) الكشاف ٢/٤٠٥.

يُفَسِّره «هو عَلَيَّ هَيِّن»، ونحوه: «وقَضَيْنا إليه ذلك الأمرَ أنَّ دابِرَ هؤلاء مَقْطوعُ مُصْبِحين» (۱). وقرآ (۲) الحسن «وهو عَلَيَّ هَيِّن» ولا يُخَرَّجُ هذا إلا على البوجه الأول، أي: الأمرُ كما قلت، وهو على ذلك يَهُون عليَّ. ووجهُ آخرُ: وهو أنْ يُشارَ بـ «ذلك» إلى ما تقدَّم من وَعْدِ الله، لا إلى قول زكريًّا. و «قال» محذوف في كلتا القراءتين. في كلتا القراءتين. يعني قراءة العامة وقراءة الحسن في كلتا القراءتين، وإن شئتَ لم تَنْوِه، لأنَّ اللَّهُ هو أي: قال هو عليَّ هيِّن، قال: وهو عَلَيَّ هيِّن، وإن شئتَ لم تَنْوِه، لأنَّ اللَّهُ هو المخلطب، والمعنى أنه قال ذلك، ووَعْدُه وقولُه الحق».

وفي هذا الكلام قَلَقُ؛ وحاصلُه يَرْجع إلى أنَّ «قال» الثانية هي الناصبةُ للكاف. وقوله: «وقال محذوفٌ» يعني تفريعاً على أنَّ الكلامَ قد تَمَّ عند «قال ربك» ويُبْتَدأ بقوله: «هو عليَّ هيِّن». وقوله: «وإنْ شِئْتَ لم تَنْوِه» أي: لم تَنْو الفولَ المقدَّرَ، لأنَّ اللَّه هو المتكلِّمُ بذلك.

وظاهرُ كلام بعضِهم: أنَّ «قال» الأولى مُسْنَدَةُ إلى ضميرِ المَلَكِ، وقد صَرَّح بذلك ابنُ جريرٍ، وتبعه ابن عطية. قال الطبري<sup>(٣)</sup>: «ومعنى قولِه «قال كذلك»، أي: الأمران اللذان ذكرْتَ مِنَ المرأةِ العاقرِ والكِبَرِ هو كذلك، ولكن قال ربُّكِ، والمعنى عندي: قال المَلَكُ: كذلك، أي: على هذه الحال، قال ربُك: هو عليَّ هَيِّنَّ» انتهى.

وقرأ(٤) الحسن البصري «عَلَيِّ» بكسرياء المتكلم كقوله(٥):

<sup>(</sup>١) الآية ٦٦ من الحجر.

<sup>(</sup>٢) البحر ٦/١٧٥، الكشاف ٢/٥٠٤.

<sup>(</sup>٣) التفسير ١٦/١٥.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢٣٤/٢، البحر ١٧٥/٦.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٢٨٨١.

٣٢١٣ عَلَيٌّ لعمرو نِعْمَةٌ بعد نِعْمةٍ للسَّتْ بذاتِ عَقَادِبِ

أنشدوه بالكسر. وقد أَمْعَنْتُ الكلامَ في هذه المسألة في قراءةِ حمزةَ «بِمُصْرِخِيً»(١).

قوله: «وقد خَلَقْتُكَ» هذه جملة مستأنفة. وقرأ (٢) الأخوان «خَلَقْناك» (٣) أسنده إلى الواحدِ المعظِّم ِ نفسَه. والباقون «خَلَقْتُكَ» بتاءِ المتكلم.

وقوله: «ولم يَكُ شيئاً» جملةً حاليةً، ومعنىٰ نَفْي ِ كونِه شيئاً، أي: شيئاً يُعتَدُّ به كقوله<sup>(٤)</sup>:

٣٢١٤ ـ . . . . . . . . . . إذا رَأَىٰ غيرَ شَيْءٍ ظَنَّه رَجُلا

وقالوا: عَجِبْتُ مِنْ لا شيء. ويجوز أن يكونَ قال ذلك؛ لأنَّ المعدومَ ليس بشيءٍ.

آ. (١٠) قسوله: ﴿ سَوِيًا ﴾: حالٌ مِنْ فاعل «تُكلِّم». وعن ابن عباس: أنَّ «سَوِيًا » من صفة الليالي بمعنى كاملات، فيكونُ نصبُه على النعتِ للظرف. والجمهورُ على نصب ميم «تُكلِّم» جعلوها الناصبة. وابن أبي عبلة (٥) بالرفع، جَعلها المخففة من الثقيلة، واسمُها ضميرُ شأنٍ محذوف، و «لا» فاصلةً. وتقدَّم تحقيقُه.

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ٢٢ من إبراهيم.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣١٧/٢، التيسير ١٤٨، القرطبي ٨٤/١١، السبعة ٤٠٨، الحجة ٤٣٩.

<sup>(</sup>٣) الأصل: خلقنا والتصويب من (ش).

<sup>(</sup>٤) لم أهتد إلى قائله، وصدره:

وضاقَتِ الأرضُ حتى كان هارِبُهُمْ وهو في البحر ١٧٦/٦، والكشاف ٥٠٤/٢، وشواهده ٤٩٤/٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٦/١٧٦.

آ. (١١) قوله: ﴿أَنْ سَبِّحُوا﴾: يجوز في «أَنْ» أَنْ تكونَ مفسَّرةً لأَوْحَى، وأَنْ» أَنْ تكونَ مفسَّرةً لأَوْحَى، وأَنْ تكونَ مصدريةً مفعولةً بالإيحاء. و «بُكْرةً وعَشِيًا» ظرفا زمانٍ للتسبيح. وانصرفت «بُكْرةً» لأنه لم يُقْصَدْ بها العَلَمِيَّة، فلو قُصِد بها العَلَمية امتنعت من الصرف. وسواءً قُصد بها وقت بعينه نحو: لأسيرنَّ الليلة إلى بكرة، أم لم يُقصد نحو: بكرةً وقتُ نشاط، [لأنَّ عَلَمِيَّتها جنسيَّة كأسامة](١)، ومثلها في ذلك كله «غدوة».

وقرأ (٢) طلحة ﴿سَبُّحُوه ، بهاءِ الكِناية . وعنه أيضاً: ﴿سَبُّحُنَّ ، باسناد الفعل إلى ضمير الجماعة مؤكَّداً بالثقيلة وهو كقولِه: ﴿لَيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُه ﴾ (٣) وقد تقدَّم تصريفه (٤).

آ. (۱۲) قوله: ﴿بقوة﴾: حالٌ من الفاعل أو المفعول، أي:
 ملتبساً أنت، أو ملتبساً هو بقوة. و «صبيًا» حال من هاء «آتيناه».

آ. (١٣) و ﴿حَناناً﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولاً به نَسَقاً على الحُكْمَ»، أي: وآتَيْناه تَحَنَّناً. والحنانُ: الرحمةُ واللَّيْنُ، وأنشد أبو/ عبيدة(٥):

٣٢١٥ تحنَّنْ عليَّ هداك المليكُ فإنَّ لكلِّ مقام مَقالا

<sup>(</sup>١) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

<sup>(</sup>٢) البحر ٦/١٧٦.

<sup>(</sup>٣) الآية ٨ من هود.

<sup>(</sup>٤) انظر الدر ٢٩١/٦.

<sup>(</sup>٥) مجاز القرآن ٣/٢. والبيت للحطيئة وهـو في ديوانـه ٢٢٢، والقرطبـي ٨٨/١١. واللسان (حنن).

قال: «وأكثرُ استعمالِه مثنَّى كقولِهم: حَنانَيْكَ، وقولِه(١):

٣٢١٦\_ .... خنانيْك بعضُ الشرَّ أهونُ مِنْ بعض

وجوَّز فيه أبو البقاء(٢) أَنْ يكونَ مصدراً، كأنَّه يريد به المصدرَ الواقعَ في الدعاء نحو: سَقْياً ورَعْياً، فنصبُه بإضمارِ فِعْلِ كَاخواتِه. ويجوز أَنْ يرتفعَ على خبر ابتداء مضمر نحو: «فصبرٌ جميلٌ»(٣) و «سَلامُ عليكم»(٤) في أحد الوجهين. وأنشد سيبويه(٥):

٣٢١٧\_ وقدالَتْ حَدَانُ مِا أَتَىٰ بِـك هَهِمَا

أذو نَسَبٍ أَمْ أنتَ بالحَيِّ عارِفُ

وقيل لله تعالى: حَنان، كما يقال له «رَحيم» قال الزمخشري (١): «وذلك على سبيل الاستعارة».

و«مِنْ لَدُنَّا» صفةً له.

آ. (١٤) قوله: ﴿وبَرَّا ﴾: يجوز أن يكون نَسَقاً على خبر «كان»،
 أي: كان تقيًّا بَرًّا. ويجوز أَنْ يكون منصوباً بفعل مقدر، أي: وجَعَلْناه بَرًّا.
 وقرأ (٧) الحسن «بِرَّا» بكسر الباء في الموضعين (٨). وتأويلُه واضح كقوله:

<sup>(</sup>١) تقدم برقم ١٣٠٥. (٢) الإملاء ١١١١/٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٨ من يوسف.

<sup>(</sup>٤) الآية ٤٦ من الأعراف، ٢٤ من الرعد، ٧٣ من الزمر.

 <sup>(</sup>٥) الكتباب ١٦٦١/١، والبيت للمنذر بن درهم الكلبي وهو في المقتضب ٢٢٥/٣، وابن يعيش ١١٨/١، والخزانة ٢٧٧٧، والهمع ١٨٩/١، والدرر ١٦٣/١.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٤٠٥.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف ٢/٤٣٢، البحر ١٧٧/.

<sup>(</sup>٨) الموضع الثاني في الآية ٣٢ «وبراً بوالدتي».

«ولكنَّ البَرَّ مَنْ آمَنَ» (إ) وتقدُّم تأويلُه. و «بوالِدَيْهِ» متعلَّقُ بـ «بَرًّا».

و «عَصِيًا» يجوز أَنْ يكونَ وزنُه فَعُولًا، والأصل: عَصُوْيٌ فَفُحِل فيه ما يُفْعَلُ في نظائره، وفَعُول للمبالغة كصَبُوْر. ويجوز أَنْ يكونَ وزنَـه فَعِيْلا، وهو للمبالغة أيضاً (٢).

آ. (١٦) قوله: ﴿إِذَ الْتَبَذَتُ ﴾: في «إذ» أوجه ، أحدُها: أنّها منصوبة بـ «اذكُر» على أنها خَرَجَتْ عن الظرفية ، إذ يستحيل أَنْ تكونَ باقية على مُضِيّها. والعاملُ فيها ما هو نَصِّ في الاستقبال. الثاني: أنّه منصوب بمحذوفٍ مضافٍ لمريم تقديره: واذكر خبر مريم ، أو نَباها، إذ انْتَبذَتْ ، ف «إذ» منصوب بفعل محذوف ف «إذ» منصوب بفعل محذوف تقديره: وبيَّنَ ، أي: اللَّهُ تعالى ، فهو كلامُ آخرُ. وهذا كما قال سيبويه (١) في قوله: «انْتَهُوا خيراً لكم» (١) وهو في الظرف أقوى وإنْ كان مفعولاً به . قوله: «انْتَهُوا خيراً لكم» (١) وهو في الظرف أقوى وإنْ كان مفعولاً به . والرابع: أن يكونَ منصوباً على الحال مِنْ ذلك المضافِ المقدَّر، أي: خبر مريم أو نبا مريم. وفيه بْعدُ. قاله أبو البقاء (٥). والخامس: أنه بدل مِنْ «مريم» بدلُ اشتمال. قال الزمخشري (١): «لأنَّ الأحيانَ مشتملةً على ما فيها ، وفيه : أنّ المقصودَ بذكر مريم ذكرُ وقتها هذا لوقوع هذه القصةِ العجيبةِ فيه» .

قال أبو البقاء(٧): \_ بعد أن حكى عن الزمخشريُّ هذا الوجه \_ «وهو

<sup>(</sup>١) الآية ١٧٧ من البقرة. وانظر: الدر المصون ٢٤٥/٢.

<sup>(</sup>٢) أي: فأدغمت ياء فعيل بلام الكلمة.

<sup>(</sup>٣) الكتاب ١٤٣/١.

<sup>(</sup>٤) الآية ١٧١ من النساء، وقد قدَّر فعلًا محذوفًا، تقديره: وَأَتُوا خيراً لكم.

<sup>(</sup>o) الإملاء ٢/١١١.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/٤٠٥ ـ ٥٠٥.

<sup>(</sup>V) Kake 1/111.

بعيدٌ؛ لأنَّ الزمانَ إذا لم يكنْ حالاً من الجثة ولا خبراً عنها ولا صفةً لها لم يكن بَدَلاً منها». وفيه نظرٌ لأنَّه لا يَلْزُمُ مِنْ عَدَم صحةِ ما ذَكَرَ عَدَمُ صحةِ البدلية، ألا ترى نحو: «سُلِبَ زيدٌ ثوبُه» فـ «ثوبُه» لا يَصِحُ جَعْلُه خبراً عن «زيد» ولا حالاً منه ولا وصفاً له، ومع ذلك فهو بدلُ اشتمال .

السادس(۱): أنَّ «إذ» بمعنى «أَنْ» المصدرية كقولك: «لا أُكْرِمُك إذ لم تكرِمْني»، أي: لأنَّك لا تُكرِمُني، فعلى هذا يَحْسُن بدلُ الاشتمال، أي: واذكر مريمَ انتباذَها. ذكره أبو البقاء(٢).

والانْتِباذُ: افتعالُ من النَّبْذِ وهو الطُّرْحُ، وقد تقدَّم بيانُه'٣).

آ. (۱۷) والجمهورُ على ضَمَّ الراء مِنْ «رُوْحِنا» وهو ما يَحْيَوْن به. وقرأ(<sup>1</sup>) أبو حيوة وسهلٌ بفتحها، أي: ما فيه راحةً للعباد كقوله: «فَرَوْحٌ ورَيْحانٌ»(<sup>0</sup>). وحكىٰ النقاش أنه قد قُرِىء(<sup>1</sup>) «رُوْحَنًا» بتشديدِ النون، وقال: هو اسم مَلكِ من الملائكة.

قوله: ﴿بَشَراً سَوِيًا ﴾ حالً مِنْ فاعل ﴿تَمَثَّلَ ﴾ . وَسَوَّغُ وقَـوعَ الحالِ جـامدة وَصْفُها، فلمَّا وُصِفَتِ النكرةُ وقعت حالاً .

## آ. (١٩) قوله: ﴿ لَإِهْبُ ﴾: قرأ(٢) نافع وأبو عمرو (لِيَهَبُ » بالياء

<sup>(</sup>١) الأصل «الخامس» وهو سهو والتصحيح من (ش).

<sup>(</sup>٢) الإملاء ١١١٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٢٧/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/١٨٠، والكشاف ٢/٥٠٥.

<sup>(</sup>٥) الآية ٨٩ من الواقعة.

<sup>(</sup>٦) البحر ٦/١٨٠.

<sup>(</sup>٧) السبعة ٤٠٨، الإتحاف ٢٣٤/٢، البحر ١٨٠/٦، التيسير ١٤٨، النشر ١١٧/٣.

والباقون «لِأَهَب» بالهمزة. فالأولى: الظاهر فيها أنَّ الضميرَ للربّ، أي: ليَهَبَ الرّبُ. وقيل: الأصلُ: لأَهَبَ بالهمز، وإنما قُلِبَتِ الهمزةُ ياءً تخفيفاً؛ لأنها مفتوحة بعد كسرةٍ فتتَّفقُ القراءتان وفيه بُعْدٌ. وأمَّا الثانيةُ فالضميرُ للمتكلم، والمرادُ به المَلكُ وأسنده لنفسِه لأنه سببٌ فيه. ويجوز أنْ يكونَ الضمير لله تعالى ويكون على الحكاية بقول محذوف. ويُقوِّي الذي قبله أنَّ المضير لله تعالى ويكون على الحكاية بقول محذوف. ويُقوِّي الذي قبله أنَّ في بعض المصاحف: أمَرْني أنْ أهَبَ لك.

وقوله: «إنْ كنتَ تَقِيًّا ۗ (١) جوابُه محذوفٌ أو متقدم.

آ. (٢٠) قوله: ﴿ يَغِيّا ﴾: في وزنِه قولان (٢)، أحدُهما \_ وهو قولُ المبردِ \_ أنَّ وزنَه فَعول، والأصل بَغُويٌ فاجتمعت الياء والواو فَفُعِل فيه ما هو معروفٌ. قال أبو البقاء (٣): «ولذلك لم تلحَقْ تاءُ التأنيث كما لم تلْحَقْ في صبور وشكور». ونقل الزمخشري (٤) عن أبي الفتح (٥) أنها فَعِيْل، قال: «ولو كانَتْ فَعُولًا لقيل: بَغُوّ، كما يقال: فلان نَهُوّ عن المنكر، ولم يُعْقِبُه بنكير. ومَنْ قال: إنها فَعِيْل فهل هي بمعنى فاعِل أو بمعنى مَفْعول؟ فإنْ كانَتْ بمعنى فاعِل فينبغي أَنْ تكونُ بتاء التأنيث نحو: امرأةً قديرةً وبصيرة. وقد أجيب عن فاعِل فينبغي أَنْ تكونُ بتاء التأنيث نحو: امرأةً قديرةً وبَصيرة. وقال أبو البقاء (٢) ذلك: بأنها بمعنى النسب كحائِض وطائِق، أي ذات بَغْي. وقال أبو البقاء (٢) حين جَعَلها بمعنى فاعِل: «ولم تُلْحَقِ التاءُ أيضاً لأنها للمبالغة» فجعل العلة

<sup>(</sup>١) عاد إلى الآية ١٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: معاني القرآن للأخفش ٤٠٢/٢، الممتع ٥٤٩/١، الأشباه والنظائر ٣٣١/٣

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/١١١.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٥٠٥.

<sup>(</sup>٥) وهو مذهب الأخفش في معاني القرآن ٢/٣٪.

<sup>(</sup>٦) الإملاء ٢/١١٢.

في عدم اللَّحاق كونَه للمبالغة. وليس بشيءٍ. وإنْ قيـل بأنهـا بمعنىٰ مَفْعول فَعَدَمُ الياءِ واضحُ.

#### (٢١) وقوله: ﴿كذلكِ﴾: تقدَّمَ نظيرُه (١١).

قوله: «ولِنَجْعَلَه» يجوز أن يكونَ علةً، ومُعَلَّلُه محذوفٌ تقديره: لنجعلَه آيةً للناس فَعَلْنا ذلك. ويجوز أَنْ يكونَ نَسَقاً على علةٍ محذوفةٍ تقديـره: لِنُبَيِّنَ به قُدْرَتَنا وَلنجعلَه آيةً. والضميرُ عائدٌ على الغلام، واسم «كان» مضمرٌ فيها، أي: وكان الغلامُ، أي: خَلْقُه وإيجادُه أمراً لا بُدَّ منه /.

آ. (۲۲) قوله: ﴿فانتَبَذَتْ به﴾: الجارُ والمجرورُ في محل نصب على الحال، أي: انتبذَتْ وهو مصاحبٌ لها، كقوله(۲):

٣٢١٨ ـ .... تَلُوْسُ بنا الجَماجِمَ والتَّرِيْبا

آ. (٢٣) قوله: ﴿ فَاجَاءها ﴾: الأصلُ في «جاء» أَنْ يتعدَّى لواحدٍ بنفسه، فإذا دَخَلَتْ عليه الهمزةُ كان القياسُ يقتضي تَعَدَّيه لاثنين. قال الزمخشري (٣): «إلا أَنَّ استعمالَه قد تغيَّر بعد النقلِ إلى معنى الإِلْجاءِ، ألا تواكَ لا تقول: جِئْتُ المكانَ وأَجَاءنيه زيد، كما تقول: بَلَغْتُه وأَبْلَغَنيه، ونظيرُه «آتى عيث لم يُستعمل إلا في الإعطاء ولم تَقُلْ: أتيت المكانَ وآتانيه فلان». وقال أبو البقاء (٤): الأصلُ «جاءها» ثم عُدِّيَ بالهمزة إلى مفعول ثانٍ، واستُعمل بمعنى أَلْجَأها».

<sup>(</sup>١) انظر إعرابه للآية ٩.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٤٥٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/١٥٥.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/١١٢.

قَـالُ الشَّيخِ(١) ﴿ «قُـولُهُ وقُـولُ [غيره](٢): إنَّ «أجـاءها» بِمعنى ٱلْجَـأَهـا يحتاج إلى نَقْلِ أَئمةِ اللغة المستقرئين لذلك مِنْ لسانِ العرب. والإجاءةُ تــدلُّ على المُطلق، فَتَصْلُح لِما هـو بمعنىٰ الإلجاءِ ولِمـا هو بمعنى الاختيار، كمّا تقول: «أَقَمْتُ زِيداً» فَإِنه يَصْلُحُ أَنْ تكونَ إقامتُك له قَسْراً أو اختياراً. وأمَّا قوله (٣): «ألا تراك لا تقول» إلى آخره فَمَنْ رَأَىٰ أنَّ التعدية بالهمزة قياسُ أجاز ذلك وإنْ لم يُسْمَعْ، وَمَنْ منع<sup>(٤)</sup> فقد شُمِع ذلك في «جـاء»<sup>(٥)</sup> فيُجيز ذلـك. وأمَّا تنظيرُه ذلك به «آتي» فليس تنظيراً صحيحاً؛ لأنَّه بناه على أنَّ همزته للتعديةِ، وأنَّ أصلَه «أتَّى»، بل «آتَىٰ» ممَّا بُني على أَفْعَل، ولو كان منقولًا مِنْ «أتَّىٰ» المتعدِّي لواحد لكان ذلك الواحـدُ هو المفعـولَ الثاني، والفـاعلُ هـو الأولُ، إذا عَدَّيْتُه بالهمزةِ تقولُ: «أتى المالُ زيداً» و «آتى عمرو زيداً المالَ» فيختلف التركيب بالتعبدية لأنَّ «زيبداً» عند النحويين هـو المفعـولُ الأول، و «المالَ» هو المفعولُ الثاني، وعلى ما ذكره الزمخشري كـان يكون العكس، فَدَلُّ على أنَّه ليس على ما قاله، وأيضاً فآتي مُرادِفٌ لأَعْطِي (١)، فهو مخالِفٌ من حيث الدُّلالةُ في المعنى. وقوله: «ولم تَقُلْ: أتيت المكانَ وآتانيْه»(٧) هذا غيرُ مُسَلِّم بل تقول: «أتيتُ المكانَ» كما تقول: «جئت المكان». وقال الشاعر(^):

<sup>(</sup>١) البحر ١٨٢/٦.

<sup>(</sup>٢) سقط سهواً من الأصل وأثبتناه من البحر.

<sup>(</sup>٣) أي: قول الزمخشري:

<sup>(</sup>٤) البحر: ومن لا يراه قباساً. (٥) فقد قالوا «أجاء».

<sup>(</sup>٦) البحر: «من حيث الدلالة في المعنى».

<sup>(</sup>V) الأصل: «آتيته» والتصحيح من البحر والكشاف و (ش).

<sup>(</sup>٨) البيت لسميسر بن الحارث وهسو في الكتاب ٤٠٢/١، والمقتضب ٣٠٧/٣، وابن يعيش ١٦/٤، والهمع ١٥٥/٢، والدرر ٢١٨/٢.

٣٢١٩ أَنَـوْا نـاري فقلتُ مَنـُوْنَ أنتُمْ فقالوا: الجنُّ قلتُ عِمُوا ظَلاما

ومَنْ رأى التعدية بالهمزةِ قياساً، قال: «آتانيه»(١). وهذه الأبحاثُ التي ذكرها الشيخُ معه ظاهرُه الأجوبة، فلا نُطوِّلُ بذِكْرِها.

وقرأ الجمهورُ «فَأَجَاءَها»، أي: أَلْجَأَها وساقَها، ومنه قولُه (٢):

٣٢٧٠ وجارٍ سارَ مُعْتَمِداً إليكم أَجَاءُتْهُ المَخافةُ والرَّجاءُ

وقرأ (٣) حَمَّاد بن سَلَمة «فاجَأَها» بألفٍ بعد الفاء وهمزةٍ بعد الجيم، من المفاجأة، بزنة قابَلَها. ويقرأ (٤) بألفين صريحتين كأنهم خفَّفوا الهمزة بعد الجيم، وكذلك رُوِيَت بينَ بينَ .

والجمهور على فتح الميم من «المَخاض» وهو وَجَعُ الوِلادةِ. ورُوي (°) عن ابن كثير بكسرِ الميم ، فقيل: هما بمعنى. وقيل: المفتوح اسمُ مصدرٍ كالعَطاء والسَّلام، والمكسورُ مصدرٌ كالقتال واللَّقاء، والفِعال قد جاء مِنْ واحد كالعِقاب والطَّراق (٦). قالمه أبو البقاء (٧). والميمُ أصليةٌ لأنه مِنْ تَمَخَضَتِ الحاملُ تتمخَضُن.

و«إلى جِنْعٍ ، يتعلقُ في قراءة العامَّة بـ «أجاءها»، أي: ساقَها إليه.

<sup>(</sup>١) الأصل: «آتيته» والتصحيح من «البحر».

 <sup>(</sup>۲) البيت لزهير، وهو في ديوانه ۲۷۷، والقرطبي ۹۲/۱۱، ومعاني القرآن للزجاج
 ۳۲٤/۳، واللسان (جيأ).

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٣٩، والقرطبي ٩٢/١١، والبحر ١٨٢/٦، والشواذ ٨٤.

<sup>(</sup>٤) نسبها ابن خالويه في « الشواذ » إلى حماد بن سليمان عن عاصم.

<sup>(</sup>٥) القرطبي ٩٢/١١، البحر ١٨٢/٦.

<sup>(</sup>٦) الطراق: الضّراب.

<sup>(</sup>V) الإملاء ٢/١١٢.

وفي قراءة حَمَّاد بمحذوفٍ لأنه حالٌ من المفعول ِ، أي: فـاجَأَهـا مستندةً إلى جِذْع النخلة.

قوله: «نَسْيَاً» الجمهورُ على كسرِ النون وسكون السين وبصريح الياء بعدها. وقرأ(١) حمزةً وحفص وجماعة بفتح النون، فالمكسورُ فِعْل بمعنى مَفْعول كالذَّبْح والطَّحْن، ومعناه الشيءُ الحقيرُ الذي مِنْ شانه أن يُسْمَىٰ كالوَتِدِ والحَبْلِ وخِرْقةِ الطَّمْثِ ونحوها.

قىال ابن الأنباري: «مَنْ كسر فهو اسمٌ لما يُنْسَىٰ كالنَّقُص اسمٌ لما يُنْسَىٰ كالنَّقُص اسمٌ لما يُنْقص، والمفتوحُ مصدرٌ يَسُدُّ مَسَدَّ الوصفِ». وقال الفراء(٢): «هما لغتيان كالوَّر والوِّر، الكسرُ أُخبُ إلىَّ».

وقرأ<sup>(٣)</sup> محمدُ بن كعب القَرَظِيُّ «نِسْئاً» بكسر النون، والهمزةُ بدلُ الياء. ورُوي عنه أيضاً وعن بكر بن حبيب<sup>(٤)</sup> السَّهْمي فتحُ مع الهمز. قالوا: وهو مِنْ نَسَأْتُ اللَّبنَ إذا صَبَبْتَ فيه ماءً فاستُهْلِك فيه، فالمكسورُ أيضاً كذلك الشيءُ المُسْتَهْلَك، والمفتوحُ مصدر كما كان ذلك من النَّسْيان

وَنَقَـل ابن عطيـة عن بكر بن حبيب «نَسَـا» بفتح النـون والسين والقصرِ كعَصَا، كأنه جَعَل فَعَلاً بمعنى مَفْعول كالقَبْض بمعنى المَقْبوض.

و «مَنْسِيًّا» نعتُ على المبالغةِ، وأصلُه مَنْسُوْي فَأَدْغم. وقرأ (°) أبـوجعفر

<sup>(</sup>١) السبعة ٤٠٨، النشر ٣١٨/٢، التيسير ١٤٨، البحر ١٨٣/٦، الحجة ٤٤١.

<sup>(</sup>٢) معاني القرآن ٢/١٦٤.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٩٣/١١، البحر ١٨٣/٦، المحتسب ٤٠/٢.

<sup>(</sup>٤) بكر بن حبيب السهمي، أخذ عن أبي إسحاق كان عالماً بالعربية في طبقة أبي عمروبن العلاء وهو أكبر من الخليل. ولم تذكر وفاته. انظر: إنباه الرواة (٢٤٤/١ البغية ٢٦٢/١).

<sup>(</sup>٥) البحر ١٨٣/٦، الكشاف ٢/٦٠٥.

والأعمش «مِنْسِيًا» بكسر الميم للإتباع لكسرةِ السين، ولم يَعْتَلُوا بالساكن لأنه حاجزٌ غيرُ حصين كقولهم: «مِنْتِن»(١) و«مِنْخِر»(٢).

آ. (٢٤) قوله: ﴿من تحتها﴾: قرأ(٣) الأخوان ونافع وحفص بكسر ميم «مِنْ»، وجَرِّ «تحتها» على الجار والمجرور. والباقون بفتحها ونصب «تحتها». فالقراءة الأولى تقتضي أن يكونَ الفاعلُ في «نادَى» مضمراً وفيه تأويلان، أحدهما: هو جبريل ومعنى كونيه «مِنْ تحتها» أنه في مكانٍ أسفلَ منها. ويَدُل على ذلك قراءة ابنِ عباس(٤) «فناداها مَلكٌ مِنْ تحتها» فَصَرَّح به. و «مِنْ تحتها» على هذا فيه وجهان أحدهما: أنه متعلقٌ بالنداء، أي: جاء النداء مِنْ هذه الجهة. والثاني: أنه حالٌ من الفاعل، أي: فناداها(٥) وهو تحتها / .

وثناني التأويلين: أنَّ الضمير لعيسىٰ، أي: فناداها المولودُ مِنْ تحت فَيْلها. والجارُّ فيه الوجهان: مِنْ كونِه متعلِّقاً بالنداء، أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ. والثاني أوضح.

والقراءةُ الثانية (٢٠): تكون فيها «مَنْ» موصولةً، والظرفُ صلتُها، والمرادُ بالموصول: إمَّا جبريلُ، وإمَّا عيسىٰ.

قوله: «الَّا تَحْزَني» يجوزُ في «أَنْ» أَنْ تكونَ مفسرةً لتقدُّمِها ما هو بمعنى

<sup>(</sup>١) المنتن: ذو الرائحة الكريهة والأصل فيه مُثّنِن. وانظر: اللسان (نتن).

<sup>(</sup>٢) المُنْخِر: ثقب الأنف.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٤٠٨، النشر ٣١٨/٢، البحر ١٨٣/٦، التيسير ١٤٨، الحجة ٤٤١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٣/٦. والأصل «ابن عيسي» وهو سهو.

<sup>(</sup>٥) سقطت ألف «فناداها» من الأصل سهواً.

<sup>(</sup>٦) «مَنْ تحتُها».

القول، و «لا» على هذا ناهية، وحَذْفُ النونِ للجزم؛ وأَنْ تكونَ الناصبةَ و «لا» حينتنذ نافية، وحَذْفُ النونِ للنصب. ومَحَلُّ «أَنْ»: إمَّا نصب أو جرُّ لأنها على حَذْفِ حرفِ الجر، أي: فناداها بكذا. والضمير في «تحتها»: إمَّا لمريمَ عليها السلام، وإمَّا للنخلة، والأولُ أَوْلَىٰ لتوافَّق الضميرين.

قوله: «سَرِيًا» يَجُوز أَنْ يكونَ مفعولًا أُولَ، و «تحتك» مفعولٌ ثان لأنها بمعنى صَيَّر. ويجوز أن تكون بمعنى خَلَق، فتكون «تحتك» لغواً (١٠).

والسَّرِيُّ فيه قولان، أحدهما: أنه الرجلُ المرتفعُ القَدْر، مِنْ سَرُو يَسْرُو كَشُرُف يَشْرُف، فهو سَرِيُّ. وأصله (٢) سَرِيْوٌ، فَأُعِلَّ إعلالَ سَيِّد (٣)، فلامُه واوَّ. والمرادُ به في الآية عيسى بن مريم عليه السلام، ويُجْمع «سَرِيُّ» على «سَراة» بفتح السين، وسُرَواء كظُرَفاء، وهما جمعان شاذًان (١٤)، بل قياسُ جَمْعِه «أَسْرِياء»، كغَنِيِّ وأَغْنِياء. وقيل: السَّرِيُّ: مِنْ سَرَوْتُ الثوبَ، أي: نَزَعْتُه، وسَرَوْتُ الثوبَ، أي: نَزَعْتُه. كَانَّ السَّرِيُّ سَرَىٰ ثوبَه، بخلاف المُدَّثِّ والمُتَزَمِّل. قاله الراغب (٥).

والشاني: أنه النهـرُ الصّغير، وينـاسِبُه «فكُليْ واشـربـي» واشتقـاقـه مِنْ سَرَىٰ يَسْرِي، لأن الماءَ يَسْري فيه، فلامُه على هذا ياء، وأنشدوا للبيد<sup>(١)</sup>:

<sup>(</sup>١) أي: لا يكون هذا الظرف عمدة.

<sup>(</sup>٢) انظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال للمحقق ١٤٠.

 <sup>(</sup>٣) اجتمعت الياء والواو والنون وسبقت الأولى بالسكون فقلبت الواو ياءً وأدغمت الياء
 في الياء

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح الشافية ١٣١/٢، ١٣٧.

<sup>(</sup>٥) المفردات ٢٣١.

<sup>(</sup>٦) ديوانه ٣٠٧، والقرطبي ٩٤/١١. والعرض: الناحية. المسجورة: العين المملوءة.

مَسْجــورةً مُتَجاوِزاً قُـــلاًمُهــا	٣٢٢١_ فتوسُّطا عُـرْضَ السَّرِيِّ فَصَـدُّعا
، بِجِــدْع ِ﴾: يجوز أَنْ تكــونَ الباءُ	<ul> <li>آ. (۲٥) قوله: ﴿وهُــزِّي إليكِ</li> <li>في «بجِذْع » زائدةً كهي في قولِه تعالىٰ: ﴿</li> </ul>
«ولا تُلْقُوا بأَيْديكم»(١) [وقولِه:](٢)	في «بجِذْع ِ» زائدةً كهي في قولِه تعالى: ﴿
لا يَقْرَأُن بالسُّور	<b></b> ٣٢٢٢
	وأنشد الطبري <sup>(٣)</sup> :

٣٢٢٣ بوادٍ يَمانٍ يُنْبِتُ السُّدْرَ صَدْرُه وَأَسْفَلُه بِالمَرْخِ والشَّبَهانِ

أي: هُزِّي جِذْعَ النخلةِ. ويجوز أَنْ يكونَ المفعولُ محذوفاً، والجارُّ حالٌ من ذلك المحذوفِ تقديرُه: وهُزِّي إليك رُطَباً كاثناً بجذع النخلة. ويجوز أن يكونَ هذا محمولاً على المعنىٰ؛ إذِ التقدير: هُزِّي الثمرةَ بسبب هَزِّ الجِلْع، أي: انفُضِي الجِلْع. وإليه نحا الزمخشري(٤) فإنه قال: «أو افْعَلي الهَلَّ كقوله(٥):

٣٧٢٤ ... يُجْرَحْ في عراقيبِها نَصْلي عراقيبِها نَصْلي قال الشيخ (٦): «وفي هذه الآيةِ وفي قولِه تعالىٰ: «واضْمُمْ إليكَ

والقـلام: ضرب من النبت. ورواية الـديـوان « وصَـدُّعـا » بـالـواو. والضميـر في « توسُّطا » للحمار والأتان.

<sup>(</sup>١) الآية ١٩٥ من البقرة.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٧٤٧.

 <sup>(</sup>٣) البيت ليعلى الأحــول اليشكري أو لـرجل من عبــد القيس وهو في تفسيـر الطبـري
 ٧٢/١٦ واللسان (شبه). والشبهان: ضرب من الرياحين.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٧٠٥.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٣٠٦٨.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٨٤/٦.

جناحَكَ» (١) ما يَرُدُّ على القاعدةِ المقررةِ في علم النحو: من أنَّه لا يتعدَّىٰ فعلُ المضمرِ المتصل إلى ضميره المتصل إلا في باب ظنَّ، وفي لفظَتَيْ فَقَد وعَدِم، لا يُقالُ: ضَرَبْتَكَ ولا ضَربْتُ أنا نفسك وضربْتُ أنا نفسي، وإنما يُوْتِىٰ في هذا بالنفس، وحكمُ المجرورِ بالحرفِ حكمٌ المنصوبِ فلا يقال: هَزَرْتَ إليك، ولا زيدُ هَزَّ إليه، ولذلك جَعَلَ النحويون «عن» و «على» اسْمَيْن في قول امرىء القيس (١):

٣٢٢٥ دَعْ عنسك نَهْبِأَ صِيْحَ في خُجُرانِه ﴿

ولكنْ حَدِيثاً ما حديثُ الرواحلَ

وقول الأخر<sup>(٣)</sup>:

٣٢٢٦ - هَـوَّنْ عـليـكَ فـإنَّ الأمـورَ بِكَفِّ الإِلـهِ مـقـادِبْـرُهـا

وقد ثبت بذلك كونُهما اسمين لدخول ِ حرفِ الجر عليهما في قوله(٤):

٣٢٢٧ غَدَتْ مِنْ عليهِ بعدما نَمَّ ظِمْـوها

تَصِلُّ وعن قَيْضِ ببَيْداءَ مَجْهَلِ

وقول ِ الأخر(٥):

<sup>(</sup>١) الآية ٣٢ من القصص.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٢١٧٧.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ۸٠.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٧٩.

<sup>(°)</sup> البيت للقطامي وهو في ديوانه ٢٨، وابن يعيش ٤١/٨، والعيني ٣٩٧/٣، واللسان (حبا)، ورصف المباني ٣٦٧، والمقرب ١٩٥/١، والحبيا: موضع. وقيل: مقابلة.

# ٣٢٢٨ فقُلْتُ للزُّكْبِ لَمَّا أَنْ عَلا بِهِمُ

مِنْ عَنْ يمينِ الحُبيَّا نظرةٌ قَبْلُ

وإمَّا ﴿ إلى ﴾ (١) فحرفٌ بلا خلافٍ، فلا يمكنُ فيها أَنْ تكونَ اسماً كـ ﴿ عَنْ ﴾ و ﴿ على ﴾. ثم أجاب: بأنَّ ﴿ إليك ﴾ في الآيتين لا تتعلَّقُ بالفعلِ قبله ، إنما تتعلَّقُ بمحذوفٍ على جهةِ البيان تقديرُ ه: أَعْني إليك ﴾. قال: ﴿ كما تَأوَّلُوا ذلك في قولِه: ﴿ إِنِي لكما من الناصحين ﴾ (٢) في أحد الأوجه » .

قلت: وفي ذلك جوابان آخران، أحدهما: أن الفعلَ الممنوعَ إلى الضمير المتصل إنما هو حيث يكون الفعلُ واقعاً بذلك الضمير، والضمير مَحَلُّ له نحو: «دَعْ عنك» «وهَوَّنْ عليك» وأمَّا الهَزُّ والضَّمُّ فليسا واقعين بالكاف فلا محذورَ. والثاني: أنَّ الكلامَ على حذفِ مضافٍ تقديره (٣): هُزَّي إلى جهيّكِ ونحوك، واضمُمْ إلى جهيّك ونحوك.

قوله: «تُساقِطْ» قرأ حَمزة (٤) «تَسَاقَطْ» بفتح التاء وتخفيفِ السين وفتح القاف. والباقون \_غيرَ حفص \_ كذلك إلا أنَّهم شَدّدوا السين، وحفص بضم التاء وتخفيفِ السين وكسر القاف.

فأصلُ قراءةِ غيرِ حفص «تَتساقط» بتاءين، مضارع «تساقط» فحذف حمزة إحدى التاءين تخفيفاً نحو: «تَنزَّلُ»(٥) و «تَذَكَّرون»(١)، والباقون أدغموا التاء في السَّيْن. وقراءة حفص مضارع «ساقَطَ».

<sup>(</sup>١) في مطبوعة البحر: «على » وهو خطأ مطبعي.

<sup>(</sup>٢) الآية ٢١ من الأعراف. وانظر أوجه الإعراب في الدر المصون ٥/٢٧٩.

<sup>(</sup>٣) الأصل تقدير. وهو سهو.

 <sup>(</sup>٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠٩، التيسير ١٤٩، القرطبي ١١/٩٤، النشر ٢١٨/٣،
 البحر ١٨٤/١، الحجة ٤٤٢، المحتسب ٤٠/٢.

<sup>(</sup>٥) الآية ٤ من القدر. (٦) الآية ١٥٢ من الأنعام.

وقرأ الأعمش والبراء بن عازب(١) «يَسَّاقَطْ» كالجماعة إلا أنه بالياء مِنْ تحتُ، أدغم التاء في السين، إذ الأصلُ: يتساقط فهو مضارع «اسَّاقط» وأصلُه يَسَساقط، فأدْغم واجْتُلِبَتْ همزةُ الوصل كـ «ادَّارَأ» في تَدَارَأً.

ونُقل عن أبي حيوة ثلاثُ قراءاتٍ: / وافقه مسروقٌ في الأولى، وهي «تُسْقِط» بضم التاء وسكون السين وكسر القاف مِنْ أَسْقَط. والشانية كذلك إلا أنه بالياء مِنْ تحت. الثالثة كذلك إلا أنه رفع «رُطّباً جَنِيًا» بالفاعلية.

وقُرِى وَ الجماعة وتَسْقُطُ بتاءين مِنْ فوق، وهو أصلُ قراءةِ الجماعة وتَسْقُطُ ويَسْقُطُ السَّفَظِ السَّفَظِ السَّفِطِ السَّفِ القراءات المتقدمة ومَنْ قرأ بالتاء مِنْ فوقُ فالفعل من الأفعال ما يوافقه في القراءات المتقدمة ومَنْ قرأ بالتاء مِنْ فوقُ فالفعل مسند المَّا للنخلة، وإمَّا للثمرةِ المفهومة من السَّياق، وإمَّا للجِدْع. وجاز تأنيث فِعْلِه الإضافية إلى مؤنث، فهو كقوله (٤):

٣٢٢٩ ..... كما شَرِقَتْ صدرُ القناةِ من الدُّم

وكقراءة «تَلْنَقِطْه بَعْض السيـارة»(°). ومَنْ قرأ بـالياء مِنْ تحتُ فـالضميرَ للجِذْع وقيل: للثمر المدلول ِ عليه بالسياق.

وأمَّا نَصْبُ ﴿رُطَباً﴾ فـلا يَخْرُجُ عن كـونِه تمييـزاً أو حالاً مـوطَّنة إنْ كـان الفعل قبلَه لازماً، أو مفعولاً به إن كـان الفعل متعـدِّياً، والـذكيُّ يَرُدُّ كـلُّ شيء

<sup>(</sup>۱) البراء بن عازب الخزرجي أبو عمارة، صحابي فاتح، روى له البخاري ومسلم توفي سنة ۷۱هـ. انظر: طبقات ابن سعد ۷۱،۸۰ الإصابة ۱۶۲۱.

 <sup>(</sup>٢) وهي قراءة أبي السَّمَّالُ كما في الشواذ ٨٤.

<sup>(</sup>٣) روايتان عن أبي حيوة كما في الشواذ ٨٤.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٤٢٥.

٥) وهي قراءة الحسن. انظر: الدر المصون ٢/٤٤٧، والآية ١٠ من يوسف.

إلى ما يليق به من القراءات. وجَوَّز المبردُ في نصبه وجهاً غريباً: وهـو أَنْ يكونَ مفعولاً بـه بـ «هُزَّيْ» وعلى هـذا فتكون المسألة من بـاب التنازع في بعض القراءات: وهي أَنْ يكونَ الفعـلُ فيها متعـدِّياً، وتكونَ المسألةُ من إعمالِ الثاني للحذف من الأول.

وقرأ(١)طلحة بن سليمان «جَنِّيًّا» بكسرِ الجيم إتباعًا لكسرةِ النون.

والرُّطَبُ: اسمُ جنس لرُّطَبَة بخلافِ «تُخَم» فإنَّه لتُخَمة، والفرق: أنهم لَزِموا تذكيرَه فقالوا: هو الرُّطَبُ، وتأنيثَ ذاك فقالوا: هي التَّخَم، فذكَّروا «الرَّطب» باعتبار الجنس، وأنَّثوا «التُّخَم» باعتبار الجمعية، وهو فرقُ لطيفٌ. ويُجْمَعُ على «أَرْطاب» شذوذاً كرُبع (٢) وأرباع. والرُّطَب: ما قُطِع قبل يُبْسِه وجَفافِه، وخُصَّ الرُّطَبُ بالرُّطَبِ من التَّمْرِ. وأَرْطَبَ النخلُ نحو: أَتْمَرَ وأَجْنَىٰ.

والجَنيُّ: ما طابَ وصَلُحَ للاجْتِناء. وهو فَعيِل بمعنى مفعول وقيل: بمعنى فاعِل، أي: طَرِيًا، والجَني والجَني أيضاً: المُجْتَنى من العَسَلِ، وأَجْنَى الشجرُ: أَدْرَك ثَمَرُه، وأَجْنَتِ الأرضُ كَثُرَ جَناها. واسْتُعير من ذلك «جَنى فلانٌ جنايةً» كما استعير «اجْنَرَم جريمةً».

آ. (٢٦) قوله: ﴿وقَرِّيْ عَيْناً﴾: «عَيْناً» نصبٌ على التمييز منقولُ من الفاعل، إذ الأصلُ: لِتَقَرَّعينُك. والعامَّة على فتح القاف مِنْ «قَرَّيْ» أُمراً مِنْ قَرَّتْ عَيْنُه تَقَرُّ، بكسر العين في الماضي، وفتجها في المضارع.

وقُرِىء(٣) بكسرِ القاف، وهي لغةُ نجدٍ يقولـون: قَرَّتْ عينُه تَقِرُّ بفتح

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢/١٤، والبحر ٦/١٨٥.

 <sup>(</sup>٢) الرُّبَع: الفصيل ينتج في الربيع.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٥/٦، القرطبي ٩٦/١١.

العين في الماضي وكسرها في المضارع، والمشهورُ أن مكسورَ العين في الماضي للعين، والمفتوحها في المكان. يقال: قَرَرْتُ بالمكانِ أَقِـرُ به، وقد يُقال: قَرِرْتُ بالمكان بالكسر. وسيأتي ذلك في قولِه تعالى «وَقَرْنَ في بُيوتِكن»(١).

وفي وَصْفِ العين بذلك تأويلان، أحدُهما: أنَّه ماخوذٌ مِنَ «القُرِّ» وهُو البَّرُدُ: وذلك أنَّ العينَ إذا فَرح صاحبُها كان دَمْعُها قارًا أي بارداً، وإذا حَزِن كان حَرَّاً(٢) ولذلك قالوا في الدعاء عليه: «أَسْخَنَ اللَّهُ عينَه»، وفي الدعاء له: «أَتَّرُ اللَّهُ عينَه»، وما أَخْلَى قولَ أبى تمام(٣):

٣٢٣٠ فأمًّا عيـونُ العاشقينَ فَـأَسْخِنَتْ وأمَّا عيـونُ الشــامتينَ فَقَرَّتِ

والثاني: أنه مأخوذٌ من الاستقرار، والمعنى: أعطاه الله مـا يُسَكِّنُ عينَه فلا تطمحُ إلى غيره.

قوله: «فإمًّا تَرَبِّنَ» دخلت «إنْ» الشرطية على «ما» الزائدة للتوكيد، فَأَدْغِمت فيها، وكُتِبَتْ متصلةً. و «تَرَيِنَّ» تقلَّم تصريفُه (٤). والعامَّةُ على صريح الياء المكسورة وقرأ (٥) أبو عمروٍ في رواية «تَرَثِنَّ» بهمزة مكسورةٍ بدلَ

<sup>(</sup>١) الآية ٣٣ من الأحزاب.

<sup>(</sup>۲) ش: «حاراً» وهي أنسب للسياق. (۳) ديوانه ١/٠٠٠.

<sup>(</sup>٤) لم يسبق أن تقدَّم تصريفه، لأنه لم يرد في آية سابقة. قلت في «معجم مفردات الإبدال والإعلال، ٣٨٤: «فعل مضارع معتل اللام مؤكد بالنون الثقيلة مسند إلى ياء المؤنثة المخاطبة وزنه تَفَيِنَّ أصله قبل التوكيد: تَرَّأَيْنَ استثقلت الكسرة على الياء فحلفَت فالتقى ساكنان، حذفت اللام فصار تَرُّأَيْنَ نقلت حركة الهمزة إلى الراء، ثم حذفت الهمزة للتخفيف فصار تَرَيْنَ ثم دخل الجازم، فحذفت نون الرفع، فصار تَرَيْنَ ثم أكد بالنون فالتقى ساكنان فحركت الياء بحركة تجانسها وهي الكسرة فصار تَرَيْن، وانظر: معاني القرآن للزجاج ٣٢٦/٣، والحلبيات ٨٧، وشرح التصريح ١٧/٥.

<sup>(</sup>٥) في رواية ابن الرومي. انظر في قراءاتها: الشواذ ٨٤، والبحر ٦/١٨٥، والمحتسب ٢/٢٤.

الماء، وكذلك رُوى عنه «لتَوَوني»(١) بإبدال الواو همزةً. قال الزمخشري(٢): «هذا مِنْ لغةِ مَنْ يقول: لَبَأْتُ بالحَجِّ وحَلاَّتُ السَّوِيْقِ» \_ يعنى بالهمز \_ وذلك لتآخ ِ بين الهمز وحروف اللين». وتجرُّأ ابن خالَوَيْه (٣) على أبـى عمرو فقـال: «هو لحن عند أكثر النحويين».

وقرأ أبو جعفر قارئ المدينةِ وشيبة وطلحة «تَـرَيْنَ» بياءٍ ســاكنة ونــونِ خفيفة. قال ابن جني<sup>(٤)</sup>: «وهي شاذَّة». قلت: لأنه كان ينبغي أَنْ يُـوَّلُــر الجازمُ، وتُحذفَ نونُ الرفع. كقول الأفوه(°):

ماسُ زمانٍ ذي انتكاثٍ مَؤُوْس ٣٢٣١ إمَّا تَـرَىْ رَأْسِـىَ أَزْرَىٰ بِـه ولم يؤثِّر هنا شُذوذاً. وهذا نظيرُ قول ِ الآخر(٢):

٣٢٣٢ لولا فَوارسُ مِنْ نُعْمِ وأُسْرَتِهِمْ يومَ الصَّلَيْفاءِ لم يُـوْفُونَ بـالجارِ فلم يُعْمِلْ «لم»، وأبقى نونَ الرفع .

و «من البشر» حالٌ من «أحداً» لأنه لـوتــأخّــر لكـان وصفاً. وقـال أبو البقاء(٧) : «أو مفعول» يعني أنه متعلِّق بنفس الفعل قبله.

قوله: «فَقُولِيْ» بين هذا الجوابِ وشرطِه جملةً محذوفةً، تقديـرُه: فإمَّـا

<sup>(</sup>١) من الآية ٦ من التكاثر «لَتَرُونُ الجحيم». وانسظر: البحر ٥٠٨/٨، المحتسب . 471/7

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٧٥.

<sup>(3)</sup> المحتسب ٢/٢3.

<sup>(</sup>٣) الشواذ له ٨٤. (٥) البحر ٦/ ١٨٥. والماس: الطيش، والمؤوس: الإفساد والبيت مكسور.

<sup>(</sup>٦) لم أهتب إلى قبائله. وهبو في المحتسب ٤٢/٢، وابن يعيش ٨/٨، واللسان (صلف)، والهمع ٦/٢، والدرر ٧٢/٢. ويوم الصليفاء من أيام العرب.

<sup>(</sup>٧) الإملاء ٢/١١٣.

تَرَيِنَ من البشر أحداً فسالكِ الكلامَ فَقُولِي. وبهذا المقدَّر نَخْلُصُ من البشر أحداً فسالكِ الكلامَ إنْسِيًّا» / كلامٌ، فيكون ذلك تناقضاً؛ لأنها قد كَلَّمَتْ إنْسِيًّا بهذا الكلام. وجوابُه ما تَقَدَّم. وقيل: المرادُ بقوله «فقُولي» إلى آخره، أنه بالإشارة. وليس بشيء. بل المعنى: فلن أكلَّمَ اليومَ إنْسِيًّا بعد هذا الكلام.

وقرأ(١) زيد بن علي «صِياماً» بدل «صوم»، وهما مصدران.

آ. (۲۷) قوله: ﴿ فَأَتَتْ بِهِ قُومَها تَحْمِلُه ﴾: «به افي محلٌ نصبٍ على الحال مِنْ فاعل «أَتَتْ»، أي: أَتَتْ مصاحِبَةً له نحو: جاء بثيابِه، أي: ملتبساً بها. ويجوز أَنْ تكونَ الباءُ متعلِّقةً بالإتيان. وأمَّا تَحَمَّلُه فيجوز أن يكونَ حالاً الهاء في «به». وظاهرُ كلام أبي (٢) البقاء أنها حالٌ من ضمير مريم وعيسى معاً وفيه نظرٌ.

قوله: «شيئاً» مفعولٌ به، أي: فَعَلْتِ. أو مصدرٌ، أي: ننوعاً من المجيء فَرِيًّا. والفَرِيُّ: العظيم من الأمر، يقالُ في الخير والشرِّ. وقيل: الفَرِيُّ: العجيب. وقيل المُفْتَعَلُ (٣). ومن الأول، الحديثُ في وصفِ عمر رضي الله عنه (٤): فلم أرَ عبقَرِيًّا يَفْرِيُّ فَرِيَّه». والفَرْيُ: قَطْعُ الجِلْد للخَرْزِ والإصلاح. والإفراء: إفسادُه. وفي المثل (٥): جاء يَفْري الفَرِيَّ، أي: يعمل

<sup>(</sup>١) البحر ٦/١٨٥. (٢) الإملاء ٢/١١٣.

 <sup>(</sup>٣) قال الماوردي في تفسيره ٥٢٤: «المتصنع ماخود من الفرية وهو الكذب، قاله اليزيدي».

<sup>(</sup>٤) انظر: النهاية ٤٤٢/٣. ويُروى « فَرَيّهُ » وحُكي عن الخليل أنه أنكر التثقيل وغلَط قائله. والحديث رواه البخاري. ٦٦ كتاب فضائل الصحابة، ٦ باب مناقب عمر ابن الخطاب رضي الله عنه. (الفتح ٤١/٧)، وابن حنبل ٣٩/٢.

<sup>(</sup>٥) مجمع الأمثال ١/١٧٧.

العملُ العظيم. وقال(١):

٣٢٣٣ فَ لَأَنْتَ تَفْرِيْ مَا خَلَقْتَ وَبَعْ لَ فَلَيْ القَوْمِ يَخْلُقُ ثُم لَا يَفْرِي

وقرأ أبو حيوة فيما نَقَل عنه ابن خالويه(٢) «فَرِيْتاً» بالهمز. وفيما نقل ابن عطية «فَرْياً» بسكون الراء.

آ. (٢٨) وقرأ (٣) عُمرُ بن لجاً «ما كان أباك امرُؤُ سَوْءٍ» جَعَلَ النكرةَ الاسمَ، والمعرفةَ الخبر، كقوله (٤):

٣٢٣٤ ..... يكونُ مِزاجَها عَسَلُ وماءُ [وكقوله:](٥)

٣٢٣٥ .... ولا يَكُ مَوْقِفٌ مِنْكِ الوَدَاْعا

وهنا أحسنُ لوجودِ الإِضافةِ في الاسم.

آ. (٢٩) قوله: ﴿فَأَشَارَتْ﴾: الإشارةُ معروفةٌ تكونُ باليد والعين وغير ذلك وألفها عن ياءٍ. وأنشدوا لكثير (٢٠):

 <sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲٦۱.

<sup>(</sup>٢) الشواذ ٨٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٦/٦، القرطبي ١٠١/١١. وعمر بن لجأ التيمي من بني تميم بن عبد مناة. شاعر من شعراء العصر الأموي اشتهر بما كان بينه وبين جرير من مفاخرات ومعارضات. توفي سنة ١٠٥. انظر:

الخزانة ٣٦٠/١، تاج العروس (لجأ)١١٥/١، والأعلام ٥٩/٥. ووقع في الأصل «عمرو» بإقحام الواو.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٨٢٩.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ۲۵۷۰.

<sup>(</sup>٦) البيت في البحر ١٧٠/٦، والهمع ٨٩/٢. ومخامر: أي مخالط. وما يقوله السمين =

٣٢٣٠ فقلتُ وفي الأحشاءِ داءٌ مُخامِرٌ ﴿ أَلَا حَبَّـذَا يَا عَزُّ ذَاكَ التَّشَايُـرُ

قوله: «مَنْ كان في المَهْدِ صَبِيًا» في «كان» هذه أقوالُ. أحدُها: أنها زائدة وهو قولُ أبي عبيد، أي: كيف نُكَلِّمُ مَنْ في المهد. و «صَبِيًا» على هذا نصب على الحال من الضمير المستتر في الجارُ والمجرورِ الواقع صلة. وقد رَدَّ أبو بكر<sup>(۱)</sup> هذا القولَ \_ أعني كونَها زائدةً \_ بأنها لوكانَتْ زائدةً لَما نَصَبِت الخبر، وهذه قد نصبت «صَبيًا». وهذا الردُّ مردودُ بما ذكرتُه مِنْ نصبِه على الحال لا الخبر.

الثاني: أنها تامةً بمعنى حَدَث ووُجد. والتقدير: كيف نكلِّم مَنْ وُجِد صبيًا، و «صَبِيًا» حال من الضمير في «كان».

الثالث: أنها بمعنى صار، أي: كيف نُكلِّم مَنْ صار في المهدِ صَبِيًا، و «صَبِيًا» على هذا خبرُها، فهو كقوله(٢٠):

٣٢٣٧\_ .... قَطاالحَزْن قد كانَتْ فِراْخاً بُيُوضُها

الرابع: أنها الناقصة على بابها مِنْ دلالتِها على اقتران مضمونِ الجملة بالزمان الماضي مِنْ غيرٍ تَعَرُّض للانقطاع كقوله تعالى: «وكان الله غفوراً رحيماً» (٣)، ولذلك يُعَبَّر عنها بأنها ترادف «لم تَزَلْ». قال الزمخشري (٤): «كان» لإيقاع مضمون الجملة في زمانٍ ماض مبهم صالح للقريبِ والبعيد.

نقله عن البحر وهو خلاف ما تنصّ عليه كتب اللغة من أن ألفها عن واو، والسمين نفسه عقد مادة «شور» في «عمدة الحفاظ» (٢٨١، ولم يذكر مادة شير. وقال في اللسان: أشار إليه وشورً: أوماً. أمّا البيت فلعله تصحيف أو شاذ. وروايته الشانية «التساتر». ولم يرد البيت في قصائد الليوان.

<sup>(</sup>١) وهو ابن الأنباري كما في البحر ١٨٧/٦.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٣٦٤.

 <sup>(</sup>۲) الآية ۹٦ من النساء.
 (۲) الكشاف ۲/۸۰۵.

وهو هنا لقريبِه خاصةً، والـدالُ عليه معنى (١) الكــلام، وأنه مسوقُ للتعجب. ووجه آخر: وهو أَنْ يكونَ «نُكلِّمُ» حكاية حال ماضيةٍ، أي: كيف عُهِد قبــل عيسى أَنْ يُكلِّمُ الناسَ صبيًا في المهد حتى نُكلِّمه نحن»؟

وأمًّا «مَنْ» فالظاهرُ أنَّها موصولةً بمعنى الذي. ويَضْعُفُ جَعْلُها نكرةً موصوفة، أي: كيف نُكلِّم شخصاً أو مولوداً. وجَوَّز الفراء(٢) والزجاج(٣) فيها أن تكون شرطيةً. و «كان» بمعنى «يكنْ»، وجوابُ(٤) الشرطِ: إمَّا متقدِّمُ وهو: «كيف نُكلِّم»، أو محذوف لدلالةِ هذا عليه، أي: مَنْ يكنْ في المهدِ صبياً فكيف نُكلِّمه؟ فهي على هذا مرفوعة المحل بالابتداء، وعلى ما قبله منصوبته بـ «نكلِّم». وإذا قبل بأنَّ «كان» زائدةً. هل تتحمَّل ضميراً أم لا؟ فيه خلاف، ومَنْ جَوَّز استدلَّ بقوله(٥):

٣٢٣٨ فكيف إذا مُسرَرْتُ بدارِ قسوم وجيسرانِ لنا كانسوا كسرام

فرفع بها الواوَ. ومَنْ منع تأوّل البيتَ بـأنها غيـرُ زائدةٍ، وأنَّ خبـرَها هــو «لنا» قُدِّم عليها، وفُصِل بالجملة بين الصفة والموصوف.

وأبو عمرو(١٦) يُدْغم الدالَ في الصاد. والأكثرون على أنه إخفاءً.

آ. (٣١) قوله: ﴿ أَينَهَا كُنتُ ﴾: هذه شرطيةً. وجوابُها: إمَّا محذوفٌ مَدْلُولٌ عليه بما تقدَّمَ، أي: أينما كنتُ جَعَلني مباركاً، وإمَّا متقدِّمٌ

<sup>(</sup>١) الكشاف: مبنى.

<sup>(</sup>٢) ليس في كتابه معاني القرآن.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن له ٣٢٨/٣.

<sup>(</sup>٤) الأصل وجوابها وهو سهو.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٧٥٦.

<sup>(</sup>٦) انظر: الإقناع لابن الباذش ٢١٢/١.

عند مَنْ يرى ذلك. ولا جائنزُ أن تكونَ استفهاميةً؛ لأنه يلزمُ أَنْ يعملَ فيها ما قبلها، وأسماءُ الاستفهام لها صدرُ الكلام، فيتعيّنُ أن تكونَ شرطيةً لأنها منحصرةً في هذين المعنيين.

قوله: ﴿مَا دُمْتُ ﴿مَا مُصدريةٌ ظَرِفيةٌ وَتقدَّمُ [ما] على ﴿دَام ﴾ شبرطٌ في إعمالها. والتقدير: مدة دوامي حياً. ونقبل ابن عطية (() عن عاصم وجماعة أنهم قبرؤوا ﴿دُمْتُ ﴾ بضم الدال ، وعن ابن كثير وأبي عمرو وأهل المدينة ﴿دِمت ﴾ بكسرها ، وهذا لم نَره لغيره وليس هو موجوداً في كتب القراءات المتواترة والشاذة التي بين أيدينا ، فيجوز أن يكون اطلّع عليه في مصحف غريب. ولا شك أنَّ في ﴿دام ﴾ لغتين ، يقال: دُمْتَ تَدُوْم ، وهي اللغة العالية ، غريب ودِمْتَ تَدام كَخِفْتَ تَخاف ، وهذا كما تقدم لك (٢) / في مات يموت ومات يمات .

آ. (٣٢) قوله: ﴿وَبَرَّأَ﴾: العامَّةُ بفتح الباء، وفيه تاويلان، أحدُهما: أنه منصوبٌ نَسَقاً على «مباركاً»، أي: وجَعَلَني بَرَّاً. والثاني: أنه منصوبٌ بإضمارِ فعل . واخْتِير هذا على الأول لأنَّ فيه فَصْلاً كثيراً بجملة الوصيَّة ومتعلَقِها.

وقُرىء<sup>(٣)</sup> «بِرَّاً» بكسرِ الباءِ: إمَّا على حَذْفِ مضاف، وإمَّا على المبالغة في جَعْلِه نفسَ المصدرُ. وقد تقدَّم في البقرة<sup>(٤)</sup> أنه يجوز أن يكونَ وصفاً على

١) انظر: البحر ١٨٧/٦.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٣/٨٥٤.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة الحسن وآخرين. انظر: الإِتحاف ٢٣٤/٢، والمحتسب ٢٢٢.

 <sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون أو ٢٤٥/.

فِعْل. وحكىٰ الزهراويُّ وأبو البقاء<sup>(١)</sup> أنه قُرىء بكسر الباء والراء. وتوجيهُه: أنه نَسَقُ على «الصلاة»، أي: وأوصاني بالصلاة وبالزكاةِ وبالبِرِّ. و «بوالدَيَّ» متعلقُ بالبَرِّ أو البرِّ<sup>(٢)</sup>.

آ. (٣٣) قوله: ﴿والسَّلامُ﴾: الألفُ واللامُ فيه للعهد؛ لأنه قد تقدَّمَ لفظُه في قوله: ﴿وسَلامُ عليه ﴿ (٣٣) فهو كقوله: ﴿كما أَرْسَلْنا إلى فرعونَ رسولاً فعصَى فرعونُ الرسولَ ﴿ أَي: ذلك السلامُ الموجَّه إلى يحيى مُوجَّهُ إلى وقال الزمخشري (٥) بعد ذِكْرِه ما قدَّمتُه ... ﴿والصحيحُ أن يكونَ هذا التعريفُ تعريضاً باللعنةِ على متهمي مريمَ عليها السلام وأعدائِها من اليهود. وتحقيقُه: أنَّ اللامَ للجنس ، فإذا قال: وجنسُ السَّلام على خاصة فقد عَرضَ بانُ ضِدًه عليكم . ونظيرُه: ﴿ والسَّلامُ على مَنِ اتَّبِع الهُدَىٰ ﴿ (١).

قوله: «يومَ وُلِدْتُ» منصوبٌ بما تضمَّنه «عليَّ» من الاستقرار. ولا يجوزُ نَصْبُه بـ «السَّلام» للفَصْلِ بين المصدرِ ومعمولِه. وقرأ (٧) زيد بن علي «وَلَدَتْ» جعله فعلاً ماضياً مسنداً لضميرِ مريمَ، والتاءُ للتأنيث. و «حَياً» حالٌ مؤكِّدةً.

### آ. (٣٤) قوله: ﴿ ذَلَكَ عَيْسَيَ بِنُ مِرِيمَ قُـولُ الحَقِّ ﴾: يجوز أَنْ

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/٢٦، وانظر: البحر ١٨٨/٦.

<sup>(</sup>٢) على حسب فراءتي كسر الباء وفتحها.

<sup>(</sup>٣) في الآية ١٥.

<sup>(</sup>٤) الآيتان ١٥ ــ ١٦ من المزمل.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٨٠٥.

<sup>(</sup>٦) الآية ٤٧ من طه.

<sup>(</sup>٧) البحر ١٨٨/٦.

يكونَ «عيسى» خبراً لـ «ذلك»، ويجوز أنْ يكونَ بدلاً أو عطفَ بيانٍ. و «قـولُ الحق» خبر مبتدأ مضمر، أي: هو الحق» خبر مبتدأ مضمر، أي: هو قولُ، و «ابن مريم» يجوز أنْ يكونَ نعتاً أو بدلاً أو بياناً أو خبراً ثانياً.

وقرأ<sup>(٢)</sup> عاصم وحمزة وابن عامر «قولَ الحق» بالنصبِ والباقون بالرفع. فالرفعُ على ما تقدَّم. قال الزمخشري<sup>(٣)</sup>: «وارتفاعُه على أنَّه خبرٌ بعد خبرٍ، أو بدلُ» قال الشيخ<sup>(٤)</sup>: «وهذا الذي ذكرَه لا يكونُ إلا على المجازِ في قول ٍ: وهو أن يُرادَ به كلمةُ اللهِ؛ لأنَّ اللفظَ لا يكون الذاتَ».

والنصب: يجوز فيه أَنْ يكونَ مصدراً مؤكّداً لمضمون الجملة كقولك: «هو عبدُ الله الحقُ لا الباطِلَ، أي: أقولُ قولَ الحق، فالحقُ الصدقُ وهو مِنْ إضافةِ الموصوف إلى صفتِه، أي: القول الحق، كقولِه: «وَعْدَ الصدقِ»(٥)، أي: الرعدَ الصدقَ. ويجوز أن يكونَ منصوباً على المدح، أي: أُريد بالحقّ البارِيْ تعالى، و «الذي» نعتُ للقول إنْ أُرِيْدَ به عيسى، وسُمّي قولاً كما سُمّي كلمةً لأنه عنها نشأ. وقيل: هو منصوبُ بإضمار أعني. وقبل: هو منصوبُ على الحالِ من «عيسى». ويؤيّد هذا ما نُقِل عن الكسائي في توجيهِ منصوبٌ على الحالِ من «عيسى». ويؤيّد هذا ما نُقِل عن الكسائي في توجيهِ الرفع: أنه صفةً لعيسى.

وقرأ الأعمشُ «قالُ» برفع الـلام، وهي قراءةُ ابن مسعودٍ أيضاً. وقرأ

<sup>(</sup>١) على قراءة الرفع كما سيأتي.

<sup>(</sup>٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٠٩، النشر ٣١٨/٢، البحر ١٨٩/٦، الحجمة ٤٤٣، التيسير ١٤٩، الشواذ ٨٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١/٩٠٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/١٨٩.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٦ من الأحقاف.

الحسن «قُوْلُ» بضم القاف ورفع اللام، وهي مصادر لقال. يقال: قال يَقُولُ قَوْلًا وقَالًا وقُولًا، كالرَّهْبِ والرَّهْبِ والرَّهْبِ وقال أبو البقاء(١): «والقال: اسمُ [للمصدر](٢) مثل: القيل، وحُكي «قُولُ الحق» بضمَّ القاف مثل «الرَّوْح» وهي لغةً فيه». قلت: الظاهرُ أنَّ هذه مصادرُ كلَّها، ليس بعضُها اسماً للمصدرِ، كما تقدَّم تقريرُه في الرَّهْبِ والرَّهْبِ والرَّهْبِ.

وقرأ طلحة والأعمش «قالَ الحقُّ» جعل «قال» فعلاً ماضياً، و «الحقُّ» فاعلٌ به، والمرادُ به الباري تعالى. أي: قال الله الحقُّ: إنَّ عيسى هو كلمة الله، ويكونُ قولُه «الذي فيه يَمْتُرُون» خبراً لمبتدأ محذوف.

وقــرأ(٣) على بن أبـي طــالب والسُّلَمي وداود بن أبـي هنــد ونــافــع والكـــائي في رواية عنهما «تَمْتَرون» بتـاء الخطاب. والبـاقــون بيــاء الغُيبـة. وتَمْتَرُون تَفْتَعِلُون: إمَّا مِنْ المِرْية وهي الشكُّ، وإمَّا من المِراء وهو الجِدالُ.

آ. (٣٥) وتقدُّم الكلامُ على نصبِ «فيكونَ» وما قيل فيه (٤).

آ. (٣٦) قوله: ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ ﴾: قرأ(<sup>٥</sup>) ابن عامر والكوفيون «وإنَّ»
 بكسر «إنَّ» على الاستثناف، ويؤيِّدها قراءة أُبَيّ «إنَّ اللَّه» بالكسر دون واو.

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١١٤.

<sup>(</sup>٢) من «الإملاء»، وسقط سهواً من الأصل.

 <sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢٣٦/٢، القرطبي ١٠٦/١، البحر ١٨٩/٦. وداود بن أبي هند القشيري أبو بكر البصري، ثقة متقن، من الخامسة. انظر: التقريب ٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) انظر: الدر المصون ٢/٨٨.

 <sup>(</sup>٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٠، النشر ٣١٨/٢، القرطبي ١٠٧/١١، البحر ١٨٩/٦، الحجة ٤٤٤، التيسير ١٤٩.

وقرأ الباقون بفتحها، وفيها أوجهً، أحدُها: أنها على حَذْفِ حرفِ الجرِّ متعلَّقاً بما بعده، والتقدير: ولأنَّ اللَّهَ ربي وربُّكم فاعبُده، كقول تعالى: «وأنَّ المساجدَ لله فلا تَدْعُوا مع الله أحداً» (١) والمعنى لوَحدانيَّته أَطِيْعوه. وإليه ذهب الزمخشري (٢) تابعاً للخليل وسيبويه (٣).

الشاني: أنها عطفٌ على «الصلاةِ» والتقدير: وأوصاني بالصلاةِ وبانً اللَّه. وإليه ذهب الفراء (<sup>4)</sup>، ولم يذكر مكيُّ (<sup>0)</sup> غيرَه. ويؤيِّده ما في مصحف أُبي «وبانً اللَّه ربي» بإظهار الباءِ الجارَّة. وقد استُبْعِد هذا القولُ لكثرةِ الفواصلِ بين المتعاطفيُّن. وأمًا ظهورُ الباءِ في مصحفِ أُبيّ فلا يُرَجَّعُ هذا الأنها باءُ السبيةِ، والمعنى: بسبب أنَّ الله ربي وربُّكم فاعبُدوه فهي كاللام.

الثالث: أَنْ تَكُونَ «أَنَّ» وما بعدها نَسَقاً على «أسراً» المنصوبِ به «قَضَى» والتقدير: وإذا قضى أمراً، وقضى أنَّ اللَّه ربي وربُّكم. ذكر ذلك أبو عبيدة (١) عن أبي عمرو بن العلاء. واستبعد الناسُ صحة هذا النقل عن أبي عمرو؛ لأنَّه من الجلالة في العِلْم والمعرفة بمنزل يمنعُه من هذا القول؛ وذلك لأنَّه إذا عَطَفَ على «أمراً» لزم أن يكونَ داخلًا في حَيِّز الشرطِ به إذا»، وكونه تبارك وتعالى ربُّنا لا يتقيَّد بشرط البتة، بل هو ربُّنا على به إذا»،

<sup>(</sup>١) الأية ١٨ من سورة الجن.

<sup>(</sup>۲) الكشاف ۲/۹۰۹ .

 <sup>(</sup>٣) يرى سيبويه أن المحل هـو الجر، ويـرى الخليل أن المحـل هو النصب. انـظر.
 الكتاب ٢١٤/١ ــ ٤٦٥.

<sup>(</sup>٤) معانى القرآن ٢ /١٦٨.

<sup>(</sup>٥) مشكل إعراب القرآن ٢/٥٧.

<sup>(</sup>٦) لم يرد في «مجاز القرآن».

الإطلاق. ونسبوا هذا الوهمَ لأبي عبيدةَ لأنه كان ضعيفاً في النحو، وعَدُّوا له غَلَطاتِ، ولعلَّ ذلك منها.

الرابع: أَنْ يكونَ في محلِّ رفع خبرِ ابتداءٍ مضمرٍ، تقـديرُه: والأمـرُ أنَّ الله ربـى وربُّكم. ذُكِر ذلك عن الكسائي، ولا حاجةَ إلى هذا الإضمارِ.

الخامس: أنْ / يكونَ في محلً نصبٍ نَسَقاً على «الكتاب» في قولِه [١٠٥٠] «قال: إني عبد الله آتاني الكتابَ» على أن يكونَ المخاطَبُ بذلك معاصِرِي عيسى عليه السلام، والقائلُ لهم ذلك عيسى. وعن وَهْب (١): عَهِدَ إليهم عيسى أنَّ اللَّه ربي وربُّكم. قال هذا القائل: ومَنْ كسرَ الهمزةَ يكون قد عَطَفَ «إن الله» على قوله «إني عبدُ الله» فهو داخِلُ في حَيِّز القول. وتكون الجملُ من قوله «ذلك عيسى بن مريم» إلى آخرها جملَ اعتراض، وهذا من البُعْد بمكان.

آ. (٣٧) قوله: ﴿مِنْ مَشْهدِ ﴾: «مَشْهد» مَفْعَل: إمَّا من الشهادة، وإمَّا من الشهود وهو الحضورُ. و «مَشْهد» هنا يجوز أن يُراد به الزمانُ أو المكان أو المصدر: فإذا كان من الشهادة، والمراد به الزمان، فتقديره: مِنْ وقتِ شهادة. وإن أريد به المكانُ فتقديره: من مكانِ شهادة يوم. وإنْ أريد به المصدرُ فتقديرُه: من شهادة ذلك اليوم، وأنْ تشهدَ عليهم السنتُهم وأيديهم وأرجلُهم والملائكةُ والأنبياءُ. وإذا كان من الشهود وهو الحضورُ فتقديرُه: مِنْ شهود الحساب والجزاء يوم القيامة، أو من مكانِ الشهود فيه وهو الموقفُ

 <sup>(</sup>١) وَهُب بن مُنَبِّه الصنعاني أبو عبد الله مؤرخ عالِم بالإسرائيليات، تابعي، ولأه عمر ابن عبد العزيز قضاء صنعاء، توفي سنة ١١٤. انظر: شذرات الذهب ١٥٠/١، طبقات ابن سعد ٥/٥٩٠.

أو من وقتِ الشهود. وإذا كان مصدراً بحالتيه المتقدمتين فتكون إضافتُه إلى الظرف من بابِ الاتساع ، كقوله «مالكِ يوم الدَّيْنِ»(١). ويجوز أَنْ يكونَ المصدرُ مضافاً لفاعلِه على أن يُجْعَلَ اليومُ شَاهداً عليهم: إمَّا حقيقة وإمَّا مجازاً.

آ. (٣٨) قوله: ﴿أَسْمِعْ بهم وأَبْصِرْ﴾: هذا لفظُه أمرٌ ومعناه التعجب، وأصَحُ الأعاريبِ فيه كما تقرَّر في علم النحو(٢): أنَّ فاعلَه هـو المجرورُ بالباء، والباءُ زائدةً، وزيادتُها لازمةً إصلاحاً للفظِ، لأنَّ أفيلُ أمراً لا يكون فاعلُه إلا ضميراً مستتراً، ولا يجوزُ حَذْفُ هـذه الباء إلا مع أنْ وأنَّ كقوله (٣):

٣٢٣٩ تَرَدَّدَ فيها ضَوْءُها وشُعاعُها فَأَحْصِنْ وَأَزْيِنْ لامرىءِ أَن تَسَرْ بَلا

أي: بأنْ تَسَرْبَلَ، فالمجرور مرفوعُ المحلِّ، ولا ضميرَ في أَفْعِلْ. ولنا قولُ ثانٍ: أن الفاعلَ مضمرٌ، والمرادُ به المتكلمُ كأنَّ المتكلمَ يأمر نفسه بذلك والمجرورُ بعده في محلِّ نصب، ويُعزَى هذا للزجاج (٤).

<sup>(</sup>١) الآية ٤ من الفاتحة,

<sup>(</sup>٢) انظر: الارتشاف ٣٤/٣.

<sup>(</sup>٣) البيت ألوس بن حجر وهو في ديوانه ٨٤، واللسان (عزل)، والهمع ٢٠٩٠، واللسان: والدرر ١٢٠/٢، والارتشاف ٣/٥٥. والبيت في وصف الدرع. قال في اللسان: «يصف الدرع أنك إذا نظرت إليها وجدتها صافية برَّاقة كأن شعاع الشمس وقع عليها».

<sup>(</sup>٤) شرح في «معاني القرآن» ٣٣٠/٣ الآية بقوله: «المعنى: ما أسمعهم وابصرهم». وانظر: الارتشاف ٣٤/٣.

ولنا قول ثالث(١): أن الفاعلَ ضميرُ المصدرِ، والمجرورَ منصوبُ المحلِّ أيضاً، والتقديرُ: أحسِنْ ياحُسْنُ بزيدٍ. ولشَبَهِ هذا الفاعل عند الجمهور بالفَضْلة لفظاً جاز حَذْفُه للدلالةِ عليه كهذه الآيةِ فإنَّ تقديرَه: وَأَبْصِرْ بهم. وفيه أبحاثُ موضوعُها كتبُ النحو.

وقوله «يَوْمَ يَأْتُوننا» معمولً لـ «أَبْصِرْ». ولا يجوز أن يكونَ معمولاً لـ «أَسْمِعْ» لأنه لا يُفْصَلُ بين فعل التعجبِ ومعموله، ولذلك كان الصحيحُ أنه لا يجوزُ أن تكونَ المسألةُ من التنازع. وقد جَوْزه بعضُهم ملتزماً إعمالَ الثاني، وهو خلافُ قاعدةِ الإعمال. وقيل بل هو أمرُ حقيقةً، والمأمورُ به رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم، والمعنى: أَسْمِع الناسَ وأَبْصِرْهم بهم وبحديثهم: ماذا يُصنع بهم من العذاب؟ وهو منقولٌ عَن أبي العالية.

وقوله «اليوم» منصوبٌ بما تضمَّنه الجارُ مِنْ قولِه «في ضلال مبين»، أي : لكن الظالمون استقروا في ضلال مبين اليوم. ولا يجوز أن يكون هذا المظرفُ هو الخبر، والجارُّ لغوُ؛ لئلا يُخبرَ عن الجثةِ بالزمان بخلافِ قولك: القتال اليوم في دارِ زيدٍ، فإنه يجوز الاعتباران(٢).

آ. (٣٩) قوله: ﴿إِذْ قُضِيَ الْأُمرُ ﴾: يجوز أن يكونَ منصوباً بالحَسْرةِ، والمصدرُ المعرَّفُ بأل يعملُ في المفعول ِ الصريح عند بعضِهم فكيف بالظرف؟ ويجوز أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «يوم» فيكون معمولاً لـ «أَنْـذر» كذا قال أبو البقاء(٣) والزمخشري(٤) وتبعهما الشيخُ (٥)، ولم يَذْكر غيرَ البدل.

<sup>(</sup>١) نسب أبو حيان هذا القول لابن كيسان وابن الطراوة. انظر: الارتشاف ٣٥/٣.

<sup>(</sup>٢) أي: أن يكون الظرف خبراً أو الجار والمجرور.

<sup>(</sup>T) IKaka Y/311.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٥١٠. (٥) البحر ١٩١/٦.

وهـذا لا يجـوزُ إن كـان الـظرف بـاقيـاً على حقيقته؛ إذ يستحيـلُ أَنْ يعمــلَ المستقبـل في الماضي، فإن جَعَلْتَ «اليوم» مفعـولاً بـه، أي: خَـوُّفهم نفسَ اليوم، أي: إنهم يخافون اليوم نفسَه، صَحَّ ذلـك لخروج الـظرف إلى حَيِّز المفاعيل الصريحة.

وقوله: «لكِنِ الظالمون» من إيقاع الظاهرِ موقعَ المضمرِ.

قوله: «وهم في غَفْلةٍ وهم لا يؤمنون» جملتان حاليتان وفيهما قولان، أحدهما: أنهما حالان من الضمير المستترفي قوله «في ضلال مبين»، أي: استقروا في ضلال مبين على هاتين الحالتين السَّيتتين. والثاني: أنهما حالان مِنْ مفعول وأنَّذِرْهم»، أي: أنْذِرْهم على هذه الحال وما بعدَها، وعلى الأول يكون قوله «وأنْذِرْهم» اعتراضاً.

آ. (٤٠) وقرأ العامَّةُ «يُرْجَعون» بالياء من تحت مبنياً للمفعول.
 والسلمي<sup>(۱)</sup> وابن أبي إسحاق وعيسى مبنياً للفاعل، والأعرج بالتاء مِنْ فوقً
 مبنياً للمفعول على الخطاب، ويجوز أن يكون التفاتاً وأن لا يكون.

آ. (٢٦) قوله: ﴿إِذْ قَالَ لأَبِيهِ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ بدلاً من «إبراهيم» بدلَ اشتمالُ كما تقدَّم في «إذ انتبذَتْ» (٢) وعلى هذا فقد فَصَل بين البدل والمبدل منه بقوله: «إنه كان صِدِّيقاً نبيًا نحو: «رأيت زيداً \_ ونِثْم الرجلُ \_ أخاك». وقال الزمخشري (٣): «ويجوز أن يتعلَّق «إذ» بـ «كان» أو

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٣٧/٢، البحر ١٩١/٦.

<sup>(</sup>٢) في الأية ١٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٥١٠.

ب «صِدِّيقاً نبيًاً»، أي: كان جامعاً لخصائص الصِّدِيقين والأنبياء حين خاطب أباه تلك المخاطباتِ». ولذلك جَوَّز أبو البقاء (١) أن يعمل فيه «صِدِّيقاً نبيًا» أو معناه.

قال الشيخ (٢): «الإعرابُ الأولُ \_ يعني البدلية \_ يقتضي تصرُّفَ «إذ» وهي لا تتصرَّفُ، والثاني فيه إعمالُ «كان» في الطرف وفيه خلاف، والثالث لا يكون العاملُ منسوباً للفظ واحدٍ. لا يكون العاملُ منسوباً للفظ واحدٍ. ولا جائز أن يكون معمولاً لـ «صِدِّيقاً» لأنه قد وُصِف، إلا عند الكوفيين. ويَبْعُدُ أن يكونَ معمولاً لـ «نبيًا» لأنه يقتضي أنَّ التَّنْبِقَةَ كانت في وقتِ هذه المقالة».

قلت: العاملُ فيه ما لخُصه أبو القاسم ونَضَده بحسنِ صناعتِه من مجموع اللفظين كما رأيتَ في قوله «أي: كان جامعاً / لخصائص ِ الصِّدِّيقين [٢٠٦] والأنبياء حين خاطب أباه».

آ. (٣٣) وقد تَقَدَّمت قراءة ابن عامر(٣) «يا أَبتَ» وفي مصحف عبد الله (٤) «وا أبتِ» بـ «وا» التي للنُذبة.

آ. (23) قوله: ﴿أراغبُ أَنتَ﴾: يجوز فيه وجهان، احدُهما: أَنْ
 يكون «راغبٌ» مبتدأً لاعتمادِه على همزةِ الاستفهام، و «أنت» فاعلٌ سَدٌ مَسَدً
 الخبر. والثاني: أنه خبر مقدمٌ، و «أنت» مبتدأ مؤخر ورُجَّع الأولُ بوجهين،

<sup>(1)</sup> Ilfak: 1/311.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٩٣/٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٢/٤٣١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٣/٦.

أحدهما: أنه ليس فيه تقديم ولا تأخير؛ إذ رتبه الفاعل التأخير عن رافعه. والثاني: أنه لا يلزم فيه الفصل بين العامل ومعموله بما ليس معمولاً للعامل؛ وذلك لأنَّ «عن آلهتي» متعلق بـ «راغِب»، فإذا جُعل «أنت» فاعلاً فقد فُصِل بما هو كالجزء من العامل، بخلاف جَعْلِه خبراً فإنه أجنبي إذ ليس معمولاً لـ «راغب».

قوله: «مَلِيًا أَ» في نصبه ثلاثةُ أوجهِ، أحدها: أنه منصوبٌ على الظرفِ الزماني، أي: زمناً طويلًا، ومنه «المَلَوان» للَّيلِ والنهار، وَمُلاوةُ الدَّهْر بتثليث الميم قال(١٠):

٣٢٤٠ فَعُسْنا بها من الشَّبابِ مَلاوةً فالحجَّ آيات الرسول المحبَّبِ وأنشد السدِّي على ذلك لمهلهل(٢):

٣٢٤١ ـ فتصَدَّعَتْ ضُمُّ الجِبال لمَوْته وبكَتْ عليه المُرْمِللَّتُ مَلِيًّا

والشاني: أنه منصوب على الحال معناه: سالماً سَويًا. كذا فَسَره ابن عباس، فهو حالً مِنْ فاعل «اهْجُرْني»، وكذلك فَسَره ابن عطيةَ قال: «معناه: مُسْتَبِدًا، أي: غنيًا من قسولهم هو مَلِيٌّ بكذا وكذله. قسال الزمخشري (٣): «أي: مُطيقاً». والشالث: أنه نعت لمصدر محذوف، أي: هَجْراً مَلِيًّا يعنى: واسعاً متطاولًا كتطاول الزمان الممتد.

<sup>(</sup>١) لم أهتدِ إلى قائله وهو في البحر ١٩٥/٦.

وعسنا: طُفنا بالليل. وحذف الشاعر حركة فاء فعولن من الشطر الثاني وهو قليل في الطويل.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۹۰/۱، والقرطبي ۱۱۱/۱۱، والماوردي ۲۷/۲، والمرملات:
 (۳) الكشاف ۱۱۱۲، (۳) الكشاف ۱۱۱۲، (۳)

آ. (٤٩) وقوله: ﴿وكُللّا جَعَلْنا نبيًّا﴾: «وكُللّا» مفعول مقدم هـ والأول، و «نبيًا» هو الثاني.

آ. (٧٥) قوله: ﴿ نَجِيًا ﴾: حالٌ مِنْ مفعولِ «قَرْبْناه» وأصلُه نَجِيْوا؛ لأنه مِنْ نجا يُنْجو، والأَيْمَن: الظاهر أنه صفةً للجانب بدليل أنه تبعه في قوله تعالىٰ: «وواعَدْناكم جانبَ السطُور الأيسمنَ »(٢). وقيل: إنه صفةً للطور؛ إذ اشتقاقُه من اليُمْن والبركة.

آ. (٣٥) قوله: ﴿مِنْ رحمتنا ﴾: في «مِنْ» هذه وجهان، أحدهما: أنها تعليلية، أي: مِنْ أَجُل رحمتنا و «أخاه» على هذا مفعول به، و «هرون» بدل أو عطف بيان، أو منصوب بإضمار أَعْني، و «نَبِيًا» حال. والشاني: أنها تبعيضية، أي: بعض رحمتنا. قال الزمخشري (٣): « وأخاه على هذا بدل، وهرون عطف بيان» (٤). قال الشيخ (٥): «الظاهر أن «أخاه» مفعول «وَهُبنا»، ولا تُرافِك «مِنْ» بعضاً فَتُبْدِلُ «أخاه» منها ».

### آ. (٥٥) قوله: ﴿مَرْضِيًّا﴾: العامَّةُ على قراءته كذلك معتلًّا

<sup>(</sup>١) البحر ٦/١٩٥.

<sup>(</sup>٢) الآية ٨٠ من طه.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/١٣/٥.

<sup>(</sup>٤) ومثَّل على هذا بقوله: «رأيت رجلًا أخاك زيداً».

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩٩/٦.

وأصلُه مَرْضُوْو، بواوين: الأولى زائدة كهي في مَضْروب، والثانية لام الكلمة لأنه من الرَّضُوان، فأُعِلَّ بقلب الواو ياءً وأُدْغمت الأخيرة يـاءً، واجتمعت الياء والواو فَقُلبت الواو ياءً وأُدْغمت ويجوز النطقُ بالأصل . وقد تقدَّم تحريرُ هذا . وقرأ(۱) ابن أبي عبلة بهذا الأصل وهو الأكثرُ، ومن الإعلال قولُه(۲) :

٣٧٤٧ لقد عَلِمَتْ عِرْسِي مُلَيْكَةُ أنني أنا المَرْءُ مَعْدِيًا عليه وعادِيا وقالوا: أَرْضُ مَسْنِيَّةً ومَسْنُوَّة، أي: مُسْقاة بالسَّانية (٣).

آ. (٥٨) قبوله: ﴿مِن النّبيين مِنْ ذريّةِ﴾: «مِنْ» الأولى للبيان؛
 لأنّ كلّ الأنبياء مُنَعّمٌ عليهم، فالتبعيضُ مُحالٌ، والثانيةُ للتبعيض، فمجرورُها بدلُ مما قبلَه بإعادة العامل، بدلُ بعض من كل.

قوله: «وإسرائيلَ» عطفٌ على «إبراهيمَ».

قوله: «ومِمَّنْ هَـدَيْنا» يحتمل أَنْ يكونَ عطفاً على «مِن النبيين»، وأن يكونَ عطفاً على «مِنْ ذريةِ آدم».

قوله: «إذا تُتْلَىٰ» جملة شرطية فيها قولان، أظهرهما: أنها لا مَحَلَّ لِها لاستثنافِها. والثاني: أنها خبرُ «أولئك»، والموصولُ قبلها صفةً لاسم الإشارة، وعلى الأول يكون الموصولُ نفسَ الخبر. وقرأ العامَّة «تُتَلَىٰ» بتاءين مِنْ فوقُ. وقرأ<sup>(1)</sup> عبد الله وشيبةً وأبو جعفر وابن كثير وابن عامر وورشٌ عن نافع في

<sup>(</sup>١) البحر ١٩٩/٦.

<sup>(</sup>۲) البيت لعبـد يغـوث بن وقاص، وهـو في الكتــاب ٣٨٢/٢، والمحتسب ٢٠٧/٢، وابن يعيش ٣٦/٥، والمفضليات ١٥٨، والممتع ٥٥٠.

<sup>(</sup>٣) سناها الغيث يَسْنوها فهي مسنوّة.

<sup>(</sup>٤) البحر ٦/٠٠٠، الكثاف ١٤/٢.

رواياتٍ شاذة بالياء أولاً مِنْ تحتُ، والتأنيثُ مجازيٌّ فلذلك جاء في الفعل ِ الوجهان.

قوله: «سُجّدا» حالٌ مقدرة. قال الزجاج(١): «لأنهم وقتَ الخُرورِ ليسوا سُجّداً».

و «بُكِيًا» فيه وجهان، أظهرهما: أنه جمع بالا ، وليس بقياسِه، بل قياسُ جَمْعِه على فُعَلة ، كقاض وقُضاة ، ولم يُسمع فيه هذا الأصلُ . وقد نقدَّم أنَّ الأخوين يكسِران فاء على الإتباع (٢٠) . والثاني : أنه مصدرٌ على فُعُول نحو: جَلَسَ جُلُوسًا ، وقَعَد قُعودا (٣) . والأصلُ فيه على كِلا القولين بُكُوي بواو وياء ، فأُعِلَّ الإعلال المشهور في مثله (٤) . وقال ابن عطية : «وبكيًّا بكسر [الباء] (٥) وهو مصدرٌ لا يحتمل غير ذلك» . قال الشيخ (٢) : «وليس بسديد بل الإتباعُ جائزٌ فيه » . وهو جمعٌ كقولهم عُصِيّ ودُليّ ، جمع عَصا ودُلْو ، وعلى هذا فيكون «بكيًّا » : إمًّا مصدراً واقعاً موقع الحال ، أي : باكين أو ذوي بكاءً ، أو جُعِلوا [نفس] البكاء مبالغةً .

 <sup>(</sup>١) معاني القرآن ٣٣٥/٣. وعبارته: حال مقدرة. المعنى: خرَّوا مقدَّرين السجود لأن الإنسان في حال خُروره لا يكون ساجداًه.

<sup>(</sup>٢) التيسير ١٤٨، البحر ٢٠٠/٦، الحجة ٤٣٩، والأخوان: حمزة والكسائي.

 <sup>(</sup>٣) قال الزجاج: «ومن قال «بكيًا» ههنا مصدر فقد أخطأ، لأنَّ «سُجُداً» جمع ساجد و «بكيا» عطف عليه». انظر: معانى القرآن ٣/ ٣٣٥.

 <sup>(</sup>٤) حيث اجتمعت الواو والياء وسبقت الأولى بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في
 الياء .

 <sup>(</sup>٥) سقطت سهواً من الأصل وأثبتناها من البحر حيث إنه ينقل كذلك عن ابن عطية.

<sup>(</sup>٦) البحر ٦/٢٠٠.

<sup>(</sup>٧) الأصل «مصدر مؤكد» وهو سهو.

آ. (٦٠) قوله: ﴿إِلا مَنْ تَابَ﴾: فيه وجهان، أظهرهما: أنه استثناءٌ متصلٌ. وقال الزجاج(١): «هو منقطعٌ» وهذا بناءٌ منه على أنَّ المُضَيَّعَ للصلاة من الكفار.

وقرأ(<sup>٢)</sup> عبد الله والحسن والضحاك وجماعة «الصلوات» جمعاً. والغَيُّ تقدم<sup>(٣)</sup>.

وقرأ<sup>(1)</sup> الحسنُ هنا وجميعَ ما في القرآن «يُدْخَلُون» مبنياً للمفعول. ونقل الاخفش<sup>(0)</sup> أنه قُرِىء «يُلقَوْن» بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف، مِنْ لقَّاه مضعفاً. وستأتي هذه القراءة لبعض السبعة<sup>(1)</sup> في آخر الفرقان. [٦٠٦] و «شيئاً»: إمَّا / مصدرً، أي: شيئاً من الظلم، وإمَّا مفعولُ به.

آ. (٦١) قوله: ﴿جناتِ عدن﴾: العامّةُ على كسر التاء نصباً على انها بدل مِن «الجنة»، وعلى هذه القراءةِ يكون قبولُه «ولا يُظْلَمون شيئاً» فيه وجهان، أحدهما: أنه اعتراض بين البدل والمبدل منه. الشاني: أنه حالً، كذا قال الشيخ (٧). وفيه نظرً: من حيث إن المضارع المنفيّ بـ «لا» كالمُشْتِ في أنه لا تباشِرُه واو الحال.

<sup>(</sup>١) معانى القرآن ٣٣٦/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ٢ /٢٣٧، البحر ٢٠١/٦، وعاد المؤلف إلى الآية ٥٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ٢/٧٤٥.

 <sup>(</sup>٤) الإتحاف ٢٣٧/٢، التيسير ٩٧، البحر ٢٠١/٦، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو
 كما في الاتحاف والتيسير.

<sup>(</sup>٥) انظر: الشواذ ٨٥، البحر ٢٠١/٦.

 <sup>(</sup>٦) قراءة ابن كثير ونافع وأبي عمرو وحفص. انظر: السبعة ٤٦٨. وهي الآية ٧٥ من الفرقان.

<sup>(</sup>٧) البحر ٢٠١/٦.

وقرأ(۱) أبو حيوة والحسن وعيسى بن عمر والأعمش «جناتُ» بالرفع وفيه وجهان، أحدُهما: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ تقديرُه: تلك، أو هي جناتُ عدنٍ. الثاني: \_ وبه قال الزمخشري(۱) \_ أنها مبتدأ، يعني ويكون خبرُها والتي وُعِد».

وقرأ الحسن بن حيّ (٣) وعلي بن صالح (٤) والأعمشُ في روايةٍ «جَنَّةَ عَدْنِ» نصباً مفرداً. واليماني والحسنُ والأزرقُ عن حمزةَ «جنَّة رفعاً مفرداً» وتخريجها واضع ممّا تقدَّم. قال الزمخسري (٥): «لَمَّا كانت مشتملةً على جناتِ عدنِ أُبْدِلَت منها كقولِك: «أَبْصَرْتُ دارَكَ القاعةَ والعلاليَّ»، و «عَدْنِ» معرفةُ علم بمعنى العَدْنِ وهو الإقامةُ كما جعلوا فينة وسحر وأمس \_ فيمن لم يَصْرِفُه (٢) \_ أعلاماً لمعاني الفينة والسَّحر والأمس، فجرى مَجْرى العَدْن لذلك، أو هو عَلَمٌ لأرض الجنةِ لكونها دارَ إقامة، ولولا ذلك لما ساغَ الإبدالُ لأنَّ النكرةَ لا تُبْدَلُ من المعرفةِ إلا موصوفةً، ولَما ساغ وصفُها بالتي».

قال الشبخ (٧): «وما ذكره متعقَّبٌ: أمَّا دعواه أنَّ عَدْناً عَلَمٌ لمعنى العَدْنِ

<sup>(</sup>١) انظر في قراءاتها: الإِتحاف ٢٣٧/٢، البحر ٢٠١/٦، الكشاف ٥١٥/٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/١٥٥.

<sup>(</sup>٣) الحسن بن صالح بن صالح بن حَيّ، عُرِف بالحسن بن حيّ، الهَمْداني الثوري. قال ابن حجر: «ثقة فقيه عابد رمي بالتشيع» مات سنة ١٦٦. انظر: التقريب ١٦٦١

 <sup>(</sup>٤) علي بن صالح أبو محمد البكالي، أخذ عن عاصم وحمزة. توفي سنة ١٥٤. انظر: طبقات القراء ٥٤٦/١.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٥١٥.

<sup>(</sup>٦) وهم فرقة من تميم. انظر: لغات العرب في «أمس». انظر: شرح الكافية ١٢٥/٢.

<sup>(</sup>٧) البحر ٢٠٢/٦.

فيحتاج إلى تَوْقيفِ وسَماع من العرب، وكذا دعوى العَلَميةِ الشخصيةِ فيه. وأمًّا قولُه «ولولاً ذلك» إلى قوله «موصوفة» فليس مذهب البصريين؛ لأنَّ مذهبهم جوازُ إبدال النكرةِ من المعرفةِ وإن لم تكن موصوفة، وإنما ذلك شيءٌ قاله البغداديون، وهم مَحْجُوْجون بالسَّماع على ما بيَّناه (١)، وملازمتُه فاسدةً. وأمَّا قولُه «ولَها ساغَ وصفها بـ «التي» فلا يتعيَّن كون «التي» صفةً، وقد ذَكَرْنا أنه يجوزُ إعرابُه بدلاً».

قلت: الظاهر أنَّ «التي» صفةً، والتمسُّكُ بهذا الظاهرِ كافٍ، وأيضاً فإنَّ الموصولَ في قوةِ المشتقات، وقد نَصُّوا على أنَّ البدلَ بالمشتقَّ ضعيفٌ فكذا ما في معناه.

قوله: «بالغيب، فيه وجهان، أحدهما: أن الباءَ حاليةً. وفي صاحب الحال ِ احتمالان، أحدُهما: ضميرُ الجنَّة وهو عائدُ الموصول ِ، أي: وَعَدَها، وهي غائبةً عنهم لا يُشاهدونها. والثاني: أن يكونَ مِنْ «عبادَه»، أي: وهم غائبون عنها لا يَرَوْنها، إنما آمنوا بها بمجردِ الإخبار منه.

والوجه الثاني: أن الباء سبية، أي: بسبب تصديق الغيب، وبسبب الإيمان به.

قوله: «إنه كان» يجوز في هذا الضمير وجهان، أحدُهما: أنه ضميرُ الباري تعالى يعودُ على الرحمن، أي: إنَّ الرحمن كان وعدُه مَأْتِيًّا. والثاني: أنه ضميرُ الأمرِ والشانِ؛ لأنه مَقامُ تعظيم وتفخيم، وعلى الأول يجوز أنْ يكونَ في «كان» ضميرٌ هو اسمُها يعودُ على اللَّهِ تعالى، و «وعدُه» بدلٌ من ذلك الضميرِ بدلُ استمال، و «مَأْتِيًّا» خبرُها. ويجوز أنْ لا يكون فيها ضميرٌ،

انظر: الارتشاف ٢/٩١٦ \_ ٦٢٠.

بل هي رافعةً لـ «وَعْدُه» و «مَأْتِيًّا» الخبرُ أيضاً، وهو نـظير: «إنَّ زيـداً كان أبـوه منطلقاً».

ومَاْتِيًا فيه وجهان، أحدُهما: أنه مفعولُ على بابِهِ، والمرادُ بالوعدِ المجندةُ، أُطْلِقَ عليها المصدرُ أي موعوده نحو: دِرْهَمْ ضَرْبُ الأميرِ. وقيل: الوَعْدُ مصدرٌ على بابه ومَاْتِيًّا مفعولٌ بمعنى فاعِل ولم يَرْتَضِه الزمخشريُّ(١) فإنه قال: «قيل في «مَأْتِيًّا» مفعولٌ بمعنى فاعِل. والوجهُ: أنَّ الوعدَ هو الجنة، وهم يَأْتونها، أو هو مِنْ قولِك: أتى إليه إحساناً، أي: كان وعدُه مفعولٌ مُنْجَزاً ».

آ. (٦٢) قوله: ﴿إلا سَلاماً﴾: أبدى الزمخشريُ (٢) فيه ثلاثة أوجهٍ أحدُها: أَنْ يكونَ معناه: إنْ كان تَسْليمُ بعضِهم على بعض و تسليمُ الملائكة عليهم لغواً، فلا يسمعون لغواً إلا ذلك فهو مِنْ وادي قوله (٣):

٣٢٤٣ ولا عيبَ فيهم غيرَ أنَّ سيوفَهم بهنَّ فُلولٌ من قراع ِ الكتائبِ

الثاني: أنهم لا يُسْمعون فيها إلا قولاً يُسْلَمون فيه من العيبِ والنقيصةِ، على الاستثناء المنقطع. الثالث: أنَّ معنى السلام هو الدعاءُ بالسلامةِ، ودارُ السلامةِ، وأهلُها عن الدعاءِ بالسلامةِ أغنياء، فكان ظاهرُه من باب اللَّغْوِ وفُضولِ الحديث، لولا ما فيه من فائدةِ الإكرام .

قلت: ظاهرُ هـذا أنَّ الاستثناءَ على الأول والآخر متصلُّ؛ فـإنه صَرَّح بالمنقطع في الثاني. أمَّا اتصالُ الثالثِ فواضحٌ، لأنه أَطْلَقَ اللغوَ على السلامِ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٥١٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٥١٥.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٥٦١.

بالاعتبارِ الذي ذكره، وأمَّا الاتصالُ في الأول ِ فَعَسِرٌ؛ إذ لا يُعَدَّ ذلك عيباً(١). فليس من جنس الأول، وسيأتي تحقيقُ هذا إنْ شاء الله تعالى عند قولِه تعالىٰ «لا يَذُوقون فيها الموتَ إلا الموتةَ الأولى»(٢).

آ. (٦٣) قوله: ﴿ نُوْرِثُ ﴾: قرأ (٢٣) الأعمش «نُوْرِثها» بإبراز عائد الموصول. وقرأ الحسن والأعرج وقتادة «نُورَثُ» بفتح الواو وتشديد الراء مِنْ «وَرَّثَ» مضعّفاً.

آ. (٦٤) قوله ﴿ ﴿ وَمَا نَتَنَوَّلُ ﴾ : قال ابن عطية (٤) : «الواو عاطفة المحملة كلام على أخرى، واصلة بين القولين وإن لم يكن / معناهما واحداً». وقد أغرب النقاش في حكايته لقول : وهو أنَّ قولَه «وما نَتَنوَّل»، متصل بقوله «قال إنما أنا رسولُ ربّك لِأَهَبَ لك (٥)». وقال أبو البقاء (١) : «وما نَتَنوَّل، أي : وقول الملائكة » فَجَعَله معمولاً لقول مضمر. وقيل : هو من كلام أهل الجنة وهو أقربُ ممًا قبله.

وَنَتَنَزَّل مطاوعُ نَزَّل بالتشديدِ ويقتضي العمـلَ في مُهْلة وقد لا يقتضيهـا. قال الزمخشـري(٢): «التَنَزَّلُ على معنيين: معنى النـزول ِ على مَهْل ، ومعنى

<sup>(</sup>١) الأصل: «عيب» وهو سهو.

<sup>(</sup>٢) الآية ٥٦ من الدخان!

<sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٧٧/٢، البحر ٢٠٢/٦، النشر ٣١٨/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: البحر ٢٠٣/٦.

<sup>(</sup>٥) الآية ١٩.

<sup>(</sup>٦) الإملاء ٢/١١٥.

<sup>(</sup>V) الكشاف ٢/١٦٥.

النزول ِ على الإطلاق كقوله(١):

٣٢٤٤ فَلَسْتُ لِإِنسِيِّ ولكنْ لِمَلْأَكِ تَنَزَّلَ مِنْ جوَّ السَّماء يصوبُ

لأنه مطاوع نَزَل، ونزَّل يكون بمعنى أَنْزَلَ، ويكون بمعنى التدريج، واللائقُ بهذا الموضع هو النزولُ على مَهْل ، والمراد: أنَّ نزولَنا في الأحليين وقتاً غِبُّ وقتٍ»(٢) قلت: وقد تقدم أنه يُفَرُّق بين نزَّل وأنزل في أول هذا الموضع(٣).

وقرأ العامَّةُ «نَتَنَوَّل» بنون الجمع. وقرأ (٤) الأعرج «يتنزَّل» بياء الغيبة. وفي الفاعل حينئذ قولان، أحدهما: أنه ضميرُ جبريل. قال ابن عطية (٥): «ويَردُه قولُه «له ما بين أيدينا وما خَلْفَنا» لأنه يَطَّرِدُ معه، وإنما يتجه أن يكون خبراً عن جبريل أنَّ القرآن لا يَتَنزَّل إلا بأمر الله في الأوقات التي يُقَدِّرها». وقد يُجاب عما قال ابن عطية: بأنَّه على إضمار القول، أي: قائلاً: «له ما بين أيدينا».

الثاني: أنه يعود على الوّحي، وكذا قال الزمخشري<sup>(١)</sup> على الحكاية عن جبريل، والضميرُ للوحي، ولا بد من إضمار هذا القول ِ الذي ذكرتُه أَضاً.

قوله: «له ما بينَ أَيْدينا» استدلُّ بعضُ النحاة على أنَّ الأزمنة ثلاثةً:

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۲۲۷.

<sup>(</sup>٢) قال الزمخشري: «ليس إلا بأمر الله وعلى ما يراه صواباً وحكمة».

<sup>(</sup>٣) انظر: الدر المصون ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٤/٦، الشواذ ٨٥.

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر ٢٠٤/٦.

<sup>(</sup>٦) الكشاف ٢/١٦٥.

ماض ِ وحاضرٌ ومستقبلٌ بهذه الآية، وهو كقول ِ زهير<sup>(١)</sup>:

٣٢٤٥ وأعلمُ عِلْمَ اليـومِ والأمسِ قبلَه ولكنني عن عِلْمِ ما في غَدٍ عَم

آ. (70) قوله: ﴿رَبُّ السمواتِ ﴾: فيه ثلاثة أقوال ، أحدها: كونه بدلاً مِنْ «ربُّك». الثالث: كونه خبر مبتدأ، أي: هو ربُّ. الثالث: كونه مبتدأ، والخبرُ الجملةُ الأمريةُ بعده وهذا ماش على رَأْي الأخفش (٢): أنه يُجَوِّزُ زيادةَ الفاء في خبر المبتدأ مطلقاً.

قوله: «لعبادتِه» متعلِّقُ بـ «اصْطَبِرْ» وكان مِنْ حَقَّه تعديتُه بـ «على» لأنها صلتُه كقولِه: «واصطبرْ عليها» (٣) ولكنه ضُمِّن معنى الثبات، لأنَّ العبادةَ ذاتُ تكاليفَ قلَّ مَنْ يَثْبُتُ لها فكانه قيل: واثْبُتْ لها مُصْطَبراً.

قوله: «هل تَعْلَمُ» أدغم (٤) الأخوان وهشام وجماعة لام «هل» في التاء، وأنشدوا على ذلك بيت مزاحم العقيلي (٥):

٣٢٤٦ فدَعْ ذا ولكن هَتُّعِينُ مُتَيِّماً على ضوءِ بَرْقٍ آخر الليل ناصِب

آ. (٦٦) قوله: ﴿ أَإِذَا مَا مِتُّ ﴾: «إذا» منصوبةً بفعل مقدرٍ مدلولً إ

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ۱۲۹۲.

<sup>(</sup>٢) انظر أمثلة على إعرابُ الأخفش في معاني القرآن: ٣٤، ١٢٤ ــ ١٢٥ ــ ٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣٢ من طه.

<sup>(</sup>٤) انظر: السبعة ٤١٠، الإتحاف ٢٣٨/٢، البحر ٢٠٤/٦. وهي رواية علي بن نصر عن أبي عمروكما في السبعة.

<sup>(</sup>٥) البيت من شواهد سيبويه ٢/١٧)، وابن يعيش ١٤١/١٠. والناصب: المتعب. والمتيم: الذي تيَّمه الحب. وجعل الشاعر البرق متعباً له لما يعانيه من التعرف على - مكان مطره.

عليه بقوله تعالى «لَسُوْفَ أُخْرَجُ» تقديرُه: إذا مِتُ أَبْعَثُ أو أُحيا. ولا يجوز أن يكونَ العاملُ فيه «أُخْرج» لأنَّ ما بعد لام الابتداء لا يعمل فيما قبلها. قال أبو البقاء ((): «لأنَّ ما بعد اللام وسوف لا يَعْمل فيما قبلها كإنَّ» قلت: قد جَعَلَ المانعَ مجموعَ الحرفين: أمَّا اللامُ فَمُسَلَّمٌ، وأمَّا حرفُ التنفيسِ فلا مَدْخَلَ له في المنع؛ لأنَّ حرفَ التنفيسِ يَعْملُ ما بعده فيما قبله. تقول: زيداً ساضرب، وسوف أضرب، ولكنْ فيه خلافٌ ضعيفٌ، والصحيحُ الحوازُ، وأنشلُوا عليه (۲):

٣٧٤٧ فلمَّا رَأْتُه أَمُنا هانَ وَجْدُها وقالت: أبونا هكذا سوف يَفْعَلُ فدهكذا» منصوب بـ «يَفْعل» بعد حرف التنفيس.

وقال ابن عطية (٣): واللامُ في قوله: «لَسَوْف» مجلوبةُ على الحكاية لكلام تقدَّم بهذا المعنى، كأنَّ قائلاً قال للكافر: إذا مِتَ يا فلان لسوف تُخْرَجُ حَيًّا، فقرَّر الكلامَ على الكلام على جهة الاستبعاد، وكرَّر اللامَ حكايةً للقول الأول».

قال الشيخ (٤): «ولا يُحتاج إلى هذا التقدير، ولا أن هـذا حكايـةٌ لقول ِ تقدَّمَ، بل هو من كلام ِ الكافرِ، وهو استفهامٌ فيه معنى الجحدِ والاستبعادِ».

وقال الزمخشري(°): «لامُ الابتداءِ الداخلةُ على المضارع تعطي معنى

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١١٥.

 <sup>(</sup>٢) البيت للنمرين تولب وهو في جمهرة أشعار العرب للقرشي ٢/٥٤٧، برواية «كان يفعل»، والمصون ١٥٠، والحيوان ٢٠٥٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: البحر ٢٠٧/٦.

<sup>(</sup>٤) الحر ٢٠٧/٦.

<sup>(°)</sup> الكشاف ٢/١٧٥.

الحالِ فكيف جامَعَتْ حرفَ الاستقبال؟ قلت: لم تجامِعُها إلا مُخلَصّةً للتوكيد كما أُخلَصَت الهمزةُ في «يا الله» للتعويض، واضمحلُ عنها معنى التعريف». قال الشيخ (١): «وما ذَكَر مِنْ أَنَّ اللامَ تعطي الحالَ مخالَفٌ فيه، فعلى مذهبٍ مَنْ لا يرى ذلك يُسقط السؤال. وأمَّا قولُه: «كما أُخلَصَت الهمزة» فليس ذلك إلا على مذهبٍ مَنْ يزعم أنَّ أصله إلاه، وأمَّا مَنْ يزعم أنَّ أصله: لاه (٢)، فلا تكون الهمزةُ فيه للتعويض ؛ إذ لم يُحْذَف منه شيء، أصله: إن أصله إلاه، وحُذِفَتْ فاء الكلمة، لم يتعينْ أنَّ الهمزةَ فيه في النداء للتعويض، إذ لوكانتْ عوضاً من المحذوف لتَبَتَّ دائماً في النداء وغيره، ولَمَا جاز حذفها في النداء، قالوا: «يا لله» بحَذْفِها، وقد نصَّوا على أن

وقرأ الجمهـور «أإذا» بالاستفهـام وهـو استبعـادٌ كمـا تقـدَّم. وقـرأ(٤) ابن ذكوان بخلافٍ عنه وجماعةٌ «إذا» بهمزةٍ واحدة على الخبر، أو لـــلاستفهام وحَذَف أداتَه للعلم بها، ولدلالةِ القراءةِ الأخرى عليها.

وقرأ طلحة بن مصرف «لَسَأُخْرَجُ» بالسين دون سوف، هذا نَقْـلُ الزمخشريِّ (°) عنه، وغيرُه(٢) نَقَل عنه «سَأُخْرج» دونَ لام ابتـداء، وعلى هذه

<sup>(</sup>١) البحر ٢٠٧/٦.

<sup>(</sup>٢) انظر مذاهب العلماء في لفظ الجلالة: معجم مفردات الإبدال والإعلال ص ٢٥.

<sup>(</sup>٣) زيادة من البحر.

 <sup>(</sup>٤) النشر ٣٧٢/١، التيسير ١٤٩، البحر ٢٠٦/٦، الإتحاف ٢٣٨/٢، وقال: «من طريق الصوري، وابن الاخرم عن الاخفش عنه».

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/١٧٥.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٠٦/٦.

القراءة يكونُ العاملُ في الظرف نفسَ «أُخْرَجه، ولا يمنع حرفُ التنفيس على الصحيح.

وقرأ العامُّةُ «أُخْرَجُ» مبنياً للمفعول. والحسن (١) وأبو حيوة «أُخْرِجُ» مبنياً للفاعل. و «حَيًّا» حالٌ مؤكَّدة لأنَّ مِنْ لازم خروجِه أن يكونَ «حَيَّا» وهو كقوله: «أُبْعَثُ حياً» (٢).

وقرأ(ً ) نافع وابن عامر وعاصم وجماعة «يَذْكُرُ» مخففاً مضارعَ «ذكـر»، والباقون بالتشديد مضارعَ تَذَكَّر، والأصـل «يتذكّر» فأَدْغِمَتْ السّاءُ في الذال. وقد قرأ بهذا الأصلِ وهو يَتَذَكَّر: أُبَيَّ.

آ. (٧٧) والهمزة في قوله «أولا يَذْكُر» مؤخرة عن حرف العطف تقديراً كما هو قول الجمهور. وقد رَجَع الزمخشري<sup>(٤)</sup> إلى رأي الجمهور هنا فقال: «السواو عَطَفَت «لا يَسذْكُر» على «يقول» / ووُسطَت همنزة الإنكار بين [٧٠٧ب] المعطوف<sup>(٥)</sup> وحرفِ العطف» ومذهبه أنْ يُقدّر بين حرفِ العطف وهمزة الاستفهام جملة يُعْطف عليها ما بعدها، وقد فعل هذا \_ أعني الرجوع إلى قول الجمهور \_ في سورة الأعراف كما نبّهت عليه في موضعه.

قوله: «مِنْ قبلُ»، أي: مِنْ قبل ِ بَعْثه. وقَدُّره الـزمخشري<sup>(١)</sup> «من قبـل.ِ

<sup>(</sup>١) القرطبي ١٣١/١١، البحر ٢٠٧/٦، معاني القرآن للفراء ٢١٧١٠.

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٣ من مريم.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٠، التيسير ١٤٩، البحر ٢٠٧/٦، النشر ٢١٨/٣،
 الحجة ٤٤٥، القرطبي ١٣١/١١.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ١٨/٢ه.

<sup>(</sup>٥) الكشاف «المعطوف عليه».

<sup>(</sup>٦) الكشاف ١٨/٢٥.

الحالةِ التي هو فيها وهي حالةُ بقائه».

آ. (٣٨) قوله: ﴿ حِشِيًا ﴾: حالً مقدرةً مِنْ مفعول ِ النَّخْضِرَنَهُم » و ﴿ جِثِيًا » جمع جائِ (۱) جمع على فُعُول نحو: قاعِد وقُعود وجالِس وجُلوس. وفي لامِه لغتان (۱) ، إحداهما الواو ، والأخرى الياء يُقال: جنا يَجْتُو جُنُواً ، وجَيْ يَجْتِي جِثَايةً ، فعلى التقدير الأول يكون أصلَه ﴿ جُنُووً » بواوين : الأولى وجَيْ يَجْتِي عَضِي ودُلِي ، والنانية لامُ الكلمة ، ثم أُعِلَّتْ إعلالَ عِصِي ودُلِي ، وتقدَّم تحقيقُه في ﴿ عِبِيًا ﴾ (۱) . وعلى الثاني يكون الأصلُ جُنُوياً ، فَأُعِلَ إعلالَ هُو ودَي مَن الرّاب والحجارة . وفي صحتِه عنه نظرٌ من حيث إنَّ فِعْلَة وهو: المجموع من التراب والحجارة . وفي صحتِه عنه نظرٌ من حيث إنَّ فِعْلَة لا يُجمع على فُعُول . ويجوز في ﴿ جِئِيًا » أن يكون مصدراً على فُعول ، وأصلَة لا يُجمع على فُعُول . ويجوز في ﴿ جِئِيًا » أن يكون مصدراً على فُعول ، وأصلَة كما تقدَّم في حال كونه جمعاً : إمَّا جُنُون ، وإمَّ جُنُوني .

وقد تقدُّم: أنَّ الأخوين يكسران فاءَه، والباقون يَضُمونها(٤).

والجُثُوُّ: القُعُودُ على الرُّكَب.

آ. (٦٩) قوله: ﴿ أَيُّهُم أَشَدُّ ﴾: في هذه الآيةِ أقوالُ كثيرةً، أظهرُها

 <sup>(</sup>١) وهو مذهب الراغب في المفردات ٨٨، كما أجاز المصدرية، ولم يذكر الزجاج في
 معانيه ٣٣٨/٣ غير الجمعية.

<sup>(</sup>٢) انظر: اللسان (جثا).

 <sup>(</sup>٣) الآية ٨ من مريم، أي: قلبت الواو المتطرفة ياء لأنه جمع على فُعُول فأصبح جُئُوي
 فاجتمعت الواو والياء في كلمة وسبقت الأولى بالسكون فقلبت الواو يـاء وأدغمت الياء في الياء ثم كُبِر ما قبل الياء للمناسبة. وانظر: معجم المفردات ٧٨.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٤٠٧، النشر ٢/٣١٧، البحر ٢٠٨/٦، الحجة ٤٣٩.

عند الجمهور من المعربين، وهو مذهب سيبويه (١): أن «أيهم» موصولة بمعنى الذي، وأنَّ حركتها حركة بناء بُنِيَتْ عند سيبويه، لخروجها عن النظائر، و «أشَدَّ» خبر مبندا مضمر، والجملة صلة لـ «أيهم»، و «أيهم» وصلتها في محل نصب مفعولاً بها بقوله «لَنْنْزِعَنَّ».

ولـ «أيّ» أحوالٌ أربعةً، أحدُها: تُبْنَىٰ فيهـا وهي ــ كما في الآيـةِ ــ أَنْ تضافَ ويُحْذَفَ صدرُ صلتِها، ومثلُه قولُ الشاعر(٢):

٣٢٤٨ إذا ما أَتَيْتَ بني مالكِ فَسَلَّمْ على أَيُّهم أَفْضَلُ بضم «أَيُّهم» وتفاصيلُها مقررةً في موضوعات النحو(٣).

وزعم الخليل<sup>(٤)</sup> رحمه الله أنَّ «أيَّهم» هنا مبتدأً، و «أشدُّ» خبرُه، وهي استفهامية والجملة محكية بقول (<sup>(٥)</sup> مقدر والتقدير: لننزِعَنَّ من كل شيعةِ المقول فيهم: أيُّهم أشدُّ. وقوَّى الخليلُ تخريجه بقول الشاعر<sup>(١)</sup>:

٣٧٤٩\_ ولقد أَبِيْتُ من الفتاةِ بمنزل في أَبِيْتُ لا حَرِجٌ ولا مَحْرُومُ . قال: تقديره: فَأَبِيْتُ يُقال في : لا حَرِجٌ ولا محرومُ .

وذهب يـونسُ(٢) إلى أنَّها استفهـاميةً مبنـدأةً، ما بعـدها خبـرُها كفـول.

<sup>(</sup>۱) الكتاب ١/٢٩٦ ـ ٣٩٧.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٣١٢٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: الارتشاف ٢/٥٣٠، شرح الكافية الشافية ٢٨٥/١.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ١/٣٩٧.

<sup>(°)</sup> الأصل: « بالقول » والتصحيح من (ش).

 <sup>(</sup>۱) البيت للأخطل وهو في ديوانه \_ صالحاني \_ ٨٤ وابن يعيش ١٤٦/٣، والإنصاف
 ٧١٠، والخزانة ٢٥٥٣/٢.

<sup>(</sup>٧) انظر: الكتاب ٣٩٧/١.

الخليل، إلا أنه زعم أنها مُعَلِّقَةً لـ «نَنْزِعَنَّ»(١) فهي في محلِّ نصب، لأنَّه يُجَوِّز التعليقَ في سائر الأفعال، ولا يخصُّه بأفعال القلوب، كما يَخُصُّه بها الجمهور.

وقال الزمخشري (٢): «ويجوز أَنْ يكونَ النَّزُعُ واقعاً على «من كلِّ شيعةٍ» كقوله: «ووَهَبْنا لهم مِنْ رحمتنا» (٣)، أي: لَنَنْزِعَنَّ بعضَ كلِّ شيعةٍ فكأنَّ قائلًا قال: مَنْ هم؟ فقيل: أَيُّهم أشدُّ عِتِيًا» فجعل «أَيُّهم» موصولةً أيضاً، ولكن هي في قوله خبرُ مبتدأ محلوفٍ، أي: هم الذين هم أشدُّ».

قىال الشيخ<sup>(٤)</sup>: «وهـذا تكلُّفُ ما لا حـاجةَ إليـه، وادَّعـاءُ إضمـارٍ غيـرٍ مُحْتاجٍ إليه، وجَعْلُ ما ظاهرُه أنه جملةً واحدةً جملتين».

وحكى أبو البقاء (٥) عن الأخفش والكسائي أنَّ مفعولَ لَنَنْزِعَنَّ (١) «كل شيعة» و «مِنْ» مزيدة، قال: «وهما يجيزان زيادة «مِنْ» (١)، و «أيُّ» استفهام»، أي: لننزِعَنَّ كلَّ شيعة. وهذا يخالِفُ في المعنى تخريجَ الجمهور؛ فإنَّ تخريجَهم يُؤدِّي إلى التبعيض، وهذا يؤدي إلى العموم، إلا أنْ تجعلَ «مِنْ» لابتداء الغاية لا للتبعيض فيتفق التخريجان.

<sup>(</sup>١) وقال: إنه بمنزلة قولك: أشهد إنك لرسول الله.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) الآية ٥٠ من مريم.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٨/٦.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/١١٦.

<sup>(</sup>٦) الأصل: «لينزعن مِنْ» بإقحام « مِنْ » سهواً.

 <sup>(</sup>٧) انظر أمثلة على زيادة « مِنْ » من غير شروطها عند الأخفش في معاني القرآن ٩٨.
 ٢٧٩ ، ٢٥٤ ، ٢٧٤ . ١

وذهب الكسائي إلى أنَّ معنى «لننزِعَنَّ» لننادِيَنَّ، فعوملَ معاملَته، فلم يعمل في «أيَّ». قال المهدوي: «ونادى يُعَلَّق إذا كان بعده جملةُ نصبٍ، فيعملُ في المعنى، ولا يعملُ في اللفظِ».

وقال المبرد: «أَبُّهم» منعلَّقُ بـ «شيعةٍ » فلذلك ارتضع ، والمعنى: من الذين تشايَعُوا أَيُّهم أَشدُّ ، كأنهم يتبارَوْن إلى هذا» . ويَلْزَمُه على هذا أَنْ يُقَدِّر مفعولاً لـ «نَثْزِعَنَّ» محذوفاً . وقَدَّر بعضُهم في قول ِ المبرد: من الذين تعاونوا فنظروا أَيُّهم . قال النحاس(١): «وهذا قولُ حسنُ ، وقد حكى الكسائي تشايعُوا بمعنى تعاونوا» . قلت: وفي هذه العبارة المنسوبة للمبرد قلقُ ، ولا بَيِّنَ الناقلُ عنه وجهَ الرفع على ماذا يكون ، وبيَّنه أبو البقاء(٢) ، لكنْ جَعَلَ «أَيُّهم» فاعلاً لِما تَضَمَّنتُه «شبعة» من معنى الفعل ، قال: «التقدير: لننزِعَنَّ من كلِّ فريق بُشيَّع أَيُّهم ، وهي على هذا بمعنى الذي».

ونُقِل عن الكوفيين (٣) أنَّ وأبُهم، في الآية بمعنى الشرط. والتقدير: إنْ اشتدً عُتُوهم، أو لم يَشْتَدُ، كما تقول: ضربْتُ القومَ أبَّهم غَضِبَ، المعنى: إنْ غضبوا أو لم يَغْضبوا.

وقرأ(<sup>1)</sup> طلحة بن مصرِّف ومعاذ بن مسلم<sup>(٥)</sup> الهراء أستاذُ الفراءِ وزائدةُ<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن له ٣٢٤/٢.

<sup>(7)</sup> Kuka 7/111.

<sup>(</sup>٣) وهي حكاية أبي بكر بن شقير عنهم. انظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٢٤/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٩/٦، القرطبي ١٣٣/١١.

 <sup>(</sup>٥) معاذ بن مسلم، من قدماء النحاة، يقال إنه أول من وضع التصريف، أخذ عنه
 الكسائى، وأخذ عن جعفر الصادق. توفي سنة ١٩٠٠ انظر: بغية الوعاة ٢٩٠/٢.

 <sup>(</sup>٦) زائدة بن قدامة أبو الصلت الثقفي. عرض على الأعمش، وعرض عليه الكسائي،
 ثقة. توفى بالروم غازياً سنة ١٦٦١. انظر: طبقات القراء ٢٨٨/١.

عن الأعمش «أيهم» نصباً. قلت: فعلى هذه القراءة والتي قبلَها: ينبغي أَنْ يكونَ مذهبُ سيبويه جوازَ إعرابِها وبنائِها، وهو المشهورُ عند النَّقَلَةِ(١) عنه، وقد نُقِل عنه أنَّه يحتَّم بناءَها. قال النحاس(٢): «ما علمتُ أحداً من النحويين إلا وقد خطًا سيبويه» قال: «وسمعتُ أبا إسحاق الزجاج(٢) يقول: «ما تبيَّن لي أن سيبويه غَلِط في كتابه إلا في موضعين، هذا أحدُهما» قال: وقد أعرب سيبويه «أيًا» وهي مفردةً لأنها مُضافةً(٤)، فكيف يبنيها مضافةً»؟

وقال الجرميُّ: «حرجت من البصرة فلم أسمع منذ فـارَقْتُ الخندقَ إلى مكةَ أحداً يقول: «لأَضْرِبَنُ أَيُّهم قائمٌ» بالضمِّ بل يَنْصِبُ».

و «على الرحمن» متعلق بـ «أشدُّ»، و «عِبِيًا» منصوبُ على / التميين، وهو مُحوُّلُ عن المبتدأ، إذ التقدير: أيُهم هو عتوَّه أشدُّ، ولا بدُ مِنْ محذوفٍ يَبَمُّ بـه الكلامُ، التقدير: فَنُلْقِيْهِ في العذابِ، أو فنبدأ بعذابه. قدال الزمخشري (٥): «فإن قلتَ: بِمَ تتعلَّقُ على والباء(١)؟ فإنَّ تعلَّقَهما بالمصدريُن لا سبيلَ إليه». قلت: هما للبيان لا للصلة، أو يتعلَّقان بـ «أفْعَل»، أي غَرُهم أشدُّ على الرحمنِ، وصَلْيُهم أولَىٰ بالنار كتولهم (٧): «هـو أشدُ على خَصْمه، وهو أولَىٰ بكذا».

[أ٦٠٨]

<sup>(</sup>١) انظر: البحر ١/٣٩٧.

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآن له ٣٢٣/٢.

<sup>(</sup>٣) مذهبه في معانى القرآن ٣/ ٣٣٩ هو مذهب الخليل السابق.

<sup>(</sup>٤) النحاس: « تضاف ».'

<sup>(°)</sup> الكشاف ۲۰/۳ه.

<sup>(</sup>٦) «على » في قوله تعالى «أشدُّ على الرحمن»، والباء في قوله «أولى بها» في الآية التالية.

<sup>(</sup>V) الأصل: « كقوله » والتصحيح من « الكشاف ».

قلت: يعني بـ «على» قولَه «على الرحمن»، وبالباء قولَه «بالذين هم». وقوله «بالمصدر» يعني بهما «عِتيًا» و «صِلِيًاً» وأمّا كونُه لا سبيـلَ إليه فـلأنّ المصدرَ في نيةِ الموصول ، ولا يتقدّم معمولُ الموصول عليه.

وجَوَّزَ بعضهم أَنْ يكونَ «عِتِيًاً»(١) و «صِلِيًاً»(١) في هذه الآيةِ مصدرين كما تَقَدَّمَ، وجَوَّزَ أَنْ يكونا جمعَ عاتٍ وصال ٍ فانتصابُهما على هذا على الحال. وعلى هذا يجوزُ أَنْ تتعلقَ على والباء بهما لزوال المحذورِ المذكورِ.

آ. (٧١) قسوله: ﴿وإِنْ منكم إِلا ﴾: في هذه الواو وجهان، أحدهما: أنها عاطفة هذه الجملة على ما قبلَها. وقال ابن عطية: «وإنْ منكم إلا واردُها» قَسَمُ والواو تَقْتَضيه، ويُفَسَّره قولُ النبي صلى الله عليه وسلم (٣): «مَنْ مات له ثلاث من الولد لم تَمَسَّه النار إلا تَجِلَّة القسم ». قال الشيخ (٤): «وذَهِلَ عن قول ِ النحويين إنه لا بُستغنى عن القسم بالجواب لدلالة المعنى، إلا إذا كان الجواب باللام أوب «إنْ»، والجواب هنا على زَعْمه بد «إنْ» النافية فلا يجوز حَذْفُ القسم على ما نَصُوا. وقوله: «والواو تقتضيه» يدلُّ على أنها عنده واو القسم، ولا يذهبُ نحوي إلى أنَّ مِثْلَ هذه الواو واو قسم لأنه يلزمُ مِنْ ذلك حَذْفُ المجرورِ وإبقاء الجار، ولا يجوز ذلك إلا إنْ وَقَعَ في شعر أو نادر كلام بشرط أن تقوم صفة المحذوف مَقامَه، كما أولوا في قولهم:

<sup>(</sup>١) نقل الراغب مصدريته. انظر: المفردات ٣٢٢.

<sup>(</sup>٢) نقل الراغب مصدريته. انظر: المفردات ٢٨٥.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري: ٦ باب فضل من مات له ولد فاحتسب، ٢٣ كتاب الجنائز (الفتح ١٨/٣)، وابن ماجة: ٦ كتاب الجنائز، ٥٧ باب ما جاء في ثواب من أصيب بولده ٢٣/٢)، المسند ٢٤٩/٢ - ٢٤٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٩/٦.

«نِعْمَ السيارُ على بئسَ العَيْسُرُ»(١)، أي: على عَيْسٍ بئسَ العَيْسُرُ، وقولِ الشاء (٢):

## ٣٢٥٠ واللَّهِ ما ليلي بنامَ صاحِبُهُ

أي: برجل نام صاحبُه، وهذه الآيةُ ليست من هذا الضَّرْبِ؛ إذ لم يُحْذَفِ المُقْسَمُ به وقامَتْ صفتُه مَقامَه».

و «إنْ» حرفُ نفي ، و «منكمْ» صفةً لمحذوفٍ تقديرُه(٣): وإنْ أحدً منكم. ويجوزُ أن يكونَ التقديرُ: وإن منكم إلا مَنْ هـو وارِدُهـا. وقد تقدَّم لذلك نظائرُ.

والخطابُ في قوله «منكم» يَحْتمل الالتفات وعدمَه. قال الزمخشري (٤): «التفات إلى الإنسان، ويَعْضُدُه قراءة (٥) ابن عباس وعكرمة «وإنْ منهم» أو خطاب للناس مِنْ غير التفات إلى المذكور».

<sup>(</sup>١) انظر: الإنصاف ١١٢/١، وحكاه عن بعض الفصحاء.

 <sup>(</sup>۲) نسبه الأستاذ عبد السلام هارون في «معجم الشواهـد» ٤٤٤ إلى القناني مع أن البغدادي في الخزانة ١٠٧/٤ يقول: «والبيت مع كثرة دورانه في كتب النحو غير معلوم قائله»، وبعده:

ولا مُخالِطُ اللَّيَّان جانبُهُ

وهو في أمالي الشجري ١٤٨/٢، والإنصاف ١١٢، وابن يعيش ٦٢/٣، والعيني ٣/٤، والهمع ٦/١، والدرر ٣/١، واللسان (نوم). والليَّان مصدر لان بمعنى اللين، هي بالكسر الملاينة وبالقتح مصدر.

<sup>(</sup>٣) الأصل: «تقـدير» وهو سهو...

<sup>(</sup>٤). الكشاف ٢/٢٠٥.

<sup>(</sup>٥) القرطبي ١٣٨/١١، البحر ٢١٠/٦.

والحَتْمُ: القضاءُ والوجوبُ. حَتَمَ، أي: أوجب [وحَتَمه](١) حتماً، ثم يُطلق الحتم على الأمر المحتوم كقوله تعالىٰ: «هذا خَلْقُ الله»(٢) و «هذا دِرْهُمُ ضَرْبُ الأميرِ». و «على ربِّك» متعلِّقُ بـ «حَتْم» لأنه في معنى اسمِ المفعول، ولذلك وصَفَه بـ «مَقْضِيًا».

آ. (٧٢): وقرأ العامَّةُ «ثم نُنجَيْ» بضمَّ «ثمَّ» على أنها العاطفة. وقرأ (٢٢): عليُّ بن أبي طالب وابن مسعود وابن عباس وأبيُّ والجحدريُّ ويعقوبُ «ثَمَّ» بفتحها على أنها الظرفيةُ، ويكون منصوباً بما بعده، أي: هناك نُنجَى الذين اتَقوا.

وقرأ الجمهور «نُنجِيْ» بضم النونِ الأولى وفتح الثانية وتشديدِ الجيم، مِنْ «نجَّى» مضعفاً. وقرأ(٣) الكسائي والأعمش وابن محيصن «نُنجِي» مِنْ أنْجى. والفعل على هاتين القراءتين مضارعٌ.

وقرأَتْ فِرقةُ «نُجَيْ» بنونٍ واحدةٍ مضمومةٍ وجيم مشددة. وهو على هذه القراءةِ ماض مبني للمفعول، وكان مِنْ حق قارئها أن يفتح الياء، ولكنه سكَّنه تخفيفاً. وتحتمَّل هذه القراءةُ توجيهاً آخرَ سيأتي في قراءة متواترةٍ آخرَ سورةِ الأنبياء(٤). وقرأ على بن أبى طالب أيضاً «نُنجَيْ» بحاءٍ مهملة، من التُّنْجِيَة.

<sup>(</sup>١) زيادة من ( ش ).

<sup>(</sup>٢) البحر ٢١٠/٦، والكشاف ٢/٠٢٥، والشواذ ٨٦.

 <sup>(</sup>٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١١، البحر ٢١٠/٦، التيسير ١٤٩، القرطبي
 ١١٤١/١١ النشر ٢٩٩/٢، الحجة ٤٤٦، القرطبي ١٤١/١١، الشواذ ٨٦.

<sup>(</sup>٤) الآية ٨٨ من الأنبياء.

قوله: «جِثِيًا» إمَّا مفعولُ ثانٍ إنْ كان «نَذَرُ» يتعدَّى لاثنين بمعنى نترك ونُصَيِّر، وإمَّا حالٌ إنْ جَعَلْتَ «نَذَرُ» بمعنى نُخلَّيْهم. و «جِثِيًّا» على ما تقدَّم (٧).

و «فيها» يجوزُ أَنْ يتعلِّقَ بـ «نَـلَرُ»، وأَنْ يتعلَّقَ بـ «جِثِيًّا» إِنْ كـان حالاً، ولا يجوزُ ذلك فيه إِنْ كان مصدراً. ويجوز أن يتعلَّقَ بمحـلوفٍ على أنه حـالً مِنْ «جثِيًّا» لأنه في الأصل صفةً لنكرةٍ قُدَّم عليها فَنُصِبَ حالاً.

آ. (٧٣) قوله: ﴿مَقَاماً﴾: قرأ(٣) ابن كثير «مُقَاماً» بالضم، ورُوِيَتْ عن أبي عمرو(٤)، وهي قراءة ابن محيصن. والباقون بالفتح. وفي كلتا الفراءتين بحتمل أَنْ يكونَ اسمَ مكانٍ أو اسمَ مصدر، إمَّا من «قام» ثلاثياً، أو مِنْ «أقام»، أي: خير مكانٍ قيام أو إقامة.

والنَّدِيُّ: فَعِيل، أَصلُه نَدِيْوٌ لأَنَّ لاَمَه واو، يقال: نَدُوْتُهم أَنْدُوْهم، أي: أَنَّتُ نادِيَهم، والنادي مثلُه. ومنه «فَلْيَدْعُ ناديَه» (٥)، أي: أهل ناديه. والنَّدِيُّ والنَّدِيُّ والنَّدِيُ من النَّدي وهـ و الكَرَمُ؛

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل بإقحام « إمَّا ».

<sup>(</sup>٢) انظر إعرابه للآية ٦٨.

<sup>(</sup>٣) السبعة ٤١١، البحر ٢١٠/١، التيسير ١٤٩، القرطبي ١٤٢/١١، الحجة ٤٤٦.
الإتحاف ٢٣٩/٢.

<sup>(</sup>٤) وهي رواية أبني حاتم عنه كما في البحر.

٥) الآية ١٧ من العلق.

لأن الكرماء يجتمعون فيه، وانْتَدَيْتُ المكانَ والمُنتدىٰ كذلك. وقال حاتم (١): 
٣٢٥١ ودُعِيْتُ في أُوْلَىٰ النَّدِيِّ ولم يُسْتَظَرْ إليَّ سِأَعْسِيْنِ خُسْرْ والمصددُ: النَّدُو. و «مَقاماً» و «نَدِيًا» منصوبان على التمييز من

والمصدرُ: النَّدُوُ. و «مَقاماً» و «نَدِيًا» منصوبان على التمييز من أفعل (٢).

وقــراً (٢) أبــو حيـــوةَ والأعــرجُ وابن محيصن «يُثلَىٰ» بـــاليــاء مِنْ تحتُ، والباقون / بالتاءِ من فــوقُ واللامُ في «للذين» يحتمــل أَنْ تكونَ للتبليـغ ِ، وهو [٢٠٨٠] الظاهر، وأن تكونَ للتعليل ِ.

آ. (٧٤) قوله: ﴿وكم أَهْلَكْنا﴾: «كم» مفعولٌ مقدمٌ واجبُ التقديم؛ لأنَّ له صدرَ الكلامِ لأنها إمَّا: استفهاميةٌ أو خبريةٌ، وهي محمولةٌ على الاستفهاميةٍ، و «أهلكُنا» مُتسَلِّطٌ على «كم» أي: كثيراً من القرون أَهلَكْنا. و «مِن فَرنِ» تمييزُ لـ «كَمْ» مُبَيِّنُ لها.

قوله: «هم أحسنُ» في هذه الجملةِ وجهان، أحدهما: \_ وإليه ذهب المرمخشري (٤) وأبو البقاء (٥) \_ أنّها في محلّ نصب، صفةً لـ «كم». قال المرمخشري: «ألا ترى أنّك لو أَسْقَطْتَ «هم» لم يكن لك بَدُّ مِنْ نصبِ «أحسنُ» على الوصفية». وفي هذا نظرٌ لأنَّ النَّحُويين نَصُّوا: على أنَّ «كم»

 <sup>(</sup>١) ديوانه ٨٥، والبحر ١٩٧/٦، واللسان (خنرر) والأعين الخزر: أن يكون الإنسان
 كأنه ينظر بمؤخرها. والأصل: «قد دعيت» فينكسر البيت.

<sup>(</sup>٢) أَفْعَل هو « خير » وحُذِفت همزته تخفيفاً.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢٣٩/٢، البحر ٢١٠/٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢١٥.

<sup>(</sup>٥) الإملاء ٢/١١٦.

استفهامية كانت أو خبرية لا تُوْصَفُ ولا يُوصَفُ بها. الثاني: أنها في محلِّ جرَّ صفة لد «قرْن» ولا محذور في هذا، وإنما جُمِعَ في قوله: «هم» لأنَّ قُرْناً وإن كان لفظه مفرداً فمعناه جمع ، ف «قرْن» كلفظ «جميع» و «جميع» يجوز مراعاة لفظه تارة فيُقْرَدُ كقولِه تعالىٰ: «نحن جميع منتصِر»(١) ومراعاة معناه أخرى فيُجمع مالَـه كقوله تعالىٰ: «نحن جميع منتصِر»(١).

قوله: «ورِئْياً» الجمهورُ على «رِثْيا» بهمزةٍ ساكنةٍ بعدها ياءٌ صريحةً وَصْلاً ووقفاً، وحمزةُ (٣) إذا وَقَفَ يُبْدِلُ هذه الهمزةَ ياءً على أصلِه في تخفيفِ الهمز، ثم له بعد ذلك وجهان: الإظهارُ اعتباراً بالأصل، والإدغامُ اعتباراً باللفظ، وفي الإظهارُ صعوبةٌ لا تَحْفَى، وفي الإدغام إبهامُ أنها مادةً أخرى: وهو الرِّيُّ الذي بمعنى الامتلاء والنَّضارة، ولذلك تَرَكَ أبو عمرو أصلَه في تخفيفِ همزه.

وقرأ قالون عن نافع، وابن ذكوان عن ابن عامر «ورِيًا» بياءٍ مشددةٍ بعد السراء، فقيل: هي مهموزة الأصل، ثم أُبدلَتِ الهمزةُ يباءً وأُدْغِمَتْ. والرِّأْيُ بالهمز، قيل: مِنْ رُوْية العَيْن، وفِعْل فيه بمعنى مَفْعول، أي: مَرْبَيُّ. وقيل من الرُّواء وحُسْنِ المنظر. وقيل: بل هو مِنَ الرِّيّ ضد العطش وليس مهموزَ الأصل، والمعنى: أحسنُ منظراً لأنَّ الرِّيَّ والامتلاءَ أحسنُ مِنْ ضِدَّيْهما.

وقرأ حميد وأبو بكر عن عاصم في رواية الأعشى «وَرِيْمًا ، بياءٍ ساكنةٍ

<sup>(</sup>١) الآية ٤٤ من القمر."

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٢ من يس «وإن كلَّ لمَّا ...».

 <sup>(</sup>٣) انظر في أوجه قراءتها: السبعة ٤١١، الإتحاف ٢٣٩/٢، البحر ٢١٠/٦، التيسير
 ١٤٩، القرطبي ١٤٣/١، النشر ٣٩٣/٢، المحتسب ٢٤٣/٢، الشواذ ٨٦.

بعدَها همزةً وهو مقلوبٌ مِنْ «رِثْياً» في قراءةِ العامَّةِ، ووزنه فِلْعُ، وهو مِنْ راءه يَرْآه كقولِ الشاعر(١):

٣٢٥٢ وكلُّ خليل ِ راءَني فهـو قـائـلٌ مِنَ آجلِكَ: هذا هامةُ اليوم ِ أوغدِ وفي القلب من القلبِ ما فيه (٢).

ورَوَىٰ اليزيديُّ قراءةَ «ورِياء» بياءٍ بعدها ألف، بعدها همزه، وهي من المُراءاة، أي: يُرِيْ بعضُهم حُسْنَ بعضٍ، ثم خَفَّف الهمزةَ الأولى بقلبِها ياءً، وهو تخفيفٌ قياسِيُّ.

وقرأ ابنُ عباس أيضاً في رواية طلحة «وَرِياً» بباء فقط مخففة. ولها وجهان، أحدهما: أَنْ يكونَ أصلُها كقراءة فالون، ثم خَفَّفَ الكلمة بحذف إحدى الباء بن، وهي الثانية لأنَّ (٣) بها حَصَل الثَّقَلُ، ولأنَّها لامُ الكلمة، والأواخرُ أَحْرَىٰ بالتغيير. والثاني: أن يكونَ أصلُها كقراءة حميد «وَرِيثًا» بالقلب، ثم نَقلَ حركة الهمزة إلى الياء قبلها، وحَذَف الهمزة على قاعدة تخفيف الهمزة بالنقل، فصار «وَرِيا» كما ترىٰ. وتجاسَرَ بعضُ الناس (٤) فجعل هذه القراءة لَحْناً، وليس اللاحنُ غيرَه، لخَفاء توجيهها عليه.

وقرأ ابن عباس أيضاً وابن جُبَيْر وجماعة «وزِبًا» بزاي وياءِ مشددة، والزّيُ : البِزّة الحسنة والآلاتُ المجتمعة، لأنه مِنْ زَوَىٰ كذا يَزْوِيه، أي: يَجْمعه، والمُمّزَيِّنُ يَجْمعه، لأنه مِنْ زَوَىٰ كذا يَزْوِيه، أي: يَجْمعه،

 <sup>(</sup>١) البيت لكثير وهو في ديوانه ٤٣٥، والكتباب ١٣٠/٢، واللسان (رأي)، والبحر
 (١) ١١١/٦، ومعانى القرآن للزجاج ٣٤٣/٣، ووصلت همزة «أجل» للوزن.

<sup>(</sup>٢) أي في القلب المكاني من قلب الناظر ما فيه.

<sup>(</sup>٣) اسم ه أنّ » ضمير الشأن.

<sup>(</sup>٤) نقل هذا صاحب البحر ٢١١/٦.

آ. (٧٥) قوله: ﴿مَنْ كان في الضلالة ﴾: «مَنْ» يجوز أن تكنونَ شرطيةً، وهو الظاهر، وأن تكونَ موصولةً، ودخلت الفاءُ في الخبر لما تَضَمَّنه الموصولُ مِنْ معنى الشرط. وقولُه: «فَلْيَمْدُدْ» فيه وجهان، أحدُهما: أنه طَلَبٌ على بابه، ومعناه الدُّعاءُ. والثاني: لفظُه لفظُ الأمرِ، ومعناه الخبر. قال الزمخشري (١): أي: مَدُ له الرحمنُ، بمعنى أمْهلَه فأخرجَ على لفظِ الأمرِ إيذاناً بوجوبِ ذلك. أو فَمُدَّ له في معنى الدعاء بأن يُمْهِلَه الله ويُنفُسَ في مدق حياتِه».

قوله: «حتى إذا» في «حتى» هذه ما تقدَّمَ في نظائرِها مِنْ كونِها: حرفَ جرِّ أو حرفَ ابتداء (٢)، وإنما الشأنُ فيما هي غايةٌ له على كلا القولين. فقال المرمخشري (٣): «وفي هذه الآية وجهان: أن تكونَ متصلةً بالآيةِ التي هي رابِعتُها، والآيتان اعتراضٌ بينهما، أي: قالوا: أيُّ الفريقينِ خيرٌ مقاماً وأَحْسَنُ نَدِيلًا، حتى إذا رَأَوْا ما يُوعَدون، أي: لا يَبْرَحون يقولون هذا القول ويتَوَلَّعُون نبيًا، لا يَتَكافَوْن عنه إلى أن يُشاهدوا الموعودَ رأيَ العينِ» وذكر كلاماً حسناً.

ثم قال (٥): ﴿وَالشَانِي: أَنْ تَتَصَلَّ بِمَا يَلِيهِا، وَالْمَعْنَى أَنَّ اللَّهِ اللَّهِ الصَّلَالَةِ مَمْدُودٌ لَهُم ﴿ وَذَكَرَ كَلَاماً طُويلاً. ثم قال: ﴿ إِلَى أَنْ يُعَايِنُوا نُضْرَةَ / اللَّهِ لَمُومَنِينَ، أَو يَشَاهَدُوا السَّاعَةَ وَمُقَدِّمَاتِها. فَإِنْ قَلَت: ﴿ حَتَى \* هَذَهِ مَا هَي ؟ للمؤمنين، أو يشاهدُوا السَّاعَةَ ومُقَدِّماتِها. فإنْ قلت: ﴿ حَتَى \* هَذَهِ مَا هَي ؟

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ٣٦/٣٤.

<sup>(</sup>۳) الكشاف ۲۱/۲ه.

 <sup>(</sup>٤) من الكشاف.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٢٥.

قلت: هي التي تُحْكى بعدها الجملُ، ألا ترى الجملةَ الشرطيةَ واقعةً بعدها، وهي «إذا رَأَوْا ما يُوْعَدون فَسَيَعْلمون».

قال الشيخ (1): \_ مُسْتبعداً للوجه الأول \_ «وهو في غاية البُعْدِ لـطول ِ الفَصْلِ بين قولِه: «قالـوا أيُّ الفريقينِ» وبين الغاية، وفيه الفصلُ بجملتيُّ اعتراض ولا يُجيزه أبو علي». وهذا الاستبعادُ قريبٌ. وقال أبو البقاء (٢): «حتى» يُحُكى ما بعدها ههنا، وليست متعلقةً بفعل ٍ».

قوله: «إمَّا العذابَ وإمَّا الساعةَ» قد عَرَفْتَ [ما]<sup>(٣)</sup> في «إمَّا»: من كونِها حرف عطفٍ أو لا<sup>(٤)</sup>، ولا خلاف أن أحدَ معانيها التفصيل كما في الآية الكريمة. و «العذاب» و «الساعة» بدلان مِنْ قوله: «ما يُوعَدُون» المنصوبة بدراً وًا و «فَسَيَعْلمون» جوابُ الشرط.

و «مَنْ هـو شَرَّ مَكاناً» يجوز أَنْ تكونَ «مَنْ» موصولة بمعنى الذي، وتكونَ مفعولاً لـ «يَعْلَمون». ويجوزُ أَنْ تكونَ استفهامية في محلً رفع بالابتداء، و «هـو» مبتدأ ثانٍ، و «شَرَّ» خبرُه، والمبتدأ والخبرُ خبرُ الأول. ويجوز أَنْ تكونَ الجملةُ مُعَلِّقةً لفعل الرؤيةِ فالجملةُ في محلً نصبٍ على التعليق.

آ. (٧٦) قــولـه: ﴿ويَــزِيْـدُ اللّهُ ﴾: في هــذه الجملةِ وجهان،
 أحــدهما: أنها لا مَحَلّ لها لاستثنافِها، فإنها سِيْقَتْ للإخبار بذلك. وقال

<sup>(</sup>١) البحر ٢١٢/٦.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/١١٦.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ش) وهي موصولة.

<sup>(</sup>٤) أنظر: الدر المصون ٥/١٥٠.

الزمخشري(١): «إنها معطوفة على موضع «فَلْيَمْدُدْ» لأنه واقع موقع الخبر، تقال تقديرُه: «مَنْ كان في الضلالة مَدِّ او يَمُدُّ له الرحمنُ ويَزيبُه». قال الشيخ(٢): ولا يَصِحُ أَنْ يكونَ «ويَزيدُ» معطوفاً على «فَلْيَمْدُدْ» سواء كان دعاءً أم خبراً بصورةِ الأمر؛ لأنه في موضع الخبرِ إنْ كانت «مَنْ» موصولةً، أو في موضع الجوابِ إن كانت «مَنْ» شرطيةً، وعلى كلا التقديرين فالجملةُ مِنْ قولِه: «ويزيدُ اللَّهُ الذين اهتَدوا هدى عارية من ضميرٍ يعود على «مَنْ» يَرْبِطُ جملةَ الخبرِ بالمبتدأ، أو جملةَ الشرطِ بالجزاء الذي هو «فَلْيَمْدُدْ» وما عُطِفَ عليه؛ لأنَّ المعطوفَ على الخبر خبر، والمعطوف على جملةِ الجزاءِ جزاءً. وإذا كانت أداةُ الشرطِ اسماً لا ظرفاً تَعَيَّنَ أَنْ يكونَ في جملة الجزاءِ ضميرُه أو ما يقوم مقامه، وكذا في الجملةِ المعطوفة عليها».

قلت: وقد ذكر أبو البقاء (٣) أيضاً كما ذكر الرمخشري. وقد يُجاب عمًّا قالاه: بأنًا نختار على هذا التقدير أَنْ تكونَ «مَنْ» شرطيةً. قوله: «لا بُدَّ من ضمير يعود على اسم الشرطِ غير الظرف» ممنوعُ لأنَّ فيه خلافاً قدَّمْتُ تحقيقَه وما يُستَدَلُّ به عليه في سورة البقرة. فقد يكون الزمخشريُّ وأبو البقاء من القائلين بأنه لا يُشتَرَطُ.

آ. (٧٧) قوله: ﴿ أَفَرَ أَيْتَ ﴾: عطف بالفاء إيذاناً بإفادةِ التعقيبِ كأنه قيل: أَخْبَرَ أيضاً بقصة هذا الكافر عَيْب قصةِ أولئك. و «أَرَأَيْتَ» بمعنى أَخْبِرْني كما قد عَرَفْتَه . والموصول هو المفعول الأول، والثاني هو الجملة أخْبِرْني كما قد عَرَفْتَه .

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢/٢١٢.

<sup>(</sup>T) Iلإملاء ٢/١١٦.

الاستفهامية مِنْ قـولِـه «أطَّلعَ الغيبَ». و «لأَوْتَينَّ» جـوابُ قسم مضمرٍ، والجملةُ القسميةُ كلُّها في محلِّ نصبِ بالقول.

وقوله هنا: «وَوَلَداً» وفيها «قالوا اتَّخذ الرحمنُ وَلَداً» موضعان (١٠). وفي المرخوف «إن كان للرحمن وَلَد» (٢) وفي نبوح «ماله وولله» (٣). قرأ الأربعة الانخوان بضم الواو وسكونِ اللام. وافقهما ابن كثير وأبوعمرو... (٤) على الذي في نوح دون السورتين، والباقون وهم نافعُ وابن عامر وعاصمٌ قرؤوا ذلك كلَّه بفتح الواو واللام (٥).

فَأَمَّا القراءةُ بفتحتين فواضحةُ وهو اسمٌ مفردٌ قائمٌ مقامَ الجمع. وأمَّا قراءةُ الضمِّ والإسكانِ، فقيل: هي كالتي قبلها في المعنى، يقال: وَلَد ووُلْد، كما يقال: عَرَب وعُرْب، وعَدَم وعُدْم. وقيل (٢٠): بل هي جمع لوَلَد نحو: أَسَد وأنشدوا على ذلك (٧٠):

٣٢٥٣ ولقد رَأَيْتُ معاشراً قد نُسَروا مالاً وَوُلْدا

 <sup>(</sup>١) الآية ٨٨، والآية ٩١: «أَنْ دعوا للرحمن ولداً».

<sup>(</sup>٢) الأية ٨١.

<sup>(</sup>٣) الأية ٢١.

 <sup>(</sup>٤) كلمة لم أتبينها، أسقطها (ش) هي أقرب إلى « رحمهما » ويكون لفظ الجلالة بعدها سقط سهواً.

 <sup>(</sup>a) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٢، النشر ٣١٩/٢، الحجة ٤٤٧، التيسير ١٤٩،
البحر ٢١٣/٦، القرطبي ١٤٦/١١، الشواذ ٨٦.

<sup>(</sup>٦) نسبها في اللسان إلى قيس. انظر: اللسان (ولد).

 <sup>(</sup>٧) البيت للحارث بن جلّزة وهو في القرطبي ١٤٦/١، واللسان (ولـد)، والبحر ٢١٣/٦، وتفسير الماوردي ٥٣٥/٢.

وأنشدوا شاهداً على أنَّ الوَلَد والوُّلْد مترادِفان قول الآخر(١):

٣٢٥٤ فَلَيْتَ فِلْانِاً كِانَ فِي بَطْنِ أُمِّه

ولسبت فسلاناً كسان وُلْسَدَ حسمارٍ

وقرأ عبد الله ويحيى بن يعمر «ووِلْدا» بكسر الواو، وهي لغةً في الوَّلَد، ولا يَبْعُدُ أَنْ يكون هذا من باب الـذَّبْح والـرِّعْي، فيكون وِلْـدٌ بمعنى مَوْلـود، وكذلك في الذي بفتحتين نحو: القَبَض بمعنى المَقْبوض.

آ. (٧٨) قوله: ﴿أَطَّلَعَ﴾: هذه همزةُ استفهام سَقَطَ من أجلها همزةُ الوصل. وقد قُرِىء(٢) بسقوطها دَرْجاً وكَسْرِها ابتداءً على أنَّ همزةَ الاستفهام قد حُذِفَتْ لدلالةِ «أم» عليها كقوله(٣):

٣٢٥٥ لَعَمْ رُكَ مِا أَدْرِي وإن كنتُ دارِيا

بسَبْعٍ رَمَيْنَ الجَمْرَ أَم بشمانِ

واطُّلع مِنْ قــولِهم: اطُّلَعَ فــلانُ الجبــلَ، أي: ارتقى أعْــلاه. قــال جرير(٤):

٣٢٥٦ .... لاقَيْتُ مُطَّلَعَ الجِسال ِ وُعُسُورا ا

<sup>(</sup>۱) لم أهتب إلى قائله، وهبو في المحتسب ١/٣٦٥، واللسان (ولد)، والبحر ٢١٣/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢١٣/٦.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٣٤١.

<sup>(</sup>٤) صدره:

إني إذا مُضَـرُ عـليُّ تَـحَـلُبَـتْ وهو في ديوانه ٢٩١، واللسان ( طلع ).

ف «الغيب» مفعول به، لا على إسقاط حرف الجر، أي: على الغيب، كما زعمه بعضُهم.

آ. (٧٩) قوله: ﴿كُلُّهُ: للنحويين في هذه اللفظة ستة مذاهب. أحدها: \_ وهو مذهب جمهور البصريين كالخليل وسيبويه (١) وأبي الحسن الأخفش وأبي العباس \_ أنها حرف ردع وزَجْر، وهذا معنى لائق بها حبث وَقَعَتْ في الفرآن، وما أحسن ما جاءت في هذه الآية حيث زَجَرَت ورَدَعَت ذلك القائل / . اوهو مذهب النفر بن شميل أنها حرف تصديق بمعنى نعم، فتكون جواباً، ولا بُدَّ حينئذ مِنْ أَنْ يتقدَّمَها شيء لفظاً أو تقديراً. وقد تُستعمل في الفسم. والشالث: \_ وهو مذهب الكسائي وأبي بكر بن الأنباري ونصير بن يوسف(١) وابن واصل(١) \_ أنها بمعنى حقاً. والرابع: \_ وهو مذهب أبي عبد الله محمد بن الباهلي (٥) \_ أنها ردَّ لِما قبلها وهذا قريب من منى الرَّدع. الخامس: أنها صلة في الكلام بمعنى «إي» كذا قبل (٢) . وفيه معنى الرَّدع. الخامس: أنها صلة في الكلام بمعنى «إي» كذا قبل (٢) . وفيه نظر فإنَّ «إي» حرفُ جوابٍ ولكنه مختصِّ بالقسم. السادس: أنها حرف استفتاح وهو قولُ أبي حاتم. ولتقرير هذه المواضع موضوعٌ هو أليقُ بها قد حققتُها بحمد الله تعالى فيه.

<sup>(</sup>١) الكتاب ٣١٢/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر في هذه المذاهب: الجني الداني ٥٧٧، والمغني ٢٤٩، والارتشاف ٢٦٢/٣.

 <sup>(</sup>٣) نصير بن يوسف أبو المنذر الرازي النحوي، أخذ عن الكسائي. كان من الأثمة في
 رسم المصحف وله فيه تصنيف. توفي سنة ٢٤٠. انظر: طبقات القراء ٣٤٠/٣.

 <sup>(</sup>٤) محمد بن أحمد بن وأصل أبو العباس، مقرىء ضابط أخذ عن أبيه أحمد عن اليزيدي والكسائي. توفي سنة ٢٧٣. انظر: طبقات القراء ٩١/٢.

 <sup>(</sup>٥) في الارتشاف ٢٦٢/٣، والجنى الداني ٧٧٥: عبد الله بن محمد الباهلي ولعله
 أبو محمد من أهل سمرقند، روى عنه الدارقطني. انظر: تاريخ بغداد ١١٩/١٠.

<sup>(</sup>٦) نسب أبو حيان هذا القول إلى الباهلي السابق.

وقد قُرى عن أمينا بالفتح والتنوين في «كَلَّا» هذه، وتُرُوى عن أبي نُهَيْك. وسيأتي لك أن الزمخشريَّ يحكي هذه القراءةَ ويَعْزِيْها(٢) لابن نُهَيْك في قوله: «كَلَّا سيكفرون»(٣) ويحكي أيضاً قراءةً بضم الكاف والتنوين، ويَعْزِيْها لأبن نهيك أيضاً. فأمًا قولُه: «ابن نهيك» فليس لهم ابن نهيك، إنما لهم أبو نُهَيْك بالكُنية.

وفي قراءة الفتح والتنوين أربعة أوجه، أحدُها: أنه منصوبً على المصدر بفعل مقدرٍ مِنْ لفظها تقديرُه: كَلُّوا كَلَّا، أي: أُعْيَوْا عن المعق إعْياء، أو كَلُّوا عن عبادة الله لتهاويهم بها، من قول العرب: «كَلُّ السيفُ» إذا نَبا عن الضَّرْب، وكَلُّ زيد، أي: تَعِبَ. وقيل: المعنى: كَلُّوا في دَعُواهم وانقطعوا. والثاني: أنَّه مفعولُ به بفعل مقدرٍ من معنى الكلام تقديره: حَمَلُوا كلَّ، والكَلُّ أيضاً: النَّقُل. تقول: فلان كَلُّ على الناس، ومنه قوله تعالى: «وهو كَلَّ على مَوْله» (٤) والثالث: أنَّ التنوينَ بدلُ مِنْ ألف «كَلَّ» وهي التي يُراد بها الرَّدْعُ والرَّجْر، فيكونُ صَرْفاً أيضاً.

قال الزمخشري (٥): «ولقائل أَنْ يقول: إِنْ صَحَّتْ هـذه الروايةُ فهي «كَلَّ» التي للردع، قَلَبُ الواقفُ عليها أَلفَها نوناً كما في قوله: «قواريـراً» (٢). قال الشيخ (٧): «وهذا لبس بجيد لأنه قال: «التي للرَّدْع» والتي للرَّدْع حـرفُ

<sup>(</sup>١) انظر: المحتسب ٢/٥٥، البحر ٢١٣/٦، القرطبي ١٤٨/١١.

<sup>(</sup>٢) كذا على اللغة الثانية، واللغة المشهورة: يعزوها.

<sup>(</sup>٣) الآية ٨٢ من مريم. وانظر: الكشاف ٢ / ٢٣ ٥.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٦ من النحل.

<sup>(°)</sup> الكشاف ٢/٣٧٥.

<sup>(</sup>٦) الآية ١٥ من الإنسان ولم أقف على هذه القراءة عند غير الزمخشري.

<sup>(</sup>V) البحر ٢١٤/٦.

ولا وجهَ لقَلْبِ الفِها نوناً، وتشبيهُه بـ «قواريـراً» ليس بجيدٍ لأن «قـواريراً» اسمُ رُجِعَ به إلى أصلِه، فـالتنوينُ (١) ليس بـدلاً مِنْ ألف بل هـو تنوينُ الصَّـرْف، وهذا الجمعُ مختلفُ فيه: أيتحتَّم مَنْعُ صَرْفِه أم يجوز؟ قولان ومنقول أيضاً أنَّ لغةَ بعض العرب يصـرفون مـا لا ينْصَرِفُ فهـذا القولُ: إمَّـا على قول مَنْ لا يَرْى بالتحتَّم، أو على تلك اللغة».

والرابع: أنه نعت لـ «آلهة» (٢) قاله ابن عطية. وفيه نظر، إذ ليس المعنى على ذلك. وقد يظهر له وجه: أن يكونَ قد وَصَفَ الآلهة بالكُلِّ الذي هو المصدرُ بمعنى الإعياءُ والعَجْز، كأنه قيل: آلهةً كالَّيْنَ، أي: عاجِزين منقطعين، ولمَّا وصَفهم بالمصدر وحَده.

آ. (٨٢) وروى (١) ابن عطية والداني وغيره عن أبي نهيك أنه قرأ «كُلْه» بضم الكافِ والتنوين. وفيها تأويلان، أحدهما: أن ينتصِبَ على الحال، أي: سيكفرون جميعاً. كذا فَدره أبو البقاء (١) واستبعده. والثاني: أنه منصوب بفعل مقدر، أي: يَرْفُضون أو (٥) يَجْحَدون أو يُتْرَكُون كُلاً، قاله ابن عطية.

وحكى ابن جرير(١) أنَّ أبا نهيك قرأ «كُلُّ » بضم الكاف ورفع اللام منونةً على أنَّه مبتدأ، والجملةُ الفعليةُ بعده خبرُه. وظاهرُ عبارةِ هؤلاء أنه لم يُقرأ بذلك إلا في «كُلُّ» الثانية.

<sup>(</sup>١) الأصل « النون » والتصحيح من البحر.

<sup>(</sup>٢) «كلا» هذه في الآية ٨٢، و« آلهةً » من قوله «واتخذوا من دون الله آلهة».

 <sup>(</sup>٣) انظر مظان قراءة أبى نهيك في الآية ٧٩.

<sup>(3)</sup> Iلإملاء ٢/١١٧.

<sup>(</sup>٥) سقطت الواو من « أو » في الأصل سهواً.

٦) تفسير الطبري ١٦/١٦.

وقرأ(١) عليٌّ بن أبي طالب «ونُمِدُّ» مِنْ أمَدً. وقد تقدَّم القولُ في مَدَّه وأمدَّه(٢).

قوله (٣): «ونَرِثُه ما يقولُ» يجوز في «ما» وجهان، أحدهما: أَنْ تكونَ مغولاً بها. والضميرُ في «نَرِثُه» منصوبٌ على إسقاط الخافض تقديرُه: ونَرِثُ منه ما يقولُه. الثاني: أن تكونَ بدلاً من الضمير في «نَرِثُه» بدلَ الاشتمال. وقدَّر بعضُهم مضافاً قبل الموصولِ، أي: نَرِثُه معنى ما يقول، أو مُسمَّى ما يقول، وهو المال والولد؛ لأنَّ نفس القول لا يُورَّث.

و «فَرْداً» حال: إمًّا مقدَّرةٌ نحو: «فادْخُلوها خالدين» (٤) أو مقارِنة، وذلك مبنيًّ على اختلافٍ في معنى الآية مذكور في الكشاف(٥).

والضمير في «سَيكفرون» (٢) يجوز أن يعودَ على الآلهةِ لأنه أقربُ مذكور، ولأنَّ الضميرَ في «يكونون» أيضاً عائدٌ عليهم فقط. ومثلُه: «وإذا رَأَى الذين أَشْركوا شركاءهم (٧) ثم قال: «فَالَقُوا إليهم القولَ إنكم لكاذبُون». وقيل: يعود على المشركين». ومثلُه قولُه: «واللَّهِ رَبِّنا ما كُنَّا مشركين» (٨). إلا أنْ فيه عَدَمَ توافقِ الضمائرِ إذ الضميرُ في «يكونون» عائدً على الآلهة، و «بعبادتِهم» مصدرٌ مضاف إلى فاعِلِه إنْ عاد الضميرُ في «عبادتهم» على المشركين العابدين، وإلى المفعولِ إنْ عاد إلى الآلهة.

<sup>(</sup>١) عاد إلى الآية ٧٩. وانظر: البحر ٢١٤/٦، والكشاف ٢٣٢/٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: الدر المصون ١٤٩/١.

<sup>(</sup>٣) الأية ٨٠.

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٣ من الزمر.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٣٥.

<sup>(</sup>٦) في الآية ٨٢.

<sup>(</sup>٧) الآية ٨٦ من النحل.(٨) الآية ٣٣ من الأنعام.

وقوله: «ضِدًا» إنما وَحُده، وإن كان خبراً عن جَمْع، لأحدِ وجهين: إمًّا لأنّه مصدرٌ في الأصلِ ، والمصادرُ مُوحَدَةً مُذكَرَةً، وإمَّا لأنه مفردٌ في معنى الجمع. قال الزمخشري<sup>(۱)</sup>: «والضَّدُّ: العَوْنُ، وُحِّدَ توحيدَ «وهم يَدُّ على مَنْ سواهم» (۱) لاتفاق كلمتهم، وأنّهم كشيء واحدٍ لفَرْطِ تَضَامُهم وتوافَقِهم والضَّدُّ: العَوْن والمُعاونَة (۱). ويقال: مِنْ أصدادكم، أي: أغوانكم». قيل: وسمَّي العَوْن ضِدًا لأنه يُضادُّ مَنْ يُعاديك ويُنافيه بإعانتِك له عليه. وفي التفسير: أنَّ الضدَّ هنا الأعداءُ. وقيل: القرْن، وقيل: البلاءُ وهذه تناسِبُ معنى الآية.

آ. (٨٣) قسوله: ﴿أَزَّا﴾: مصدر مؤكّد والأزُ والأزير والهَـزُ والأرزير والهَـزُ والاستفزاز. قال الزمخشري (٤): «أَخَواتُ، وهو التَّهيْيُجُ وشِدَّةُ الإزعاج». والأزُ أيضاً: شِدَّة الصوتِ، ومنه «أَزَّ المِرْجَلُ أَزَّا» وأزِيْزاً، أي: غلا واشتد غَلَيانُه حتى سُمع له صوتُ. وفي الحديث: «فكان له أزيز»، أي: للجِنْع حين فارقه النبيُّ [صلى الله] عليه وسلم.

آ. (٨٥) قـولـه: ﴿يَـوْمَ نَحْشُرُ ﴾: منصـوبٌ بـ «سَيكفـرون» أو بـ «يكونون عليهم ضِـدًا» أو بـ «نَعُدُ» لأنَّ «نَعُدُ» تَضَمَّن معنى المجازاة، أو بقوله: «لا يَمْلكون» الذي بعـده، أو بمضمرٍ وهـو «اذْكُر» أو احْـذَر. وقيل: هو معمولٌ لجوابِ سؤال مقدرٍ، كأنه قيـل: متى يكون ذلك؟ فقيل: يكون

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٤٢٥.

<sup>(</sup>٢) رواه ابن ماجه: الديات ٣١، باب: المسلمون تتكافأ دماؤهم، ٢/٨٩٥.

<sup>(</sup>٣) سقط قوله « والمعاونة » من « الكشاف ».

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٥ ولم يرد في قوله «الأزيز».

[أعدى أَخْشَرُ. وقيل: / تقديرُه: يوم نَحْشُر ونَسُوق نَفْعَلُ بالفريقين ما لا يُحيط به الوصفُ.

قوله: «وَفْداً» نصبُ على الحال، وكذلك «ورداً»(). والوَفْدُ: الجماعة الوافِدُون. يُقال: وَفَدَ يَفِدُ وَفُداً وَوُفُوداً ووفادَةً، أي: قَدِمَ على سبيل التَّكرِمة، فهو في الأصل مصدرُ ثم أُطْلق على الأشخاص كالصَّفّ. وقال أبو البقاء (): «وَفْدٌ جُمعُ وافِد مثلَ راكِب وركْب وصاحِب وصَحْب» وهذا الذي قاله ليس مذهب سيبويه () لأنَّ فاعِلاً لا يُجْمَعُ على فَعْل عند سيبويه. وأجازه الأخفش (). فأمًّا رَكْبٌ وصَحْبُ فأسماءُ جمع لا جَمْعٌ بدليل تصغيرها على الفاظها، قال ():

## ٣٢٥٧\_ أَخْشَى رُحَيْسِلاً ورُكَيْسِا غــادِيــا

فإن قلت: لعلَّ أبا البقاء أراد الجمعَ اللغويَّ. فالجواب: أنَّه قال بعد قوله: «والوِرْدُ اسمَّ لجمع وارِد» فَدَلَّ على أنه قصد الجمع صناعةً المقابلَ لاسم الجمع.

آ. (٨٦) والوردُ: اسم للجماعة العطاش الواردين للماء، وهو في الأصل أيضاً مصدرً أطلِق على الأشخاص يقال: وَرَدَ الماءَ يَسرِدُه وِرْداً

<sup>(</sup>١) في الآية ٨٦.

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/١١٧.

 <sup>(</sup>٣) الكتاب ٢٠٣/٢، فهو عند سيبويه اسم جمع، قال: «فالركب لم يُكسَّر علية راكِب،
 ألا ترى أنك تقول في التحقير رُكَيْب فلو كان كُسِّر عليه الواحد رُدَّ إليه فليس فَعْل مِمَّا يكسَّر عليه الواحد للجمع، ومثل ذلك: طائر وعَيْر، وصاحب وصَحْب».

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن له ٢/٤ ٥٠.

 <sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٢٤٢٤ برواية قريبة.

ووُرُوْداً. قال الشاعر(١):

٣٢٥٨ رِدِي رِدِي وِرْدَ قَطاةٍ صَمًّا كُلْرِيَّةٍ أَعْجَبَها بَرْدُ المَا

وقال أبو البقاء<sup>(٢)</sup>: «هو اسمٌ لجمع ِ وارِد. وقيل: هو بمعنى وارِد. وقيل هو محذوفٌ مِنْ «وِراد» وهو بعيدٌ» يعني أنه يجوز أَنْ يكونَ صفةً على فِعْل.

وقرأ(<sup>٣)</sup> الحسن والجحدريُّ «يُحشَّر المتقون، ويُسـاق المجرمـون» علىٰ ما لم يُسَمَّ فاعلُه.

آ. (٨٧) قسوله: ﴿لا يَمْلكسون﴾: في هذه الجملة وجهان، أحدهما: أنها مستانفة سيقت للإخبار بذلك. والثاني: أنها في محل نصب على الحال ممّا تقدَّم. وفي هذه الواو قولان، أحدهما: أنها علامة للجمع ليسَتْ ضميراً البتة، وإنما هي علامة كهي في لغة «أكلوني البراغيث» والفاعل «مَن التّخذَه لأنه في معنى الجمع. قاله الزمخشري(٤). وفيه بُعد، وكأنه قيل: لا يملك الشفاعة إلا المتخذون عَهْداً. قال الشيخ (٥): «ولا ينبغي حَمْلُ القرآنِ على هذه اللغة القليلة مع وضوح جَعْل الوادِ ضميراً. وقد قال الأستاذ أبو الحسن ابن عصفور (١): إنها لغة ضعيفة».

<sup>(</sup>١) لم أهتب إلى قبائله، وهمو في اللسان (صمم)، والكشباف ٥٢٤/٢، والبحر ٢٤/٧، قبال في اللسان: «وقولهم للقطاة: «صمًّا» لِسَكَكِ أذنيها. وقيل: لصممها إذا عطشت».

<sup>(</sup>٢) الإملاء ٢/١١٧.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف ٢٤٠/٢، البحر ٢١٧/٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢١٧/٦.

<sup>(</sup>٦) شرح جمل الزجاجي له ١٦٧/١، واختار بعد تضعيفها أن اللاحق علامة.

قلت: قـد قالـوا ذلك في قـوله تعـالى : «عَمُـوا وصَمَّـوا كثيـرٌ منهم»(١) «وأَسَرُّوا النجوى الذين ظلموا»(٢) فلهذا الموضع بهما أُسْوَةً.

ثم قبال الشيخ (٣): «وأيضاً فالألف والواو والنون التي تكون علامات لا ضمائر لا يُحْفَظُ ما يجيءُ بعدها فاعلاً إلا بصريح الجمع وصريح التثنية أو العطف، أمَّا أَنْ يَاتِيَ بلفظٍ مفردٍ، ويُطلَقَ على جمع أو مثنى، فيُحتاج في إثباتِ مثل ذلك إلى نقل. وأمَّا عَوْدُ الضمائرِ مثناةً أو مجموعةً على مفردٍ في اللفظِ يُراد به المثنى والمجموع فمسموع معروف في لسانِ العرب، على أنه يمكنُ قياسُ هذه العلاماتِ على تلك الضمائرِ، ولكن الأَّوْوَطَ أن لا يُقال إلا بسماع ».

والشاني (٤): أن الواو ضميرٌ. وفيما تعود عليه حينشذ أربعةُ أوجه، أحدُها: أنها تعودُ على الخُلْق جميعهم لدلالة ذِكْرِ الفريقين \_ المُتقين والمجرمين \_ عليهم، إذ هما قِسْماه. والثاني: أنه (٥) يعودُ على المتقين والمجرمين، وهذا لا تظهر مخالفتُه للأول أصلاً لأنَّ هذين القسمين هما السخَلْقُ كسله. والشالسث: أنه يعسودُ عسلى السَّسَّة عين نفقط أو المجرمين فقط، وهنو تَحَكُمُ . قبوله: « إلا مَنْ اتَّخَذَ لَه هذا الاستثناءُ يترتب على عَوْدِ الواو على ماذا؟ فإنْ قيل بانَّها تعودُ على الخَلْقِ أو على الفريقين المذكورَيْن أو على المتَّقِين فقط فالاستثناءُ حينئذٍ متصلٌ. وفي محلً الفريقيْن المذكورَيْن أو على المتَّقِين فقط فالاستثناءُ حينئذٍ متصلٌ. وفي محلً المستثنى الوجهان المشهوران: إمَّا الرفعُ على البلدار، وإمَّا النصبُ على المستثنى الوجهان المشهوران: إمَّا الرفعُ على البلدار، وإمَّا النصبُ على

<sup>(</sup>١) الآية ٧١ من المائدة

<sup>(</sup>٢) الآية ٣ من الأنساء.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٧/٦.

<sup>(</sup>٤) أي: في واو «يملكون ».

<sup>(</sup>٥) ذَكُّر هنا الضمير، على تقدير: أن الضمير الواو.

أصلِ الاستثناء. وإنْ قيل: إنه يعودُ على المجرمينَ فقط كان استثناءً منقطعاً، وفيه حينتذ اللغتان المشهورتان: لغةُ الحجازِ التزامُ النصبِ، ولغةُ تميم عجوازُه مع جوازِ البدل ِ كالمتصل.

وجَعَلَ الزمخشريُ (١) هذا الاستثناء من «الشفاعة» على حَذْفِ مضافٍ تقديرُه: لا يملكونَ الشفاعة إلا شفاعة من اتَّخذ، فيكون نصبُه على وَجْهَي البدل وأصل الاستثناء، نحو: «ما رأيت أحداً إلا زيداً». وقال بعضُهم: إن المستثنى منه محذوف والتقديرُ: لا يملكون الشفاعة لأحدٍ إلا لمَنِ اتَّخَذَ عند الرحمن عَهْداً، فَحُذِف المستثنى منه للعلم به فهو كقول الآخر(٢):

٣٢٥٩ نجا سالمُ والنفسُ منه بِشِدْقِهِ ولم يَنْجُ إلا جَفْنَ سَيْفٍ ومِئْزَرا أي: ولم يَنْجُ شيءً.

وجَعَلَ ابنُ عطية الاستثناء متصلاً وإن عاد الضميرُ في الا يَمْلِكون» على المجرمين فقط على أَنْ يُراد بالمجرمين الكفرةُ والعُصاةُ من المسلمين. قال الشيخ (٣٠): (وحَمْلُ المجرمين على الكفارِ والعُصاة بعيدً». قلت: ولا بُعْدَ فيه، وكما اسْتَبْعَدَ إطلاقَ المجرمين على العصاة كذلك يَسْتبعد غيرُه إطلاقَ المُتَقين على العصاة على العصاة، بل إطلاق المجرم على العاصي أشهرُ مِنْ إطلاقِ المتَقى عليه.

آ. (٨٩) قوله: ﴿شيئاً إِدّاً﴾: العامّةُ على كسر الهمزة مِنْ «إدًا»

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٥٢٥.

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم ٣١٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٨/٦.

وهو الأمرُ العظيمُ المنكرُ المتعجَّبُ منه. وقرأ (١) أمير المؤمنين والسلمي (٢) بفتحها. وخَرَّجوه على جَذْف مضاف، أي: شيئاً أدًا، لأنَّ الأَدُ بالفتح مصدرً يُقال: أدَّه (٣) الأمرُ، وأدَّني يَؤُدِّني أدًا، أي: أَنْقلني. وكان الشيخ ذكر أنَّ الأَدُ والإِدَّة : والإِدَّة نفتح الهمزةِ وكسرِها هو العَجَبُ. وقيل: هو العظيم المُنْكر، والإِدَّة : والإِدَّة الشَّدَّة /. وعلى قوله: «وإن الإِدُ والأَدُ بمعنى واحد» ينبغي أنْ لا يُحتاج إلى حَذْفِ مضاف، إلا أنْ يريدَ أنه أراد بكونِهما بمعنى العَجَب في المعنى لا في المصدرية وعَدَمها.

آ. (٩٠) قوله! ﴿تكاد﴾: قرأ (٤) نافع والكسائي بالساء من تحتُ، والباقون بالتاء مِنْ فوق، وهما واضحتان إذ التأنيثُ مجازِيٌّ، وكذلك في سورة الشوري(٥).

وقرأ(٢) أبو عمر و وابنُ عامرٍ وأبو بكرٍ عن عاصم وحمزةَ «ينفَطِرْنَ» مضارع انْفَطَر والباقون «ينفَطِرْن» مضارع تَفَطَّر بالتشديدُ في هذه السورة. وأمًّا التي في الشورى فقرأها حمزة وابنُ عامرٍ بالتاء والياء وتشديد الطاء (٧) والباقون على أصولِهم في هذه السورة. فتلَخصَ من ذلك أن أبا عمروٍ وأبا بكر يقرآن بالناء والنون (٨) في السورتين، وأن نافعاً وابن كثير والكسائيُ

<sup>(</sup>١) القرطبي ١٥٦/١١، المحتسب ٢/٥٦، البحر ٢/١٨٠.

<sup>(</sup>٢) ورد قوله «والسلمي» مكرراً في الأصل.

<sup>(</sup>٣) في الأصل « أدًّ ». انظر: اللسان أدد.

<sup>(</sup>٤) السبعة ٤١٣، النشر ٣١٩/٣، القرطبي ٢٥٦/١١، التيسير ١٥٠، البحر ٢١٨/٦.

 <sup>(</sup>٥) الآية ٥ «تكاد السموات يتفطرن» وانظر: السبعة ٥٨٠.

<sup>(</sup>٦) السبعة ٤١٣، النشر ٣١٩/٢، القرطبي ١٥٧/١١، التيسير ١٥٠، البحر ٢١٨/٦.

 <sup>(</sup>٧) «تكاد، يتفطَّرْن».

<sup>(^) «</sup>تكاد، ينفطرن».

وحفصاً عن عاصم يقرؤون بالتاء والياء وتشديد الطاء فيهما<sup>(١)</sup>، وأنَّ حمزة وابن عامر في هذه السورةِ بالتاء والنون<sup>(٢)</sup>، وفي الشورىٰ بالتاء والياء وتشديد الطاء.

فالانفطارُ مِنْ «نَطَرَه» إذا شَقَّه، والتفطُّر مِنْ «فطَّره» إذا شَقَّقه، وكَرَّر فيه الفعلَ. قال أبو البقاء (٣): «وهو هنا أَشْبَهُ بالمعنى»، أي: التشديد. و «يَتَفَطَّرْنَ» في محلً نصب خبراً لـ «تكادُ» وزعم الأخفش (٤) أنها (٥) هنا بمعنى الإرادة وأنشد (١):

٣٢٦٠ كَادَتْ وكِدْتُ وتلكَ خيرُ إرادةٍ لوعادَ مِنْ زمنِ الصَّبابةِ ما مَضَىٰ

قوله: ﴿هَدَّا ﴾ فيه ثلاثة أوجه ، أحدُها: أنه مصدرٌ في موضع الحال ، أي : مَهْ دُوْدَةً وذلك على أن يكونَ هذا المصدرُ مِنْ هذَ زيدٌ الحائطَ يَهُدُه هَدًّا ، أي : هَدَمه . والثاني : وهو قولُ أبي جعفر (٢) أنه مصدرٌ على غيرِ الصَّدْرِ لمَّا كان في معناه لأنَّ الخُرورَ السُّقوطُ والهَدْمُ ، وهذا على أن يكون مِنْ هَدَّ الحائطُ يَهِدُ ، أي : انهدمَ ، فيكون لازماً . والشالث : أن يكونَ مفعولاً مِنْ أجله . قال الزمخشريُ (٨) : «أي : لأنَّها تُهَدُّه .

<sup>(</sup>١) «تكاد، يتفطُّرْن».

<sup>(</sup>۲) «ينفطرن»

<sup>(</sup>٣) الإملاء ٢/١١٨.

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن له ٢/٥٠٥.

<sup>(</sup>٥) أي: كاد.

<sup>(</sup>٦) لم أهتده إلى قائله، وهمو في معاني القرآن للأخفش ٣٧١، والمحتسب ٣١/٣، وأضداد ابن الأنباري ٩٧، والقرطبي ٢٣٦/٩، واللسان (كيد)، والرواية المشهورة ولهو الصبابة».

<sup>(</sup>٧) إعراب القرآن ٣٢٨/٢.

<sup>(</sup>٨) الكشاف ٢/٥٢٥.

آ. (٩١) قوله: ﴿أَنْ دَعَوْا﴾: في محلّه خمسة أوجه، أحدها: أنه في محلّ نصبٍ على المفعول مِنْ أجله. قالم أبو(١) البقاء والحوفي، ولم يُبَيّنا: ما العاملُ فيه؟ ويجوز أَنْ يكونَ العاملُ «تكاد» أو «تَخرُ» أو «هَدًا»، أي: تَهِدُّ لأَنْ دَعَوْا، ولكنَّ شَرْطَ النصبِ فيها مفقودُ وهو اتّحادُ الفاعلِ في المفعول له والعامل فيه، فإن عَنيا أنه على إسقاطِ اللام وسقوطُ اللام يطرِدُ مع أَنْ فقريبٌ. وقال المزمخشري(١): «وأَنْ يكونَ منصوباً بتقديرٍ سقوطِ اللام وإفضاء الفعل ، أي: هدًا لأنْ دَعَوْا، عَلَلَ الخرورَ بالهدّ، والهدَّ بدعاء الوَلَدِ للرحمن». فهذا تصريحُ منه بأنَّه على إسقاطِ الخافض ، وليس مفعولًا له صريحاً.

الوجه الثاني: أَنْ يكونَ مجروراً بعد إسقاطِ الخافض، كما هو مـذهبُ الخليلِ والكسائي(٢).

والثالث: أنه بدلٌ من الضمير في «مِنْه» كقوله(٤):

٣٢٦١\_ على حالةٍ للوأنَّ في القوم حاتماً

على جودِهِ لضَنَّ بالماءِ حاتِم

بجر «حاتم» الأخير بدلاً من الهاء في «جوده». قال الشيخ (٥): «وهو بعيدٌ لكثرة الفصل بين البدل والمبدل منه بجملتين».

<sup>(</sup>۱) الإملاء ١١٨/٢. (٢) الكشاف ٢/٢٦٥.

<sup>(</sup>٣) مذهب سيبويه هو الجر، ومذهب الخليل النصب. انظر: الكتاب ٤٦٤/١ ــ ٤٦٥.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٥٩٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢١٩/٦.

الوجه الرابع: أنْ يكونَ مرفوعاً بـ «هَدُأً». قال الزمخشري (١): أي: هَدُها دعاءُ الولدِ للرحمن». قال الشيخ (٢): «وفيه بُعْدُ لأنَّ الظاهرَ في «هَدَّا» أن يكونَ مصدراً توكيدياً، والمصدرُ التوكيديُّ لا يعملُ، ولو فَرَضْناه غير توكيديً لم يعملُ، ولو فَرَضْناه غير توكيديً لم يعملُ بقياس إلا إنْ كان أمراً أو مستفهماً عنه نحو: «ضَرْباً زيداً» و «أضَرْباً زيداً» على خلأفٍ فيه. وأمًا إنْ كان خبراً، كما قدَّره الزمخشري «أي: هَدَّها دعاءُ الوَلدِ للرحمن» فلا يُنقاس، بل ما جاءَ من ذلك هو نادرً كقول امرىء القيس (٣):

٣٢٦٣\_ وَقُوفاً بِهِا صَحْبِيْ عليُّ مطبُّهم يقولون: لا تَهْلِكُ أَسَى وتجمُّل ِ

أي: وقف صحبي.

الخامس: أنه خبرُ مبتدأ محذوفٍ تقديرُه: المُوْجِبُ لـذلك دعـاؤهم، كذا قَدَّره أبو البقاء<sup>(1)</sup>.

و «دَعا» يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنىٰ سَمَّىٰ فيتعدَّى لاثنين، ويجوز جَرُّ ثانيهما بالباءِ. قال الشاعر<sup>(٥)</sup>:

٣٢٦٣ دَعَتْنِي أخاها أمُّ عمرو ولم أكنْ

أخاها ولم أرْضَعْ لها بلبان

دَعَتْني أخاها بعد ماكان بيننا

من الفِعْسلِ مسا لا يُشْعُسلُ الْأُخَسوانِ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٢/٢٦٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢/٢١٩.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٢١١٨.

<sup>(3)</sup> Ilfaka 7/111.

<sup>(</sup>٥) نقدم برقم ٤٩٨.

وقول الآخر(١):

٣٢٦٤ ألا رُبُّ من يُسِدْعَىٰ نَصيحاً وإنْ يَغِبْ

تَجِدُه بغَيْبٍ منكَ غيرَ نَصِيْحٍ

وأوَّلُهما في الآية مجذوف. قال الزمخشري (٢): «طلباً للعموم والإحاطة بكلِّ ما يُدْعَى له ولداً. ويجوز (٣) أن يكونَ مِنْ «دعـا» بمعنى نَسَبَ الـذي مُطاوِعُه ما في قولِه عليه السلام «مَنِ ادَّعَىٰ إلى غير مَوالِيه» (٤) وقول الشاعر (٥):

٣٢٦٠ إنَّا بني نَهْشَالِ لا ندَّعِيْ لأَب

عنه ولًا هو بالأبناء يَشْرِيْنا

أي: لا نَتْسَب إليه.

آ. (٩٢) و ﴿ يَنْبَغي ﴾: مضارع انْبغَىٰ. وانْبغَى مطاوعُ لبَغَىٰ، أي : طَلَبَ، و «أَن يَتْخِذَ» فاعلُه. وقد عَدَّ ابن مالك (١) «يَنْبَغي» في الأفعالِ التي لا تَتَصَرَّف. وهو مردودٌ عليه، فإنه قد سُمِع فيه الماضي قالوا: انْبُغَى.

<sup>(</sup>١) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٢١٩/٦، واللسان ( دعا ) برواية :

أَلَا رُبَّ مَنْ تَـٰدُعُـو نَصِيْحـاً وإِنْ تَغِبْ تَجِـــْدُهُ بِغَيْبٍ غيــرَ مُنْتَصِــحِ الصــــدِ ١) الكشاف ٢٦/٢، ويكون التقدير: دعوا للرحمن عيسني (أوغيره) ولداً.

<sup>(</sup>٣) انظر الكشاف ٢٦/٢ه.

<sup>(</sup>٤) لفظ البخاري «ومن ادعى إلى غير أبيه أو تولى غير مواليه فعليه لعنة الله»، ٥٨ كتاب المجزية، بـاب ١٠ ذمية المسلمين (الفتح ٢٧٣/٦) وهـو في المسنــد ١١٨، وأبي داود في كتـاب الأدب ٣٥، باب في الـرجل ينتمي إلى غير مـواليـه ١١٩. (٣٣٩/٥).

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ١٢٠٢.

<sup>(</sup>٦) التسهيل ٢٤٧.

آ. (٩٣) قبوله: ﴿مَنْ فِي السموات﴾: يجوز في «مَنْ»أن تكونَ نكرةً موصوفة، وصفتُها الجارُ بعدها. ولم يذكر أبو البقاء (١) غير ذلك، وكذلك الزمخشري (٢). إلا أنَّ ظاهرَ عبارتِه يقتضي أنه لا يجوز / غيرُ ذلك، [٢١١أ] فإنه قال: «مَنْ موصوفةٌ؛ فإنها وقعَتْ بعد كل نكرةٍ وقوعَها بعد «رُبَّ» في قوله (٣):

٣٢٦٦\_ رُبَّ مَنْ أنضْجُتُ غيــظاً صـدرَه

انتهىٰ. ويجوز أن تكونَ موصولةً. قال الشيخ (٤): «أي: ما كلَّ الذي في السموات، و «كُلُّ» تدخُل على «الذي» لأنها تأتي للجنس كقولِه تعالىٰ: «والذي جاءَ بالصَّدْقِ وصَدَّق به» (٥) ونحوه (١٦):

٣٢٦٧\_ وكـــلُّ الــذي حَمَّلتني أتَحَمَّــلُ

يعني أنَّه لا بدَّ مِنْ تأويلِ المموصول بـالعموم حتى تَصِحَّ إضافةُ «كلُ» إليه، ومتى أُريد به معهودٌ بعينِه شَخَص(٧) واستحال إضافةُ «كل» إليه.

و «آتيْ الرحمن» خبرُ «كلُّ» جُعِل مفرداً حَمْلًا على لفظِها ولوجُمع لجاز وقد تقدَّم أولُ هـذا الموضـوعِ أنها متى أُضيفت لمعـرفةٍ جـاز الوجهـان. وقد

<sup>(</sup>١) الإملاء ٢/١١٨.

<sup>(</sup>۱) الإعلام ۱۱/۲۱. (۲) الكشاف ۲۱/۲۲ه.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١٥٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢/٩١٦.

<sup>(</sup>٥) الآية ٣٣ من الزمر.

<sup>(</sup>٦) لم أقف على تمامه وقائله. وهو في البحر ٢١٩/٦.

<sup>(</sup>٧) شَخَص: ارتفع وجاوز.

تكلّم السهيليُّ (۱) في ذلك فقال: «كُلُّ» إذا ابْتُدِئَت، وكانَتْ مضافةً لفظاً عيني لمعرفةٍ في ذلك فقال: «كُلُّ» إذا البنبرِ حَمْلًا على المعنى. تقول: كُلُّكم ذاهب، أي: كلُّ واحدٍ منكم ذاهب، هكذا هذه المسالة في القرآنِ والحديثِ والكلام الفصيح. فإنْ قلت: في قوله: «وكلُّهم آيْتِه» (٢) إنما هو حَمْلٌ على اللفظ لأنه اسم مقردُ. قلنا: بل هو اسم للجمع، واسم الجمع لا يُخبَرُ عنه بإفراد. تقول: «القومُ ذاهبون» ولا تقولُ: ذاهب، وإن كان لفظ «القوم» لفظ المفردِ. وإنما حَسُن «كلُّكم ذاهب» لأنهم يقولون: كلُّ واحدٍ منكم ذاهب، فكان الإفرادُ مراعاةً لهذا المعنى».

قال الشيخ (٣): «ويُحتاج «كلُكم ذاهبون» ونحوه إلى سَماع ونَقْل عن العرب». يُقرَّر ما قاله السهيليُ. قلت: وتسميةُ الإفرادِ حَمْلًا على المعنى غير الاصطلاح، بل ذلك حَمْلً على اللفظ، والجمعُ هو الحَمْلُ على المعنى .

وقال أبو البقاء (٤): «وَوُحِّدَ «آتَيْ» حَمْلًا على لفظ «كل» وقد جُمِعَ في موضع آخر حَمْلًا على معناها». قلت: قوله في موضع آخر إنْ عَنَىٰ في القرآن فلم يأتِ الجمعُ إلا و «كلُّ» مقطوعةٌ عن الإضافة نحو: «كلُّ في فَلكِ يُسَبِّحون» (٥) «وكلُّ أتَوْه داخِرِيْن» (١) وإنْ عَنَىٰ في غيرِه فيَحْتاج إلى سماع عن العرب كما تقدَّم.

<sup>(</sup>١) نتائج الفكر ٢٧٦ (المسألة.٥٥) بعبارة قريبة. وانظر: البحر ٢٢٠/٦.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٥ من مريم.

<sup>(</sup>٣) البحر ٦/٢٢٠.

<sup>(</sup>٤) الإملاء ٢/١١٨.

<sup>(</sup>٥) الأية ٣٣ من الأنبياء.

٦) الآية ٨٧ من النمل.

والجمهورُ على إضافة «آتِيْ» إلى «الرحمن». وقرأ(١) عبد الله بن الـزبير وأبو حيوة وطلحة وجماعة بتنوينه ونصب «الرحمن».

وانتصب «عَبْداً» و «فَرْداً» (٢) على الحال.

آ. (٩٦) قسولسه: ﴿وُدًا ﴾: العامّة على ضمّ النواو (٢٠) . وقسراً أبو الحارث (٤) الحنفي بفتحها، وجناح بن حبيش بكسرها، فَيُحتمل أَنْ يكونَ المفتوحُ مصدراً، والمضمومُ والمكسورُ اسمين.

آ. (٩٧) قوله: ﴿بلِسائِك﴾: يجوز أن يكونَ متعلَّقاً بمحذوفٍ على أنه حالٌ. واللَّسان هنا: اللغةُ، أي: نَزُّلناه كائِناً بلسائِكَ. وقيل: هي بمعنى على، وهذا لا حاجةَ إليه بل لا يظهرُ له معنىٰ.

و «لُدًّا» جمع «أَلَدَّ» وهو الشديدُ الخصومةِ كالحُمْر جمعَ أَحْمر.

آ. (٩٨) وقرأ الناسُ «تُجِسُ» بضم التاء وكسرِ الحاء مِنْ أَحَسَ. وقرأ أبو حيوة وأبو جعفرٍ وابن أبي عبلة «تَحُسُ» بفتح التاء وضم الحاء. وقرأ بعضُهم «تَجِسُ» بالفتح والكسر، من حَسَّه، أي: شَعَرَ به، ومنه «الحواسُ الخَمس».

و «منهم» حالً مِنْ «أحد» إذ هو في الأصل ِ صفةً له، و «مِنْ أحدٍ» مفعولً زيْدَتْ فيه «مِنْ».

<sup>(</sup>١) الشواذ ٨٦.

<sup>(</sup>٢) في الآية ٩٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٢١/٦.

<sup>(</sup>٤) وهو أبو الحويرث الحنفي وتقدمت ترجمته.

<sup>(</sup>٥) البحر ٦/ ٢٢١ ، الكشاف ٢/٧٧ ه.

وقرأ(١) حنظلةُ (٢) «تُسْمَعُ» مضمومَ التاء، مفتوحَ الميم مبنياً للمُفعولِ، و «دِكْرَاً» مفعولٌ على كلتا القراءتين إلا أنه مفعولٌ ثانٍ في القراءة الشاذة. والرُّكْزُ الصوت الخفي دونَ نطقٍ بحروفٍ ولا فم، ومنه «رَكَزَ الرمحَ»، أي : غَيَّبَ طَرَفَه في الأرضِ وَأَخْفاه، ومنه الرِّكازُ، وهو المال المدفونُ لخفائِه واستناره. وأنشدوا(٣):

٣٢٦٨ فَتَوَجَّسَتْ رِكْزَ الْأَنيس فَرَاعَها عن ظهر غَيْب، والْأَنيْسُ سَقامُها

انتهت سورة مريم بحمدالله ويبدأ الجزء الثامن إن شاء الله بسورة طه

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الشواذ ٨٦، البحر ٢٢١/٦.

 <sup>(</sup>۲) حنظلة بن أبي سفيان الجمحي القرشي المكي روى القراءة عن عكرمة بن خالد المخزومي. توفي سنة ١٥١. طبقات القراء ٢٦٥/١.

 <sup>(</sup>٣) البيت للبيد وهو في ديوانه ٣١١، وجمهرة أشعار القرشي ٣٦٧/١. والأنيس:
 الصياد. وراعها: أفزعها. ظهر غيب: من وراء حجاب. والسقام: الداء.

## فهرس الشواهد الشعرية(١) الواردة في المجلد السابع

رقمه		البيت	
	[ الهمزة ]		
791.	من الظلماء جؤجؤه هواء	كأن الرحل منها فوق صعل	
7911	وأنيت مجوًف نيخب هواء	ألا أبلغ أب أسفيان عنبي	
418.	فقد ذهب اللذاذة والفتساء	إذا عاش الفتى مئتين عاماً	
4174	عمامته بين الرجال لواء	فجاءت به سبط العظام كأنما	
۳۲۲۰	أجاءته المخافة والرجاء	وجار سار معتمداً اليكم	
٤٣٢٣	يكون مزاجها عسل وماء	كأن سبيئة من بيت رأس	
7949	يجيء بحمأة وقليل ماء	يجيء بملئها طورأ وطورأ	
<b>19.1</b> 1	فهنَّ معقبلات بالفناء	ألا يا حمز للشرف النواء	
۲۰۰۲	صبُّ قَـد استعذَبْتُ مـاء بكـائي	لا تسقني ماء الملام فإنني	
	[ الباء ]		
1007	أعطيهم ما أرادوا حسنَ ذا أدبا	لم يمنع الناس مني ما أردت ومـا	
1978	أسنمة الأبال في رباب	أقبل في المستنِّ من سحاب	
19.4	يوماً بذمِّ الدهر أجمع واصبا	ر في الحمد القليل بقاؤه المادة التاريخ المادة ا	
~119	أصعد في علو الهوى أم تصوب	بى . فأصبحن لا يسألن عن بما به	
** \ A	تدوس بنا الجماجم والتريب	فمرّت غير نافرةٍ عليهم	
1120	ونحن خلعنا قيده فهمو سارب	وكمل أناس قماربوا قيمد فحلهم	
1779	ولكنني عن سنبس لست أرغب	وأرغب فيـهـــا عن لـقيط ورهــطه	
(AV)	يكبون وراءه فسرج قسريب	عسى الكرب الـذي أمسيت فيــه	
'A90	يحبك عظم في التراب تريب	تحبك نفسي ما حييت فـإن أمت	
'9 YV	سيردي وغاز مشفق سيؤوب	ومعتصم بـالحي من خشية الـردى	

رقمته		البيت
<b>798</b>	ملساء ليس بها خال ولا ندب	تريك سنة وجه غير مقرفة
1979	وهــزيــم رعــده واصــب	غيسرت السريسح تسلمي بسه
44	تنــزُّل من جــو السمــاء يصــوب	فلست لإنسي ولكن لملاك
3377		
4.40	فبيض وأماج لدها فنصليب	بها جيف الحسري فأما عظامها
4.1.		
77.7		
	ولا الــوشــاحــان ولا الجلبــاب	لايقنع الجارية الخضاب
۳۰ ٤٣	ويسقعد الأيسر لله لنعباب	مـن دون أن تـلتـقـي الأركــاب
۳۰٤٨ .	على مهل باثنين ألقاه صاحب	كلا السيف والساق الذي ذهبت به
4.01	وخرطومه في منقع الماء راسب	تخاطأه القنماص حتى وجدتمه
71.V	فإني وقيار بها لغريب	فمن يـك أمسىٰ بـالمـــدينــة رحله
	ح عند النارما تخبو	لىمن ئار قىبىيىل الىصىب
411.	عليها المندل الرطب	إذا أخسمات البقي
4140	من هـائل الـرمل منقـاض ومنكثب	يغشى الكناس بروقيه ويهدممه
44	ليعجز والمعتز بالله طالب	ولم يكن المغتــرُّ بـــالله إذ شـــرى
440.	ولا مخالط الليان جانب	والله ما ليلي بنام صاحب
YAEE	وتقرب الأحملام غيسر قسريب	أنَّىٰ ســربت وكنت غيـر ســروب
YAA1	لوالمده ليست بذات عقمارب	عليُّ لعمــروٍ نعمــة بعــٰد نعمــة
4114		
YAAO	كان الصراخ له قرع الظنابيب	وكنا إذا ما أتانا صارخ فزع
TPAY	الشائلات عقد الأذناب	أعود بالله من العقراب
44 . 8	في رأس جـــذع من أوال مشــذب	وبمهطع سرحٍ كأن عنائه
37 9.7	وربه عطباً أنقذت من عطبه	واه رأبت وشيكاً صدع أعظمه
4940	وقد سلكوك في أمر عصيب	وكنت لــزاز خصمــك لـم أعــرد
<b>79 8 Y</b>	وليـل أقـاسيــه بـطيء الكسواكب	كليني لهم يا أميمة ناصب

رقمه		البيت
7907	فقد تركتك ذا مال ٍ وذا نشب	أمرتك الخيـر فافعـل ما أمـرت به
4.51		
4179		
797.	عبر الهواجر كالهزف الخاضب	عيرانية سرح اليدين شملة
1177	أخىي نصب من شقها ودؤوب	رأى إبلًا تسعى ويحسبها لــه
794.	فكلكم يصير إلى ذهاب	لمدوا للمموت وابنسوا للخسراب
4.0.	قمد أقلعما وكملا أنفيهمما رابي	كلاهما حين جـدُ الجـري بينهمـا
4.19	ونسحر بالطعام وبالشراب	أدانا موضعين لأمر غيب
۲۰۸۱	ولا كــذا رجلًا إلا بـأصحـابي	أو أقاتل عن ديني على فرس
۳۱۷۸	فإنك مما أحدثت بالمجرب	فإن تنأ عنها حقبة لا تلاقها
475.	فالحج آيات الرسول المحبب	فعسنا بها من الشباب ملاوة
2322	بهن فلول من قراع الكتائب	ولا عيب فيهم غيــرِ أن سيــوفهــم
۳۲٤٦	على ضوء برق آخـر الليل نــاصب	فدع ذا ولكن هتّعين متيماً
	اتاء ]	1]
	جهــدأ إلى جهـد بنــا فــأضعفت	نشكــو إليـك سنــة قــد أجحفت
4.44	سوالنا وجلفت	واحتنكت أه
۳۰۳۱	وكان مع الأطباء الأساة	فلوأن الأطبا كمانُ حولي
4.50	لدينا ولا مقلية إن تقلت	أسيئي بنـــا أو أحســني لا مــلومـــة
3317	أو سنبــلاً كـحلت بــه فــانـهلت	وكــأن في العينين حـب قــرنفـــل
۳۲۳۰	وأمسا عيسون الشسامتيىن فقسرت	فأما عيون العاشقين فأسخنت
	جــيم]	
۲۰۱۸	على الكـــلال والمشيب والعـــرج	أنت الـــذي كلفتنـي رقي الـــدرج
2112	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ومهمـه هـالـك من تعـرَّجـا
	يحساء ]	<del>-</del>
7887	لا تــرك الله لــه واضــحــه	كىل خىليىل كنىت خىاللت
1797	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	لبُّســه الـقــطران والـمـــوحــا
4400	وضعت أراهط فاستراحوا	يا بـؤس لـلحـرب الـتـي

-	رقب		البيت
	YATV	ومختبط مما تطيخ الطوائح	ليبك يزيد ضارع لخصومة
1	7101	كأن عيني فيها الصاب مذبوح	إني أرقت فبتّ الليل مرتفقا
÷	77.7	أصخ فالـذي تدعى بـه أنت مفلح	فلا تك إلا في الفلاح منافسا
	APPY	فأجلى اليوم والسكران صاحي	وجاؤونا بهم سكتر علينا
٠	4.41	ذبنب حستى دلكست بسراح	هنذا منقنام فندمني ببراح
-	3,77	تجده بغيب منك غيسر نصيح	ألا رب من يدعي نصيحاً وإن يعب
		لــدال ]	11
	0 0 0 7		وطاب ألسسان السلقساح وبسرد
	4187	سرادق المجد عليك ممدود	يا حكم بن المنذر بن الحارود
	77.1	بحب يحيى حين بنَّ الخردُ	سقيتني ريي وغنيتني
	77.7	بحب يحيى ختن ابن الجرد	شقيتني ربي وعنيتني
1	377	أجندلاً يحملن أم حديدا	ما للجمال مشيها وثيدا
	2422	وليس عطاء اليوم مانعه غمدا	لــه صدقــات ما يغب نــوالهـا
	7977	شلاً كما تطرد الجمالة الشردا	حتى إدا أسلكـوهم في قتــائــدة
1	YAVY	وتسفسيأت ظلالبه مسمدودا	طلبت ربيع ربيعة الممسري لها
	4.51		في كلت رجليها سلامي واحده
	2702	قد شمروا مالاً وولدا	ولنقد رأيست ميعاشرأ
٠	4	إذا الحداة على أكسائها حفدوا	كلفت مجهسولها نسوقاً يمانية
	4.14	وهنـد أتى من دونها النـأي والبعـد	ألا حبدا هند وأرض بها هند
	4.41	فبساتت بعسلات النسوال تسجسود	ألا طمرقتنما والسرفماق همجمود
:	4.41	وليت خيالها بمني يعمود	ألا زارت وأهــل مــنــي هـــجـــود
1	4140	وصيدهم والقوم بالكهف همد	وليس بها إلا الرقيم مجاوراً
-	אוזיז :	ولكنني من حبها لعميد	يلومــونني في حب ليلى عــواذلي
	۲۲۰٦	جنان من الفردوس فيمما يخلد	وإن شواب الله كــل مــوحــد
:	13.47	يبنون تدمر بالصفاح والعمد	وخيس الجن إني قد أذنت لهم
	4404	ترمي غواربه العبرين بالزبد	فما الفرات إذا هب الرياح لــه
	YATA .		والمؤون الوائلات البطيب حما

والمؤمن العائذات الطير يمسحها ركبان مكة بين الغيل والسنمد ، ٢٨٦٥

رقمه		البيت
7919	فلم أعرض أبيت اللعن بالصفد	هذا الثناء فإن تسمع لقائله
7907	برداً أسف لشاته بالإثمد	تجلو بقاذمتي حمامة أيكة
7977	يجور بها الملاح طورأ ويهتدي	. ر. عـــدوليـــة أو من سفين ابن يـــامن
PAPT	كما تعجل فراط لوراد	واستعجلونـا وكانـوا من صحـابتنـا
T	إذا كان عظم الكل غير شديد	أكول لمال الكمل قبل شباب
4.14	ولكن متى يسترف القسوم أرف	ولست بحلال التلاع لبيت
4.18	أن يجمع العالم في واحد	وليس له بمستنكر
٣٠٢٥	ونام الخلي ولم ترقد	تطاول ليلك بالإشمد
۳.00	حطئوا الصواب ولا يلام المرشد	والـنــاس يلحــون الأميـر ُ إذا هــم
٣٠٩٥	بواديها أمشي بعضب مجرد	وبرك هجود قد أثارت مخافتي
4117	ضربت عليُّ الأرض بالأسداد	ومن الحوادث لا أبالك أنني
7317	وانم القتــود على عيــرانـــة أجـــد	فعد عما ترى إذ لا ارتجاع لــه
2150	ما حاجبيه معين بسواد	فكأنه لهق السراة كأنه
4101	مثل الزجاجة لم تكحل من الرمد	يحف جانباً نيق وتتبعه
4109	وما أثمر من مال ومن ولد	مهلاً فداء لك الأقوام كلهم
4190	في عين ذي خلب وثـأط حـرمــد	فراي مغيب الشمس عند مأبها
441.	بجس الندامي بضة المتجرد	رحيب قطاب الجيب منها رفيقة
4401	من أجلك هـذا هامـة اليوم أو غـد	وكمل خليل راءني فهمو قمائمل
	ــراء ]	
2002	نعم الساعـون في القــوم الشـطر	خالتي والنفس قدماً إنهم
7970		نطعمها اللحم إذا عز الشجر
7997		يـرمي بكفي كــان من أرمى البشــر
7108	ــدو في الأكف الــلامعــات ســـور	عن مبرقات بالسرين وتب
<b>YA £</b> •	إذا سافه العود النباطي جرجرا	على لاحب لا يهتدى بمناره
	تخال به راعي الحمولة طائرا	وحلت بيــوتي في يفــاع ِ ممـنــع
71.57	ولا نســوتي حتى يمتن حــرائــرا	حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
FFAY		وبالطويل العمر عمراً حيدرا

TAPT .	ك طوراً سجوداً وطوراً جؤارا
7999	
4.18	إذا نجلته رجلها حلف أعسرا
4.19	وحميس أكسرم بقسوم نفيسرا
T. TA	كفي الهدي عما غيب المرء مخبرا
4.01	ومن يشرب الخرطوم يصبح مسكرا
4.14	بسط الشــواطب بينهـن حصـيــرا
7100	يحلين يساقسوتسأ وشسذرأ مفقسرا
7777	أملك رأس البعيسر إن نسفسرا
۲۱۸۰	
4/14	نغُص المــوت ذا الغنى والفقيــرا
44.0	فـــإن الهــوى يكفيكـــه مثله صبــرا
5077	لاقيت مطلع الجبال وعمورا
4409	ولم ينسج إلا جفن سىيف ومثسزرا
7777	وذلك عماريما بن ريطة ظماهمر
3 A A 7	وليس لكم عنـدي غنـاء ولا نصــر
***	غمداة السروع إذ خيمف البسوار
PAAY	ما فتقت إذ أنا بور
7 9 4 7	تيلذن فإني حمؤها وجارها
	فقلت ومثلي بالبكاء جديسر
7979	لعلي إلى من قــد هــويت أطيــر
799V	إذا جــري فيهم المــزاء والسكــر
	لها جند مما يعد كثير
4.18.	عيسوف لإصهار اللئسام قسذور
4.14	بسيف ولم تنفض بهن القنساطر
4.74	حصبـاء مثل نـديف القـطن منثـور
4.99	إذا عمدموا زاداً فإنك عماقر

يسراوح مسن صلوات السمليد جعلت أعسراض الكسرام سكسرا كنان الحصى من خلفها وأمامها في أكسرم بقحطان مبن والد ويخبرني عن غائب المرء هديه أبا خالد من يزن يعسرف زناؤه عضت الديار خيلافهم فكأنما أصبحت لا أحصل السيلاح ولا أرى الموت يسبق المؤت شيء

إني إذا ما مضرعلي تحديت نجا سالم والنفس منه بشدقه أعيرتنا ألبانها ولحومها ولا تجزعوا إني لكم غير مصرخ فسلم أر مشلهم أبطال حرب يا رسول المليك إن لساني راتق قدت لبواب لديمه دارها بكيت إلى سرب القطا إذ مررن بي بكيت إلى سرب القطا هل من يعير جناحه بش الصحاة وبش الرب شربهم فلو أن نفسي طاوعتني لأصبحت ولكنها نفس علي أبية ولكنها نفس علي أبية فرية طعائن لم يسكن أكناف قدية مستقبلين شمال الشام تضربهم مستقبلين شمال الشام تضربهم ضروب بنصل السيف سوق سمانها

رتمه حدل حيناً يخب وحيناً ينير 41.9 وسطه كاليراع أو سرج المج ى ومَـنْ مـال ميـله مشـبـور 4117 لشيء نحته عن يديه المقادر 4117 ححباب وجنبى خيفة القوم أزور 4144 2120 وفيها عن أبانين ازورار كأنما وجوههم أقمار أو لاطم ليس له إسوار 4104

ببابه ما طلع النهار والطيبي كل ما التاثت به الأزر يبغي جــوارك حيـن ليس مجيــر لكل أناس عشرة وجبور تؤج كما أج الظليم المنفر بكف الإله مقاديرها

ألا حبذا يا عز ذاك التشايس سيم العداة وأفة الجزر والبطيبين متعاقب الأزر

وأشعث أرسته الوليدة بالفهر TAET **TAV** فلبى فلبى يدي مسور

ولبت زياداً كان ولد حمار 79 · Y 4 40 £

7917

2110

2111

TIAT

419V

2777

TATA

7977 ببعض ما فيكما إذ عبتما عوري مثل القلامة قد قصت من الظفر **49 5 5** والله يعلم أنى ثابت البصر 190.

ولا يعنذُب إلا الله بالنار 19 V 1 ومنجحر في غير أرضك في حجر TAVI رويمدك يا أخما عمرو بن بكر

إذا أجارى الشيطان في سنن الغي ألا أيهذا الباخع الوجد نفسه وخفض عني الصوت أقبلت مشية الـ يؤم بها الحداة مياه نخل والله لولا صبية صغار أخاف أن يصيبهم إقتار لـما رآنـى مـلك جـبار فعجتها قبل الأخيار منزلة لهفي عليك للهفة من خائف فراق كقيص السن فالصبر إنه فراحت وأطراف الصوى محزئلة هون عمليك فإن الأمور فقلت وفي الأحشاء داء مخامر لا يبعدن قومي الذين هم السنازليس بكل معترك به خالدات ما يسرمن وهامسد دعوت لما نابنى مسورا فليت زياداً كان في بطن أمه

البيت

يا سارق الليلة أهل الدار لوما الحياء ولوما الدين عبتكما ولاح ضوء هلال الليل يفضحنا إنى توسمت فيك الخير أعرفه نبئتهم علذبوا بالنار جارتهم فلم يبق إلا داخسر في مخيس ينازعني ردائي عبد عمسرو

ر <b>قمه</b>		البيت
٣٠٢١	ودونك فاعتجر منه بشطر	لي الشطر الذي ملكت يميني
4.11	فجاس به الأعداء عرض العساكر	ومنـــا الـــذي لاقى بسيف محمـــد
***	عصافير من هـذا الأنـام المسحـر	فإن تسألينا فيم نحن فإنسا
***	سود المحاجر لا يقرأن بالسور	هن الحمراثمر لا ربات أحمرة
7777.		1.1
*1	فيهم ورهط ربيعية بن حلاار	رهط ابن كــوز محـقبـي أدراعــهم
3117	كنت كالغصان بـالماء اعتصـاري	لـو بغيسر الـمـاء حلقي شـرق
<b>T1T</b> A	عليٌّ ومعــروفي بهـا غيــر منكــر	بأرض فضاء لا يسد وطيدها
4170	ولكن زنجي عسظيم المشسافسر	فلوكنت ضبيــاً عــرفت قــرابــتي
4114	غــلام إذا هــوجيت لست بشـــاعــر	تلق ذباب السيف عني فيإنني
4147	ومسحي مر عقاب كاسر	كسأنسه بسعسد كسلال السزاجس
4747	يـوم الصليفاء لم يـوفـون بـالجـار	لــولا فــوارس من نعم وأســرتهم
٣٢٣٣	ـض القــوم يخـلق ثم لا يـفــري	فسلأنت تفسري مساخلقت وبسعه
1077	ينظر إليُّ بأعين حزر	ودعيت في أولى النديّ ولم
4.	ــزا <b>ي</b> ]	
4178	تأكل كل ليلة قيفيزا	إن السعسجسوز خسبسة جسروزا
T+ V9	ويعصي حليماً شيبته الهـزاهـز	يـطيـع سفيــه القــوم إذ يستفــزه
	سين ]	
***		لما رأتني أنغضت لي الـرأسـا
4114	وأضرب منا بالسيوف القوانسا	أكسر وأحمى للحقيقة منهم
3917	ومنزل اللعن على إسليسا	يــا منــزل الــرحم على إدريســـا
4141	شمـــالاً وعن أيمـــانهن الفـــوارس	إلى ظعن يقــرضن أقــواز مشـــرف
7107	وإستبرق الديباج طورأ لباسها	تسراهن يلبسن المشساعسر مسرة
_ ۲۸۷۷	لم يستطع صولـة البزل القنـاعيس	وابن اللبــون إذا مــا لـــزُّ في قــرن
-1417	•	
719	ما مؤمن الجن كأنجاسها	تهــوي إلى مكــة تبـغي الــهـــدى
۲۲۲۱	مــاس زمــان ذي انتكـــاثٍ مؤوس	إمَّا تسري رأسسي أزري بسه
i i		

 ر <b>قمه</b>		البيت
۳۰۳۳	ساد ]	
77.9	فإن زمانكم زمن خميص	كملوا في بمعض بطنكم تعفوا
۸۰۰۸	يــا ويح نفسي من حفــر القراميص	جاء الشتاء ولما أتخذ سكنا
	ضاد ]	۷
30P7	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	وليس دين الله بالمعتضى
۳۲٦٠	لـوعاد من زمن الصبـابة مـا مضي	كــادت وكـــدت وتلك خيـــر إرادة
٣٢٣٧	قطا الحزن قد كانت فراخأ بيوضها	بتيهاء قفر والمطي كأنها
۱۷۱۳	وحدت كما حاد البعير عن الدحض	أبا منذر رمت الوفاء وهبت
7177	وحاد كما حاد البعير عن الـدحض	وردت ونجى اليشكري حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
7177	حنانيك بعض الشر أهون من بعض	أبا منذر أفنيت فاستبق بعضنا
	طاء]	
۳۱۳۰		جاؤوا بمذق هــل رأيت الذئب قط
	<b>هـين</b> ]	_
YAYI	قد تمنى لي موتاً لم يطع	رب من أنضجت غيظاً قلبه
	وعزَّيت قلباً بالكواعب مولعا	جزعت ولم أجزع من البين مجزعا
YAAY	فمن رأى مثل ذا يوماً ومن سمعا	هــو الجــلاء الــذي يجتث أصلكم
79 79	عن وصــالي اليــوم حتى ودعـــه	سل أميري ما الذي غيره
494.	بني ضـوطرى لـولا الكمي المقنعا	تعـدون عقر النيب أفضـل مجدكم
۲۰۰۳	لحقت فلم أنكل عن الضرب مسمعا	لقد علمت أولي المغيرة أنني
۲۰۷۱	كأنه يطلب شيئا أطمعنا	أنغض نحري رأسه وأقنعا
۳.9.	لطول اجتماع لم نبت ليلةً معــا	فلما تفرقنا كأني ومالكأ
٥٣٢٣	ولا يـك مـوقفً منـك الـوداعــا	قفي قبــل التفــرق يــا ضبــاعـــا
۲۸۷۳	لـزوم العصا تحنى عليهـا اصـابـع	ي أليس ورائي إن تــراخـت منيتـي
719.	,	, y , y , y , y , y , y , y , y , y , y
7117	ما بين ملجم مهره أو سافع	قوم إذا سمعوا الصمريخ رأيتهم
	- , , , , , , , ,	1220 000

وبايعت ليلي بالخلاء ولم يكن

شهـودي على ليلى عدول مقـانــع

14 · A

وساثره باد إلى الشمس أجمع 7914 عند الرقاد وعبرة ما تقلع 3467 لقد نطقت بطلاً على الأقارع 1981 كأن بياض غرته صديع 4900 يتبسر ما يبني وأخسر رافع 4.47 ضوامن من غرم لهن تبيع 4.44 فإن قومي لم تاكلهم الضبع 4114 تسرسسو إذا نفس الجبان تسطلع 7121 تحية بنيهم ضرب وجيع 410.

ترى الثور فيها مدخل الظل رأسه أودى بني وأودعوني حسرة لعمري وما عمري علي بهين ترى السرحان مفترشاً يديه وما الناس إلا عاملان فعامل غدوا وغدت غرلانهم فكأنها أبا حراشة أما أنت ذا نفر فصبرت عارضة لذلك حرة وخيل قد دلفت لها بخيل

4199 يحور رماداً بعد إذ هو ساطع 417. سملت بشوك فهي عور تدمع 11117 وأحسر مش بالمذي كنت أصنع 719Y بدجلة مهطعين إلى السماع 19.0 نواجذهن كالحدأ الوقيع 79.7 مفاقره أعف من القنوع 49.V من هجو زبان لم تهجو ولم تـدع 4.78 كما لاذ الغريم من التبيع T. 11

وما المرء إلا كالشهاب وضوئه فالعين بعدهم كأن حداقها إذا متّ كان الناس صنفين شامت بمدجلة دارهم ولقد أراهم يساكرن العضاه بمقنعات لمال المرء يصلحه فيغني هجوت زباناً ثم جئت معتذراً تعلوذ ثعالب الشرفين منها

## [ الفاء ]

ولا قدائل المعروفِ فينا يعنف ٢٨٦٣ طليق ومكتوف اليدين ومرعف ٢٩٤٣ مسباع من الطير العوادي وتنتف ٢١١٨ من حيث تؤكل الكتف ٢٩٠١ وثيرات ما التفت عليها الملاحف ٢١٧٦ أذو نسب أم أنت بالحي عارف ٢٢١٧ أم لا خلود لباذل متكلف ٢٩٠١

وما حل من جهل حبا حلمائنا فاصبح في حيث التقينا شريدهم فخروا لأذقان الوجوه تشوشهم إني على ما ترين من كبري أعساسيلات أبدان دقاق خصورها وقالت حنان ما أتى بلك ههنا أزهير هل عن شيبة من مصرف

ر <b>قىمە</b> ——		المبيت
		] الق
AF PY		حتى إذا ابتلت حلاقيم الحلق
7994	كانه في الجلد توليع البهق	فيها خطوط من سواد وبلق
4.14	<u> </u>	<b>-</b>
4.14		دونــك مــا جنيـتــه فــاحسُ وذق
4.44	واشتكيت الهم والأرقا	إن هذا الليل قد غسقا
2154	تركت لهم قبل الضراب السرادق	تمنيتهم حتى إذا ما لقيتهم
7327	يرتجى الحيا منها وتخشى الصواعق	فتى كالسحاب الجون يخشى ويرتجى
31 P7	فكيل امرىء كأس الحمام يلذوق	فيلا تحسبن أنى أضل منيتي
1901	على كـــل أفنــان العضــــاه تـــروق	أبى الله إلا أن سرحة مالك
4978	ولا الفي من بــرد العـشي تـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بعی سے ہوئے فلا الظل من برد الضحی تستطیعه
15.7	فيبدو وتارات يبجم فيغرق	وإنسان عيني يحسر الماء تارة
۲۰۸٤	'	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
39.7	حتى إذا هجم الإظلام والغسق	ظلت تجود يداها وهي لاهية
01.07	ه وتعطف عليه كاس الساقي	فمتى واغل ينبهم يحيسو
T • 9 A	إقدامه بمزالة لم يرهق	ولقد شفى نفسي وابرأ سقمها
۲۱۲۱		بت أجافي مرفقاً عن مرفق
<b>415</b>	صــدور الفيــول بعــد بيت مســردق	هـ و المدخـل النعمان بيتــاً سمـاؤه
	کاف ]	
<b>TAEA</b>	ومحالهم عددأ محالك	لا يغلبن صليبهم
444		السيك حتى بلغت إياكا
4847	طارت وفي كفه من ريشها تبك	حتى إذا ما هوت كف الغلام لها
۴۰۸۰	خاف العيون ولم ينظر به الحشـك	كمــا استغـاث بسيْء فــزغيــطلة
۳•۸۸	وجهـك بالعنبـر والمسـك الـذكي	أبيت أسري وتبيتي تمدلكي
4.41	نجوم ولا بالأفلات الدوالك	مصابيح ليست باللواتي تقودهما
	اللام ]	
790V	بــٰذُت الخلق جميعـاً بــالجمـــالْ	فهي جملاء كبدر طالع

41.1

41.5

4111

أينما الريح تميلها تمل TAAE كسرماً ذلك منهم غيسر ذل 4..4 يخال الفرار يراحى الأجل 4..0 وكلا ذلك وجه وقبل 4.59 وإن في السفر ما مضى مهلا 4A4. إذا ما خفت من شيء تبالا 1847 ولا أرض إبقل إبقالها 4.11: 4144 ولا غيرها إلا سليمان نالها TIOV.

ولا غيرها إلا سليمان نالها الا عيرها إلا تعليلا ١٩٦٦ ولا ذاكر الله إلا قبليلا ١٩٦٦ إذا رأى غير شيء ظنه رجلا ١٩٦٥ الله ١٩٦٥ فيان لكل مقام مقالا ١٩٦٥ المهم فأحصن وأزين لامرىء أن تسربلا ١٩٣٨ ضروس تهر الناس أنيابها عصل ١٩٩٨ قسطيناً لهم حتى إذا أنبت البقال ١٩٩٨ ١٩٩٤ المعلم وكال نعيم لا محالة زائيل ١٩٩٤ المعلم لا محالة زائيل ١٩٩٤ المعلم المحالة زائيل ١٩٩٤ المحالة ألمالة أل

ونساء في شق التشمال كاهله

لا تلفنا من دماء القوم ننتفل

فليس إلى حسن الثناء سبيل

فسلم على أيهم أفضلُ ٣٢٤٨ ٣٢٤٨ وقضى عليك به الكتاب المنزل ٣١٤٣ بها العينان تنهل ٣١٤٣ لبما كان يومل ٣١٦٢ وقد يحاذر مني ثم ما يئل ٣١٧٣ تق الله فينا والكتاب الذي تتلو صعدة سابتة في حائر يحفدون الضيف في أبياتهم ضعيف النكاية أعداءه إن للخير وللشر مدى إن محمد تفد نفسك كل نفس فلا مرزنة ودقت ودقت ودقهاً

فما أصبحت علَّرض نفس بريئة فألفيته غير مستعتب وضاقت الأرض حتى كان هاربهم تحنن عليَّ هداك المليك تحدد فيها ضوءها وشعاعها إذا لقحت حرب عوان مضرة رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم ألا كل شيء ما خلا الله باطل حتى إذا ما التأمت مفاصله لئن منيت بنا عن غب معركة وإن هولم يحمل على النفس ضيمها إذا ما أتيت بنيى مالك

ضربت عليك العنكبوت بنسجها لسمن زحلوقة زل فسلئن باد أهسله وقد أخالس رب البيت غفلته زيادتنا نعمان لا تحرمننا

رقمه		البيت
44.8	ثم يتاح لها حول	لـكــل دولــة أجــل
44.4	فيها الفراديس ثم الثوم والبصل	كانت منازلهم إذ ذاك ظاهرة
۸۲۲۸	من عن يمين الحبيا نظرة قبل	فقلت للركب لـمـا أن عــلا بهـم
7757	وقالت أبونا هكذا سوف يفعل	فلما رأته أمنا هان وجدها
<b>***</b>	وكــل الــذي حملتـني أتـحمــل	
PAAY	ـد عظيم الندى شديد الـمحـال	فرع نبع يهتز في غصن المج
3 PAY	ولست بمقلي الخللال ولا قال	صرفت الهوى عنهن من خشية الردى
7977	بآنسة كأنها خط تمثال	فياً رب يوم قد لهوت وليلة
77 P7	قصد السبيل ومنه ذو دخمل	ومن السطريقية جيائسر وهمدى
199.	نميراً والقبائل من هلال	سقى قــومي بنـي مجــد وأسـقى
44	بأكفهن أزمة الأجمال	حفد الولائد حولهن وأسلمت
4.1.	أثيث كقنمو النخلة المتعثكل	وفسرع يغشي المتن أمسود فساحم
۳٠٢٠	غلقت لضحكت رقماب الممال	غمر الرداء إذا تبسم ضاحكاً
۳۰٤٠	لقد جار الرزمان على عيسالي	ثــلاثــة أنــفس وثــلاث ذود
4.55	يقــولــون لا تهلك أسئ وتجمـــل	وقوفأ بهما صحبي علي مطيهم
7777		
10.7	والخر يومي فلم يعجل	تخاطأت النبسل أحشياءه
** 7.A	على الضيف يجرح في عراقيبها نصلي	وإن تعتذر بالمحل من ذي ضروعها
T1 • Y	إذ لا يــلائــم شـكــلهــا مـــُــلي	حيّ الحمول بجانب العزل
۳۱۱٥	ولم يشفق عملي نغص الممدخمال	وأرسلها العراك ولم يلدها
Y P A Y	يهـوي مخـارمهـا هـويّ الأجــدل	وإذا رميت بــه الـفجــاج رأيـتــه
79		
1441	لمسا عـدم المسيئــون احتمــالي	ولمولا يحسبون الحلم عجزأ
4175	وتقلينني لكن إياك لا أقلي	وتـرمينني بالـطرف أي أنت مذنب
*\\X	تضـل المداري في مثنى ومـرسـل	غدائره مستشررات إلى العلا
۳۱۸۹	فيـــامن أعـــدائي ويســـامني أهلي	أليس ورائي أن أدب على العصا
-194		عـزل الأميـر لـلأميـر المبـدل

رقمې		
7778	إلى الضيف يجرح في عراقيبها نصلي	سروعها
4440	ولكن حـديثاً مـا حديث الـرواحل	جراته
7777	تصل وعن قيض بـزيــزاء مجهــل	ظمؤها
	لميم ]	1 ]
۲۸۳۹	وليث الكتيبة في المزدحم	حمام
****		
797V	أن تسرد المساء إذا غساب النجم	ٍ حکم
** * * *	لباس التي حاضت ولم تغسل الدما	ساشيع
4114	جعلت لهم فوق العرانين ميسما	ليصتي
4719	فقالوا الجن قلت عموا ظلاما	، أنتـم
2407	كمدريمة أعجبهما بسرد المما	لما
1001	أم حبلهـا إذ نأتـك اليـوم مصـروم	مكتوم
YAOA"	لكان لكم يوم من الشر مظلم	ــتـــم
1 FAY	غضفأ دواجن قافلًا أعصامها	يسلوا
3 7 7 7	طلب المعقب حقمه المظلوم	_اجـه
7910	ولا المدار بالمدار التي كنت تعلم	بدتهم
79 29	بعثت إليَّ عريفها يتوسَّم	بيلة
<b>7977</b>	وإن الحسرب أولهما الكلام	ـذك <i>ى</i>
797	وإلا ينعسل مفسرقسك التحسسام	كفء
4.40	جن لــدي بــاب الحصيــر قيــام	انهم
71317	وقد أسلماه مبعد وحميم	نســه
4.01	إذ أصبحت بيـد الشمـال زمــامهـا	وقسرة
41.4	يقــول لا غـائب مــالي ولا حــرم	اللة
4.1.0-		
4101	سىربال ملك بــه تــزجى الخــواتيم	ــــه
<b>"</b> "\\\\	وجلدة بين العـين والأنـف ســـالـم	_رهم

مسجورة متجاوزا قلامها

. . . .

4771

وإن تعتذر بالمحل من ذي ض دع عنك نهباً صيح في حج غـدت من عليه بعـدمــا تم ظ

البيت

إلى الملك القرم وابس اله

إن الذي قضى بذا قاض وقمد لبست بعمد النزبيس مج ولسوغيىر أخسوالى أرادوا نقب أتوا نارى فقلت منبون ردي ردى ورد قــطاة أصــ هل ما علمت وما استودعت م فأقسم أن لو التقيين وأن حتى إذا يئس الرماة وأرا حتى تهجــر في الــرواح وهـــ فما الناس بالناس الذين عه أو كىلمما وردت عكماظ قر فإن السار بالعوديس ت فطلقها فلست لهاابك ومقسامية غلب السرجيال ك تولى قتال المارقين بنف وغمداة ريسح قمد كشفت و وإن أتـــاه خــليـــل يـــوم مســـ

إن الخليفة إن الله ألب يسديرونني عن سالم وأديرهم فتوسطا عرض السرى فصدعا البيت

فأبيت لاحرج ولا محروم

4714 عن ظهر غيب والأنيس سقامها أهل رأونا بوادي القف ذي الأكم TAO. يا بؤس للجهل ضراراً لأقوام TAOE ألم تيئسوا أنى ابن فارس زهدم **TA1** 1901 عليه وقلت المرء من آل هاشم يحذى نعال السبت ليس بتسوءم 7909 يفيء عليها الظل عرمضها طام TAVO وقلنا للنساء بها أقيمي 799 Y فتركن كل قرارة كالدرهم 4.19 4117 فخبر صريعاً لليدين وللفم 4.4. T.08 كجمر النار بذر بالظلام 4.09 كان الزناء فريضة الرجم T. V0 وما هو عنها بالحديث المرجم 4149 والكفر مخبشة لنفس المنعم 4.11 يفره ومن لايتق الشتم يشتم \*\* VA عيدان نجد ولم يعبأن بالرتم T. 40 411. حرمت عليَّ وليتها لم تحرم والعيش بعد أولئك الأيام 4.10

سريعاً وإن لا يبد بالظلم يظلم

وشكا إلى بعبرة وتحمحم

يسوم النسار فأعتبسوا بالصيلم

وقد أمسى بمنزلة المضيم

كما شرقت صدر القناة من الدم

وجيران لنا كانوا كرام

2729

4117

2712

2189

4717

4779

**٣** ۲ ٣ ٨

ولقد أبيت من الفتاة بمنزل فتراعها فتسوجست ركز الأنيس فسراعها سائل فوارس يربوع بشدًتنا قالت بنو عامر خالوا بني أسد أقول لهم بالشعب إذ يأسرونني بطل كأن ثيابه في سسرحة تيممت العين التي عند ضارج تسركنا الخيل والنعم المفدى جادت عليه كل عين ثوة تناوله بالرمح ثم اتنى له

ترائب يستضيء الحلي فيها كانت فريضة ما تقول كما وما الحرب إلا ما علمتم وذقتم

نبثت عمراً غير شاكر نعمتي ومن يجعل المعروف من دون عرضه إن الرياح إذا ما أعصفت قصفت يا شاة من قنص لمن حلت له جريء متى يظلم يعاقب بظلمه خازور من وقع القنا بلبانه غضبت تميم أن تقتل عامر ومولى قد دفعت الضيم عنه وتشرق بالقول الذي قد أذعته فكيف إذا مررت بدار قوم

ولكنني عن علم ما في غــد عم. 2720 على جوده لضنَّ بالمال حاتم 1177 كان فقيراً معدماً قالت وإنَّ 79.48 عصينا الملك فيها أن ندينا YXXY داع سميع فلفونا وساقونا 79:4 وأبنا بالملوك مصفدينا 191A ومنينا المنى ثم امطلينا 7927 م أضحى فــؤادي بــه فــاتـنــا 1487 يلقحه قسوم وتسنت جسونه 1991 وألفى قولها كذبأ ومينا 4.11 بسسادتهم موثقينا 4.41 في حلقكم عنظم وقند شجينا : 4.48 فلم أستطع من أرضهم طيرانا . W. OT ولا أقف والحواصن إن قفينا 4.14 لا تنبشوا بيننا ما كان مدفونا ز 4711 عنه ولا هو بالأبناء يشرينا 4470 كما تخوف عود النبعة السفن TANT T. VE تقاذف في غواربه السفن 4179 نكن مثل من يا ذئب يصطحبان 4 A E W وما بالحر أنت ولا القمين YAOV ومطواى مشتاقان له أرقان **YAA**\* عملى مهذب رخص البنان 7977 عمرك الله كيف يلتقيان 44.50 أريبد الخير أيهما يليني أم الشر الذي هو يبتغيني 4. 81 بريئاً ومن أجمل البطويُّ رماني 41.1

وأعلم علم اليسوم والأمس قبله على حالة لـو أن في القوم حاتماً قالت بنات العم يا سلمي وإن وأيسام لنسا غير طوال إذا دعانا فأهطعنا لدعوته فآبسوا بالنهائب والسبايا رقي بعمركم لاتهجرينا رخيم الكلام قطيع القيا فى كل عام نعم تحوونه فقدمت الأديم للراهشيه فجسنا ديارهم عنوة وأبنا لا تنكروا القتمل وقمد سبينما أراشوا جناحي ثم بلوه بالندي فللا أرمى البريء بلغير ذنب مهللا بني عمنا مهللا موالينما إنا بني نهشل لا نبدَّعي لأب تخوّف الرحل منها تبامكاً قردا ونغضت من هرم أسنانها متى تاتيه تاتى للج بحر تعش فإن عاهدتني لا تخونني أمـــا والله أن لـــو كـــنــت حـــراً فظلت لدى البيت العتيق أخيله فسإن أهلك فسرب فتي سيبكي أيها المنكح الثريا سهيلا ومسا أدرى إذا يسمملت أرضاً أالخير الذي أنا أبتغيه رماني بأمر كنت منه ووالدي

رقمه		البيت
4111	أخاها ولم أرضع لها بلبان	دعتني أخماهما أم عمسرو ولم أكن
۲۲۲۲		
2121	مبردة باتت على طهيان	فليت لنا من ماء زمزم شربة
۳۱۸۳	لست من قيس ولا قيس مني	أيها السائل عنهم وعني
4774	وأسفله بالمرخ والشبهان	بوادٍ يمان ينبت السدر صدره
4400	بسبع رمين الجمسر أم بـثمــان	لعمرًك ما أدري وإن كنت داريــــًا
	لهاء] ً	
79.9	حتى يــواري جــارتـي مــأواهـــا	وأغض طرفي ما بـدت لي جارتي
79 EV	لعمر الله أعجبني رضاها	إذا رضيت علي بنوقسيس
۳۰٦٧	فإن الحرادث أودي بها	فإما تريني ولي لمة
7904	ت في عقد العاضه المعضه	أعدوذ بسربي مسن السنسافسشيا
	ايساء ]	
4404	وإن كنت عن أرض العشيـرة نائيــا	ألم ييئس الأقسوام أنىي أنسا ابنسه
7777	وقمومي تميم والنصلاة ورائيا	أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي
7191		
7 ۸ ۸ ۲	وما أخطأت في الرميه	رميتيه فأصميت
797.	أودى بسنسعملي وسسربسالسيسه	مهما لي الليلة مهما ليــه
7970	يا لهف أم معاويه	يا رب قبائلة غداً
٣٠١١	دهـراً وصـار أثـاث البيت خـرثيــا	تقادم العهد من أم الوليد بنا
4.10	يموت ويفني فارضخي من وعائيا	فإني وجدت الضامرين متاعهم
4.44	كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا	عميرة ودع إن تجهزت عارياً
****	بهن الحياء لا يشعن التقافيا	ومثـل الدمى شم العـرانين مساكن
7781	وبكت عليمه المرمملات مليما	فتصدعت صمم الجبال لموته
7727	أنا المرء معديًا عليه وعاديا	لقد علمت عرسي مليكة أنني
۲۲٥٨		أخشى رجيلاً وركيباً عاديا
<b>TAVA</b>	قال لها هل لك يا تافيً	ماض ٍ إذا منا هم بنالمضي
PVAT	قالت لــه مــا أنت بــالمــرضيّ	قال لهًا هل لك يا تافيّ
		-

رقمه		البيت
۲۸۸۰	عنــد اختــلاط الـليــل والعـشيّ	أقبل في ثوب معافري إليك جسا الفيل بالمطيّ
۲۰۲۸		إليك جسنا الفيل بالمطي
	َ لألف ]	
79.74	وعناجيج بينهن المهاري	ربما الجامل المؤبل فيهم
<b>X7 P7</b>		
۳۱۸۱	غلام إذا ما هز القناة سقاها	سقاها من الداء الذي قد أصابها

\* \*

## فهرس

سفحة	JI -	الموضوع
- 0		سورة الرعــد
٥٦	.,	سورة إبراهيم
۱۳۷		سورة الحجر
144		سورة النحل
4.0	4	سورة الإسراء
٤٣٣	.,	سورة الكهف
071		سورة مسريم
700		فهرس الشواهد الشعرية

. . .

جدول بأهم الأخطاء المطبعية في المجلد الخامس

<del>س</del>	ص	المصواب	الخطأ
۲ تحت	11	الباءين	الياءين
18	19	الياء	التاء
ه تحت	71	وكيف	کیف
٧	٤٥	تؤام ورُخال	۔ نُوام ورُجال
ح ۳	٤٥	حذف الحاشية	.33 ( 3
٦ تحت	٧٨	فالياء	فالتاء
۽ تحت	٧٨	ياءه	تاءه
٥	117	بضمهما	بضمها
۲	Y•V	ٹان <i>ی</i>	تالى
الشعر	Y•X	ي برزت لنا	ي برز <b>ت</b>
٩	707	بر۔ يَل	.ر <i>و</i> يك
۱ تحت	774	والخبر الجملة	۔ والخبر
٤	414	ره د پیغل	يبعد يبعد
٥	**	 أبيني	 أبثني
۳ تحت	YV 1	فمدهته	. ى فمدحته
۲ تحت	777	اللوامح	اللوائح
٥	YVE	ر کے أراد (وحذف ح۱)	أراده
1	YVo	المحذوف يمتنع	المحذوف

سن ,	ص	الصواب	الخطأ
- 1	770	لا يريد	يريد
٦	7.1	أُحِبُّكِ	أحببت
٩	440	ما کنا	وما كنا
٣ تحت	440	وعَدَنا	وعدنا
٤ تحت ا	440	تُطْعما	تُطْعما -
- 0	451	ناشر	نشر
7	<b>70V</b>	أنْ	أَنْ قد
٣	411	عتيا» محتمل للوجهين	عتيا»
- 4	۳٧.	وإذ	وإذا
- 1	٤١٠	الكسائي وورش عن نافع	الكسائي
1.	£ 7 V	ۻِنَّةٍ	ظنة
٥	847	كالواجب لكثرته	كالواجب
۲ تحت	173	بمعنى	من
٦ تحت	٤٣٦	«ولا	لا ولا
; i v	888	لعبدة	لعبارة
Λ	209	عجلاً	عملاً
1.	٤٦٧	يا غلاما	يا غلاماً
٧	٤٧٥	الممبدل. (وإلغاء ح٢)	البدل
۲ تحت	٤٨٠	حذفوا	صدقوا
٤	7.43	ذكر	مذكر
٤ تحت -	٤٨٦	تمييز	غيره
11	191	اليومُ	اليومُ
ح ۷	899	إحدى وعشرون	<i>ع</i> شرون
٣ تحت	. 079	تُـُوْمِنْ	تُــؤُمَنْ
٦ تحت	0 8 1	ولمجبادأ	وعباد

س	ص	الصواب	الخطأ
ه تحت	٥٤٤	قيسُ	قيس ٍ
٣ تحت	070	اِذ إذ	حيس إذا
٦ تحت	٥٦٧	ويُقوى	- ويُقوى
٦	98	بل تصيبهم	بأنفسهم
٩	099	استفهامية	استئنافية
۳ تحت	7	مَكُواً	مُكُواً
1 •	٦٠٣	منشئاً	منسئاً
١.	٦٠٣	ثنى	نبا
۱ تحت	315	نحو: لن	له
۲ تحت	375	الغيبة	الباقين
۲	770	لا يحسبوا	لا تحسبوا
11	٦٣٨	إضافة رقم البيت: ٢٤٤٦	_





جدول بأهم الأخطاء المطبعية في المجلد السادس

الخطأ	الصواب	ص	س
مثله	فی مثله	٣٥	٩
يضاهئون	يضائمون	44	٤
عزَر	عزْر	٣٨	٥
الهاء	الياء	٣٩	٩
الياء	التاء	٤٩	٥
المقدر	المقدر	۰۰	٥
مُنْعِهم	«مَنْعَهم»	٦٦	٦ تحت
التضعيف	بالتضعيف	۸٠	۲
كالذين	كالذي	۸۳	٨
مَنْ خَلَفَ	مِنْ «نَحَلَفَ»	٩٣	٦ تحت
المعذّرون	المعذّرون	97	1.
التفضيل	التفصيل	177	1.
وأنَّ	وكأنَّ	177	۲ تحت
ذا	ذات	۱۷۸	٧ تحت
الوابع	الرابعة	<b>FA1</b>	7
على	على ذلك	114	٧
الموصول	الموصوف	4.0	۲
ظلمت	ظلمتْ	777	۲

	سر	ص	المصواب	الخطأ
	٦	779	إذا أفضتم	إلا أفضتم
	٤	737	وإذ	وإذا
تحت -	٧	777	يفلحون	يعلمون
	١	YOA	«فعليه» جواب	جواب
;0	ح.	404	7777	1787
تحت	_	777	تبۇء	مبوأ
تحت	٣	AFY	وقرآ	وقرأ
تحت	٨	777	كثرر	ذكر
تجت	۲	7.7	قرآ	قرأ
	٣	7/7	منٰ الثن	وهمو الثن
تجت -	۲	٣٠٦	ؙؽۺۜڹۘۿ ڝڣ <i>ؘ</i> ةؘ	يشبه
تحت	٤	4.4		صفة
تحت	۲	. 414	إلا زيداً خير	إلا زيدٌ أخير
تحت	7	441	جَمْعُ	جَمَع
	٥	454	جَمْعُ لَغُو	جَمَع لَغُو
نحت	٣	727	كنإية	كتابة
نحت	۲	401	وأن	وإن
	٤	414	اختصارً	اختصار
نحت	٤	<b>TAT</b>	الفرسُ	الفرس
حت	۳,	8.4	فتحصًل	فح <i>صً</i> ل
	٣	٤١١	أفدً	أَفِدُ
نجت	٤ :	113	تَفرُّدي	تَفُّردي
1	٨	213	لئن	ولئن
Ť	٣	٤ ٢٣	جيد	جند
	٧	200	اجتزىء	أجترىء

س	ص	الصواب	الخطأ
ح ۱	£	ببخر الفم	الفم
٣ تحت	११७	ورقًيت ٔ	ر ورمیت
۲ تحت	٤٦٥	ولا يقلبون	ولا يقبلون
٨	£ 10	مُذْ	مُنْ
۲ تحت	٤٩٣	يَصْبىي	، يصبى
٤	01.	أنه مصدر	أنه
ه تحت	010	ليوسف	ليوسف
٤	0 7 2	آ(۲۰)	(V) Ī
1	٥٣٦	أنتم شر	شر
٣	0 2 2	العير	والعير
٧	٥٦٣	المغيًا	المغي
٥	٥٦٧	المعظم نفسه	نفسه

